



APUNTES HISTÓRICOS DE
maría teresa
José Tito LAZZARETTI



APUNTES HISTÓRICOS DE
maría teresa

José Tito LAZZARETTI

Dedico este libro:

- a mi esposa ANGELITA
- a mis hijos: LYDIA y NÉSTOR
- a mis hijos políticos: RAQUEL y ALFREDO
- a mis nietos y bisnietos.

PROLOGO

Hace ya largo tiempo atrás, Don José Lazzaretti junto a su hijo me visitó para que leyera y opinara sobre una serie de apuntes históricos, que había escrito sobre la localidad de María Teresa. Su pueblo.

Vinieron esos apuntes en dos tandas. Después de leerlos le dije que no dudara en publicarlos y que lo hiciera a la brevedad. Porque el tiempo pasa....y rápido.

Así fue como vieron a Roberto Sales, y con la ayuda más la experiencia de este gran amigo, formatearon en forma definitiva el libro.

Soy de los que considera conocer la historia a través de una visión popular de la misma. Lazzaretti es un protagonista de esos que hablan sobre lo que han percibido sus sentidos, sus vivencias, recuerdos y afectos de las personas y aconteceres sobre las cuales se expresa.

Además, la indagación de los hechos a los que se vuelca el autor, demuestran su pasión y también, porque no, un deseo vehemente de dejar plasmado lo que ha "sucedido" en su "patria chica".

Y lo logra.

La cantidad de fechas, nombres, lugares, fotos de María Teresa que se documentan en este libro, han de trascenderlo al autor. Y es justo que así sea.

Porque siempre digo y sostengo, que todo dato, documento, anécdota, foto, etc., que podamos plasmar de alguna forma en un libro, sobrevivirá al silencio de los tiempos.

El esfuerzo de Lazzaretti ha sido grande y generoso.

Las generaciones que vienen sabrán valorarlo en su exacta dimensión.

Así lo espero y deseo.

Dr. Roberto E. Landaburu

Venado Tuerto, febrero del 2011

CAPITULO I

EL PUEBLO - DISEÑO URBANO

✓ *Ubicación Geográfica*

✓ *Aspecto Físico*

✓ *Flora y Fauna*

La fundación del pueblo de María Teresa (antes Villa Vieyra), se inició con el remate público efectuado en 1912, en base a un trazado de veinte manzanas comprendidas dentro de las calles hoy N° 1 y 9 en sentido Noreste Sudoeste y de las calles 2 y 12 en el sentido opuesto, es decir Noroeste Sudeste, superficie que se mantuvo hasta 1932, año en el que se vendió el triángulo formado por calle 1, Calle 12 y Avenida Vieyra, dando origen a la expansión del pueblo, en otros y sucesivos loteos.

En ocasión de autorizarse el trazado de Villa Vieyra, se estableció la donación de terrenos dentro del plano respectivo, para ser destinado a Plaza Pública, Comuna, Escuela, Iglesia, Dependencia Policial y Lazareto, exigidos como reglamento en la época del proyectado pueblo.

El primer lote vendido, el cual se encontraba en la esquina de las hoy Calles 1 y 2, fue adquirido -en remate-, por don Amadeo Lazzaretti, por encargo de su tío Onorato.

Don Onorato Lazzaretti, realizó una construcción tipo rancho donde instaló una fonda y despacho de bebidas a la que concurrían obreros que trabajaban en los galpones de cereales de la estación del ferrocarril, carreros, colonos, etc.

Los peones que trabajaban de estibadores y otros trabajos del cereal, eran por lo general operarios golondrinas que se renovaban continuamente.

La actividad de don Onorato duró poco tiempo porque en 1915 vendió su propiedad a los señores Guerrico Hnos., quienes de inmediato construyeron un local con paredes de chapa de zinc, para desarrollar, durante muchos años actividades comerciales, reconocidas por todos quienes vivieron en el pueblo y colonias.

Por entonces don Guillermo Avella construyó su casa, con salón para restaurante y varias habitaciones para hospedaje a pensionistas, dando lugar a la creación del primer hotel que existió en María Teresa.

En un saloncito contiguo al restaurante funcionaba una peluquería atendida por Juan Avella, hermano de don Guillermo.

"La primera panadería existente en María Teresa, fue construida y abierta en 1915 por don Benigno Papa. Anteriormente el pan se traía de Santa Isabel, Villa Cañas o San Gregorio." ^(x)

"No puedo precisar dónde estaba instalado -entre 1912 y 1917-, un negocio de Ramos Generales y Cereales de un señor de apellido Naidich. Lamentablemente no existen datos, porque al irse del pueblo no quedaron en la zona descendientes, ni amigos que pudieran atestiguarlo." ^(x)

"Algunos dueños de carros y chatas fleteras, adquirieron lotes en el pueblo. Entre ellos, el Sr. Estegarribia o Espigarribia como también lo llamábamos, y otros fleteros que construyeron ranchos de barro y paja con techos de zinc,

adobe, y también algunas modestas casas de ladrillos." (x)

"En el mismo lote o en algún otro más de su propiedad, tenían los corrales para encerrar los animales, ya fueran bueyes o caballos, donde les daban raciones de pasto seco o granos, principalmente en el invierno, cuando escaseaba el pasto en las calles y cañadas." (x)

"Como había mucho trabajo para acondicionar cereales y cargarlos en vagones del ferrocarril se fueron afincando obreros -principalmente estibadores y costureros-, que tenían trabajo permanente, motivo por el cual, adquirían un lote y construían su vivienda. Muchos hombresadores de bolsas se establecieron aquí porque tenían trabajo todo el año." (x)

"El almacén de los Sres. Guerrico Hnos. estaba conformado por sectores bien definidos: almacén propiamente dicho, con el agregado de artículos de talabartería para labores de campo, ferretería, bazar, sogas de cáñamo y sisal en todas las medidas, repuestos de herramientas agrícolas, y otros artículos." (x)

"La tienda, por muchos años estuvo a cargo del Sr. Florentino Andrés, con amplio surtido de telas, así como de ropa de trabajo y de "paquetear", calzados, mercería, perfumería y todo lo relacionado tanto a las necesidades como a los gustos de un pueblo y colonia numerosa y activa que crecía día a día." (x)

"Un corralón con postes, varillas, alambres de diversos tipos, variedades de hierro -incluso alambre-, que se utilizaban para hacer trojes, tejidos, herramientas de mano, cal, cemento, arena, tablonés y tirantes de todas las medidas y además nafta y kerosén envasados en latas, lubricantes, bolsas para recolección de maíz en espigas y/o para conservar granos cosechados, entre otros e innumerables productos." (x)

"En el corralón, durante todo el año, se vendían cascos de vino a colonos, venta que se incrementaba en épocas de recolección de maíz, porque aumentaba considerablemente la población con la llegada de los "juntadores." (x)

"Estos cascos o bordelesas de vino, se proveían a pequeños negocios para venta al menudeo y/o por copas en mostrador. Los clásicos cajones de cerveza de doce botellas llegaban en vagones del ferrocarril, los cuales eran retirados para ser depositados en un tinglado." (x)

"En el extremo del mostrador que enfrentaba a la calle 2, estaba instalado el despacho de

bebidas, donde se reunían a charlar colonos y obreros, degustando un vaso de vino tinto y/o una copa de ginebra o caña fuerte." (x)

"En el local principal estaba ubicado el "escritorio", donde se atendía todo lo referente a compra de cereales, administración, seguros, cobros, pagos, y otros asuntos comerciales." (x)

"Otros negocios de Ramos Generales, como Alba y Argayo, Arsenio García, Polo Piera, Ángel Guidoni, Abraham Fridman, Belbuzzi Hnos. o Redruello y Traccanelli, funcionaban con mucha similitud al de Guerrico Hnos., pero no eran tan completos y por ese motivo, tuvieron sus puertas abiertas al público muchos años menos. Por lo dicho anteriormente es que he elegido a esta casa emblemática en nuestro pueblo, como modelo de esa actividad." (x)

"La casa Guerrico, instaló una carnicería con reparto al campo, a principios de la década 1920, llegando a chacras que distaban más de veinticinco kilómetros del pueblo. El reparto se hacía día por medio. Quien se desempeñaba como carnicero era Don Pío Villarreal." (x)

"Otros almacenes como el de Alba y Argayo o García y Gallardo, fueron agregándose al pueblo. Debido a esto se construyeron numerosas casas para empleados de los cerealistas, camioneros, empleados de comercio y familias que se instalaban en la localidad por las perspectivas de desarrollo que ésta ofrecía." (x)

"Para atención de las necesidades del campo y transporte se instalaron herrerías y talleres como los de Cornacchini, Gonella y Marietta Hnos. Todas las herrerías tenían anexada una carpintería, la cual era indispensable para la reparación de carruajes de todo tipo, desde un carro fletero, a un sulky o chata rastrojera." (x)

"Con el aumento del número de automóviles y camiones a partir de 1920, se fueron instalando talleres mecánicos, como el del Príncipe y Doffi, Giordano, Bucci, etc." (x)

"En 1923 la firma cerealera de capitales británicos Northern Elevator Co. instaló en la Estación María Teresa, en la parte norte de la playa de maniobras, un elevador de granos y silos con mil quinientas toneladas de capacidad de almacenaje, equipos para carga de vagones, una desgranadora de maíz para acopiar maíz en espigas y todo otro equipamiento de la época." (x)

"La fuerza motriz se producía con un motor Diesel "Crosley" de 50 H.P. El Sr. Hoffman fue el

primer encargado, sucediéndole luego y por muchos años, don Dante P. Camiletti." (x)

"Frente de la estación de ferrocarril - por el costado noroeste-, entre 1922 y 1925, don Mario Bretti abrió un almacén y despacho de bebidas, en un local construido para casa de familia, con paredes de clorizo (barro y paja de lino) y dos o tres piecitas para hospedaje temporario de recibidores de granos, colonos u otra persona que necesitara pernoctar." (x)

"Aproximadamente en 1928, Mario Bretti decidió radicarse en Italia, vendiendo su negocio e instalaciones a don Juan Caporalini." (x)

"La firma Aramendi y Cía. de Villa Cañas se instaló, en la zona urbana -terrenos del ferrocarril-, aproximadamente en 1915, luego de haber cerrado la sucursal que tenía en la Colonia de la Estancia María Teresa, dedicándose a la compra de cereales, actividad que desarrollaba desde hacía muchos años antes en la localidad vecina de Villa Cañas, proveyendo además a sus clientes de bolsas de todo tipo, hilos, semillas de cereales y oleaginosas. Aramendi y Cía., ocupaba el galpón donde en la actualidad desarrolla sus actividades "Semillera Grimalt", frente a las calles San Martín y Brown." (x)

"En el almacén que Aramendi y Cía. había instalado en la colonia María Teresa, trabajaron don José Guerrico y su hermano Nicasio hasta que se iniciaron por su propia cuenta en la localidad." (x)

"El 20 de abril de 1925 se inauguró la primera escuela pública de María Teresa: la Escuela Nacional N° 225, siendo su primera directora la señorita María Magdalena Dulce, venida de Catamarca, quien se quedaría para siempre entre nosotros y fuera un modelo de educadora y vecina." (x)

"El 15 de agosto de 1926, se fundó el primer club de nuestra localidad: el Club Sportivo María Teresa, siendo su primer presidente el señor Ramón Miret. El tinglado del club, primera sala de bailes, espectáculos y reuniones de nuestro pueblo, fue construido en 1927." (x)

"El Sr. Ángel Guidoni, en 1928 terminó un importante edificio en la esquina de las calles 3 y 10, instalando un negocio de Ramos Generales y Cereales. Al mismo tiempo edificó un galpón donde los señores Oreste Príncipe y Pedro Doffi (este último yerno de don Ángel), instalaron un taller." (x)

"Por decreto N° 97 del Ministerio de Instrucción Pública y Fomento de la Provincia

de Santa Fe, fechado el 20 de agosto de 1929, se designó una Comisión Administradora de la Comuna de María Teresa presidida por don Nicasio Guerrico, acompañado por los Sres. Dante P. Camiletti, Cecilio Eden y Lorenzo Ghiso. De esta manera se consolidó como distrito, el pueblo y jurisdicción de María Teresa." (x)

"En 1930 el Sr. Abilio Salanueva estaba edificando su casa de familia y un nuevo salón, cuando un tornado se llevó las chapas del mismo, las cuales, retorcidas por la furia del viento, fueron a dar en las cercanías del cruce de caminos del Puesto De Ponce, a cinco kilómetros de la población, en dirección noreste, camino a Santa Isabel. Tuve oportunidad de verlas, junto a mi padre, al pasar por ese lugar, días después del meteoro." (x)

"Después de reparar el techo, don Abilio Salanueva, trasladó su negocio al nuevo local de las calles 1 y 6, alquilando su anterior propiedad -contigua a la nueva por Calle 6-, y la cual contaba con habitaciones en el piso superior, a los Sres. Danna Hermanos, para instalar la tienda "Los dos Turquitos", atendida por los hermanos Ernesto y Carlos Martino." (x)

"En 1930 se hacía imprescindible dotar a María Teresa de una usina eléctrica, tanto para el alumbrado público, como para proveer de energía eléctrica a domicilios particulares y comercios, así como para dotar de fuerza motriz a talleres, carpinterías, herrerías y demás locales destinados a otras actividades donde la electricidad era imprescindible." (x)

"La Comuna de María Teresa se hizo eco de esta imperiosa necesidad, llamando a licitación para la construcción y explotación de una usina eléctrica, que incluyese la construcción de redes de distribución, las instalaciones para alumbrado público y las conexiones domiciliarias." (x)

"La licitación fue adjudicada el 20 de noviembre de 1931 a los Sres. Mariano Ferrer y Héctor Giordano, quienes dieron comienzo a la producción de energía eléctrica, contando para ello con un motor "Crosley", y encendiendo el alumbrado público del pueblo el día 15 de octubre de ese mismo año." (x)

"Al iniciarse la década del 30 se notó un despertar en la evolución de nuestro pueblo, que, como ya he mencionado, en 1931 ya disponía de energía eléctrica." (x)

"Ese mismo año se produjo la llegada a María Teresa del Sr. Abraham Fridman, quien

se instaló como cerealista, dándole a esa actividad una dinámica que hasta el momento no había tenido." (x)

"En 1932 se vendieron lotes -en remate público-, de la fracción de terreno limitada por las calles 1 y 10 y la Avenida Vieyra por encargo de sus propietarios Safico S.A, Estancia "La Barrancosa". La subasta fue realizada por la firma Young, González Castellú Hnos. y Cía., de la localidad de Venado Tuerto." (x)

"Vendidos los lotes y otorgada la posesión a sus propietarios, se comenzaron a construir numerosas viviendas familiares y locales para negocios, siendo la casa y local comercial de los señores Martino Hnos., una de las primeras en terminarse." (x)

"A ese nuevo local fue trasladada la tienda "Los Dos Turquitos", la cual había sido comprada a Danna Hnos., por los señores Ernesto y Carlos Martino." (x)

"Inmediatamente se edificaron las casas de don Pedro Vecino, don Francisco Gurruchaga, la Tienda "La Favorita" de Martínez Hnos. de Villa Cañas, el local para taller de don Higinio Rossi, propiedad de don Amadeo Lazzaretti, el almacén, casa de familia y depósito de don Polo Piera, el local para taller de Ivo Sazunich y el chalet del Juez de Paz, don Pedro Bagneres." (x)

"Una de las primeras casas -en ese loteo-, fue en la calle 8 esquina Avenida Vieyra, del Sr. Palomino, un empleado administrativo del ferrocarril Rosario-Puerto Belgrano. Al mismo tiempo edificó su vivienda don Alonso Castellanos, socio del Sr. Tiburcio Ferrero en el Hotel "La Unión", quien además se desempeñaba como chofer de coche de alquiler." (x)

"A corto plazo fue edificado el local para la tienda "La Banderita" de Ghiso Hnos. Entre 1934 y 1935 construyó su casa sobre la Calle 1, don José Goiburú. En 1937 se hicieron los edificios de la tienda "La Fama" en la calle 1 esquina 6 y el Cine Monumental de los señores Bellino Hnos., en la calle 1 esquina 8. Por ese tiempo en la calle 8, don Martín Ozcoide levantó una de las mejores viviendas de ese momento." (x)

"En 1932, el Dr. Ernesto Bosch y su esposa doña Elisa Alvear de Bosch, donaron a la Comuna de María Teresa, una hectárea de terreno para construcción del cementerio de la localidad, dando solución así, a un serio problema poblacional y evitando -en lo sucesivo-, los

traslados a pueblos vecinos para dar cristiana sepultura a familiares fallecidos." (x)

"Cuando don Ángel Guidoni cesó sus actividades, alquiló el salón de su propiedad de calle 3 esquina 10, a don Arsenio García para la instalación de un almacén de Ramos Generales, el cual años más tarde traslada al local de su propiedad de San Martín y Moreno, habiendo agregado para ese entonces los rubros de ferretería y maquinarias agrícolas." (x)

"Entre 1930 y 1931, el Sr. Pedro Alós edificó (sobre la calle 1), el Hotel "La Unión" que alquiló para su explotación a los Sres. Tiburcio Ferrero y Alonso Castellanos, quienes en 1941 lo transfirieron a su vez a don Juan Chuca, vecino de Venado Tuerto, quien quedó al frente del negocio hasta 1948, permaneciendo después radicado en María Teresa." (x)

"A partir de 1931, al haberse arrendado una mayor superficie de los campos de Estancia "María Teresa", nuevos colonos se radicarón en la zona, incrementando por lógica consecuencia el movimiento de cereales en chacras y galpones del ferrocarril, de los transportes, talleres y negocios existentes." (x)

"Los puestos de trabajo generados por la evolución general de la economía de la población, produjo la llegada de numerosas familias que arribaban a estas tierras para trabajar en el acondicionamiento, carga y descarga de cereales para enviar al puerto, en el acarreo desde lugares de producción; en nuevos talleres que se agregaban a los existentes y en toda ocupación resultante de nuevos emprendimientos." (x)

"Ante esa situación, vendidos en casi su totalidad los terrenos del loteo de Safico S.A. en 1932 y ocupados por la edificación, la familia Bosch Alvear decidió llevar adelante el loteo de un nuevo barrio en tierras adyacentes a la Estación del Ferrocarril Rosario-Puerto Belgrano (lado noroeste), calle por medio con la playa de carga y descarga, donde estaban instalados los galpones y los elevadores y silos. Este lugar era donde se concentraba el movimiento cerealero muy activo por entonces y, tenía perspectivas de serlo más intenso e importante aún." (x)

1937

POR

1937'

BOYLE HERMANOS

REMATE DE 321 SOLARES Y 10 QUINTAS Destinados al Ensanche Sud-Oeste del

NUEVO PUEBLO MARIA TERESA

(Trazado sobre la Estación del mismo nombre del F. C. R. P. B.)

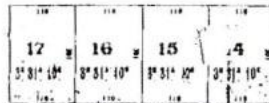
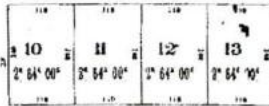
SIN BASE... AL MEJOR POSTOR

EL DOMINGO 3 DE ENERO 1937

A las 14 horas, sobre los mismos terrenos

El día y hora indicada, y sobre los mismos terrenos, - donde estará nuestra bandera - procederemos a vender a martillo corrido SIN BASE Y AL MEJOR POSTOR, 321 Nuevos Solares y 10 Quintas destinados al ensanche Sud-Oeste del Pueblo de MARIA TERESA, de acuerdo al siguiente

Quintas



SUPERFICIE SOLARES

Manzana I		Manzana II		Manzana III	
Lotes	Rep. \$M2	Lotes	Rep. \$M2	Lotes	Rep. \$M2
1 al 3	450.-	1 al 3	360.00	1 y 2	450.-
4	675.-	2 al 4	375.-	3	562.50
5 y 6	562.50	5 al 6	575.-	4 al 6	575.-
7	450.-	7	375.-	7	575.-
10 y 12	562.50	12	780.00	10	607.50
11 y 13	500.-	13	680.47	11	465.-
14	675.-	14	470.00	14	465.-
17 y 19	375.-	15	322.-	17	421.66
20	531.25	16	360.00	18	410.00
21 al 23	562.50	17 al 19	410.00	19	790.00
Manzana IV		Manzana V		Manzana VI	
Lotes	Rep. \$M2	Lotes	Rep. \$M2	Lotes	Rep. \$M2
1 al 3	315.-	1 y 2	350.-	Manzana VII	
4 y 7	792.75	3	610.00	Lotes	Rep. \$M2
8	562.50	4	525.-	1 al 7	375.-
8 y 9	315.-	5	525.-	8 y 10	525.-
10 y 11	315.-	10 y 14	562.50	11 y 15	437.-
12	562.50	12 al 14	562.50	16	500.-
13 y 14	465.-	13 y 24	687.50	17 y 19	540.-
16 y 18	360.-	17 y 23	500.-	20	550.00
Manzana I		Manzana R		21 al 26	468.75
Lotes	Rep. \$M2	Lotes	Rep. \$M2	22 al 26	550.00
1 y 2	450.00	1 y 8	300.-	Manzana IX	
3	675.-	2 y 9	400.-	Lotes	Rep. \$M2
4 y 5	675.-	45 y 50	400.-	1	514.-
6 y 7	675.-	10 y 12	400.-	2	467.50
8 y 9	675.-	15 y 17	500.-	3	425.00
10	450.-	18 y 20	500.-	4	489.75
11	360.-	21 y 22	462.50	5 al 8	500.-
12	450.-	24	637.50	10 y 14	500.-
13	450.-	25 y 27	400.00	15 y 17	500.-
14	562.50	Manzana R		16	400.-
15	360.-	Lotes	Rep. \$M2	27 al 24	550.-
16	360.-	1 al 6	400.-	28	487.50
17	450.-	7 al 10	447.50	29	487.50
18	562.50	12 al 17	250.-	30	375.75
19	450.-	18 al 21	375.-	31	450.-
20	450.-	22 y 17	375.-	32	371.50

hasta la actual calle Azcuénaga, delimitada por la Avenida San Martín y calle Sáenz Peña (ver plano 1.014).” (x)

“Este nuevo sector ofrecido, se encontraba mensurado y mojonado y estaban dispuestas las reservas para donaciones (que se dieron a conocer al muy poco tiempo). Los lotes disponibles para la venta fueron subastados en un segundo remate realizado en 1937. Luego de efectuada la subasta pública, los lotes restantes se fueron vendiendo en forma directa y particular.” (x)

“Las donaciones ofrecidas en la subasta realizada el día 3 de enero de 1937 por la Sra. Elisa Alvear de Bosch y su esposo el Dr. Ernesto Bosch, comprendía una manzana delimitada por las calles hoy denominadas: Urquiza, Lavalle, Rivadavia, y Dorrego, destinada a la construcción de una plaza pública (Plaza Centenario). La mitad norte de la manzana (que rodean las calles Rivadavia, Dorrego, Sarmiento y Lavalle) sería para la edificación de la iglesia parroquial y la mitad sur de esa misma manzana, para la creación de un colegio secundario de Artes y Oficios o Industrial para varones.” (x)

“La iglesia se comienza a construir inmediatamente, colocándose la piedra fundamental el 17 de noviembre de 1935, estando a cargo de la bendición de la misma el Obispo de Rosario, Monseñor Dr. Antonio Caggiano.” (x)

“Se dona la mitad sur de la manzana (H) que rodean las calles Urquiza, Gral. Paz, Rivadavia y Lavalle, la cual es ofrecida a congregaciones religiosas y destinada a creación y construcción de un Colegio para Niñas, ya fuera de nivel primario, secundario o de ambos niveles.” (x)

“Durante 1934, en el primer remate de urbanización del llamado Pueblo Nuevo, se donaron dos lotes sobre la actual calle Alvear -lado sudeste-, de quince metros de frente cada uno, con el propósito que se construyera en ellos un Centro Cívico formado por Comuna, Juzgado de Paz, Comisaría y/o cualquier oficina de servicio público. Este proyecto nunca se llevó a cabo, por razones que desconozco.” (x)

“Esos terrenos, luego de ser propiedad de la provincia, fueron cedidos a la Comuna quien a su vez, entregó una fracción de diez metros de frente sobre calle Alvear al ente promotor de ampliación de la telefonía local por teledisco, para construcción del edificio donde se aloja la central, el cual luego adquiriera Telecom S.A.

Los veinte metros restantes fueron licitados y vendidos destinándose el importe obtenido a la terminación definitiva del Centro Cultural Comunal de María Teresa.” (x)

“La construcción del templo se realizó sin interrupciones, proveyéndose así mismo los muebles, imágenes y obras de arte a su debido tiempo. Simultáneamente con la iglesia se construyó la amplia casa parroquial, la cual se dotó de todo el equipamiento necesario, de manera que la obra estaba totalmente terminada a principios de octubre de 1936.” (x)

“El 18 de octubre 1936 se bendijeron el templo y las construcciones complementarias, estando nuevamente a cargo de la ceremonia de bendición y otros actos el Obispo de Rosario, Monseñor Antonio Caggiano. La nueva parroquia quedó a cargo de quien fuera su primer sacerdote, el Presbítero Víctor E. Rodríguez.” (x)

“Había transcurrido muy poco tiempo de efectuado el remate cuando se legalizaron las ventas de los lotes, comenzándose de inmediato con la construcción de numerosas casas y locales para negocios en esa parte del pueblo.

Don Juan Caporalini edificó tres locales, uno para instalar su carnicería, otro destinado a almacén y despacho de bebidas y en el tercero ubicó la peluquería don Germán Zaidler, quien atendió allí por muchos años.

Simultáneamente don Mario Bretti -regresado de Italia en 1934-, edificó un salón sobre la actual calle Mitre, abriendo una casa de comidas rápidas y fonda, comenzando de inmediato a construir una amplia vivienda en espera de su familia, la cual aún permanecía en Saluzzo, Italia.” (x)

“De inmediato edificó casa y local don Arsenio García. Don Abraham Fridman por San Martín y Balcarce, construyó un local donde instaló un almacén de ramos generales que incluía un “escritorio” para acopio de cereales, actividad que por entonces tenía un gran movimiento.” (x)

“En la misma época se construyó la casa de don José Sarradell, el salón de ventas, los galpones para corralón, las oficinas y amplia casa de familia de Belbuzzi Hnos., la carnicería de Enea Gianferrari, la casa del Sr. Miguel Berardo, la de los señores Dalmiro Sosa, Bonaterra, Lavezzari, Quintana, Jaime Farré, Ferradás, Bergagni, Ferro Hnos., Porta, Dr. Araújo, Santandreu Hnos. y otros tantos.” (x)



*Vista Barrio Sur - Año 1937.*²

"Entre 1937 y 1938, la familia Bosch Alvear, hace construir los edificios correspondientes al Hotel Central, al Banco Nación, a Correos y Telégrafos de la Nación y las dos casas para vivienda del Contador y Tesorero de dicho banco. La vivienda del Gerente estaba incluida en el primer piso del mismo edificio que ocupaba el banco." ⁽⁶⁾

"Además entre 1937 y 1938 se realizó la edificación del Cine Alvear que incluía cancha de pelota paleta y bar en la planta baja, y casa de familia en el primer piso, propiedad de don José Torres Gil. Se construyó también en ese entonces la panadería del Sr. Antonio Nuñez. En

1939, son edificadas la Estación de Servicios de don Amadeo Lazzaretti y muchas viviendas más, en el sector que va desde calle Brown a calle Azcuénaga, flanqueado por calles Sáenz Peña y Avenida San Martín." ⁽⁶⁾

LOTEOS Y URBANIZACIONES

Adicionalmente al crecimiento urbano, María Teresa siguió creciendo y se sucedieron distintos loteos, algunos con singulares planteos urbanísticos y otros originados por barrios de viviendas, que se exponen a continuación.



*Vista desde el Elevador Oficial.*³

Loteo: QUINTA GUERRICO

"En 1934, el llamado "Pueblo Viejo" se extendía hacia el este-sudeste, desde la calle 9 hasta la calle 15 y desde la calle 8 hasta la calle 12,

quedando fuera de este loteo, la quinta de la familia Lagarrigue (calles 2, 9, 8 y 15). Ese loteo comprendía la quinta que fuese propiedad de Nicasio Guerrico y Cía., vendida por esta firma en 1934. Los lotes se vendieron en cuotas men-

suales a muy bajo precio, lo que hizo que muchas familias de menores recursos pudiesen adquirir un solar con cierta comodidad.”^(x)

“El Club Sportivo María Teresa adquirió una manzana donde construyó su estadio de fútbol, llenándolo de gloria en 1935, al ganar el Campeonato de Primera División de la Liga Regional del Sur.

También en ese sector se radicaron numerosas familias ruso-alemanas que procedían de la provincia de La Pampa y del oeste de la provincia de Buenos Aires. Al sector donde se asentaron, lo bautizamos “Barrio Moscú”. La primer casa construida en ese loteo fue la del señor Santos Bazán.”^(x)

“Es muy lindo observar cómo habitantes de este loteo, fueron mejorando y ampliando sus viviendas, dotándolas de más comodidades y equipamiento.”^(x)

“Don Carlos Lagarrigue, quien había llegado a la zona entre 1910 y 1915, fue por muchos años arrendatario de la Estancia María Teresa a la que llamamos posteriormente Campo “La Plata”. Don Carlos había adquirido en 1926 la quinta, propiedad de Nicasio Guerrico y Cía.”^(x)

Loteo: QUINTA TOMAGHELLI

“De acuerdo a referencias que he podido recoger de vecinos, el Sr. Tomaghelli trabajaba como contratista rural y era dueño de una chata fletera sampedrino.”^(x)

“Entre los años 1937 y 1940, el Sr. Tomaghelli realizó en forma particular la venta en lotes de cinco manzanas delimitadas por las calles 1, 14, 11 y 12, que en el plano de la planta urbana de María Teresa, figuran con nomenclatura Ab-Bb-Cc-Dd-Ee. La venta se efectuó, como se estilaba en ese tipo de urbanizaciones barriales, con una entrega a cuenta y cuotas mensuales hasta cubrir el valor total del lote. La manzana Ee pasó a ser propiedad de la Comuna y se construyó allí un barrio de viviendas financiadas por FO.NA.VI.”^(x)

HOSPITAL RURAL N. 58

“Entre los años 1940/1941 comenzó a construirse el Hospital Rural N° 58 de María Teresa, sobre un terreno donado por la Sra. Elisa Alvear de Bosch y su esposo, el cual comprendía la

totalidad de la manzana Y del plano -extremo SO del ejido urbano-, circundada por las calles San Martín, Azcuénaga, Santa María de Oro y Ernesto Bosch.”^(x)

“Todos, o casi todos los hospitales rurales están ubicados en el límite de la zona urbana. Deduzco que habrá sido una norma común para todos esos establecimientos de salud. En los hospitales rurales que conozco: Villa Cañas, Sancti Spiritu, Santa Clara de Saguier, etc., su ubicación está en el límite de la zona urbana o lo estaba cuando comenzaron su construcción, tal el caso del Hospital de Villa Cañas que ha sido rodeado por el avance de la edificación.”^(x)

“Luego de inaugurado el hospital y habiendo muy pocos terrenos disponibles para la venta, en 1943, la Sra. Elisa Alvear de Bosch y su esposo, decidieron vender en forma particular las cinco manzanas paralelas a la calle Azcuénaga -hacia el sudoeste-, desde Santa María de Oro hasta Sáenz Peña, denominadas en el plano de planta urbana, como “Z2” “Aa” “Ba” “Ca” y “Da”.”^(x)

“Los lotes se ofrecían a un precio accesible y en el monto total incluía 15.000 ladrillos, que se entregaban al comenzar la construcción de la vivienda. Esa condición era para los primeros lotes, dejándose sin efecto el tema de los ladrillos, en vista que todos los compradores construían sus viviendas con diferente tipo de materiales. De todas maneras, nadie construyó ranchos ni casas de adobe.”^(x)

“Actualmente todo ese sector está casi totalmente edificado y dispone de todos los servicios que la Comuna presta desde hace muchos años, notándose la buena predisposición de los propietarios, para ampliar, mejorar y dotar de más comodidades y mejor aspecto sus viviendas.”^(x)

BARRIO JARDÍN

“El loteo de Barrio Jardín, en terrenos de Estancia “La Barrancosa”, lindantes con Estancia “Santa Inés” -lado noroeste del ferrocarril-, fue proyectado y arbolado en todas sus calles antes de ponerse a la venta en el remate público realizado el 25 de setiembre de 1948.”^(x)

“En ese primer remate, se ofreció en venta la parte de esa urbanización ubicada desde el acceso General López hacia el sudoeste.

Muchos de los lotes que componen ese sector se vendieron en forma particular, tal es el caso del que ocupaba la fábrica de aceites vegetales "Don Pablo" de Baldomá Hnos. y Cía., el de la Estación de Servicio YPF de Mirada Hnos. y Berardo, el correspondiente al chalet que edificara don Juan Saia, el de la panadería de Miguel Barolich y los de los galpones y casa de familia del Sr. Ricardo Cándido." (x)

"Se completó así la venta de la manzana 55, delimitada por las calles Sáenz Peña, Juan XXIII, Libertad y Acceso General López.

Hoy toda esa manzana está totalmente edificada formando un núcleo de hermosas viviendas y edificios que jerarquizan su aspecto." (x)

"El edificio de la actual Escuela Provincial N°6225 y su gimnasio constituyen uno de las más notables construcciones en la zona mencionada." (x)

"En el sector que limita con Ruta Provincial N° 14, se han formado parcelas más extensas en las que se notan importantes construcciones con parques, la mayoría arbolados." (x)

"El primer edificio que se construyó en este loteo fue el chalet que edificó Safico S.A. y que por muchos años alquilaran Remates Ferias Agropecuaria María Teresa S.R.L., los señores Humberto Perna y Antonio Bournot. Ese chalet, en la actualidad es propiedad del Sr. Pedro Lijovich." (x)

"Con el correr de los años, esos sectores dispersos, por imperio del progreso, se unirían entre sí, formando un pueblo pintoresco por su trazado y pujante por la fuerza que aportamos todos quienes vivimos aquí y nos sentimos felices y orgullosos de haber puesto nuestro esfuerzo para que así sea." (x)

Loteo: SECTOR NORTE

"En 1948, se ofrecieron en venta lotes que componían las manzanas A y B, propiedad de José Goiburu, Vicente Goiburu y otros, delimitados por las calles 10, 1, 12 y Avenida Vieyra con calle intermedia, que separaba las dos manzanas, con orientación sudoeste-noreste, hoy denominada calle 1 Bis." (x)

"El primer comprador en ese loteo, en el mismo año 1948, fue el Sr. Juan Delmonte. A él le siguieron el Sr. Negreira y el Sr. Rubiera.

Hoy ese sector está poblado en su mayoría, y tiene como característica seis importantes galpones: dos de propiedad de los hermanos

Carlos y Jorge Delmonte y los restantes, pertenecientes al Sr. Francisco Trepát, a la fábrica de tinglados "El Boyerito", al señor Ricardo Reiter y al señor Miguel Rodríguez." (x)

"Recordando a don Juan Delmonte, diré que aproximadamente entre 1937 y 1938 instaló la primera bicicletería que existió en María Teresa, compartiendo el local con don Medardo Litta." (x)

Loteo: Sr. JOSÉ VASALLO

"En 1961, casi agotada la venta de terrenos de manzanas puestas en venta y después de que el Hospital Rural N° 58 fuese construido en terreno donado por la familia Bosch, el Sr. José Vassallo decidió vender parte de su propiedad. La misma limitaba con la calle Bosch, para lo cual encargó al Sr. Rubén Marguerite la mensura de los lotes de dos manzanas desde las calles Sáenz Peña hasta Avellaneda, pero ofreciendo solamente lotes con frente a la mencionada calle Bosch." (x)

"En esas manzanas señaladas como "Ea" y "Fa", en el plano de planta urbana de María Teresa, también se vendieron lotes con frente a la calle Sáenz Peña, vale decir que fue vendida la mitad de la manzana "Fa" y tres cuartas partes de la Manzana "Ea". (x)

Barrio: 25 DE MAYO

"En 1973, los Sres. Blair Litta, Jorge Urquiza, Néstor Zaidler y otros vecinos, realizaron gestiones en la Capital Federal ante el Ministerio de Bienestar Social de la Nación y de la Secretaría a cargo del Sr. Dardo Martínez (hermano de la señora Isabel Martínez de Perón), para conseguir mediante un préstamo del Banco Hipotecario Nacional, el dinero necesario para realizar la construcción de cuarenta viviendas." (x)

"Ese mismo año 1973, y a los efectos de llevar a cabo el proyecto N°080-27/95, para control, administración y construcción de cuarentas casas se constituyó la Cooperativa de Viviendas de María Teresa Ltda., con Personería Jurídica. Las pre-adjudicaciones de las casas estuvieron a cargo de la Cooperativa, corriendo por cuenta del Banco Hipotecario Nacional refrendarias." (x)

"La oficina de la Cooperativa fue instalada en la casa del Sr. Caporalini, más precisamente en

el salón que ocupó por muchos años el Sr. Germán Zaidler con peluquería.”^(x)

“La Cooperativa fue presidida por el Sr. Enrique Ehlers, el vicepresidente fue el Sr. Esmeraldo Llena, su secretario el Sr. Mian y tesorero el Sr. Celso Redruello. Como secretaria administrativa se desempeñaba la actual presidente de la Comuna local, Sra. María Cristina Gómez.”^(x)

“El Barrio 25 de Mayo, consta de cuarenta casas de dos y tres dormitorios. Fue realizado por la Cooperativa de Viviendas de María Teresa Ltda., con créditos otorgados por el Banco Hipotecario Nacional, sobre terrenos vendidos por la Estancia “Santa Inés” Sociedad en Comandita por Acciones”. De acuerdo al Plan “VEA”, elegido para la construcción de esas viviendas, el postulante a la adjudicación, debía ser propietario del terreno donde se edificaría la casa.”^(x)

“Los primeros lotes habían sido vendidos en 1969 y la construcción fue iniciada en 1973, entregándose las primeras veinte viviendas en abril de 1975, edificadas sobre la manzana limitada por las calles Sáenz Peña, Belgrano, Santa Fe y Moreno. Las restantes veinte casas que ocupan la manzana encerrada por las calles Santa Fe, Belgrano, Córdoba y Moreno pasaron a poder de sus dueños en el mes de diciembre del mismo año.”^(x)

“Finalizadas las cuarenta viviendas, entregadas a sus propietarios y concluida totalmente la obra y su infraestructura, la Cooperativa de Viviendas de María Teresa Ltda. cesó en sus funciones.”^(x)

“El resto de ese barrio hasta el acceso Petrich y calle Entre Ríos se comenzó a vender en 1976. El otro sector desde acceso Petrich hasta el Complejo Deportivo del Club Nueva Era, fue vendido a partir de 1986 siendo el edificio del Sr. Daniel Brun la primera construcción de ese sector. Hoy no restan ya lotes sin vender. El Club Nueva Era había adquirido los terrenos en 1970.”^(x)

Loteo: BARRIO PARQUE

“Ese barrio de casas uniformes se comenzó a construir en la manzana 62 del plano del Registro de la Propiedad Inmueble de la Provincia de Santa Fe, bajo N° 29581, del año 1946 que correspondía al proyecto de SAFICO S.A. para Barrio Jardín. De la citada manzana

se adquirieron los 21.000 metros cuadrados que sumaban la superficie de los lotes: uno – dos – seis – siete – ocho – nueve – diez – once – doce – trece – catorce – quince – dieciseis – diecisiete – dieciocho – diecinueve y veinte según consta en el boleto de compra-venta fechado el 24 de octubre de 1983.”^(x)

“Sobre esa superficie se confeccionó un croquis que muestra setenta lotes iguales de 10 x 25 metros, divididos en dos sectores, uno de 40 lotes y el restante de 30, separados por una calle interior que formaba parte del proyecto. Los adquirentes fueron todos vecinos de esta localidad.”^(x)

“Para llevar adelante el proyecto de edificación fue contratada una empresa y se crearon cuatro consorcios llamados “María Teresa Sociedad Civil”; “General López Sociedad Civil”; “Santa Fe Sociedad Civil” y “Barrio Parque Sociedad Civil.”^(x)

“Cada consorcio se encargaba de la construcción de un determinado número de casas y conjuntamente se compraron los terrenos referidos anteriormente. La empresa edificó 35 viviendas en los terrenos con frentes a las calles exteriores y se dejaron para otra etapa los terrenos restantes que eran veinte los cuales tenían frente a la calle interior por un sector y quince por el otro.”^(x)

“El Banco Hipotecario Nacional financiaba la obra, pagando certificaciones de acuerdo a las etapas concluidas de la construcción.”^(x)

“El momento financiero que vivía el país hizo que el Banco Hipotecario Nacional enviara menos dinero que el que se pagaba por materiales y mano de obra, por tal motivo la empresa constructora abandona el trabajo, entrando el proyecto en una suspensión indefinida, hasta 1999, año en que la Comuna de María Teresa llega a un acuerdo con los propietarios de las 35 viviendas edificadas parcialmente, para llevar adelante un proceso de ejecución por apremios de las deudas originadas por tasas comunales.”^(x)

“De este modo, la Comuna adquiere en remate todos los inmuebles de ese proyecto y los vende a cada propietario por el valor del costo del remate. Esto permitió que se recuperara el dominio pleno de cada una de las viviendas y así se pudieron reconstruir las mismas. Dicha gestión fue realizada durante la presidencia comunal del Sr. Héctor Alberto Bernaus.”^(x)

“Al promediar el año 2005, muchas de estas

casas fueron reconstruidas y habitadas por sus dueños, mientras que otras del mismo proyecto aún están siendo recuperadas y reconstruidas.

Seguramente dentro de pocos años formarán un importante barrio.”^(x)



*Monumento a La Madre - Plaza Centenario.*⁴

Barrio: BARRIO SUR

“La propiedad de Américo, José y Edgar Lazzaletti, la cual formaba el triángulo de Rivadavia, canal sur y calle pública – al sudeste del ferrocarril, vecino al paso a nivel de la playa ferroviaria- y nominado como Lote “4” de la Manzana “Ua” en el plano 2106/53, fue mensurado y subdividido por el agrimensor Primo Zan en enero de 1968, resultando siete lotes nominados con las letras A-B-C-D-E-F-G.”^(x)

“El Sr. Jorge Barrón adquirió en 1987 los Lotes A-B-C-D-E y F.

En mayo de 2003, la señora Cristina Barrón de Liguori, compró el lote “C” y posteriormente, el 6 de octubre de 2004, los restantes lotes “A” ó “B” y “G”.”^(x)

UBICACIÓN GEOGRÁFICA

María Teresa está ubicada a los treinta y cuatro grados treinta y seis minutos (34° 36') de latitud sur y sesenta y un grados cuarenta y cinco minutos (61° 45') de longitud oeste respecto al meridiano de Greenwich. Forma parte

del Departamento Gral. López en la Provincia de Santa Fe.

En la zona urbana la altitud es de 106 metros sobre el nivel del mar, según mediciones realizadas por el Instituto Geográfico Militar de la República Argentina.

La jurisdicción de María Teresa linda al sur con los distritos de San Gregorio y Christophersen, al Oeste con Sancti Spíritu, al Noroeste con San Eduardo, al Norte con Venado Tuerto, al Noreste con Santa Isabel, al Este y al Sudeste con Villa Cañas.

La superficie total de la jurisdicción es de 59.222,8453 Has. (592,228453 Km²)

Las distancias en línea recta por caminos y/o rutas, que median entre María Teresa y pueblos que rodean a nuestra localidad son:

Christophersen: 20, 21 ó 23 km., San Gregorio: 36, 37 ó 38 km., Diego de Alvear : 44 ó 50 km., Rufino: 79 ó 105 km., Amenábar: 50, 64 ó 98 km., Lazzarino: 56, 69 ó 103 km., Sancti Spíritu: 31, 41 ó 77 km., San Eduardo: 21, 27 ó 35 km., Venado Tuerto: 30, 39 ó 46 km., Carmen: 31, 35 ó 39 km., Chapuy: 27, 28 ó 30 km., Santa Isabel: 25 ó 32 km., Villa Cañas: 29, 38 ó 47 km., Teodelina: 43, 51 ó 70 km.,

Hughes: 57 ó 62 km.; Elortondo: 39 ó 40 km.

Las distancias a Rosario y a Buenos Aires son de 195 y 368 Km. respectivamente.

ASPECTO FÍSICO

Nuestra zona forma parte de la llanura pam-pásica y dentro de ésta, constituye el sector denominado Pampa Húmeda.

Su suelo es esencialmente plano con suaves declives que dan origen a numerosas lagunas unidas por cañadas que las intercomunican. Con este sistema hídrico, forman las nacientes del Río Salado del Sur, en el que el agua que aportan por escurrimiento hacia la laguna de Gómez (situada en la vecindad de la ciudad de Junín en la Provincia de Buenos Aires), da origen al citado río.

En nuestra jurisdicción existen sólo dos arroyos de muy poco caudal, que llevan agua solamente cuando se producen precipitaciones pluviales de importancia.

Uno cruza la cañada de la Estancia Gualicó, desembocando en la laguna de Estancia Mathesa y el otro, conocido como de arroyo de Mussi, nace en el extremo este de esta laguna y vierte su pequeño caudal en la laguna del Campo Morgan perteneciente a San Gregorio.

Nuestra jurisdicción se caracteriza por tener en su territorio un buen número de lagunas pequeñas, generalmente sin desagües ni escurrimientos naturales en la mayoría de ellas.

No obstante, existen dos sistemas encadenados que integran su caudal, excedente a la laguna El Chañar de Teodelina y de donde parte el arroyo Salado, tributario de la Laguna de Gómez cercana a Junín (Bs. As) que da origen al Río Salado el cual vierte a su vez sus aguas en el Río de la Plata.

El Sistema Norte recibe las aguas de varias lagunas de la zona de Venado Tuerto por una sucesión de cañadas encadenadas que desembocan en la Laguna la 76, ubicada entre María Teresa y Runciman, cruzada ésta en su sector noroeste por el ferrocarril y Ruta Provincial N° 14.

Siempre por medio de cañadas se comunica con Laguna Ricordi, en el extremo norte de Colonia Santa Lucía, donde recibe el aporte del agua excedente de Laguna Raimundi de Santa Isabel, continuando por otras cañadas hasta una laguna vecina a Villa Cañas en el sector

oeste, y de ahí hasta la Laguna EL Chañar de Teodelina, donde nace el arroyo Salado que conduce finalmente el caudal hídrico hasta la Laguna de Gómez.

El Sistema Sur nace en la laguna existente en la ex Estancia Suko y escurre por cañadas hasta el sector este de la Estancia Marzo (ex Gualicó), donde nace un pequeño arroyito que lleva agua a la Laguna Los Patos y/o La Plata en la Estancia Mathesa, recibiendo antes, el tributo de la cañada existente en Campo La Flecha, Primera Sección y Laguna Martín García (al oeste de Estancia Mathesa), que vierte sus excedentes, por medio de una cañada que la comunica con Laguna Los Patos en su extremo noroeste.

Esta última laguna posee en su extremo sudeste, un arroyo del que se vale para desagotar el exceso de su nivel habitual hacia la Laguna El Cinco, de Colonia Morgan, tributaria de la laguna El Chañar, de Teodelina.

Otras lagunas cerradas sin desagüe natural que existen en nuestra jurisdicción, son la existente en la parte norte de Estancia Santa Inés, que ocupa tierras de Estancia La Barrancosa y la mayor parte de Estancia La Baya, ubicada en la parte noroeste.

Otras dos lagunas pequeñas se encuentran dentro del Campo La Espigadora, una casi centro de su área, y la otra al sudeste sobre camino al paraje El Pajonal en terrenos del establecimiento La Flecha. En la Segunda Sección se encuentra ubicada la Laguna El Permanente, cuyo extremo sudeste llega a poca distancia de la Ruta Provincial N°14.

Más hacia el norte, contigua a Ruta 14, encontramos la Laguna El Destino, y en la misma zona, a poca distancia, la Laguna Los Médanos de Coria.

En la parte sudeste de Estancia Las Lilas existe una laguna cuyo nombre se desconoce, identificada por colonos que habitaron sus orillas con el nombre "De Perno" o "De Rivoira".

Todas estas lagunas descritas en el párrafo que antecede, eliminan sus niveles excesivos a través de las napas freáticas, ya que, en su mayoría están rodeadas por terrenos muy permeables.

FLORA Y FAUNA

FLORA:

Sabido es, que en este sector de la Pampa Húmeda no existían árboles ni arbustos, ni tampoco ombúes.

Sólo había pasto puro, trébol de olor, té pampa -una gramínea muy parecida al raigrás-, biznagas, flechillas, algunas hierbas de hojas redondas, verdolaga de suelos salitrosos, carqueja, pasto de cañada y otras hierbas que con el cultivo de la tierra se cruzaron formando nuevas especies estables o desaparecieron.

En las cabañas existían matas de junco que formaban numerosas varillas terminadas en punta aguda, algunos grupos de espartos en forma de islas, totoras, juncos acuáticos y en la tierra fértil la clásica paja brava o paja colorada que obstaculizaba a los primeros agricultores que se asentaron en estos campos, el laboreo de la tierra virgen.

Algunos chacareros arrendatarios, en otras zonas introdujeron el sauce que se reproducía por gajos y tenían un rápido desarrollo para dar sombra y palos de poca duración para cercos o alambrados.

Ese árbol, por las características descriptas, se fue difundiendo rápidamente entre los agricultores, llegando la mayoría de ellos a tener ese tipo de plantas alrededor de sus ranchos.

Cuando se formaron los cascos de estancias se plantaron además otras especies de árboles, principalmente paraísos, álamos de distintos tipos (que se reproducen por gajos) y acacias.

Con estos árboles se implantaron también numerosos montes en las estancias, para reparo y sombra del ganado.

Posteriormente llegó el eucalipto, árbol de notable tamaño y pronto desarrollo, que tuvo gran difusión.

Muchos de ellos, hoy forman parte de cantidad de montes que embellecen el horizonte que a diario divisamos.

Junto a pobladores de origen europeo vinieron árboles frutales, especialmente durazneros, ciruelos, damascos, y otras plantas frutales que se observaban en chacras de propietarios de campos.

La plantación de cítricos comenzó en la década de 1930 y tuvo gran avance después de la Segunda Guerra Mundial.

En campos de Estancia "María Teresa" se

instaló como fruticultor -alrededor de 1920, el Sr. José Ambrossi, de origen italiano, criado en el Estado de Río Grande do Sul (Brasil), quien se dedicó exclusivamente a esa actividad.

Tenía un monte de grandes dimensiones que le permitía cosechar frutas, especialmente duraznos desde fines de diciembre hasta finalizar marzo. Además cultivaba sandías, melones, zapallos, papas, cebollas, porotos y ajos.

Vendía la producción en su propia quinta o recorriendo las numerosas chacras de la zona con una jardinera.

Como se había criado en Brasil, hablaba con acento portugués y palabras en ese mismo idioma. Se lo conocía como "El Brasileño". Finalmente comerciaba su producción casi exclusivamente en el mercado de Venado Tuerto.

FAUNA:

En tiempos que se pobló esta zona y comarca aledaña, teniendo en cuenta los relatos escuchados de quienes fueron los primeros arrendatarios de estas tierras, como así también testimonios que ofrece la escasa bibliografía existente sobre el particular, los animales que la habitaban eran: aves de variado porte, mamíferos salvajes, algunos reptiles y batracios.

El ñandú fue la especie más característica de esta región. Se veían en grupos no muy numerosos. Se alimentaban generalmente de pastos tiernos, ponían sus huevos en lugares no inundables.

El macho empollaba los huevos y las plumas se vendían a muy buen precio. Su carne de la picana y de los alones, gustaba a familias criollas, que con ellas hacían albóndigas y empanadas muy apetitosas.

El desarrollo de sus crías, llamadas "charabones" era muy rápido.

El venado por su parte, deambulaba por la zona en busca de pastos tiernos o simplemente de los que le apetecían, y del agua necesaria que bebían en las numerosas lagunas y charcos que componían el perfil físico de la región.

Había además guanacos que se alejaron posteriormente hacia lugares más solitarios al poblarse los campos.

Pertenece a la fauna de la comarca el zorro

gris, que por las noches visitaba gallineros y atacaba aves de corral, llevándose también las coyuntas, para asir los bueyes al yugo, orejeras y cualquier cosa que fuese de cuero crudo sobado.

Eran comunes las madrigueras de vizcachas, con crías numerosas, que llevaban a sus cuevas o a las inmediaciones, los más diversos objetos que encontraban a su paso. Su carne era consumida por su apreciado sabor.

En la zona vivían tres especies de armadillos: el peludo (quirquincho), el piche o pichi y la mulita. Todos ellos se alimentaban de vegetales o semillas. Vivían en cuevas que cavaban en la tierra con suma rapidez. Eran de hábitos nocturnos y rara vez se los veía de día.

También había gatos del pajonal, comadreja coloradas, lagartos, lagartijas verdes, muy rápidas y escurridizas.

Otro animal muy difundido era el cuis, que se veía donde había espartos y pajonales que lo protegía de las aves rapaces y de los zorros que lo acosaban y mataban con facilidad por ser un animal muy indefenso.

También había culebras y algunas víboras de la cruz, principalmente en los cañadones.

En orillas de algunas lagunas con juncales y totoras se criaban nutrias salvajes que por los años 1910 a 1915 fueron muy numerosas.

En lagunas y pajonales se veían permanentemente colonias de aves, algunas no autóctonas, pero por la tranquilidad que presentaba la zona, permanecían allí desde hacía muchos años.

Podían verse cigüeñas, garzas blancas, garzas moras, flamencos, cisnes de cuello negro, gansos silvestres, patos sirirí, patos picazos y una gran variedad más de estos animales, gallaretas, teros, teros reales, chorlos, chimangos, lechuzas, lechuzones, chajáes, halcones y muchas aves más de variado porte.

Entre los pájaros, por citar algunos de ellos tenemos cachilas, petirrojos, horneros, tordos azulados, chingolos, tacuaritas, mixtos. De vez en cuando se podía ver algún aguilucho de fuertes garras y más de un metro de alas.

^(*) Versión textual del autor

¹ Plano del pueblo hasta la calle Azcuénaga. Rematado para urbanización en 1937.

² Vista Barrio Sur Año 1937. Edificado hasta calle Brown - A la Derecha Elevador Abraham Fridman. Foto: Alberto Orsetti.

³ Vista Zona Urbana de María Teresa - Barrio Sur - Estación de Servicio Amadeo Lazzaretti e Hijos, Vista zona de la Iglesia, Plaza y manzanas contiguas - Foto: Alberto Orsetti.

⁴ Monumento a La Madre, Obra del Escultor Arq. Wilfredo Viladrich- Plaza Centenario.

CAPITULO II

EL CAMPO - LABORES Y SU GENTE

- ✓ *Primeros pobladores*
- ✓ *Estancias*
- ✓ *Arrendatarios y propietarios*
- ✓ *Troperos y arrieros*
- ✓ *Trabajos rurales y maquinarias*
- ✓ *Propietarios actuales*

Al final del siglo XIX y principios del siglo XX comenzaron a colonizarse los campos de la Estancia "María Teresa", propiedad de doña Elisa Alvear de Bosch y de su esposo el Dr. Ernesto Bosch.

No existen documentos probatorios que atestigüen quiénes fueron los primeros pobladores arrendatarios de estas tierras, ni la fecha exacta de su llegada.

Esos campos se administraban por ese entonces desde la Estancia "La Elisa", propiedad de los mismos dueños, situada en la localidad de Diego de Alvear.

En los primeros tiempos en que se arrendaron, su mayordomo, don Jorge Margueritte, viajaba a menudo desde la Estancia "La Elisa" a campos de la Estancia "María Teresa" en carruaje de esa época, denominado "victoria" o "americana". También solía hacerlo a caballo, recorriendo una distancia de ocho leguas o más (40km), generalmente acompañado de algún peón, para dirigir las tareas de administración y de labores de campo correspondientes.

El mayordomo Margueritte realizaba la medición y ubicación de las parcelas a medida que éstas se adjudicaban, de acuerdo a lo preestablecido en el contrato de arrendamiento.

Entre los años 1902 y 1903, se habían radi-

cado varios colonos, haciendo necesaria la venida de un encargado, cuya función era de consulta y control. Esa tarea, fue encomendada a don Teodomiro Ballesteros, bajo la tutela y el mando del Sr. Jorge Margueritte.

Por los años 1905 y 1906 se inicia la construcción del casco de la Estancia "María Teresa", comenzando con la vivienda para el mayordomo y "escritorio". Así se le llamaba a la oficina de administración. Además se construyeron viviendas para peones y también los primeros galpones.

En 1906 se plantaron árboles en la avenida de entrada y el parque, lugar donde se construyó posteriormente el chalet de la familia Bosch Alvear.

Se puede asegurar que en 1902, procedente de la localidad de Godoy, Departamento Constitución (Santa Fe), se instaló como colono arrendatario don Pedro Chiavarino acompañado de su esposa María Ulagnero y su hija mayor Magdalena, quienes construyeron una vivienda -rancho de barro y paja colorada con techo de chapas-, en lo que hoy es propiedad de la Sucesión don Juan Sala, muy cerca del extremo oriental de la laguna "La Permanente".

En campos de Estancia "María Teresa" y en distintos lugares, el matrimonio Chiavarino

aumentó una familia que constaba de once hijos en total, seis varones y cinco mujeres. Sobre esa radicación existen documentos que acreditan la veracidad de estos datos, careciéndose de fecha exacta de arribo.

En la misma época llegó don Juan Saibene, con sus hijos Juan, Luisa y Leonildo.

Entre 1904 y 1905, procedente de la localidad de Godoy, llega don Domingo Ulagnero, suegro de don Pedro Chiavarino, con una familia compuesta por cuatro hijos varones y tres mujeres. La hija mayor vivía en ese lugar desde 1902.

"Tuve la inmensa suerte que su hija Magdalena, fuese mi madre".

Ellos se instalaron cerca de la laguna "Martín García", aproximadamente en el límite de las actuales estancias "Marzo" y "Mathesa".^(x)

"Otros colonos arribaron al campo "La Plata". Así le llamaban al sector de Estancia "María Teresa" que comprendía la actual Estancia "La Mathesa" y tierras contiguas. Ellos fueron: Ramón Rossi, Perfumo, José Mussi, Giordano, Rivoira, Jorge Guerra, Adolfo Prusso, Basualdo, Viuda de Ugo,

"El certificado anterior, atestigua que el Sr. Pedro Chiavarino, en 1919 ya era chacarero de la Estancia "María Teresa" desde hacía 17 años, o sea desde 1902, como se menciona en párrafos anteriores."^(x)

"Juan y Antonio Marzo, Francisco y Tomás Marzo, Ferrari, quien tenía su chacra contigua a los médanos de Coria, Luis Brugnara, Angel Perone, Bernardo Pochetino, Javier López y Juan Chuca (de nacionalidad rumana), fueron personas que conocí de muy niño, y de quienes guardo muy gratos recuerdos."^(x)

"En otro lugar de nuestra zona, hoy jurisdicción de María Teresa, en "Colonia Santa Lucía" en 1903, don Juan Calamari y familia adquirieron 400 hectáreas, las que con el correr de los años fue subdividiéndose por heredad y otros factores, constituyendo una numerosa colonia de familias descendientes de don Juan, la mayoría propietarias de las tierras."^(x)

"Entre 1908 y 1915, arribaron nuevos colonos arrendatarios procedentes de Junín, General Arenales, Colón, San Nicolás, y otras ciudades de la provincia de Buenos Aires en busca de parcelas más extensas de tierra para desarrollar actividades agrícolas. También arribaron colonos de la actual provincia de La

Pampa y de otros parajes, incluidos algunos inmigrantes."^(x)

"Entre las personas que se afincaron en esos años, citaré los que recuerdo y a los que tengo plena seguridad que así lo hicieron por relatos de gente que convivió en la zona con ellos. Estos colonos fueron: Jorge Poussif, Calixto Poussif, Biset, Carlos Lagarrigue, Colomba, Onorato Lazzaretti, Vivarello Lazzaretti, Juan Ceriani, Pedro Banchero, José Irurueta, Juan Galimberti, Adolfo Galimberti, Mario Bretti, Grazzino, Genovesio, Guillermo Fallini, los hermanos Manuel, Eliseo y José Goycochea, Ramón Rocha, Pablo Rocha, Zenón Rocha, Francisco Coria, Juan Perno, Miguel Garau, Pablo Abba, Fiol, Alós Forné, Pedro Alós, Pablo Bournot, Augusto Bournot, Luis Bournot e Ildebrando Bucci."^(x)

"En ese mismo tiempo se establecieron en "Colonia Santa Lucía" -en tierras de su propiedad-, las familias de Alberto Meardi, César Meardi, Borgatello, hermanos Goapper, Renee Arrac, Herbé Arrac, Genovesi, Fidelibus, Pasuello, Marchisio, Ricordi, Angelino, Alejandro Pascual, Cicerone, Amorós, Migliore, Anziano, y algunos más, todos con sus respectivas familias."^(x)

"Por ser propietarios de los campos, en poco tiempo evidenciaron un marcado progreso económico que se vio reflejado en viviendas, instalaciones, maquinarias y alambrados entre otras cosas."^(x)

En 1911 arribó a María Teresa don Amadeo Lazzaretti, emigrado de Italia en 1910, llegando a tener su propia chacra en 1919.

En 1911 también, es proyectado el pueblo de Villa Vieyra. Las tierras que le dan origen, son rematadas en pública subasta en 1912, surgiendo así la población que hoy lleva el nombre de María Teresa, cuya Estación de Ferrocarril Rosario- Puerto Belgrano fue inaugurada el 15 de diciembre de 1910.

"Entre los años que van de 1915 a 1920 se radicarón inmigrantes oriundos de la región de Castilla La Vieja -España-, conformando las familias de don José Herrero, -de la cual, viven en nuestro pueblo varios descendientes-, San Román y don Pedro Hernández.

En 1922 en la casa de su cuñado don Pedro Hernández, y siendo muy joven, se radica el señor Pablo Zarza, oriundo de Talavera de la Reina (España)."^(x)

"Nuevos colonos que habían llegado entre

1920 y 1930 partieron a otras localidades donde habían adquirido campos o se fueron a vivir a zonas urbanas."^(x)

"Entre los que vinieron en esos años estaban: Jaime Grimalt, Guillermo Jaume, Miguel Ginart, Lorenzo Caset, Francisco Caset, José Sarradell, Vicente Sarradell, Margalejo, Miguel Alós Más, Juan Alós, Antonio Alós, Alós Perelló, Bartolomé Santandreu, Gabriel Santandreu, Bartolomé Santandreu Mesquida y José Torres Gil, entre otros."^(x)

"No quiero olvidar que entre 1910 y 1911 se comenzó a arrendar el campo denominado "El Aljibe" y si bien recuerdo a alguno de los arrendatarios, no tengo fechas precisas de su arribo. Alguno de ellos fueron: Galdeano, Gessé, Plá, Fraile y Buenaventura Torné."^(x)

"En 1923, procedente de Labordeboy, arrendó ese campo hasta 1930, don José Estrada, fecha en que se mudó a su propiedad adquirida en campo "Elisondo", donde se radicaron sus hermanos Juan y Guillermo, como propietarios de 50 has. cada uno."^(x)

"Don José Estrada y sus hermanos eran oriundos de la provincia de Lérida en Cataluña-España-, de donde arribaron posteriormente muchísimas familias, que después de probar suerte en otros parajes de la Pampa Húmeda recalaron en María Teresa y aquí se quedaron, dando origen a una numerosa colectividad, laboriosa, emprendedora, de correcto proceder, y quienes forman actualmente numerosas familias en nuestro pueblo, con descendientes de aquellos que llegaron años atrás. El arribo de esta corriente migratoria se produjo aproximadamente a partir de 1920 y hasta 1940."^(x)

"Hacia fines del decenio 1920/1930, arribaron colonos yugoslavos y dálmatas, siendo hoy sus descendientes una importante población también. Afincados definitivamente en nuestra zona, son auténticos paisanos de María Teresa."^(x)

"Es posible que existan errores u omisiones en cuanto a nombres de aquellos pobladores, pero no es fácil lograr testimonios escritos de aquella época, porque han desaparecido la mayoría de las casas cerealistas y almacenes de ramos generales y tampoco existen testigos."^(x)

ESTANCIAS 1900/2005

"El primer asentamiento rural en nuestra jurisdicción tuvo origen en 1882, y fue llamado llamado "Santa Inés". Pertenecía al Sr. Guillermo Orr, y contaba con una superficie de 2.652 has."^(x)

"Al fallecer don Guillermo Orr, la estancia fue heredada por sus hijas, doña Inés Orr de Eden, quien recibió la parte nordeste de las tierras, mientras que doña Isabel Orr de Whitleg, recibió el sector sudeste del campo."^(x)

"Esta última, tras la muerte del padre de sus tres hijos y transcurrido cierto tiempo, contrajo matrimonio en segundas nupcias, con el Sr. Tomás Jacobo Curtis, quien falleció el 10 de noviembre de 1932. A la señora Isabel, sus familiares y amigos la llamaban doña "Lala".^(x)

"En 1929, doña "Lala" Whiteleg, hizo construir en su campo un comodísimo y elegante chalet que fue terminado en 1930. El mismo, se veía perfectamente desde el camino que conduce de María Teresa hasta "El Pajonal". Ese campo fue vendido a varios nuevos dueños, siendo el Dr. Alberto Nou su mayor propietario."^(x)

"En 1938 fue vendida en su totalidad la Estancia "La Criolla", en parcelas de 90 a 100 has. Allí se radicaron muchos agricultores auténticos. Varios de ellos permanecen aún hoy, siendo propietarios de los campos adquiridos en remate debido a la subdivisión o muy poco tiempo después."^(x)

"Esa Estancia perteneció al Sr. Alejandro Estrugamou, durante muchos años."^(x)

"Tanto la Estancia "La Baya" como el campo "Los Jagüeles", pertenecieron durante mucho tiempo a ese mismo propietario, siendo vendidos luego por sus herederos."^(x)

"La colonia "La Espigadora" fue propiedad de Eduardo Casey y Guillermo Rotzer Gilmour. Este campo adquirido el 1º de febrero de 1881, fue vendido a Pedro Madariaga el 9 de Junio de 1908."^(x)

"A través de los años esos campos fueron arrendados a distintos colonos que iban rotando de lugar. Al fundarse la Casa Guerrico Hnos., cerealistas radicados en María Teresa, ésta se hizo cargo de la administración y recepción de los arrendamientos de esos campos."^(x)

"La Estancia contaba con una superficie de 2.699 hectáreas. La mayor superficie actualmente es propiedad de "La Espigadora" que

pertenece al escribano Hermes Barat de Rosario."^(x)

"La Estancia "María Teresa", con una superficie de aproximadamente 30.000 hectáreas (29.140,60 has.), estaba constituida con campos de la Sra. Elisa Alvear de Bosch, heredera de su padre, don Diego de Alvear. De esta gran estancia se fueron formando otras pequeñas, pertenecientes a "Gualicó", de don Diego Bosch Alvear, "Mathesa", de la Sra. María Teresa Bosch Alvear de Doderó, "Betania" de Magdalena Bosch Alvear de Figueroa, "Las Lilas" de Elisa Bosch Alvear de Kerhúe, "14 de Abril", de Teodelina Bosch Alvear de Santa-marina (Ramón), "Suko" de Susana Bosch Alvear de Santamarina (Ángel) y "El Destino" de Martha Bosch Alvear de Estrada."^(x)

"Posteriormente se fueron vendiendo algunos campos de 50 y 100 has. a pequeños propietarios, principalmente a quienes con anterioridad fuesen arrendatarios de los mismos, tal los casos de "El Destino", "Gualicó", "Suko" y "Betania".^(x)

"Las Lilas" se vendió en su totalidad. Solamente siguen conservando su superficie inicial, las Estancias "Mahtesa" y "14 de Abril", aunque esta última actualmente está a su vez, subdividida."^(x)

"El chalet y todo el casco de la Estancia "María Teresa", luego de la primera partición realizada a favor de la Sra. Elisa Alvear de Bosch y el Dr. Ernesto Bosch, quedó en poder de la Sra. Magdalena Bosch Alvear de Figueroa. El chalet había sido construido alrededor del año 1906."^(x)

"Ese casco de estancia lleno de historia y seguramente de "historias", actualmente es propiedad de la Sra. Elena Figueroa y de su esposo, Juan José Avellaneda."^(x)

"En 1927 los campos pertenecientes a la Estancia "Elisondo", luego de haberse rematado una fracción en parcelas de 50 hectáreas, fueron divididos en tres partes, que corresponden a un sector lindante con el Barrio Viejo de María Teresa."^(x)

"Uno de los sectores -luego de la partición-, continuó con el nombre de Estancia "Elisondo", y comprendía el casco de la vieja estancia. La parte perteneciente a don Liborio Brivio, ocupaba el sector norte de ese campo lindero a estancia "El Aljibe" y Campo "Zarate", lindaba al norte con Colonia Santa Lucía, al sudeste con la jurisdicción de Villa Cañas y al suroeste con

el camino a Teodelina."^(x)

"El campo del Sr. Liborio Brivio, después de haber sido adquirido por don Sabino Lahitte, pasó a denominarse Estancia "Cora y Sara".^(x)

"La Estancia "El Aljibe" que fuera propiedad del Sr. Jaime Vieyra, ocupa el lugar al noreste de la jurisdicción de María Teresa, a partir de 5 kms. del ejido urbano, camino a Santa Isabel (Puesto de Ponce), y extendiéndose hacia el sudeste hasta la colonia Santa Lucía. Este espacio fue ocupado muchos años por colonos arrendatarios. Como la mayoría de los campos de nuestra zona, fue subdividido hacia la mitad del Siglo XX, pasando a ser propiedades más pequeñas adquiridas por los mismos colonos ocupantes y otros que llegaron de otros campos."^(x)

"La Sra. Ana Rosa Vieyra, heredera de sus primitivos dueños, conserva parte de ese campo, el cual tiene una superficie de 600 has., al igual que el Sr. Raúl Vieyra, que posee un predio de 318 has."^(x)

"El mencionado campo fue administrado durante muchos años por el Sr. Villarino de la localidad de Venado Tuerto." Los arrendamientos de los colonos ocupantes, los acopiaba la Casa Nicasio Guerrico y Cía."^(x)

"La Estancia "La Barrancosa" ocupaba la parte Norte de nuestra jurisdicción. La misma tiene su origen en tierras vendidas por el estado a inversionistas que compraban campos a muy bajo precio, con el propósito de ganar mucho dinero al venderlos pocos años después, o bien explotándolos directamente con ganado bovino o lanar y/o arrendándolos a porcentaje de cosecha de cereales a los colonos radicados en la zona a partir de 1880."^(x)

"Las aproximadamente 9.000 has. que ocupan la superficie Estancia "La Barrancosa" y "La Inés" fueron propiedad de "La Forestal S.A. de Tierras, Maderas y Explotaciones Comerciales e Industriales."^(x)

"A fines de la década de 1910 y principios de la década del 20 fue adquirida por SAFICO S.A.. Muy pocos fueron los colonos arrendatarios, utilizando la tierra como Empresa Agrícola Ganadera, aunque el mayor porcentaje fue destinado a ganadería. Transcurrido el tiempo y con el boom sojero entre nosotros, invirtieron el sistema de explotación."^(x)

"Actualmente ha sido dividida por heredad en dos campos con nuevos dueños y distinta administración. Un sector del ejido urbano de

María Teresa, es parte de su superficie original."^(x)

"En 1932 fue rematado en pública subasta el triángulo formado por calle N° 1, calle N° 10 y Avenida Vieyra. Luego se urbanizó todo el sector comprendido en el loteo de "Garden City" (Barrio Jardín). Una parte de los lotes correspondientes a esa urbanización fue vendida en remate público el 25 de setiembre de 1948. Muchos lotes se vendieron en forma directa y particular."^(x)

"También fue vendida una fracción de 720 hectáreas, para quintas y pequeñas chacras, divididas en 43 lotes, que comprende la Sección "A" de 185 has. (15 lotes), ubicadas sobre el lado noroeste del Ferrocarril Rosario-Puerto Belgrano y 535 has. (28 lotes) Sección B, sobre el lado sudeste del mencionado ferrocarril."^(x)

"Esa sección tiene por límite N.O. la línea férrea y por límite N.E. el camino vecinal que partiendo del cruce de vías, llega hasta el cruce

del camino a Santa Isabel en el paraje conocido como Puesto de Ponce. Por dicho camino se establece el límite SE hasta la Calle N° 12 del pueblo y el límite S.O. corresponde hasta las vías del ferrocarril siguiendo la línea de esa calle."^(x)

"El remate de esas tierras fue realizado el 22 de mayo de 1947 en el Hotel Central de María Teresa."^(x)

"En el casco de la Estancia La Barrancosa existió una capilla donde se oficiaba misa los domingos por la mañana. No se sabe quién fue el sacerdote, pero la gente que vivía por aquellos años en la estancia, tenía cierta obligación de concurrir a los oficios religiosos."^(x)

"El 25 de octubre de 1939, se creó la Escuela Fiscal N° 939, que comenzó a funcionar en un edificio construido para ese fin. Tenía como misión la educación de los niños en edad escolar, cuyos padres trabajaban en la estancia."^(x)

ARRENDATARIOS Y PROPIETARIOS EN EL AÑO 1930

COLONOS ARRENDATARIOS:

"Los colonos, arrendatarios y propietarios, ocupantes de las diversas chacras en la jurisdicción de María Teresa en los años 1930/1931, fueron: Abba Pablo, Alós Juan, Alós Mas Miguel, Alos Perelló Juan, Ambrosio José, Arbones Antonio, Arilla Esteban, Arroyo Manuel, Bellesteros Teodomiro, Berberán Joaquín, Bello Hnos., Bianco Juan, Biset Vda. De, Bournot Augusto, Bournot Vda. De, Bournot Luis, Bucci Ildebrando, Bustamante Feliciano, Capdevila José, Capel Francisco, Cevey Santiago, Colomba Domingo, Chiavarino Pedro, Cipollone Carlos, Cipollone Antonio, Corvetto Arturo, Domingo Pablo, Domingo Hnos., Farré Francisco, Farré Isidro, Ferrando Pedro Juan, Fauda Carlos, Fontenla Enrique, Fraccinelli Pedro, Franco Domiciano, Franco Benjamín, Fuentes Manuel e Hijos, Galdeano Domingo, Galimberti Adolfo, Galimberti Jose, García Francisco, Gardeñes Alejandro, Gesé Hnos., Ginart Miguel, Gomar Emilio, Gomar Ramón, Goycochea Manuel y José, Goycochea Eliseo, Grimalt Jaime, Griole Laureano, Guerino

Nazareno, Guerra Manuel, Hernandez Pedro, Herrero José, Huguet Armengol, Huguet José, Iglesias Hnos., Irurueta José, Isanta Mateo, Jaime Guillermo, Jubilla Miguel, Kovacevich Nicolás, Lledós Hnos., Lazzaretti Amadeo, Lenzi Ricardo, López Javier, Lucas Francisco, Lucas y Martinicorena, Margalejo Franciso, Manrique Guillermo, Marzo Francisco, Marzo Félix, Matiacich José, Menéndez Benigno, Monfort Hnos., Montaner Vda. De, Muñoz José, Muñoz Pedro, Mussi Pedro, Oribe Francisco, Pagliero José, Passoni Raimundo, Pavicich Domingo, Pavicich Vda. de, Pavicich Nicolás, Pellegrini Hnos., Perno Juan, Perotti Mauricio, Piazza Salvador, Piazza José, Piera Polo, Pons Juan, Porta Raymundo, Poussif Jorge, Profictos Jaime, Pujol Carlos, Rivoira Carlos, Rocha Pablo, Rocha Ramón, Rocha Zenón, Rubira Hnos., Rossi Ramón, Saibene Juan, Saibene Leonildo, Sanchez Pedro, Santandreu Bartolomé, Santandreu Hnos., Sarradel Juan, Sarradel Vicente, Sellart Vicente, Sesnich Pedro, Sesnich Nicolás, Sisó Fermín, Solans Andrés, Sorribes Ramón, Sosa Angel, Spianamonte Ercole, Stancich Antonio, Torné Buena-

ventura, Torné José, Torres Gil José, Torres Molina José, Tugue Elías, Ugo Hnos., Ulagnero Bautista, Vicente Juan, Viola Gaspar, Viola José, Viola Pedro y Zarza Pablo, entre otros."^(x)

AGRICULTORES PROPIETARIOS

"Por ese entonces, los propietarios, eran muchos menos. Entre ellos podemos mencionar a: Alberti Vda. de, Alós Pedro, Amorós Domingo, Arrac Herbé, Arrac René, Ballesteros Teodomiro, Barbero Hnos., Borgatello Angel,

Borgatello Félix, Calamari Antonio, Calamari Juan (hijo), Calamari Luis, Calamari Roberto, Capel Cristóbal, Ceriani Juan, Cicerone Carlos, Cicerone José, Estrada Guillermo, Estrada José, Estrada Juan, Gambetta Francisco, Ghiglioni Miguel, Goapper Luis, Goapper Santiago y Pedro, Guerrico Nicasio, De Inocente Santiago, Lazzaretti Vivarello, Mayoral Juan, Marchissio Juan, Meardi Alberto, Meardi César, Migliore Domingo, Pascual Alejandro, Peralta Saturnino, Recalt Raymundo, Solián Vda. De, Tomaghelli Clemente, Vrdoljak Agustín."^(x)

TROPEROS Y ARRIEROS DE MARÍA TERESA (1937 EN ADELANTE)

"Por ser la zona de María Teresa de explotación agrícola-ganadera y albergar varias estancias en su jurisdicción, numerosas personas se dedicaron al arreo de hacienda, trabajo que requiere de una experiencia manifiesta y conocimientos sobre el trato de los animales cuando se desplazan por calles públicas."^(x)

"Cuando las tropas eran muy numerosas para manejar bien el arreo y realizar esa tarea se necesitaban tres hombres por cada cien animales. En épocas de calor había que dar agua a la tropa cada día, o a lo sumo, cada dos días."^(x)

"De estancia a estancia se realizaban arreos que comprendían de 500 a 1.000 vacunos, principalmente de campos de la provincia de Buenos Aires, lindantes con Santa Fe y sur de Córdoba."^(x)

"El movimiento de tropas se iniciaba al amanecer y finalizaba al anochecer cuando el vacuno se echaba a rumiar. Los caballos de recambio iban al frente de la tropa. Los troperos cuidaban que los animales no comieran "romerillo", planta tóxica muy perjudicial para los animales en caso de ingerirla."^(x)

"Cuando la tropa era numerosa el que la tenía a su cargo era el capataz que reclutaba los arrieros necesarios entre los que consideraba más expertos y capaces."^(x)

"Con la invaluable colaboración de Máximo Rodríguez "Goyito", confeccionamos esta lista de arrieros que vivían en María Teresa. Entre

ellos figuran: Pedro Antúnez, Modesto Ibáñez, Juan Ponce, José Andrade, Doroteo Sosa, Máximo Rodríguez (Goyito), Pablo Ortiz, Martiniano González, Santos Celis, Lorenzo Contreras, "gapo" Rivarola y su hijo. Francisco Olguín, Miguel Maldonado, Tolentino López, Alfredo Gil, Don Cardoso, José Alaniz, Paulino Villero (capataz de tropa), Liborio Magallanes, Don Romero, Don Acosta, Jorge Tiseira, Demesio Celis, Adelo Gil, Gerónimo González, Hermanos Chiodi."^(x)

TRABAJOS RURALES

"Los trabajos rurales evolucionaron a través del tiempo. Como María Teresa es una población esencialmente agrícola-ganadera, esa transformación forma parte de su historia, con distintos personajes y distintos elementos en cada época, pero siempre totalmente ligado a los resultados obtenidos de labrar la tierra para obtener beneficios económicos que otorguen una mejor vida y progreso para las familias protagonistas de este suceso."^(x)

"Los primeros pobladores, roturaron la tierra virgen con arados de una reja tirados por bueyes, lentos pero muy potentes e incansables."^(x)

"Roturar la tierra virgen con cobertura de pastos puna, duro y rústico, al que se agregaban las matas de paja brava (paja colorada) resultaba difícil."^(x)

"El arado generalmente era de marca "El Torito". Como la primera operación no dejaba el terreno bien preparado, más de una vez fue necesario pasar el arado dos veces para recibir la semilla de trigo, que se sembraba al voleo (al vuelo) a pie y/o a caballo. Como el suelo era muy fértil, igualmente la cosecha resultaba

buena."^(x)

"Al año siguiente, habiéndose secado las matas de paja brava y pastos incorporados al suelo, las tres operaciones que se hacían eran: arar, rastrear y sembrar. Ya no existían dificultades para ejecutar esas tareas, y al hacerse mejor cultivo se obtenían mejores cosechas."^(x)



*Equipo de máquina trilladora de trigo.*¹

"Entre 1905 y 1910, aparecieron las primeras sembradoras a voleo, tiradas generalmente por cuatro caballos y compuestas por un cajón para depositar el cereal a sembrar, dos ruedas laterales en los extremos y accesorios como por ejemplo: balanzas, tiros de cadena, varas o lanzas donde se aseguraban los animales."^(x)

"Una de las ruedas, a través de dos engranajes (uno de los cuales iba fijo a la misma rueda y el otro colocado en el eje del mecanismo distribuidor de semilla, con una cadena de transmisión), hacía girar el citado sistema distribuidor de semilla para efectuar la siembra, mientras la máquina se desplazaba por el terreno. Luego de esta operación de siembra había que rastrear de nuevo el terreno para que se cubriera de tierra la semilla."^(x)

"Cuando el trigo alcanzaba madurez, se cosechaba con una máquina segadora que cortaba las espigas, depositándolas en hileras que se engavillaban con un rastrillo y luego se cargaban en rastrones o chatas para llevarlas a las parvas."^(x)

"Las parvas generalmente se hacían en "corrales". Así se denominaba al conjunto de dos o más parvas."^(x)

"Luego venían equipos de trilladores accionados por un motor a vapor. La transferencia de fuerza del motor a la trilladora se lograba con una correa plana de aproximadamente 25 cms. de ancho y una longitud de alrededor de 50 mts. para mantener una separación de unos 25 mts. entre el motor y la trilladora."^(x)

"En ese tiempo, antes de 1910, las trilladoras tenían una planchada de madera en su parte superior alrededor de la entrada al cilindro de la máquina, que abastecía a la trilladora con cereal de la parva que manipulaban los horquilleros, mientras dos de ellos se encargaban de embocar el cereal que entraba a la trilladora, la cual separaba la paja del grano, que luego entregaba por una boquilla para ser embolsado."^(x)

"En los primeros tiempos, el uso del motor a vapor sólo era para accionar la trilladora. El traslado del equipo de un lugar a otro se hacía con bueyes y cada unidad del equipo requería por lo menos dos yuntas de esas bestias, además de los accesorios (pértigos, yugos, arneses) que correspondían a razón de un conjunto para cada vehículo. Es de imaginar el tiempo que se necesitaba para efectuar un traslado de

una chacra a otra o de un corral de parvas a otro."^(x)

"Alrededor de 1915, los motores eran más poderosos y contaban con tracción propia, fuerza sobrante para trasladar enganchados entre sí a las demás unidades del equipo, como ser: trilladora, casilla, chata en que cargaban lonas, repuestos, aceites, grasas, "atados" de ropa y cobijas de peones (a estos atados se los llamaba "monos")."^(x)

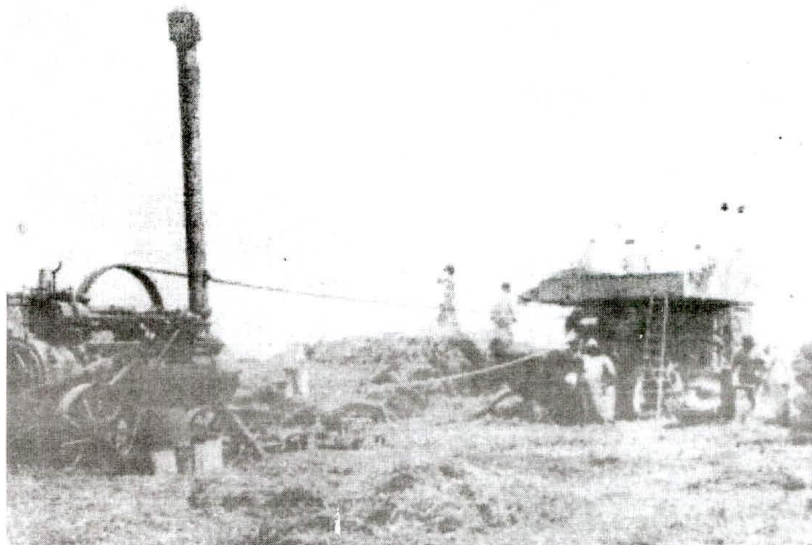
"Otra chata llevaba paja de reserva para abastecer la caldera en tramos largos, el acarreador y el barril con agua potable para uso de la cocina. El agua para abastecer la caldera del motor se trasladaba por separado, en un barril o tanque montado sobre un carro."^(x)

"Allá por 1910 aparecieron arados de dos rejas, tirado por caballos (seis u ocho). El conductor, sentado sobre el arado manejaba las riendas de los yeguarizos y las palancas del arado para clavarlo o desclavarlo, y regular a veces la profundidad del surco. A partir de

entonces, los bueyes se siguieron utilizando en carros fleteros. Algunos fleteros, amigos de mi familia, comentaban que preferían bueyes en lugar de caballos por su fuerza y su mansedumbre."^(x)

"Con el advenimiento del arado de dos rejas, "arado doble", como se lo llamaba en las chacras, se pudieron cultivar parcelas más grandes, lo que contribuyó a que los colonos tuvieran mayor poder económico y les permitiese adquirir máquinas más modernas, como por ejemplo, sembradora de discos para granos finos en reemplazo de la máquina de siembra al voleo. De ese modo ahoraban una pasada posterior de rastra al enterrar la semilla mientras la distribuía y dejaba más refinado y parejo el terreno por acción de los discos."^(x)

"Entre 1910 y 1915 aparecieron nuevas máquinas segadoras-espigadoras, que cortaban el trigo y por medio de una noria lo depositaban directamente en la chata para llevarlo a la parva."^(x)



*Primeros equipos de máquinas trilladoras de trigo.*²

"La noria elevaba el corte del trigo por acción de dos lonas giratorias, que giraban en el mismo sentido y con un espacio de separación que era ocupado por el trigo que entregaba la plataforma de corte de la máquina."^(x)

"Hacia 1920 se generalizó el uso del aparato atador adicionado a la segadora, del cual haré una descripción más adelante, en este

mismo capítulo."^(x)

"Antes de 1910, en nuestra zona se sembró poco maíz. En cada chacra solamente se cultivaban algunas hectáreas para forraje y alimento aviar. Sin exactitud absoluta podemos poner a 1910 como punto de partida de siembra de este cereal para fines comerciales. El avance de lotes sembrados de maíz fue constante pero

no masivo."^(x)

"En contratos de arrendamiento de 1912 en adelante, en la Estancia "María Teresa" existía la obligación de destinar un porcentaje de la superficie arrendada al cultivo del maíz. Antes de eso la siembra se efectuaba con un accesorio montado en un arado de una reja, lo que hacía muy lenta y desprolija la tarea."^(x)

"Los cultivadores, escardillos y aporcadores siguieron siendo de mancera, permitiendo trabajar un solo surco por vez. Poco después aparecieron aporcadores de dos y tres rejas, adaptables a las dos funciones de escardillado y aporque, montados sobre dos ruedas, tirados por cuatro caballos. El conductor iba sentado sobre la herramienta, manejaba los caballos y con una palanca regulaba la profundidad deseada de la tarea."^(x)

"La recolección del maíz se efectuaba con canastos donde depositaban las espigas deschalcadas. Con el canasto se llenaban las bolsas rastrojeras de yute que se usaron por muchísimos años.

En párrafo aparte describiré con qué elementos y en qué forma se recolectaba el maíz cuando nuestra zona se convirtió en zona maicera por excelencia."^(x)

"Hacia 1920 también se sembraba lino en campos libres de maleza. Cuando se comenzó la siembra de lino, ya se contaba con la máquina de discos para esta tarea, aunque había colonos que preferían la siembra al voleo. Al momento de cosecharlo se contaba con una noria accesoria a la segadora, que lo entregaba hilado sobre el rastrojo."^(x)

"El lino se cortaba pocos días antes de su total madurez para evitar que se cayeran las bolillas, o éstas se abrieran dejando caer los granos. Luego las hileras se engavillaban y se cargaba en rastrones o chatas y emparvaba. Como los tallos se enredaban entre sí, la parva de lino resultaba más sólida y compacta, permitiendo a veces el lucimiento del parvero. Se trillaba en la misma época que el trigo (desde el 10 de diciembre hasta fines de enero)."^(x)

"A medida que avanzaban los años, por conveniencia, los colonos fueron inclinándose por el cultivo del maíz, pero siempre se sembró trigo, para rotar los sembrados y combatir las malezas durante el verano."^(x)

"En algunos casos, cuando dentro del campo al arrendatario se lo cambiaba de lotes donde habían tenido ganadería y se habían

agotado las pasturas, por contrato debía sembrar toda la superficie con trigo y simultáneamente sembrar alfalfa, cuya semilla era aportada por la administración de la estancia. Por lo general, ese año el colono sembraba la nueva parcela adjudicada con maíz, en terrenos más fértiles por el descanso de cuatro o más años los cuales habían estado con ganadería."^(x)

"Antes de la aparición de los herbicidas selectivos, los sembrados de maíz se escardillaban para combatir yuyos y luego se los repasaba con azadas para cortar malezas restantes que no habían sido alcanzadas por la reja del escardillo."^(x)

"Los rastrojos de trigo se araban o se les pasaba la rastra de discos con el fin de combatir yuyos que brotaban después de levantada la cosecha, o se pastoreaban con animales que se comían esos yuyos, especialmente las gramíneas. A esta altura del relato creo oportuno describir cómo era la segadora con el aparato atador."^(x)

MÁQUINA SEGADORA Y APARATO ATADOR:

"La máquina segadora con la que se cosechaba trigo, avena, cebada, lino, centeno, y otros cereales, era una herramienta imprescindible en las chacras antes de la aparición de la cosechadora o "corta y trilla" como se la llamó cuando se conoció."^(x)

"En lugar de ser remolcada, la segadora se desplazaba por empuje a través de un timón cuyo extremo posterior estaba dotado de un balanzón, generalmente tirado por ocho caballos que le daban fuerza de empuje a la máquina para su desplazamiento."^(x)

"Todos los movimientos para funcionamiento de la segadora estaban conectados por ejes, engranajes y cadenas de transmisión que recibían la fuerza generada por una rueda motriz. Otra rueda liviana de llanta más angosta ubicada al costado derecho de la rueda motriz y unida a esta por un tubo de hierro formaban la estructura de la máquina, de donde partían los diferentes sostenes de las demás partes que la componían."^(x)

"Una tercera rueda con llanta acanalada efectuaba el trabajo de soporte posterior de la estructura y servía al mismo tiempo de rueda direccional. Al frente estaba colocada la plata-

forma, asistida por un molinete de seis u ocho paletas. Cortaba la paja del cereal con una cuchilla de hojas dentadas con movimiento de vaivén igual al de las cosechadoras actuales."^(x)

"Esa plataforma estaba dotada de una lona con varillas transversales, accionada por dos rolos, uno de los cuales era motriz y el otro libre. Se desplazaba y giraba pasando por una guía de hierro o madera dentro de la cual se deslizaban los extremos de las varillas para evitar que entraran dentro de la lona, el cereal cortado o eventualmente yuyos. El sentido de giro era de derecha a izquierda visto desde una plataforma pequeña de hierro desde donde manejaba el conductor, tanto los caballos como así los distintos controles de la máquina. La función de la lona de la plataforma era la de llevar el cereal cortado que caía sobre ella a una pequeña noria ubicada en el extremo izquierdo de la plataforma equipada con dos pequeñas lonas que elevaban el trigo cortado, según el método de emparve elegido, a saber:

"1) Si se elegía hacerlo con trigo atado, directamente iba al aparato atador que era de muy complejo funcionamiento. El atador recibía el trigo de la pequeña noria y lo acomodaba con sus dos engavilladores mientras lo emparejaba un accesorio con aspecto de persiana giratoria por el extremo opuesto a la espiga."^(x)

"Al llegar el haz al tamaño determinado, se accionaba automáticamente una aguja curva enhebrada con hilo sisal que llevaba el mismo rodeando el futuro atado hasta donde estaba otro accesorio que efectuaba el nudo y luego una cuchilla cortaba el hilo, volviendo todo el proceso del hilo y la atadura a su posición inicial, dejando todo preparado para el próximo atado, que ya se estaba formando. En este momento, dos aspas en un giro de 360 grados arrojaba el atado. Debo aclarar que el corte del trigo atado se hacía dejando largas las pajas que acompañaban la espiga."^(x)

"2) Si se emparvaba el trigo suelto, se desmontaban el aparato atador y la pequeña noria que lo abastecía, colocando en su lugar una noria más alta. Luego se cargaba directamente el trigo segado en chatas con jaula de tejido y se llevaba directamente a la parva."^(x)

"3) Si la cosecha a cortar se trataba de lino, se colocaba una noria mediana que iba depositando sobre el rastrojo la hilera, producto del corte por afuera de donde pasaban los caballos. El lino se dejaba secar unos días y des-

pués se hacían gavillas para cargar en rastrojos o chatas y llevarlo a la parva."^(x)

"Las marcas más comunes de segadoras eran: DEERING, MAC CORMICK y CHAMPION."^(x)

LA RECOLECCIÓN DEL MAÍZ

"Cuando en esta zona, triguera por excelencia, se arrendaban campos a un porcentaje muy alto, comenzó a intensificarse el cultivo del maíz. Los agricultores que vinieron entre 1910 y 1920, como los que arribaron 1925 y los que lo hicieron en la década de 1930, principalmente procedían de los departamentos Constitución y Caseros (Santa Fe) y de los partidos de General Arenales, Junín, Pergamino (Buenos Aires), que ya habían dejado de lado el monocultivo para dedicarse a la siembra de trigo, maíz, y lino en menor escala."^(x)

"Al incrementarse la superficie sembrada con maíz, la familia del agricultor no pudo encargarse de su recolección, teniendo en cuenta que ya no se sembraba para el consumo de la chacra sino que las superficies eran más extensas y consecuentemente mayores las cosechas."^(x)

"Como consecuencia del mayor volumen de cosecha se comenzó a recolectar el maíz por medio de personal ocupado para ese trabajo, a quienes se les pagaba de acuerdo a su rendimiento, tomando como base bolsas entregadas al colono en rastrojo, en la "lucha". ¿Qué era la "lucha"? Una franja de doce surcos cuando el juntador trabajaba solo, o de veinticuatro surcos cuando trabajaban dos o más personas."^(x)

"Con chatas rastrojeras (de ruedas relativamente bajas para facilitar subir bolsas al referido vehículo), se recogían -en el rastrojo-, las bolsas llenas que se agrupaban de a cuatro o más por grupo. Las bolsas se entregaban abiertas arriba y paradas en el surco. Esas chatas eran tiradas generalmente por cinco buenos caballos (tres cadeneros y dos tronqueros)."^(x)

"En los primeros tiempos del incremento de la siembra del maíz, se continuó con el sistema de depositar las espigas deschaladas en canastos de mimbre de dos asas para volcarlas en bolsas maiceras de yute reforzadas. Medían 0,70 metros de ancho y 1.10-1.20 metros de largo. Estando llenas contenían 85 a 90 kilogramos de maíz en espigas. Como mencionara

anteriormente, las bolsas se colocaban en el hueco del surco para que se mantuvieran paradas."^(x)

"Por su parte, el "juntador" deschalaba las espigas con una "aguja" especial, accionada por cuatro dedos de la mano, sacaba parte de la chala que recubría la espiga y con un movimiento de fuerza y destreza, separaba las espigas del tallo de las plantas."^(x)

"Con el tiempo, el canasto dejó de usarse, adoptándose "maletas" por ser más rápida y práctica la recolección de este modo: La maleta consistía en una especie de bolsa de lona de aproximadamente 1,30 metro de largo por 0,40 o 0,45 metros de ancho. La parte que se deslizaba por el suelo estaba revestida de suela en dos terceras partes de su longitud, a partir de su parte posterior. Para arrastrarla iba colocada entre las piernas y colgada al cinturón ancho del juntador, generalmente confeccionado con la misma tela de yute que las de las bolsas para granos. Los cinturones contaban con dos ganchos ubicados de tal forma, que al enganchar la maleta, ésta abría la boca, permitiendo que el juntador arrojara la espiga deschalada dentro de la misma con suma facilidad y destreza, sin mirar y sin rozar la lona, evitando el desgaste prematuro de la maleta. Algunas maletas traían de fábrica un refuerzo de cuero en su boca."^(x)

"La distancia que existía entre una "parada" de bolsas y la siguiente se denominaba tirada y se establecía cuando se llenaba la maleta al iniciar el nuevo tramo."^(x)

"Por la noche, finalizadas las tareas del día, se informaba a cada juntador el número de bolsas retiradas del rastrojo, las que eran acreditadas en sus cuentas. Al mismo tiempo, se entregaban bolsas vacías para la tarea del día siguiente."^(x)

"En los comienzos, en algunas chacras, se hacía la comida para los peones. Luego se generalizó la costumbre que cada peón o grupo de peones, prepararan su propia comida, razón por la cual -de común acuerdo-, se incrementaba el valor por bolsa juntada."^(x)

"En campamentos donde se reunían muchos juntadores, generalmente contaban con una "casilla" o "despensa" para proveer a los peones de los alimentos o bebidas que el contratista reaprovisionaba diariamente. Los contratistas -en algunas ocasiones hacían las veces de comisionistas-, trayéndoles encargos o distintos elementos solicitados por los junta-

dores."^(x)

"El proceso de almacenaje de maíz, resultaba interesante. Una vez recolectadas, las espigas eran almacenadas en trojes, las que consistían en un cilindro construido con plantas de maíz, circundadas por fuera por alambres que daban resistencia a la precaria construcción. La distancia entre un alambre y otro se calculaba teniendo en cuenta el diámetro de la troje, es decir, de acuerdo a la presión estimada que ejercía el cereal. La distancia común era de 8, 10 ó 12 centímetros entre uno y otro alambre. El diámetro de las trojes variaba según el cálculo de la cosecha y la altura más común oscilaba entre 7 ó 7,50 y 8 metros. En estancias y cultivos muy extensos se hacían de 10 metros, excepcionalmente de 12 metros. Una troje de 7 metros almacenaba aproximadamente 1.000 bolsas maiceras de espigas, lo que al desgarnarse -según la calidad del maíz almacenado-, representaban entre 780 a 830 quintales. En una troje de 10 metros de diámetro se almacenaban alrededor de 1.800 bolsas de espigas."^(x)

"El traslado del maíz a la troje se realizaba de distintas formas. En los primeros tiempos se llevaban al hombro las bolsas llenas, a través de una rampa o simplemente sobre un tablón. Lógicamente, las trojes eran mucho más bajas. Cuando la rampa o el tablón tenían una posición muy inclinada se llevaban de a media bolsa. Posteriormente se generalizó el uso de un conjunto de elementos para entrojar, que constaba de un palo o viga de pinotea, casi exclusivamente de cinco pulgadas de lado y de 10/12 metros de largo, enterrado unos 80 centímetros. Del extremo superior de ese palo, bajaban dos cables de cuatro o cinco hilos de alambre, en línea, es decir que cada uno hacía cada lado opuesto, los cuales se afirmaban en sendos postes de quebracho, generalmente, colocados a 30 metros aproximadamente del palo mayor."^(x)

"El cable se ataba a un gancho roscado que atravesaba el poste, y que se usaba como torniquete para tensar los cables, para facilitar así el rápido desplazamiento del cajón de madera o chapa montado sobre el cable, sustentado por dos rodanas que giraban cuando el cajón se desplazaba. En ese cajón o "carrito" como muchos lo llamábamos, había con holgura una bolsa maicera de espigas."^(x)

"El cajón tenía una compuerta en su parte inferior por donde se vaciaba en la troje al llegar

a la altura determinada para la tarea. La compuerta se manejaba por intermedio de una sogá, fijada al suelo por una estaca que servía para abrir y cerrar al cajón, de acuerdo al recorrido ascendente o descendente que este realizaba. Una sogá determinaba el tiempo de mantenerlo sujeto para su descarga en la troje.^{1(x)}

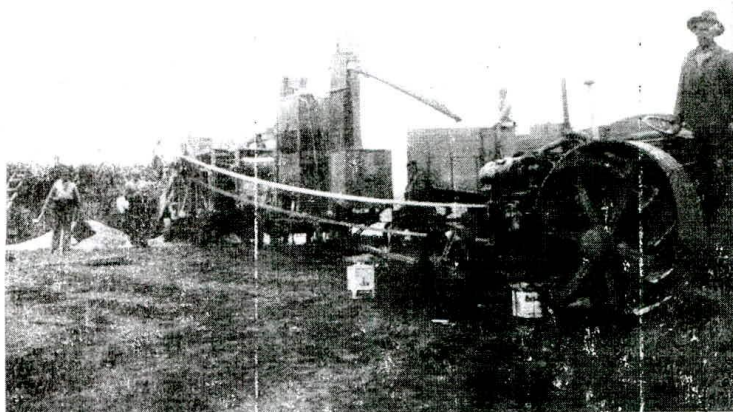
"El cajón o "carrito", se elevaba por medio de una sogá que lo sujetaba y, saliendo del cajón pasaba por una roldana colocada en el extremo superior del palo alto para hacer que el tiro fuese paralelo al cable donde se desplazaba. El "carrito" tenía un soporte delantero más largo que el trasero, donde iban colocadas las roldanas para compensar el declive del cable y así horizontalizar la línea del cajón. La fuerza para elevarlo la aportaba un caballo a la cincha enganchado en el extremo de la sogá opuesto al del "carrito".^{2(x)}

"Para mantener firme el palo alto y evitar que no se ladeara, se colocaban amarras opuestas,

aseguradas en la parte superior junto a los cables, orientadas a 90 grados de estos y amarradas a sendos postes clavados en la tierra, donde se amarraban y tensaban.^{3(x)}

"En el rastrojo, para elevar las bolsas a la chata, había quienes lo hacían a pulso: una persona tirando de arriba y otra empujando de abajo en un envión coordinado. Otra forma de elevarlas era con un guinche provisto de un tambor que envolvía un cable, accionado por una manivela, que una vez elevada la bolsa la hacía pivotear para depositarla sobre el piso de la chata.^{4(x)}

"También existían guinches tirados por un caballo, que si bien hacían necesaria otra persona más, tenían la ventaja de ser mucho más rápidos. Estos eran usados generalmente por los contratistas de recolección, que ocupaban muchos juntadores y por lo tanto entrojan muchas bolsas por día.^{5(x)}



*Desgranadora de maíz.*³

"Al final, el uso de las desgranadoras de maíz eran automotrices o remolcadas por camiones convertidos en casilla del conjunto, pero siempre con el motor que la accionaba montado sobre la máquina y como un componente más de la desgranadora. Cuando se generalizó el uso de la pesadora-cargadora todo montado sobre ruedas neumáticas, el tren se componía de máquina, casilla y pesadora-cargadora. Se trasladaba rápidamente de una chacra a otra y se atracaba correctamente a la troje para su desgrane en contados minutos.^{6(x)}

"Durante muchos años, al desgranarse, el maíz se embolsaba y aolaban las bolsas en estibas hasta ser trasladado a la estación de ferrocarril en camiones y carros.^{7(x)}

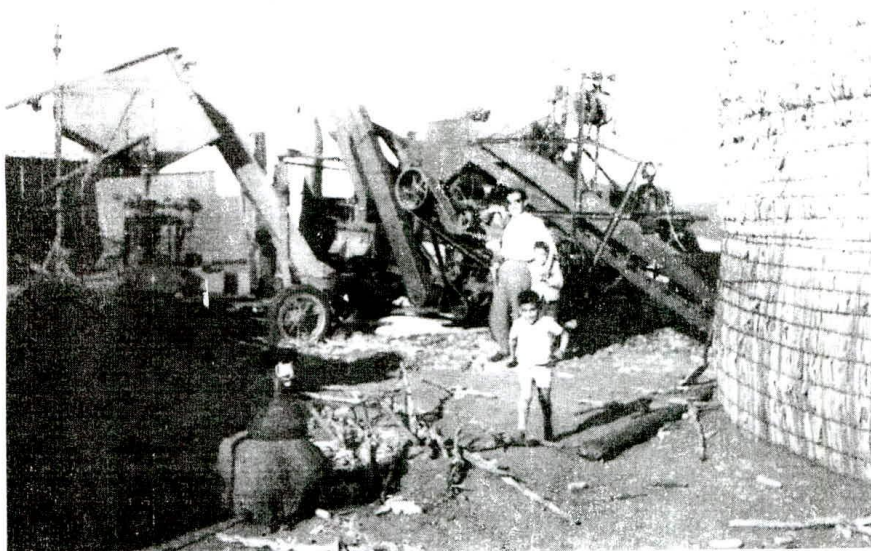
"Aproximadamente en 1955 comenzaron a aparecer cosechadoras con cabezales para la recolección y desgrane simultáneo del maíz. Pasaron pocos años de transición en que se adoptaron los dos sistemas, pero la recolección y trillado se generalizó con los adelantos tecnológicos, produciendo un gran ahorro de tiempo menores pérdidas de granos y espigas y costos

mucho menores que permitían utilizar dinero (antes destinado a recolección y desgrane), a la aplicación de fertilizantes para mejorar el estado y rendimiento de las cosechas y defensa de la fertilidad del suelo."^(x)

"Las trojes, algunas veces ponían de manifiesto el buen gusto de algunos chacareros que al concluir las recortaban prolijamente las chalas

del quincho dejando bien visible el cono de maíz que las coronaba con su vistoso color rojo-anaranjado."^(x)

"En los meses de mayo, junio y julio, concluida la cosecha se observaban en chacras y estancias un gran número de trojes que iban desapareciendo del paisaje a medida que se desgranaban."^(x)



Desgranadora de maíz c/motor propio.

"Entre los años 1933/1935, se generalizó el desgrane con carga a granel, para lo cual se usaba una máquina compuesta por dos norias elevadoras, y en algunos casos, sinfines que hacían el mismo trabajo de las norias dos tolvas con capacidad de quinientos kilos de maíz y una báscula para el pesaje. Todo esto estaba montado sobre un chasis de dos ejes con ruedas neumáticas y suspensión elástica."^(x)

"Una noria, la que recibía el maíz desgranado por la máquina, lo elevaba y lo depositaba en la tolva superior de la pesadora cargadora; una vez llena ésta, se le abría una compuerta colocada en su parte inferior y volcaba su contenido en la tolva inferior que estaba apoyada en la báscula. Al llenarse esta tolva, se cerraba la compuerta de la tolva superior que comenzaba nuevamente su llenado. Pesado el cereal contenido en la tolva inferior, se le abría su propia compuerta, el maíz caía a una especie de batea desde donde la otra noria lo elevaba y volcaba en la caja del camión, carro o chata que

estaba estacionado a la carga."^(x)

"Una desgranadora que trabajaba de sol a sol, no teniendo mudanzas, podía desgranar en el día de 1.500 a 2.000 qq. de maíz (una troje de 11 mts de diámetro y 4mts. de alto)."^(x)

"Para todo el trabajo de un equipo de desgrane se necesitaba una dotación de aproximadamente 18 personas cuando se embolsaba y estibaba, y de 12 personas cuando se cargaba a granel."^(x)

"Hacia 1932 y 1935 se fue incrementando el uso de desgranadoras montadas sobre chasis con ballestas elásticas y ruedas neumáticas, lo que facilitaba enormemente su traslado. Al principio se construyeron con dos motores, una para la tracción y otro para accionar la máquina. La mayoría eran de arrastre y su traslado se hacía remolcando el equipo con la casilla construida sobre un chasis de camión. Todos estos motores usados para potenciar las máquinas, lógicamente eran de combustión interna."^(x)

"Las ventajas que tenían las máquinas que

eran automotrices se apreciaba cuando se atracaba ésta a la troje, operación que se hacía en minutos y en una sola maniobra."^(x)

"Algunas desgranadoras en un período de pocos años, digamos de transición, fueron traccionadas y potenciadas con tractores (1928/1935 y excepcionalmente algunos años más). Las fechas son relativas porque el sistema se cambiaba de forma gradual."^(x)

"La campaña de desgrane en la época del maíz recolectado a mano comenzaba en el mes de marzo y se prolongaba hasta noviembre."

"Algunos de los propietarios de esas máquinas que trabajaron en esta localidad fueron: Juan Perno, *quien primeramente tuvo una con motor a vapor, después tractor, y por último de remolque autopotenciada y sobre ruedas neu-*

máticas. D. y C. Domingo, automotriz y autopotenciada. José Petruzzi, potenciada y remolcada con tractor. Nicasio Guerrico y Cía, adquirió la máquina "Melquiot" autopotenciada del Sr. J. Perno. Antonelli, automotriz y autopotenciada con ruedas neumáticas. Cualsajó SRL, automotriz y autopotenciada, la cual trabajó para Northern Elevador. De Lelli Hnos., de San Gregorio, trabajó hasta 1931 en nuestra zona con una remolcada y potenciada con un tractor "Lanz" Diesel de fabricación Alemana. Raymundo Porta hijo, autopotenciada con ruedas neumáticas. Mamarella y Livio, de Elortondo, una "tragamaza" reformada por sus dueños convertida en automotriz y autopotenciada."^(x)

PROPIETARIOS DE MÁQUINAS TRILLADORAS CON MOTOR A VAPOR

"Constituían un grupo de empresarios dentro de la actividad agrícola muy característicos, porque ocupaban a mucha gente y desplazaban un grupo de elementos de trabajo de tamaño grande para lo que se veía en ese tiempo. "Cuando estaban enganchados en tren, todos los vehículos que componían el equipo de trilladora con motor a vapor, ocupaban una longitud bastante apreciable. El mismo consistía en motor a vapor, que traccionaba todo el tren por los caminos reales o vecinales y los rastrojos, para aproximarse a las parvas que iban a ser trilladas. A continuación se enganchaba la trilladora, que por lo general era una mole bastante pesada y voluminosa; después le seguía la casilla, donde se guardaban los víveres y elementos de cocina, que servía a su vez de dormitorio para el maquinista, que regenteaba el personal y dirigía los trabajos cuando el dueño estaba ausente y para el cocinero, que tenía a su cargo todo lo referente a las mercaderías usadas para la comida de la cuadrilla, como así de los faltantes. También era dormitorio del apuntador que controlaba el peso del cereal trillado con una báscula que se colocaba cerca de la trilladora antes del estibaje de las bolsas."^(x)

"A continuación, en el tren, después de la casilla le seguía una chata donde se cargaban

los lubricantes, repuestos, herramientas y las lonas, destinadas a cubrir la máquina trilladora y las parvas, para evitar que se mojaran con las lluvias y así poder seguir trillando apenas dejaba de llover. Luego se agregaba el acarreador y por último remataba el tren, el barrilito del agua potable, del que también sacaban, los peones agua para lavarse y abastecía las necesidades de la cocina."^(x)

"Para cocinar los alimentos había una cocina de chapas, usándose también como combustible la paja del trigo trillado. Este mismo elemento se usaba para producir vapor en la caldera del motor."^(x)

"Voy a describir sintéticamente y a grandes rasgos, cómo era el acarreador y qué función cumplía en el equipo de la trilla."^(x)

"El acarreador era un aparato de cerca de diez metros de largo, montado sobre cuatro ruedas que se colocaba al costado de la parva, en el que los horquilleros arrojaban desde ésta, el trigo que podía estar suelto o en atados para transportarlo al embocador del cilindro de la trilladora por medio de dos cadenas paralelas que fijaban varillas transversales que giraban a lo largo del aparato arrastrando el cereal a la trilladora."^(x)

"Cuando el trigo estaba atado, dos operarios

para encerrarlos en una jaula hasta la hora en que pasaba "el gallinero". Este los pasaba a la jaula de su carruaje."^(x)

"Las aves se vendían comunmente por yun-

tas. Ese mismo comerciante, también compraba huevos, patos, pavos, cuero de liebres, lana, cueros de oveja, cerda y otros productos del campo."



Vendedores ambulantes.

"Asimismo llevaban para vender frutas, golosinas, maníes tostados, té, café, yerba, azúcar, dulces, harina y muchos artículos más."^(x)

"Entre los que entraban a la zona estaba Venancio Forcada (hijo de español), Agostinelli (hijo de italianos), Cravero, Nallip Felles, el "Flaco" Luis Romero y muchos más."^(x)

"Recuerdo a Venancio Forcada, un joven muy educado y honesto que tenía la característica de recordar de memoria todos y cada uno de los artículos que llevaba en su "break" para la venta."^(x)

"Casi todos los repartidores de pan tenían recorridos fijos y pasaban una vez a la semana. Por lo general, los colonos compraban a dos panaderos por semana para tener pan más fresco. Entre ellos estaban: Llop Hnos; Al'ja y Argayo; Benceñy y Sarradell; Antonio Núñez; Santandreu Hnos; Bussetti (Villa Cañas); Beláustegui Hnos. (Diego de Alvear); Mestre y Cañelas (Christophersen)."^(x)

"En su recorrida vendían diarios como CRÍTICA, LA CAPITAL, PRENSA y las revistas:

PARA TI, MARIBEL, EL GRÁFICO, EL ALMA QUE CANTA, CANTA CLARO, LA CANCHA, EL TONY (historietas), BILLIKEN, CARAS Y CARETAS, etc."^(x)

"En algunos lugares como Colonia "Santa Lucía", pasaba cada veinte días, un peluquero ambulante llamado Morales."^(x)

"Entre vendedores ambulantes, estaban los que vendían toda clase de telas, ropa confeccionada, artículos de mercería y tocador, como el pintoresco "Turco" Camilo que muchos recordarán, o Don Antonio San Miguel, que venía de Villa Cañas y recorría chacras, tambos y puestos de María Teresa. En su furgoncito con olor a tienda llevaba prendas de todos los talles y colores, para todos los gustos. Lo conocí cuando se trasladaba en un furgoncito Ford "T". Tuvo al menos dos furgones Ford "A" y en los últimos años hacía la recorrida en un modelo 1937. Tuvo además un Ford con motor V8 85 H.P."^(x)

"Entre los "itinerantes", recuerdo a un francés de apellido Verdún, que tenía algunos

conocimientos de veterinaria y se ocupaba muy especialmente de castrar potrillos, terneros y lechones.^{”(x)}

“Los criollos y “gringos” decían que Verdún tenía “buena mano” y hacía muy bien su trabajo. Los que vivimos en el campo sabemos que el potrillo era muy delicado para la castración. Lo recuerdo en un sulky tirado por un caballo muy bien mantenido, lerdito y manso.”^(x)

LA LANGOSTA

“La invasión de langosta constituyó por muchos años, un azote siniestro para los cultivos de la llanura pampeana y una gran preocupación para los productores que veían devorados en pocos días los sembrados pese a luchar con todas sus fuerzas y medios a su alcance contra el flagelo, con sensibles pérdidas económicas y lógica caída en sus reservas anímicas.

Imaginense el ánimo de los chacareros ante la perspectiva de una cosecha perdida o diezmada por la invasión del acridio, ante la posibilidad de tener que pasar un año para volver a tener nueva cosecha, con todos los riesgos e inversiones que ello significaba.”^(x)

“La langosta es de color verde parduzco. Cuando está posada sobre el suelo realiza su desplazamiento saltando. Al tiempo que se eleva para alcanzar una plantas, se asegura con los dientes que tienen en sus patas traseras en la parte posterior, que dan el aspecto de sierra. Caminan usando sus patas anteriores pero en forma lenta. Para volar usa sus alas posteriores, mientras que sus alas anteriores, generalmente plegadas disimulan su presencia cuando se posan. Por aquel entonces, al llegar la primavera volaban en inmensas mangas que parecían nubes, oscureciendo a su paso, por instantes, la luz del sol.”^(x)

“Cuando se posaban para aparearse y desovar tapizaban prácticamente el suelo y comían cuanto encontraban a su paso.”^(x)

“Desovaban en terrenos firmes como los existentes, en caminos, debajo de alambrados o potreros destinados a la ganadería. Depositaban en la tierra los huevos en forma de cartuchos. Los huevos estaban aglutinados en el cartucho cubiertos por una sustancia cerosa llamada canuto.”^(x)

“El nacimiento de la “mosquita” se produce al cabo de cinco o seis semanas, cuando los

huevos hacen eclosión y sale de cada uno de ellos una larva, que por su tamaño y su color negruzco se asemeja a una mosca chica, al ponerse en contacto con la luz. Apenas nacidas comienzan a comer los primeros yuyos o sembrados que encuentran. Posteriormente van desarrollando una metamorfosis propia de su génesis y que consta de cinco mutaciones hasta llegar a convertirse nuevamente en langosta voladora. Durante las sucesivas mutaciones de su pellejo (exoesqueleto) van aumentando de tamaño y son cada vez más voraces y dinámicas. Avanzaban sobre los sembrados en mangas de millones de insectos devorando hojas tiernas de maíz, yuyos de hojas redondas, y en caso del maíz comían el choclo y la chala que lo recubre.”^(x)

“Daré algunos detalles de la forma como la combatían: La lucha se comenzaba carpiendo los terrenos donde estaban depositados los desoves, exponiéndolos al sol para que los destruya. Aparte los que comían gaviotas y otras aves que merodeaban las zonas de desove.”^(x)

“Al nacer la “mosquita” se destruían los grupos que se formaban con lanzallamas, aparatos que no se dejarían de usar en el combate de la langosta saltona hasta que esta hiciese su última mutación de pellejo para convertirse en voladora y emigrar hacia el norte, de donde habían venido.”^(x)

“La langosta saltona se combatía poniendo barreras de chapa de cinc, de unos 60 centímetros de alto por 1,50 metros de largo que se ensamblaban formando líneas de la medida necesaria. Las chapas-barrera se sostenían paradas por medio de clavos clavados en la tierra, pasados por una planchuela agujereada que sostenía las chapas. Con ese sistema se detenía el avance de la manga de langostas y se encauzaba su avance hacia pozos cavados en tierra de 2 metros de lado y 2 o 3 metros de profundidad, que volvía a cubrirse de tierra una vez lleno.”^(x)

“La boca del pozo era una trampa, hecha con chapas barrera superpuestas, evitando que la langosta saliese del pozo una vez caída en él. Para llevarlas hacia el pozo se arreaban con los lanzallamas.”^(x)

“Eliminada una manga de langostas, llegaba la noticia que muy cerca de ese sitio avanzaba otra, tan numerosa o más que la anterior, debiéndose desmontar rápido las barreras y repetir la operación. Es decir que todo el día

había que estar en pleno verano, bajo un sol abrasador, desde el alba hasta el crepúsculo, merendando en el campo y bebiendo mucha agua, a fin de combatir la plaga.”^(x)

“En relación a los lanzallamas, los había de distintas marcas y sistemas. Una muy difundida era la marca “Santa Irene”, que funcionaba quemando nafta. Otra marca era “Barbano”, que quemaba fuel oil, al igual que la fabricada en la zona (Pavia) que quemaba fuel oil y tenía una poderosa llama.”^(x)

“Las barreras y accesorios las suministraba en comodato la Defensa Agrícola, después Dirección de Acridiología, dependiente del Ministerio de Agricultura y Ganadería de la Nación. En nuestra zona las oficinas y depósitos de la Dirección de Acridiología, funcionaban en la localidad de Elortondo.”^(x)

“La mayoría de los vecinos, eran solidarios y colaboraban en defensa de los sembrados más atacados o expuestos a un ataque del acridio, defendiendo a su vez sus propios cultivos. Hubo años en que no existió invasión de langostas, posiblemente porque las mangas que

venían del norte en la primavera tomaron otros rumbos. Ocurrió en algunos años que las mangas de voladoras pasaron volando hacia el sud sin posarse en nuestra zona. La langosta volaba con viento favorable a 40 kilómetros por hora y con una altura bastante notable.”^(x)

“Después de la Segunda Guerra Mundial, aparece el insecticida D.D.T. y se inicia una intensa campaña de fumigación aérea por parte de la Dirección de Acridiología del Ministerio de Agricultura de la Nación, en zonas de origen de las mangas de langosta que año a año se reproducían en la llanura chaqueña. La langosta es un insecto clasificado como artrópodo, por tener segmentado su cuerpo.”^(x)

“Los tres pares de patas tienen su nacimiento en la región torácica. Posee fuertes mandíbulas, tiene ojos muy desarrollados pero ve muy poco y como la casi totalidad de los insectos está dotada de antenas. Su aparato digestivo es simple y muy eficiente lo que le permite comer en el día varias veces el equivalente a su propio peso.”^(x)

PROPIETARIOS ACTUALES DE TIERRAS EN NUESTRA JURISDICCIÓN

Nómina de propietarios de las tierras de nuestra jurisdicción, teniendo en cuenta que quienes poseen más de una parcela, figuran también una sola vez.

Los datos no son oficiales, porque el listado se renueva constantemente.

- A -

Abba, Alberto
Amez Manuel
Ac.Gral.Deheza S.A.
Amorós, Héctor
Agropecuaria María Teresa
Amorós, Dimas
Agrotracción S.A.
Andrade, Carlos
Alós, Lucio
Angelozzi, Mirta y Manuel
Alós, Lucio y otro
Arbaya S.A.
Alós, Bartolomé
Arrac, Enrique
Alsedá, Ramón y ot.
Arrac María A.B.
Alsedá, Juan Emilio

Arrac, Delma
Alsedá, Daniel
Avaica S. C. Acc.
Alsedá, Alicia M. de
Avellaneda Juan y otro
Alsedá, Jorge O. y otra
Avellaneda E. F. de

- B -

Barat Ermes Wilfredo
Barrón María C.
Barat Gabriel y otros
Belbuzzi Grangini y otro
Barat Eber Edgardo y otros
Benítez Anterho
Barbero Miguel
Benítez Inés
Barbero Miguel y otra
Benetti Ana

Barbero Esteban A. y otro
Berrado Roberto
Barbero Graciela Lucía
Binimelis Miguel
Barbero Ruben
Boldt Christian
Bassi Lucía Isabel
Bogado José Luis
Bassan Aldo
Borsatto Juan
Bassan Roberto y otro
Bosch de Arias
Marina E.Bassan, A.y otro
Bosch María Estela
Bandini Juan
Bosch Marina E.
Blanco Juan José
Bosch Diego
Bosch Sofía Elisa

Bayanor S.A.
Busso Agustín
Bayasur S.A.
Brucane

- C -

Cabrer Antonio y otro
Cicerone y Rolandi
Cabrer Antonia y otra
Cicerone Juan y ot.
Calamari Ruben y Ember
Cicerone Ethel
Calamari Nelso
Cipollone Nicolás
Calamari Susana
Cipollone G y E.S.
Calamari Omar
Clérici Elena
Calamari Luis
Coello Juan B.
Calamari Ember
Corna Rolando C
Calamari Elso y otros
Coscia José Antonio
Calamari Rubén
Coscia Petrina y Gallizzio N.
Calamari Lilian B.
Coscia Diego E y otros
Calamari Luis
Coscia Petrina y otro
Calamari Walter
Coscia María José
Calamari Roalf
Costansi Raúl
Cándido Stela Maris
Cremona Elba Ferrari
Cándido Abel Ledi
Criado M. José y otros
Cardoso Alberto C.
Crisjer S.A.
Castells Pablo
Club At. y Bib. Sarm.
Cingolani Raúl
Cubells Roberto
Cicerone Levis Juan

- G -

Gainza Elisa R. de
Gizzi Teresa de
Gallizzio Héctor
Gizzi E.
Gallizzio Héctor y otro
Grimalt Manuel y otro

Gambetta Luz de Grimalt
Ismael y otro
Gambetta Dundo A.
Grimalt Rodolfo y Raúl
Garelli Lidia María y otro
Grosso Lidia Mabel
Garelli Juan Pablo
Guardia José Juan
Genovesi Walter
Guardia Héctor José
Genovesi Luis M.
Guardia Héctor
Giacomaelli Julio
Guerra Julia Elizabet
Giacomelli José y otro
Gizzi Elva
Gizzi Elba y otros

- H -

Hang Guillermo
Huguet Norma Isabel
Hang G. y Franc C.
Huguet José María
Hang G. y Franc C.
Huguet Manuel
Huguet Carmen María
Huguet Manuel y otros
Huguet Norma
Huguet Denis Nestor

- I -

Illa Raúl
Isanta H. y Otros
Illa Raúl Francisco
Illa Raúl Francisco y otros
Isanta Hermenegildo
Isanta Sofía y otros
Isanta Cándido y otros

- J -

Juelén Soc. Com. Acc.
Jukic Iván Antonio y otra
Jukic Mateo A. y otro
Jubillá Aldo Oscar y otros
Jukic Juan, Liliana y ot.
Jubillá Aldo O. y ot.

- K -

Kegalj Oscar y Silvia
Kraljevich Roberto E.
Nelly Elisa R. de Kraljevich
Kraljevich Magdalena R. de

- L -

La Agraria SAAC y F.
Lazzaretti Gustavo y otros
Lagarrigue Carlos Suc.
Ledesma Marcelina
La Criollita S. C. A.
Ledesma Daniel H.
Lahitte Frinchaboy
Ledesma Benjamín y otro
Lahitte Sabino Luis
Lees C. E. Eden de
La Matesha SAAY G
Loncar Juan
La Matesha SAAG
Loretto D. y García M.
La Lutte S.A.
Loretto Javier y otros

- LL -

LLobel Adriana y otros
LLobel Jerónimo y Ángela
LLobel Juan G. y ot.
LLopis Iris Sala de
LLobel Jerónimo

- M -

Malina Nérido y otro
Merlonghi Aníbal y Roberto
Manuela Adela y otro
Merlonghi Aníbal
Marzo Juana
Mirada César
Marchissio Blas
Morán Angélica y otros
Mariani Estela Maris
Morán Lorenzo y otro
Martinich Antonio y Rojas
Molleker W. y Lorena
Martinich Teresita y otro
Mondino Luis Santiago
Martinich Ant. y ot.
Mondino Luis
Martinich Sardanovich E.
Mondino Z. R. de
Martinich Antonio y LLobel
Montefiore Gladis y otro
Martinich A. y J.
Montaner Pedro Juan
Martinich Hnos.
Montaner Pedro
Martino Aldo Alberto
Montaner Rosario de
Martino Aldo y otro

Muntané Francisco
Martino Mario
Muntané y Viola Fco.
Martino Telmo
Muntané Miguel
Maruchi Rosa M. de
Muntané Nelly
Meardi Albert y Norma E.
Muntané Viola Nestor
Menoni Luis
Muntané Elvira
Menendez Gustavo I.
Muñoz Mariano Zacarías
Menendez Manuel
Muñoz Héctor Hugo
Malina Néldo y otros

- N -

Noca Victorio
Nou Alberto Jorge S.A.
Nosich Juan
Nizetich Smit Juana C y otra
Nou Julio y otro
Nizetich Mateo y otra

- O -

Ortiz Mariela C. y Pablo D.

- P -

Page y Eden Cristina
Pesce Ricardo
Palacio Jorge Daniel
Pigazzi Eduardo Antonio
Paoletti Martín y otro
Petrich Jerónimo
Pavich María Alga René
Polo José
Pavich Ricardo A.
Prats Javier y Balkis
Peretti Sara
Puente Oscar y otra
Peretti Roberto
Prinaco S.A.
Paoletti Florindo

- Q -

Guaglia Pedro y otro
Quirós Marcelo Néstor
Quirós Sergio y F.
Quirós Sandra Cristina

- R -

Racca Gabriel Arcángel

Rodríguez Elena de
Rinaldi Luis
Rodríguez Florencio
Ripoll Francisco
Rodríguez Liliana
Rocca María F. de
Rucamalen Soc.Com.Acc
Rocha Miguel
Rufach Antonio Ernesto
Rodríguez Lahitte de
Rusconi Roberto y otro

- S -

Sabarich José
Schiavi Rodolfo
Sabarich Gladis y otro
Sfasciotti Domingo y otro
Sabaté M.F. de
Silioni Luis y otro
Safico Soc. A. Financiera
Silioni Luis otra
Safico S.A.F y C.
Silioni Diego César
San Guillermo S.A
Sesnich Jorge J.
Sesnich Jorge Antonio
San Guillermo S.A.
Sesnich Nestor Omar
Sanceovich Jerónimo
Solé Hnos.
Santamarina Ignacio
Solé Juan
Santamarina Marcos
Solé Eduardo y otros
Santandreu Oscar Angel
Soler Juan B.
Sapena Francisco J.
Soler Cristina y Gabriel
Sarradell Gladis y otra
Solé Calvet F.
Solián Mariano
Sorribe Jaime
Solián Lucrecia y O.
Speranza Manuel Oscar
Strukan Juan José
Suñer Rosario
Suñer Nadal, Mario y Pedro
Solans Heberto Angel

- T -

Teodelina S.A.
Torné Graciela R. y otro
Tonsich Jukich J.

Torné Amilcar y otro
Tonsich Emilio Wenceslao
Traverso N.
Tonsich Claudia y otro
Traverso Juan R.
Torné Graciela y ot.
Trepát Roberto y otros
Torné José y otros
Trepát Eugenio
Torné José y otro
Trepát Fco. Genaro y otra
Torné José J.y otros
Torné Héctor y otro
Trepát Francisco Genaro
Torné Graciela
Trepát Margarita de y otra
Trepát Francisco y Eugenio

- U -

Ulagnero Rosa
Urban Alejandro

- V -

Vaccaro Juana y otro
Vieyra Nin Adelia Matilde
Vaccaro Ildo Rosa
Vieyra y Nin Ana Rosa
Varela Ruben Ricardo
Vieyra y Nin Raúl A.
Vassallo Nilda Ana
Viola Ubaldo
Vassallo Humberto
Viola Miguel
Vassallo José
Vittori Luis Antonio
Verdini Isidro
Vucevich Mateo
Verdini José
Vucevich E. y otros
Verdini José y otros
Vucevich Coello
Verdini de Genovesi Celia
Vusanovich Raúl Ernesto

- Z -

Zelanovich Juan F
Zelanovich Mercedes de
Zelanovich J. F y ot.
Zelanovich Benita Estrada de

"Habiendo transcurrido más de cien años del inicio de la colonización de las tierras de nuestra jurisdicción, se puede observar un marcado parcelamiento de la superficie de aproximadamente 59.200 has. que la componen. En 1902, estas tierras tenían menos de diez dueños e igual cantidad de propiedades por cada uno de ellos."^(x)

"En el 2008 se había parcelado notablemente esta extensión de campo por diversos motivos, llegando al número de 675 sub-divisiones que componen la superficie total del catastro correspondiente a la Comuna de María Teresa."^(x)

"Estas cifras merecen una aclaración y reflexión: numerosos propietarios poseen dos o más parcelas, llegando en algunos casos a contar con treinta y tres sub-divisiones, existiendo tendencia, a agrupar más parcelas para hacer más extensos sus campos actuales. Este enfoque indica sin duda, concentración de la posesión de la tierra."^(x)

"Este proceso, ha modificado la estructura social de pequeños poblados como el de María Teresa, en consonancia con un proceso de orden nacional, de pérdida de pequeñas explotaciones y éxodo de pobladores rurales."^(x)

^(x) Versión textual del autor.

¹ Equipo de máquina trilladora de trigo con motor a vapor. Obsérvese un automóvil Ford T y la estiba de bolsas de trigo. Años 1915 a 1920.

² Máquina trilladora que consta de motor sin equipo de autopropulsión (izquierda) y máquina trilladora sin cargadora (derecha) Aproximadamente año 1900.

³ Desgranadora de Maíz, accionada por tractor con equipo de carga a granel. Año 1930 a 1935.

⁴ Desgranadora de maíz que se aplicaba a la troje, con cargadora a granel y potenciada con motor propio.

⁵ Carro de reparto de pan a domicilio propiedad de Panadería La Agraria de Bartolomé Santandreu.

CAPITULO III

MARÍA TERESA Y SUS POBLADORES

- ✓ *Corrientes inmigratorias*
- ✓ *Aborígenes*
- ✓ *Familias y personas destacadas*

Las primeras corrientes inmigratorias hacia la zona de María Teresa provinieron del norte de Italia, piemonteses y lombardos principalmente quienes no llegaron directamente a este pueblo desde su país de origen, sino que muchas familias arribaron después de haber estado alrededor de cinco años o más en distintos lugares de Argentina.

Tal vez haya sido por lo despoblados que estaban los campos en la región, prefiriendo tener un período de adaptación a esta nueva geografía, costumbres y también para juntar algún dinero para su relanzamiento.

Fueron muchos los españoles que llegaron principalmente de Castilla, León, Galicia, Cataluña y la región Vasca. La mayoría de los españoles se establecieron en predios vecinos a las estaciones del ferrocarril, dando origen a una gran mayoría de los pueblos diseminados en nuestra Pampa Húmeda.

En menor número se radicaron inmigrantes Sirio-Libaneses que habían llegado reclutados por empresas constructoras de ferrocarriles para trabajar como obreros en tareas como hacer terraplenes, tender vías y otras tareas relacionadas con la obra. Gustaron de nuestra tierra, se afincaron y se integraron a esta cosmopolita nueva raza de habitantes del sur santafesino.

Nos estamos refiriendo al período comprendido entre los años 1900 y 1910.

Entre 1910 y 1920, siguieron arribando italianos del norte, pero también lo hicieron numero-

sos marquellanos, que procedían principalmente de las provincias italianas de Ancona y Masseratta. Ellos tenían gran apego por la tierra y rápidamente se integraron a la sociedad existente. Como eran muy emprendedores progresaron en muy poco tiempo ayudados por su espíritu de trabajo y ahorro.

Por esos tiempos vinieron a establecerse familias provenientes de Junín, Fortín Tiburcio y Arenales, en su mayoría de origen italiano, fundamentalmente de la región de Toscana y de otras regiones de Italia. Al actual campo Santa Lucía vinieron varias familias procedentes de la región de Abruzzo que, como casi todas las que estaban radicadas en María Teresa, habían hecho su primera estadía en otros lugares del país.

De España, entre 1910 y 1915 llegaron los primeros mallorquines, constituyendo luego una numerosa colectividad. Se establecieron como colonos arrendatarios, comerciantes y artesanos.

La década del '20 al '30, fue una época de gran progreso para el campo. Colonos catalanes de la provincia de Lérida, laboriosos, emprendedores y muy ordenados, arribaron trayendo máquinas y útiles de labranza necesarios por haber estado antes en otras zonas agrícolas y con una instrucción elemental nada desdénable para la época.

La chacra de la mayoría de los catalanes era una pequeña empresa. Chacra, granja y huerta. Por esos años hubo asentamientos de valen-

cianos, con condiciones análogas a las de los catalanes.

Algunos andaluces probaron fortuna en estas tierras trayendo además del trabajo su gracia y su simpatía.

Además llegaron los vascos, gallegos, leoneses, y asturianos, que no eran muy numerosos, pero eran también parte de esta inmigración que nos ayudaba a poblar nuestros espacios y además miembros de familias ya establecidas en la localidad.

En esa década las personas de origen italiano que arribaron, ya habían estado viviendo en distintos pueblos del país o venían, como inmigrantes, directamente a casa de sus parientes.

No todos trabajaban el campo, ya que habían llegado artesanos, personas de oficio, como se decía entonces y ellos se afincaron en las zonas urbanas.

Por la mitad de la década de 1920 y hasta 1930, comenzaron a hacer su aparición los primeros inmigrantes yugoeslavos, la mayoría croatas de la región de Dalmacia, excelentes agricultores, muy laboriosos que se integraron rápidamente a las costumbres de la población rural y urbana de la localidad. Algunos se radicaron con negocios en el pueblo, otros vinieron después de haber estado en otras poblaciones como albañiles, constructores, peones rurales, mecánicos, etc.

Periódicamente solían llegar inmigrantes yugoeslavos para encontrarse con parientes y/o amigos. Con el tiempo pasaron a ser colonos arrendatarios, por su gran disposición para el trabajo y su espíritu de progreso.

No olvidemos que la migración interna de criollos comenzó cuando se organizaron las estancias de la zona. Gente hábil en el manejo de haciendas, hacer alambrados, conducir carros y cualquier tarea rural en estancias.

Desde Winifreda, Mauricio Mayer, Mirasoles y otros pueblos y colonias de La Pampa, entre los años 1931 y 1943 arribaron a María Teresa, radicándose en el loteo vendido por Nicasio Guerrico y Cía., diez o quince familias ruso alemanes, descendientes de alemanes que hacía muchos años se habían establecido en Rusia a orillas del Río Volga. Ellos conservaron su idioma, costumbres, tradiciones y hábitos de vida. Recordamos entre ellos a las siguientes familias: Urban, Lainecker, Smidth, Kiern, Whirtz, Guette, Rolhaiser, Molleker, Glasser, Comarowski, y otras más que escapan a la memoria.

Después de muchos años de convivencia, se fueron integrando totalmente a la comunidad y hoy "ellos son nosotros".

Continuando con la migración interna, en nuestra localidad y colonia tuvimos y tenemos migración de correntinos, entrerrianos, cordobeses y santiagueños.

Cuando se producía la venta de algún campo fraccionado en parcelas importantes o se arrendaban partes de campos de alguna estancia, generalmente se producía el ingreso de nuevos productores agrarios que procedían del sur de nuestra provincia o de partidos limítrofes de la provincia de Bs. As.

En 1932 la erupción del volcán "Descabellado" en la cordillera mendocina, produjo la caída de cenizas volcánicas en gran parte cultivada de la provincia de La Pampa (por esos tiempos, Gobernación de La Pampa) y en zona lindante de provincia de Buenos Aires. La ceniza en muchos lugares llegó a tener entre 20 y 30 centímetros, sepultando sembrados y pasturas.

Este hecho produjo un verdadero desastre en la producción agropecuaria, la economía de los pobladores y sobre todo en arrendatarios, medieros y empleados.

A raíz de ello la población, principalmente los jóvenes, emigraron a zonas maiceras de la provincia de Santa Fe y Buenos Aires, donde encontraron trabajo en recolección del maíz y otras labores agrícolas. Muchos de ellos con sus familias se radicaron definitivamente en María Teresa.

Si bien es cierto que María Teresa fue desde su fundación un pueblo habitado por una población cosmopolita, este fenómeno se acentuó a partir de 1931 hasta 1940, como resultado de una migración interna motivada por el excepcional progreso de nuestra localidad que pasó de los 1.800 habitantes en 1931 a tener en 1939 y 1940 aproximadamente 7.000 pobladores viviendo en zona urbana y rural.

En setiembre de 1939 comenzó la Segunda Guerra Mundial que se prolongó hasta 1945, y se detuvo bruscamente ese progreso.

La producción agrícola se acumuló durante varios años en el campo, a raíz de casi paralización de la exportación, de la actividad en los puertos y en general de la actividad económica internacional debido a los riesgos propios de la contienda bélica.

El maíz, principal producto exportable de Argentina y generador de divisas, se almacenó

en trojes en chacras y estancias, hasta finalizar la guerra.

Los campos destinados a ganadería se poblaron excesivamente de animales, puesto que se faenaba para consumo solamente y solo se destinaba una pequeña cantidad para abastecer a países vecinos.

Para paliar, en parte, el problema económico del campo, el Gobierno Nacional, a través de la Junta Nacional de Granos compraba la cosecha de maíz pagando \$1,50 el quintal en troje. El sistema funcionaba de la siguiente forma: una vez concluida la troje se daba aviso a la Junta Nacional de Granos o a su representante, y el Banco Nación enviaba a un perito de la misma, quien medía la troje, calculaba el maíz que contenía y extendía un certificado con el cual se hacía efectivo el pago. Los productores eran depositarios responsables del producto almacenado.

Trigo, cebada y lino tenían un sistema análogo pero con cereal embolsado entregado al cerealista en su depósito.

Los molinos harineros y demás industrias podían adquirir cereales y oleaginosas directamente a la Junta Nacional de Granos, o a particulares que tenían almacenados cereales en depósitos propios, utilizando para ello formularios especiales de este organismo.

Como consecuencia de estas dificultades, comenzó a emigrar buena parte de la población hacia las grandes ciudades, principalmente los jóvenes, en busca de trabajo.

A partir de 1943, se intensificó el desplazamiento de gran parte de la población hacia Buenos Aires y el conurbano, alcanzando su pico máximo entre 1945 y 1946.

Al terminar la guerra, se reabrió la exportación, con varias cosechas acumuladas y campos llenos de hacienda vacuna.

Los países devastados por seis años de contiendas bélicas comenzaron a comprar alimentos para sus poblaciones. En casos de países con hambre, a cualquier precio, lo que hizo que la Argentina fuera uno de los países más fuertes del mundo.

La gran mayoría de esa riqueza se concentró en Buenos Aires.

Fueron muchísimos los habitantes de nuestro pueblo, colonia y región a los que se le llevaron beneficios y que podrían haber obtenido mucho más, de haber habido en reparto más equitativo de la riqueza.

Como consecuencia de ello, muchos arrendatarios entregaron la tierra a sus propietarios, luego de convenir el pago de una indemnización. Remataron herramientas, alambrados, animales y todo lo que pudiera ser subastado. Recordemos que por entonces estaban suspendidos los desalojos.

Fue tal el desmantelamiento poblacional en nuestra localidad que un año el Ejército Argentino envió contingentes de soldados conscriptos para colaborar en la recolección del maíz, por no haber braceros suficientes.

Finalizada la cruenta guerra que enlutó a la humanidad y a partir de 1946 en adelante, la población que permaneció en la zona urbana y colonia comenzó a tener mejores perspectivas debido a ventajosos créditos que otorgaba el Banco de la Nación Argentina, dando oportunidad de poder adquirir las tierras que ocupaban en arriendo, siempre que sus dueños las ofrecieran en venta. De esa manera muchos arrendatarios se convirtieron en propietarios.

La existencia de créditos bancarios muy accesibles, permitió que los colonos pudieran reequiparse con herramientas nuevas. También algunos camioneros pudieron renovar su unidad gozando de los mismos créditos.

El desarrollo y progreso de la región no tenía ni remotamente el alcance que mostraban las grandes ciudades, especialmente Buenos Aires y su conurbano, donde se había concentrado la riqueza, con asentamiento de grandes industrias, infinidad de obras públicas de gran envergadura, lo cual denotaba un evidente bienestar económico y político.

Así, a grandes rasgos, he querido recordar lo referente a movimientos migratorios ocurridos en la vida de nuestra población a través de los años, y que tienen que ver con la conformación e integración de la misma.

LOS ABORÍGENES:

Los aborígenes que habitaban estas tierras antes de la venida del hombre blanco, no pertenecieron siempre a las mismas tribus, habiendo cambiado de lugares y parajes principalmente por sus costumbres, por necesidades de subsistencia o por guerras que sostenían entre ellos.

En los tiempos en que se pobló nuestra zona había más de dos siglos y medio que indios

Ranqueles y Pampas recorrían toda la llanura desértica que comprendía: Sur de Santa Fe, Sur de Córdoba, Sur de San Luis, Provincia de Buenos Aires, La Pampa y Sur de Mendoza.

En nuestra región habitaban los Het, tribus nómadas cazadores de guanacos, ñandú y otros animales menores. Manejaban con destreza las boleadoras, el arco y la flecha.

Su vivienda era un paravientos compuesto de estacas, revestido con pieles de animales con pelos hacia adentro.

Acampaban junto a lagunas para aprovisionarse de agua.

Los Het, eran descendientes de Ranqueles y Pampas, derivados en origen de Araucanos de la precordillera y Chile.

En la cañada de la laguna existente en Estancia "Matesha", donde Don Amadeo Lazzaretti tuvo su primera chacra, recuerdo haber visto algunos restos de loza y alguna tijera de tusar rota. Con mis hermanos, siendo niños, encontramos algunas asas de porrón de ginebra, señales del asentamiento temporario de indígenas.

"Actualmente, después de ochenta años, esas y otras piezas quizás hayan desaparecido debido al tiempo transcurrido.

Estos testimonios demuestran que no habitaban la zona, y que cuando lo hicieron fue solamente de paso, porque no existen referencias escritas ni relatos que mencionen su permanencia en el lugar."^(x)

"Esa tribu, como otras absorbidas por la araucanización en La Pampa y Patagonia, son clara demostración de la época cuando el indio habitaba la región, llevando a cabo el pillaje y robo de hacienda, ejercido después de poseer el caballo y la lanza, que usaba en sus correrías."^(x)

RESEÑA DE LA PERMANENCIA DEL INDIO EN LA REGIÓN:

El sur santafesino estuvo ocupado por los Querandíes, recolectores y cazadores que se desplazaban en caminatas nómadas y hacían asentamientos temporarios en zonas donde menos costaba procurar su sustento, trasladándose de lugar cuando las circunstancias lo aconsejaban.

El aborígen adoptó de inmediato al caballo. Fue su inseparable compañero para desplazarse, guerrear y arrear las reses conseguidas por pillaje en los campos pampeanos.

Vencidos, despojados, sometidos y desplazados de sus tierras durante la Campaña del Desierto realizada por el ejército, se refugiaron en las estribaciones de la cordillera de Los Andes.

En los primeros 25 o 30 años del siglo XX se encontraban aún algunos indios "peonando", sobre todo en estancias. También hubo mestizos descendientes del aborígen.

FAMILIAS Y PERSONAS DESTACADAS - PERSONAJES

Don JOSÉ ESTRADA Y SU FAMILIA

"Don José Estrada, español, nacido el 13 de junio de 1886, en Vilanova, provincia de Lérida, España, antes de cumplir veinte años, en 1906 embarcó a Argentina en busca de un futuro mejor al que ofrecía su patria."^(x)

"De sus relatos y los de sus hijos, podemos decir que el largo viaje lo inició en Barcelona, tomando el vapor "Provence" y luego de 27 días de navegación arribó a Buenos Aires."^(x)

"De allí se dirigió a San Pedro donde un hermano tenía una chacra, luego se trasladó a

Ramallo y desde allí a María Teresa, radicándose en Campo "El Aljibe" donde instaló su chacra en 1923."^(x)

"En 1920 contrajo matrimonio con Mercedes Piera, española también, con quien tuvo cinco hijos: dos varones y tres mujeres. A excepción de Juan Domingo (fallecido en 1972), José, Benita, Mercedes y Flora, viven en María Teresa y pertenecen a reconocidas familias."^(x)

"Cuando en 1930 el señor Elisondo vendió parte de su campo en parcelas de 50 hectáreas, Estrada compró uno de los lotes. Lo mismo hicieron sus hermanos Juan y Guillermo."^(x)

"La mención de la familia Estrada, simboliza en nuestro medio a muchísimas otras familias que vivieron o viven aquí con muy similares historias y quienes también como ellos trabajaron y ahorraron sin descanso para lograr la ansiada meta de ser propietarios de su propia tierra."^(x)

Don GUILLERMO BOLLERO

"Don Guillermo Bollero llegó a María Teresa para hacerse cargo de la administración contable de la firma Belbuzzi Hnos. que integraban don Antonio y don Alfonso Belbuzzi."^(x)

Después de estar muchos años establecido con un almacén de Ramos Generales de campaña en Colonia "Los Ángeles", camino a Villa Cañas, decidió instalarse en el pueblo de María Teresa, operando en negocios de cereales como anexo a su actividad habitual."^(x)

"Desde su llegada a nuestro pueblo siempre fue colaborador de las instituciones locales, ya fuesen clubes, cooperadoras, grupos de teatro, etc., etc."^(x)

"A su capacidad de organización, se le agregaba su dedicación, talento y sapiencia. De trato afable, educado y cordial, supo como pocos, granjearse la amistad de todos los que lo trataron. Siendo encargado del área contable de la firma Baldomá y Domingo y posteriormente de D. y C. Domingo, por razones particulares, decidió ausentarse de María Teresa."^(x)

"Fue gran impulsor del Club Juventud Unida, al que dedicaba la mayor parte de su tiempo libre. Además, era el apuntador obligado de casi todos los grupos teatrales que actuaban por esos años en nuestro pueblo. Cumplía esa función con eficiencia poco común, ayudando, desde su caseta, con gestos y repeticiones del libreto, a quienes eran debutantes o tenían poca experiencia sobre las tablas."^(x)

"No tenía voz de orador, pero tenía facilidad para expresarse, improvisando y utilizando muy buen léxico, ya fuera en presentaciones, homenajes, fiestas patrias o cualquier otro suceso, donde la palabra brotaba espontáneamente, expresando en cada ocasión, solamente lo necesario con emoción y sentimiento."^(x)

"Fruto de su inspiración fueron los libretos de "Pensioncita El Campeonato", un paso breve de comedia, donde suplió los nombres de los clubes profesionales de la A.F.A. por los de un Campeonato Infantil Comercial que se desarro-

llaba en esos días en el Club Juventud Unida."^(x)

"Otra de sus pequeñas pero inspiradas piezas breves de teatro, fue en la que jugaba con la existencia de petróleo en una laguna que ya no existe, al este de la estación ferroviaria, y en la que hacía referencia a la evolución de la humanidad en cuanto a alimentación y vestimenta en el año 2000."^(x)

"Este es un sencillo homenaje de todos quienes lo conocimos y disfrutamos de su amistad y compañía en una época añorada de nuestro pueblo."^(x)

Don CELESTINO PELLEGRINI:

"Llegó a la colonia de María Teresa, alrededor de 1924 o 1925. Un ser memorioso, interesado por la vida y el progreso de una comunidad que lo recibió con los brazos abiertos, como respuesta a sus dotes de vecino correcto e integrado desde su llegada, a nuestra gente."^(x)

"Nos dejó fechas exactas de sucesos acaecidos en nuestro medio, guardados con particular celo, que resultaron utilísimas para todos quienes nos interesamos por la historia de nuestra población."^(x)

"Agricultor laborioso y ordenado, de trato cordial y sincero, deportista entusiasta, amigo de los amigos."^(x)

"Su hija, la señora Yoly Pellegrini de Garelli, recopiló y ordenó muchos de sus apuntes que pasaron a ser patrimonio de los habitantes de este suelo. Yoly Pellegrini también ha realizado, a través del tiempo, un prolijo trabajo de investigación sobre el historial de la música en nuestra localidad. Don Celestino Pellegini, falleció el 27 de julio de 1994."^(x)

Don AGUSTÍN BUSSO:

"Agustín Busso, tiene 90 años de edad y comparte el aire de María Teresa con todos nosotros. Casi toda su existencia ha transcurrido aquí, ya que, con su familia se radicaron en 1919 (año de su nacimiento)."^(x)

"En 1927 ingresó como alumno a la Escuela Nacional N° 225 (hoy Provincial N° 6.225). Guarda un cariñoso recuerdo de la Srta. María Magdalena Dulce, quien fuera su maestra."^(x)

"En 1947 contrajo matrimonio con María

Elena Delugo. Tuvieron dos hijos: Agustín Cristóbal, y Teresa. Ambos viven en Rosario. El 25 de octubre de 1947, los recién casados se radicaron en una quinta contigua a la planta urbana (continuación de calle Sáenz Peña), estableciéndose don Agustín como granjero."^(x)

"Es muy recordada su actividad como apicultor, trabajo que realizó desde los doce o trece años. Por muchísimos años fraccionó la miel que cosechaba vendiéndola a domicilio con la pureza con que salía de los panales."^(x)

También vendía la leche producida por sus vaquitas y otros productos de granja como lechones, aves, huevos, frutas, etc., logrando una muy buena demanda por parte de las amas de casa de la localidad."^(x)

"Simpático y cordial, le gustaba conversar con la gente, aflorando en estas charlas, su extraordinaria memoria de fechas y acontecimientos y de experiencias atesoradas en el tiempo vivido a puro trabajo. Gracias a Dios, con 90 años, conserva una lucidez poco común. Tiene seis nietos y un biznieto."^(x)

Don JORGE MARGUERITTE:

"De origen francés, había nacido en 1879. Llegó a la Argentina en 1894, en compañía de su hermano mayor, Julio, quien tenía entonces quince años. De muy joven, se inició en tareas del campo dedicándose a todo lo concerniente a cría de ovejas en la Estancia "La Elisa", de la localidad de Diego de Alvear, propiedad de la

señora Elisa Alvear de Bosch."^(x)

"Trabajador laborioso, honesto e inteligente, en 1900 o 1901, cuando solo tenía 21 años, se hizo cargo de la colonización de campos de la Estancia "María Teresa". Entre los primeros colonos que se instalaron en esas tierras estaba don Pedro Chiavarino, de quien puedo asegurar y documentar que llegó en 1902."^(x)

"Si bien al comienzo, los nuevos colonos arribados a la zona dependían administrativamente de la Estancia "La Elisa", aproximadamente entre 1905 o 1906 comenzaron a darle forma a la nueva estancia, bautizada con el nombre de "María Teresa" en honor a la hija mayor de doña Elisa Alvear de Bosch. Se iniciaron construcciones y se diseñó el parque, cuyos árboles se plantaron en 1906. Mientras esto ocurría el encargado de la colonia, era Don Teodomiro Ballesteros."^(x)

"No se sabe con precisión, pero alrededor de 1910, don Jorge Margueritte contrajo matrimonio con doña Justa Tomás, vecina de Diego de Alvear. El matrimonio tuvo seis hijos: Clara, Elena, Alfonso, Jorge, Enrique y Rubén."^(x)

"Don Jorge Margueritte tenía conocimientos de agrimensura. Con un teodolito de por medio y los jalones correspondientes, efectuaba las mensuras de las parcelas asignadas a distintos arrendatarios cuando ingresaban a los campos de la estancia o cambiaban de parcela para efectuar rotaciones, evitando así el deterioro de fertilidad de los suelos. Generalmente se sembraban pasturas en base a cultivos de alfalfa, destinados estos a ganadería."^(x)



Don Jorge Margueritte.¹



Don Pedro Chiavarino.²

"Dispuesto siempre a colaborar con la población de la localidad, fuere rural o urbana, consiguió la donación del terreno por parte de la Sra. Elisa Alvear de Bosch, donde se construyó la Escuela Nacional N° 225, aportando la administración de la Estancia "María Teresa", en la cual trabajaba, algunos materiales para la construcción del edificio."^(x)

"Su existencia en nuestra comunidad estuvo siempre orientada al progreso de la población, y por su influencia se obtuvieron importantes donaciones de la familia Bosch Alvear."^(x)

"El templo de "La Sagrada Familia" es otra muestra de la generosidad de la Sra. Elisa Alvear de Bosch y su esposo don Ernesto Bosch, como así la Plaza "Centenario", el Cementerio y otros terrenos que no fueron destinados al fin para lo que habían sido donados. Don Jorge Margueritte diseñó la Plaza "Centenario" y por medio de la Estancia "María Teresa" se implantaron árboles de diversas variedades que crecieron y aun hoy muestra ese paseo."^(x)

"Ferviente católico, siempre estuvo presente en todas las manifestaciones de la feligresía. Durante los años que estuvo al frente de la Comuna local, dentro del magro presupuesto con el que contaba, impulsó varias actividades y adquirió muchos elementos necesarios para la prestación de servicios comunales. Otra inquietud suya fue dotar al pueblo de la mayor cantidad de árboles posible."^(x)

"Sus últimos años los pasó en su domicilio de Rivadavia y Lavalle rodeado del afecto de su pueblo que tanto quiso."^(x)

"Fue un amigo, con quien pasé gratos momentos compartiendo charlas sobre los más diversos temas, disintiendo en los que no coincidíamos, pero siempre con respeto y cordialidad. Me enseñó y aprendí muchísimas cosas de él, lástima que por haberme radicado por muchos años en la ciudad de La Plata, no pude disfrutar de su amistad en sus últimos años."^(x)

Don NICASIO GUERRICO:

"Llegó siendo muy joven a nuestra zona, comenzando su actividad comercial como empleado de la firma Aramendi Hnos. entre los años 1910 y 1915 en un almacén de Ramos Generales de Campaña en la colonia de María Teresa. En 1915 se trasladó al naciente pueblo

Villa Vieyra, hoy María Teresa, instalándose con sus hermanos José y Manuel en la esquina de calles 1 y 2."^(x)

"Don Nicasio fue amigo de todo el mundo, apoyando y ayudando a progresar a muchos vecinos de nuestra localidad, tanto de la colonia como de la zona urbana."^(x)

"Su negocio progresó y creció junto a su vastísima clientela, dio trabajo a muchísima gente y siempre estuvo presente cuando había que realizar alguna obra necesaria para el desarrollo de la comunidad."^(x)

"Fui creciendo y conociéndolo a través de su amistad y trato comercial con mi padre. De grande me halagó siempre su predisposición para el consejo oportuno, o su respuesta pensada ante alguna demanda mía."^(x)

"Cuando se hubo retirado de la dirección de sus negocios, muchas veces tuve oportunidad de saludarlo e intercambiar con él charlas cordiales... Disfruté muchas veces de la compañía de este viejo amigo y guardo de él un lugar especialísimo en mis recuerdos."^(x)

Sra. ELISA ALVEAR de BOSCH:

"La Sra. Elisa Alvear de Bosch merece el reconocimiento de toda la población de María Teresa por los aportes y donaciones que hizo, en beneficio del progreso del pueblo. Fueron muchas y no todas se aprecian, porque a algunas de ellas no le dieron la finalidad para la que ella las destinó."^(x)

"No detallaré cuáles fueron las donaciones por temor a olvidarme de alguna, pero diré que, pasando mi familia por trances difíciles de salud de mi abuela materna y de mi propia madre, gracias a su gestión personal, fueron solicitadamente atendidas en el Hospital Rivadavia de Buenos Aires, donde doña Elisa era presidente de las Damas de Caridad de aquel nosocomio."^(x)

COLONOS COLONIA "SANTA LUCÍA":

"En Colonia Santa Lucía, en los años que van de 1933 a 1950, vivían colonos, en su mayoría propietarios de las tierras, jefes de familia. Algunos con descendientes próximos a independizarse y quienes posteriormente formaron su propia familia. Otros se establecieron en la misma colonia."^(x)

Algunos de ellos fueron: "Antonio Alberti, Domingo Amorós, Francisco Angelino, Ángel Anziano, Pascual Anziano, Antonio Anziano, Francisco Arona, Herve Arrac, René Arrac, Eduardo Arrac, Roberto Arrac, Enrique Arrac, Vicente Arrac, Nesilio Arrac, José Banchio,

Ángel Bassi, Federico Belbuzzi, J. Berta, Juan Benítez, Carlos Borgatello, Félix Borgatello, María de Borgatello, Juan Calamari, Francisco Calamari, Edmundo Calamari, Aurelio Calamari, Luis Calamari, Juan Calamari, Héctor Calamari, Altalivo Calamari, Luis Calamari (h), Roberto Calamari, Antonio Calamari, Pedro Cantenis, Juan Cardenal, Domingo Carnevale, Alfredo Casals, Juan Chiora, Juan Cicerone, Eugenio Cicerone, Amadeo Cicerone, Carlos Cicerone, José Cicerone, Carlos Cicerone, Vda. de Costa, Pedro Delgado, Gaspar Ferrario."



*Fotografía de la Familia de Domingo Ulagnero.*³

"Vicente Fidelibus, José Fidelibus, Francisco Fidelibus, Roque Fidelibus, Juan Ricordi, Luis Freddi, Pedro Gambetta, Luis Gambetta, Dundo Gambetta, Pascual Genovesi, Luis Genovesi, Leonardo Genovesi, Camilo Genovesi, Enrique Genovesi, Alberto Genovesi, Pedro Goapper, Santiago Goapper, Luis Goapper, Floro Goapper, Ambrosio Gonzalez, Juan Marchissio, César Meardi, Alberto Meardi, Raúl Meardi, José Mendoza, Domingo Migliore, José Naval,

Francisco Omnes, Ramón Otero, Alejandro Pascual, Juan Passuelo, Damián Pasuello, Ángel Pasuello, Tomás Passuello, José Pasuello, Luis Rivoira, Ramón Soto, Pedro Teppaz, Luis Teppaz, Domingo Teppaz, Presidente Teppaz, Osvaldo Teppaz, Domingo Toscano, Domingo Ulagnero, Pedro Vaccaro, Delcic Vaccaro, Ildo Vaccaro, Pedro Vanrell, Atilio Vignaroli, entre otros."^(y)

PERSONAJES DE MARÍA TERESA

Don ATILIO TOGNATTI

"Lo conocí entre 1928 y 1929. Era empleado en la herrería que don José "Pepe" Poli tenía instalada en Campo "La Plata", a ciento cincuenta metros de donde se construyó la Escuela Nacional N° 64. Tuve la suerte de conocerlo en su plenitud. Quería entrañablemente a los niños, a los que cuidaba y aconsejaba, y con quienes dialogaba permanentemente."^(x)

"Los domingos salíamos a cazar en su compañía, mis hermanos Américo y Eduardo, Lelo Poli "Vivarello" y yo. Le obedecíamos, íbamos todos detrás de él. En esos tiempos, había mucha caza, así que sin necesidad de tener buena puntería, siempre algo traíamos para poner en las cacerolas de doña Teresa de Poli."^(x)

"Cuando estaba radicado en Barrio Norte del pueblo, se ganaba la vida realizando perforaciones para bombas, bombeadores, molinos a viento tanto en zona urbana como rural. Por

esto lo llamábamos Atilio el "bombero"...."^(x)

"Otra cosa que hacía Atilio era tirar bombas de estruendo, principalmente en festejos patrios. Se estilaba para las fiestas cívicas lanzar una salva de veintiún "cañonazos" al asomar el sol. Esa tarea por mucho tiempo estuvo a cargo de nuestro personaje. Era muy común, a una discreta distancia, ver al frente del desfile, a don Atilio Tognatti, mortero en una mano y el manojo de bombas en la otra."^(x)

"En 1937, volví a verlo en el pueblo y si bien continuaba siendo afectuoso como siempre, había cambiado su personalidad. Era amigo de todos. Frecuentemente se lo encontraba transitando en madrugadas, las calles del pueblo. Dormía pocas horas generalmente durante el día."^(x)

"Aun en los tiempos de su salud deteriorada, siempre fue afectuoso y simpático. Cosas del destino. Atilio murió en calle Sáenz Peña, cerca de las escuelas, bajo las ruedas de un acoplado regador lleno de agua. Desde algún lugar, como tantos, sigue junto a nosotros."^(x)



El "Turco Camilo".

EL "TURCO" CAMILO:

"Se llamaba Mohamed Bo Ali. Había nacido en Siria o Libano, no sé muy bien. Era analfabeto, pero su cerebro funcionaba como el de nadie, cuando realizaba sumas, restas, multipli-

caciones o divisiones. Acumulaba en su mente todos los saldos de las cuentas que tenía con sus habituales clientes del campo."^(x)

"En sus recorridas periódicas vendía diversas mercaderías: ropa, calzados, comestibles, mercería, perfumería, etc., en chacras de aque-

lla época."^(x)

"Viajaba en tren a Rosario para comprar mercaderías en casas mayoristas de sus paisanos de esa ciudad, reabasteciendo así su furgón de chapa de cuatro ruedas neumáticas tirado por dos caballos."^(x)

"Comerciante nato como buen árabe. En sus giras por el campo compraba aves, huevos, cerdos, cueros de liebre y todo lo que podía transferir a mayoristas y/o consignatarios. Por otra parte era una persona justa y decente, respetuosa, simpática y cordial, sobre todo con quienes lo conocían."^(x)

"En el pueblo tenía varias casas de su propiedad. Su mascota era un pollo, que se balanceaba parado sobre el asiento del conductor buscando el equilibrio que perdía, como consecuencia de los barquinazos que afectaban al carruaje."^(x)

"Muchas veces lo encontré en caminos vecinales, distantes del pueblo, manejando sus caballos desde el suelo y caminando a la par del furgón. En una oportunidad, al preguntarle por qué manejaba desde el suelo, me respondió: "bor que si cansa la caballo, bobrecito...". Falleció el 19 de junio de 1982."^(x)

"POCHOLÓN":

"No tengo mucho datos sobre este personaje, pero sí recuerdo que era músico de la Banda "La Lira", como lo era su padre. Cuando llegaba de gira algún circo, era número puesto para colaborar en el armado de la carpa."^(x)

"Además de ganarse la changuita, solían darle algún papel menor en obras de teatro que los circos acostumbraban presentar al finalizar la función. Varias veces se fue con la compañía del circo de turno que pasaba unos días en nuestro pueblo, pero al poco tiempo aparecía nuevamente por lugares que aquí frecuentaba."^(x)

JOSÉ PETARÍN "PETARINO":

"Había venido de la provincia de La Pampa cuando tenía entre 15 o 16 años. Primeramente trabajó en Estancia "Gualicó", luego en varias chacras, por ejemplo la de Don Jaime Grimalt haciendo changas, en cosechas o de peón mensual."^(x)

"En los veranos, cuando salía en campaña la máquina trilladora de don Otorino Costanzi formaba parte de la cuadrilla realizando tareas diversas."^(x)

"Petarino" era amigo de los jóvenes,...y de la gente mayor. En la zona llamada Campo "La Plata", era asiduo concurrente a los bailecitos que se armaban en las chacras para festejar cumpleaños, bautismos, o cualquier otro acontecimiento familiar... Persona cordial y respetuosa, siempre resultaba bienvenido en donde llegara de visita."^(x)

"Jugó al fútbol en el Club "25 de Mayo", haciendo pareja como fullback con Alfonso Margueritte, presidente del Club. Era hincha fanático de Independiente, por influencia del club homónimo de General Pico (La Pampa) apodados allá "Los Coloraditos de Pico"..."^(x)

"Memorioso como nadie, conocía los jugadores de todos los equipos profesionales por su nombre, actuaciones, puestos y goles. En algunas ocasiones mencionaba, periodos, minutos de la conversión y alguna cosita más. Hablando de fútbol era un libro abierto."^(x)

"Últimamente trabajaba en tareas varias en la chacra de don Amadeo Fernández y su hijo Roberto, habiéndosele deteriorado muchísimo la visión. Quienes lo conocimos y fuimos sus amigos, siempre tenemos a mano alguna anécdota que contar relacionada con su prodigiosa memoria y su sapiencia futbolística."^(x)

Doña GREGORIA ELÍAS de BASUALDO:

"Llegó a María Teresa antes de 1910. Se instaló en Campo La Plata, en la orilla sur de laguna de la Estancia "La Matesha" lindando con las chacras de don Pedro Mussi y Adolfo Prusso. Allí falleció su esposo, quedando viuda con tres hijas menores: Flora, Amelia y Mercedes. A meses de enviudar nació su cuarta hija, que siendo aún una criatura, enfermó de meningitis, quedando discapacitada de por vida."^(x)

"Su fe en Dios le dio fuerzas para soportar la triste situación económica y familiar en que había quedado. Mujer de fuerte carácter e infinita bondad, crió sus hijas con esfuerzo y trabajo."^(x)

"Quedó con pocas hectáreas que le permitían criar algunos animalitos, aves y hacer huer-ta. Lavaba ropa para numerosos peones de

chacras y estancias ayudaba como doméstica, cuidaba enfermos, colaboraba con familias de colonos en "carneadas" y en cualquier quehacer donde podía ser útil."^(x)

"En esos tiempos, en la zona no había parteras y como era una mujer práctica, por haber trabajado en un hospital de Buenos Aires, ayudaba a las parturientas. Lo hacía con gran eficacia, colaborando unos días con la familia del recién nacido en tareas de la casa, incrementadas por la llegada del nuevo miembro."^(x)

"Jamás puso precio a sus servicios. Todo el mundo le pagaba lo que consideraba justo y creo que nadie dejó de pagarle más de lo que ella hubiera pretendido."^(x)

"Vivió rodeada del cariño y respeto de toda la población de la zona. Su pasar fue siempre modesto pero nunca carente de lo esencial. Al abandonar la "chacrita" en la que estaba desde su llegada a esa colonia, siempre tuvo rancho propio en chacra de alguna familia amiga, como ocurrió cuando vivió en el campo de don Miguel Alos Mas o con don Amadeo Lazzaretti."^(x)

"Intervino en el nacimiento de cientos de niños en el campo La Plata. Yo fui uno de sus asistidos. Nunca oí decir que hubiera tenido problemas con el niño o con la madre después de un parto."^(x)

"Sus tres hijas se casaron y le dieron nietos para su alegría. Juan Marzo y sus cuatros hermanas, como así Pedro Amez fueron algunos de sus nietos. También Zulma Tadich. Siendo muy anciana, se radicó en Barrio Nuevo de María Teresa, en una casita construida por parientes y amigos, lugar donde falleció años después."^(x)

DOS RAIDISTAS:

"José "Tito" Lazzaretti: En 1946, silenciosamente, para cumplir una promesa a la Virgen de Luján, motivada por una grave enfermedad que aquejaba a don Amadeo Lazzaretti, mi padre, a quien habían intervenido en una riesgosa operación en el Hospital Italiano de Buenos Aires, realicé un raid en bicicleta hasta Luján, para agradecer a la Virgencita el éxito de la operación y el total restablecimiento de mi padre."^(x)

"El cuadro de la bicicleta con la que realicé el raid, era de marca "Legnano", propiedad de Eduardo Lazzaretti, mi hermano, equipada con cubiertas tubulares que me facilitara Arsenio

Herrero, el recordado ciclista de nuestra localidad. La partida fue desde María Teresa muy temprano, arribando en últimas horas de la tarde a Capitán Sarmiento, ciudad donde pernocté, después de recorrer aproximadamente 230 kilómetros, con fuerte viento en contra durante todo el recorrido."^(x)

"Al día siguiente, al aclarar, el primer destino fue San Antonio de Areco y de allí, por caminos de tierra después de 35 kilómetros, llegué a San Andrés de Giles, sobre la Ruta Nacional N° 7." "Una vez sobre camino pavimentado, recorrí los 38 kilómetros que me separaban de Luján, llegando a la Basílica de esa ciudad, alrededor de las 10 de la mañana de ese día."^(x)

"Después de visitar el camarín de la Virgen y permanecer un rato allí y orar agradeciendo infinitamente la protección de Nuestra Señora de Luján, el destino fue Buenos Aires, arribando al barrio de Villa Crespo aproximadamente a las cinco de la tarde, después de haber pedaleado alrededor de 390 kilómetros con la emoción de haber cumplido con todo lo planeado, a pesar del esfuerzo, que sin duda valió la pena. Era octubre de 1946."^(x)



José Lazzaretti - Luján - 1945 ⁵

Don LUIS LAIOLO:

"Don Luis Laiolo, en cumplimiento de una promesa, según lo relata Miguel A. Durán en su libro "Historia del Pueblo de María Teresa", realizó un raid en bicicleta desde María Teresa hasta Buenos Aires, siendo recibido por el pre-

sidente Juan Domingo Perón. Por el camino fue recogiendo firmas de distintos lugares, que entregó al General Perón durante la entrevista que este le concediera. El mérito de don Luis Laiolo fue que realizó este raid cuando tenía y muchos años de edad."^(x)

PROFESIONALES

Nuestro pueblo, en su devenir, ha dado muchos profesionales de los cuales estamos orgullosos. No los mencionaré, porque seguramente me estaría olvidando de alguno, pero sí diré que nuestro pueblo dio: maestros, profesores, ingenieros, arquitectos, contadores, abogados, fonoaudiólogos, farmacéuticos, bioquímicos, escribanos, nutricionistas,

Veterinarios, psicólogos, kinesiólogos, odontólogos... Gracias a todos, por ser parte de nuestro querido pueblo y representarnos aquí, o en otros lugares!!!

También es importante reconocer a aquellos que, siendo originarios de otros pueblos o ciudades, han venido a ejercer a María Teresa y se han convertido en habitantes del lugar.

Como decía, es muy difícil nombrarlos a todos, por ello, ha querido honrar en una profesión a todas las que han hecho lo suyo por la grandeza de nuestro pueblo, y ésta es la de los médicos, que han estado desde los orígenes de la historia de María Teresa.

UNA PROFESIÓN MUY PARTICULAR: LOS MÉDICOS

Dr. DIMAS MENÉNDEZ MUÑIZ:

Nativo de Las Flores, Provincia de Buenos Aires, fue el primer médico que se instaló en forma permanente y definitiva en María Teresa.

Se instaló entre 1927 y 1928 en Calle 10 N° 542 (casa de don Juan Ceriani), frente al tinglado del Club Sportivo María Teresa, abriendo su consultorio en la vivienda citada.

Vivió con sus hermanas Adela y Amelia Menéndez, ambas maestras de la Escuela N° 225 en tiempo que ejercían aquí la docencia, puesto que esta vivienda era amplia y disponía de varias habitaciones.

Vivió siempre en el mismo lugar. Años después al contraer matrimonio con la Dra. Teresa Gaeta, adquirió la propiedad.

Su esposa, obstetra graduada en la Universidad Nacional del Litoral de Rosario, estaba a cargo de distintas facultades existentes en esta ciudad.

La Dra. Teresa Gaeta era hija de don Ernesto Gaeta, quien fuera por muchos años Jefe de la Estación de Ferrocarril de María Teresa.

El matrimonio Menéndez-Gaeta, construyó una clínica de obstetricia y pediatría que colmaba con creces las necesidades de esas especialidades en el pueblo. La clínica fue edificada

a continuación de la casa de la calle 10 N° 542.

Excelente médico clínico, el Dr. Dimas Menéndez, además de atender los habituales pacientes, trabajó intensamente, sobre todo cuando se padecieron epidemias de gripe, sarampión, neumonía u otras enfermedades contagiosas.

Es justo aclarar que en esos tiempos había muy pocos medicamentos formulados, vale decir que lo que recetaba por escrito el médico, en la receta, se elaboraba en laboratorio de la farmacia.

Gozó siempre de gran prestigio entre todos los niveles sociales de nuestra población. Jamás dejó de atender a nadie, tuviese o no con qué pagar sus servicios.

En lo político, fue por años presidente del comité local de la UCR, partido en el que militó toda su vida, siendo un dirigente reconocido en el ambiente zonal, provincial, nacional y respetado por sus ocasionales rivales políticos.

Por poco tiempo, en 1963, fue presidente Comunal de María Teresa, retirándose de la Comuna al asumir la Jefatura de Policía del Departamento General López. Fue reemplazado en la conducción Comunal por el vicepresidente electo, señor Restituto Alejandro.



*Dr. Dimas Menéndez y Sr. Jorge Guerrico.*⁶

Ejerciendo la Jefatura de Policía Departamental, sufrió un derrame cerebral, que lo obligó a someterse a una intervención quirúrgica, la cual fue llevada a cabo por el Dr. Higinio Antonelli, neurocirujano oriundo de María Teresa.

Pese a todos los esfuerzos realizados por sus pares y atenciones posteriores brindadas, falleció el 10 de Junio de 1966.

El velatorio de sus restos, se llevó a cabo en su domicilio. Asimismo asistió una enorme cantidad de gente, tanto de la localidad, como venida de distintos lugares de la provincia, testimonio fiel del aprecio que por él sentían todos.

El Club Sportivo María Teresa, abrió su tinglado para comodidad de quienes vinieron a darle el último adiós y para depositar allí, la gran cantidad coronas de flores recibidas.

Dr. JUAN CARLOS ARAOZ:

El Doctor Juan Carlos Aráoz, llegó a María Teresa entre 1932 y 1933, instalándose primeramente en la vereda noroeste de calle 1, entre calles 2 y 4 de Barrio Norte,

En 1937 se trasladó a la actual calle Alvear N° 549 de Barrio Sur, propiedad de la familia Porta.

Entre 1939 y 1940, se mudó a su propiedad de calle Urquiza esquina Lavalle, cuya construcción fue concluida en 1940.

El consultorio y clínica tenían entrada por calle Urquiza. La casa de familia por calle Lavalle.

El Dr. Aráoz había nacido en Tucumán. Cursó su carrera en la Facultad de Medicina de Rosario.

Sus dos hijos, Carlos y Jorge, nacieron en María Teresa.

Su actuación profesional en nuestro medio fue correcta y como vecino se integró a la vida cotidiana del pueblo, habiendo sido por muchos años presidente de la Cooperadora de la Escuela Nacional N° 225.

Recordando su personalidad, podemos señalar que fue un excelente jugador de ajedrez y ejecutaba música de su preferencia en violín, instrumento que siempre tenía a mano en sus ratos libres.

En 1945 lo sucedió el Dr. Vicente Luis Bearzi, a quien vendió la clínica, consultorio y casa de familia, ausentándose para radicarse en Tucumán. Por noticias recibidas, supimos que posteriormente se radicó en la provincia de Mendoza.

Dr. CARLOS J. COMI:

En 1937 el Dr. Carlos J. Comi se radica entre nosotros ocupando la casa señalada con el N° 157 de Calle Belgrano (propiedad de Don Branco Puratich), donde instaló su consultorio.

El Dr. Carlos J. Comi procedía de Monte Grande. Era muy joven cuando llegó aquí y estaba casado con Dora Canavesi. No tuvieron hijos.

En ese domicilio permaneció por muchos años.

Mantuvo muy buenas relaciones con sus colegas, ejerciendo por muchos años la función de Médico de Policía y fue el primer Director del Hospital Rural N° 58.

El Dr. Dimas Menéndez colaboraba en la atención de los pacientes del Hospital. También supo acompañarlo el Dr. Vicente Bearzi.

En terrenos adyacentes a las viviendas de la familia Bosch, ocupadas por Sucursal del Banco de la Nación Argentina (Belgrano N° 174), construyó un amplio sanatorio y casa de familia, donde falleció el 11 de Diciembre de 1952.

Su hermano, Sr. Ciro Comi, fue un experto aviador civil, que desarrolló una amplia actividad publicitaria para la marca "Geniol".

Con un tubo de lona que autoinflaba y remolcaba con lento avión biplano. También lo hizo escribiendo con humo en el espacio aéreo, la misma marca. Otro hermano del Dr. Carlos J. Comi, de nombre Aldo, con el mismo sistema de humo "dibujaba" la marca de la yerba SAFAC.

"Como nuestra Estación de Servicio, de Amadeo Lazzaretti e Hijos, agencia de productos de petróleo y derivados Shell, teníamos stock permanente de nafta de aviación, motivo por el cual nos encontrábamos con los hermanos Comi cuando íbamos a reabastecerles sus avionetas. Generalmente lo hacíamos en la chacra del Sr. Raymundo Porta, la cual lindaba con el pueblo."

Al fallecer el Dr. Carlos J. Comi, su esposa alquiló el Sanatorio de Belgrano N° 174 al Dr. Schijvarger, quien había llegado de la ciudad de San Lorenzo (Santa Fe).

La Sra. Dora Canavesi de Comi, tiempo después, retornó a Monte Grande donde vivían sus familiares.

Dr. VICENTE LUIS BEARZI:

Llegó a María Teresa habiéndose graduado en la Facultad de Medicina de La Plata. Lo hizo junto a su esposa y a su hija mayor, Liliana. Su segunda hija nació en nuestra localidad, lo cual fue un motivo de orgullo para él.

Sucedió al Dr. Juan Carlos Aráoz, a quien le había comprado el sanatorio de esquina Urquiza y Lavalle.

Viviendo en María Teresa, en la década de 1940, participó de la atención de pacientes del Hospital Rural N° 58 en colaboración con otros médicos de la localidad.

Siempre manifestó el deseo de regresar a La Plata, porque deseaba perfeccionarse en cirugía. Con el tiempo logró su deseo.

En 1970 fue titular de la especialidad en el Hospital Italiano de La Plata, Policlínico San Martín, Hospital Escuela de aquella ciudad y Sanatorios Particulares.

Además tenía consultorio ginecológico y fue profesor de su especialidad en la Facultad de Medicina de dicha ciudad.

En los últimos años de su actividad profesional, formó parte del equipo en oncología de la Fundación "Mainetti", como cirujano de su especialidad.

"Cada vez que nos encontrábamos en La Plata caíamos en el recuerdo nostálgico del pueblo de María Teresa y su gente a quienes recordaba con mucho cariño."^(x)

"Falleció como consecuencia de un paro cardíaco y aunque fue atendido en forma inmediata, nada pudo hacer la ciencia para evitar su deceso."^(x)

"Al hacerle llegar mi pesar a su señora esposa por el fallecimiento del Dr. Bearzi, éstas fueron sus palabras: "Al infarto lo hizo como acostumbra él a hacer las cosas...con todo!!"... "^(x)

Dr. R. SCHIJVARGER

El Dr. Schijvarger era una persona que dedicaba todo su tiempo a la profesión elegida.

Tenía mucha experiencia, pese a ser un hombre joven cuando estuvo entre nosotros.

Ocupó el sanatorio que fuera del Dr. Carlos J. Comi en la Calle Belgrano N° 174.

No permaneció por mucho tiempo en la localidad (poco más de dos años). Al retornar a la ciudad de San Lorenzo de donde había venido,

vendió el consultorio al Dr. Guillermo Araujo y Sra.

Dr. FEDERICO L. M. COSTA:

El Dr. Federico Luis María Costa era natural de Helvecia, pueblo del Departamento San Javier, provincia de Santa Fe.

Llegó a María Teresa en 1948, para quedarse por muchos años conviviendo con la gente del pueblo.

Adquirió el Sanatorio al Dr. Vicente Luis Bearzi, cuando éste se ausentó para radicarse nuevamente en la ciudad de La Plata. El edificio había sido construido por el Dr. Juan Carlos Aráoz en Urquiza y Lavalle.

Su esposa, Dra. Irma Vivas de Costa, era odontóloga. Tenía su consultorio sobre calle Lavalle, mientras que sobre Urquiza, estaba el consultorio del Dr. Federico, para atención de los pacientes.

La Dra. Irma Vivas había cursado estudios de pintura en el Instituto de Bellas Artes. Pintaba en sus ratos libres y sus obras fueron de gran calidad artística.

Excelente médico clínico, el Dr. Costa, en base a su simpatía personal, sinceridad y profesionalidad, fue amigo de sus pacientes y demás vecinos del pueblo.

"Tuve el honor de conocer al matrimonio Costa el 24 de Enero de 1948. Ambos tuvieron dos hijos: Mario Luis y Ricardo, quienes se criaron en su casa y en la nuestra, como si fuesen dos hijos más. Tuvimos siempre una magnífica relación." (x)

El doctor Costa gustaba de las carreras de caballos y junto a otros amigos eran propietarios del caballo "Torito", invencible en carreras de su "tiro". (x)

Con sus socios, todos de María Teresa, generalmente gastaba unas horitas de su tiempo, mientras saboreaba un café en el Club Social de María Teresa.

Cuando el Dr. Federico L. M. Costa transfirió el Sanatorio al Dr. Pedro Carlos Loretto, se radicó en Venado Tuerto, habiendo ya realizado un posgrado de cardiología y dedicándose a esa especialidad en la citada ciudad.

Su fallecimiento causó honda pena en sus muchísimos amigos y allegados.

Dr. BENJAMÍN PREBE:

En la década de 1950, designado por Salud Pública de la Provincia de Santa Fe, llegó a María Teresa para atención del Hospital Rural N° 58. El Dr. Prebe, permaneció poco tiempo en nuestra localidad, siendo trasladado luego a otro centro sanitario. El hospital local siguió siendo atendido por médicos locales.

Dr. GUILLERMO ARAUJO:

El Dr. Guillermo Araujo y su esposa, Dra. Emilia Benito, arribaron a María Teresa en 1956, adquiriendo al Dr. Schijvarger los elementos de la clínica de calle Belgrano N° 174 (edificio construido por el Dr. Carlos J. Comi), haciéndose cargo de la atención de ese sanatorio.

Junto con ellos vino el Dr. Benito, quien fue el primer bioquímico de María Teresa.

El Dr. Guillermo Araujo había nacido en Tucumán y cursado estudios profesionales en la Facultad de Medicina de la Universidad de Rosario.

Fue el primer Presidente del Club Nueva Era, entidad nacida de la fusión del Club Juventud Unida y Aspirantes Fútbol Club.

La Dra. Emilia Benito, por un tiempo prolongado fue directora del Hospital Rural N° 58 donde atendía por las mañanas, todos los días hábiles.

La Dra. Emilia Benito Araujo, compartió con su esposo muchos años, la atención de pacientes en el sanatorio de calle Belgrano N° 174.

Permaneció entre nosotros por espacio de quince años, ejerciendo exitosamente su profesión.

Al especializarse como médico de señoras, se trasladó a la ciudad de Venado Tuerto en 1971, para incorporarse a la nueva clínica de aquella ciudad, pero siguió atendiendo a sus pacientes y amigos de María Teresa.

Dr. ANTONIO JORGE SERRA:

Nació en María Teresa el 9 de Junio de 1939.

Cursó la primaria en la decana escuela de nuestro pueblo, la Nacional N° 225. Los estudios secundarios los cursó en el Colegio Sagrado Corazón de Venado Tuerto.

Se trasladó a Rosario donde ingresó en la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Nacional de Rosario, donde culminó sus estudios de medicina, graduándose en 1967.

En 1970 contrajo matrimonio con Susana Centeno, y una vez concluida la residencia de guardias médicas realizadas en el Hospital Freire de Rosario, decidió radicarse junto a su esposa en María Teresa. Por esa razón alquiló la clínica de la calle Belgrano N° 174, propiedad de la Sra. Dora Canavesi de Comi, que continuaba residiendo en Monte Grande (Pcia. de Bs. As.).

En 1973, adquirió la propiedad de Belgrano 174 con el propósito de efectuarle ampliaciones, consistentes en sala de cirugía, cocina, gabinete de esterilización y sala de espera y recibo.

En el año 1980, como médica adjunta, se incorpora a la clínica la Dra. Mabel Susana Medrano.

En 1982 se incorporan su hermano, Dr. Héctor Berri Serra y su esposa Dra. Ana Bressan para desempeñarse él médico pediatra y odontóloga, respectivamente.

El Dr. A. Jorge Serra, durante veintitis años atendió en el Hospital Rural, como médico concurrente ad-honorem, hasta su nombramiento.

En poco tiempo, habiendo fallecido sus padres y su hermano Dr. Héctor Berri Serra y luego de una brillante trayectoria como médico y vecino, el 1° de mayo de 2004, murió a raíz de una enfermedad.

Posterior a su fallecimiento, la Clínica "Belgrano" se convirtió en el geriátrico "San Jorge" a cargo de su esposa, Susana Centeno de Serra.

Su hijo José Luis, sigue sus pasos, atendiendo en el consultorio perteneciente a la Clínica.

Dra. MABEL SUSANA MEDRANO:

La Dra. Mabel Susana Medrano es otra de las hijas de nuestro pueblo, que luego de graduarse, volvió para ejercer su profesión, poniendo sus conocimientos al servicio de todos.

Cursó su educación primaria en la Escuela Nacional N° 225, hoy Escuela Provincia' N° 6225. El Ciclo Básico lo hizo en la Escuela Secundaria de María Teresa (1° a 3° año) y terminó su quinto año en el Colegio Nacional de

Venado Tuerto.

Su carrera de Ciencias Médicas la desarrolló íntegramente en la Universidad Nacional de Rosario, de donde egresa, completando así sus estudios universitarios el 3 de diciembre de 1977.

La residencia complementaria la realizó en el Hospital Escuela "Eva Perón" de Granadero Baigorria.

En 1978 comenzó a ejercer su profesión en María Teresa en la Clínica Belgrano del Dr. Jorge Serra, hasta 1981.

En 1982 abrió su propio consultorio en su casa paterna, sita en General Paz N° 753.

El 6 de Mayo de 1988 en Gral. Paz 735, fue inaugurada la Clínica de la Fundación Médica Dra. Mabel Susana Medrano, donde actualmente se desempeña como médica.

Dr. HÉCTOR BERRI SERRA:

Nació en María Teresa el 30 de Agosto de 1942.

Cursó sus estudios primarios en la Escuela Nacional N° 225 (hoy Provincial N° 6225). El secundario lo cursó en el Colegio Sagrado Corazón de Venado Tuerto.

Llevó a cabo la carrera de medicina estudiando 1° y 2° año en la Facultad de Medicina de la Universidad de Córdoba y completando sus estudios en la Universidad Nacional de Rosario, recibéndose como médico en 1971.

La especialización como Médico Pediatra la completó en 1976 y sus conocimientos como médico especialista en Terapia Intensiva los finalizó en 1977.

Su mayor experiencia la obtuvo a través de la residencia que realizó en el Sanatorio de Niños, el Sanatorio Centro y en el Hospital de Niños Víctor J. Vilela, institutos todos, de la ciudad de Rosario.

Presentó trabajos de investigación en distintos Congresos de Pediatría, obteniendo un importante premio en Acapulco (México) desarrollando el tema: Enfermedades de Meningococos.

En 1982 vuelve a María Teresa con su familia para desempeñarse como pediatra en la Clínica "Belgrano" junto a su hermano el Dr. Jorge Serra. Además fue pediatra en el Sanatorio "María Teresa".

El 26 de abril de 1996 ingresó como médico

pediatra en el Hospital SAMCO local, siendo nombrado en abril de 1997, director de dicho establecimiento de salud.

El 26 de Mayo de 1998, falleció causando enorme pesar entre pacientes y quienes lo conocieron.

Fue amigo de todos, excelente profesional, desinteresado y honesto.

El ex-Hospital Rural N° 58, hoy Hospital SAMCO de María Teresa, lleva su nombre como reconocimiento a la obra realizada en nuestro medio por el Dr. Héctor Serra, como médico y también como hombre de bien.

Dr. PEDRO CARLOS LORETTO:

Nació en la ciudad de Concordia, provincia de Entre Ríos, el 26 de julio de 1934.

Recibió su educación primaria en la escuela "Manuel Belgrano" de la ciudad de Concordia y el nivel secundario la cursó en el Colegio Bachiller Carbó de la misma ciudad.

Cursó estudios universitarios en la Universidad Nacional del Litoral, en la Facultad de Medicina de dicha casa de estudios.

El día 3 de abril de 1962, egresó como médico especialista en Clínica, Cirugía General y Ecografía.

Las residencias correspondientes las cumplió en Rosario, en Sanatorio "Británico", Hospital Provincial y Sala 5 del Hospital Español.

Antes de radicarse en María Teresa, ejerció la profesión en la Clínica del Dr. Roggero de Venado Tuerto.

En nuestra localidad, a comienzos de 1963, se hizo cargo de la clínica del Dr. Federico Costa.

En 1970 realiza la primera reforma y ampliación de su clínica.

En 1963, realiza en su clínica, la primera intervención quirúrgica.

En estos días, transcurridos casi cincuenta años de la primera cirugía, estimativamente ha efectuado, tres mil docientas intervenciones quirúrgicas.

Durante treinta años fue director del Hospital Rural N° 58, atendiendo como médico concurrente.

La Clínica "María Teresa" del Dr. Loretto es una de las más completas de las localidades del Departamento General López.

La principal reforma del edificio de la clínica

la realiza en el año 2000.

Los profesionales que atienden hoy son:

Clínica, Cirugía General Guardia Activa: Dr. Pedro Carlos Loretto; Traumatología: Dr. Juan Carlos Giner, Cardiología: Dr. Germán Ros, Alergista: Dra. Susana Trobiani, Anestesiología: Dra. Elena Sosa, Dr. Ricardo J. Bartolo y Dra. Beatriz Provenzal, Urología: Dr. Manuel Traversa, Clínica General y Medicina Laboral: Dr. Eduardo Cecchetto, Dermatología: Dra. Marcela Sartor, Nutrición: Lic. Paola Nou, Psicología: Lic. Juliana Grimalt, Diagnósticos por Imagen: Dr. Juan C. Fornasiero, Gastroenterología: Dr. Oscar Paganini, Oftalmología: Dr. Arnoldo Bergaglio, Anestesiología: Dr. Juan A. Colombo, Kinesiología: Lic. Guillermo Fontanini.

Dr. EDUARDO VICTORIO CECCHETTO:

Nació en Córdoba capital. Cursó sus estudios primarios en dicha ciudad, cursando el nivel secundario en la Ciudad de Villa María, en la misma provincia.

Luego cursó en la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional de Córdoba, graduándose el 14 de marzo de 1980 con el título de médico especialista en Medicina Laboral.

Inició su actividad profesional en el Sanatorio Central de la capital cordobesa.

En 1985 arribó a María Teresa para ejercer la profesión en la Clínica "María Teresa", junto a su director, Dr. Pedro Carlos Loretto hasta enero de 1987 fecha en que se radicó en Venado Tuerto.

Regresó a María Teresa en julio de 1996, donde actualmente ejerce su profesión en la Clínica María Teresa y habiendo sido nombrado Director del Hospital SAMCO de nuestra localidad, alternando con el Dr. José Luis Serra, la atención diaria de pacientes e internados del Hospital.

Dr. EDUARDO GARROTE:

Ejerció su profesión de médico Clínico, en María Teresa durante los años 1972, 1973 y 1974, haciéndolo en la Clínica "María Teresa" del Dr. Pedro Carlos Loretto.

Dr. JOSÉ LUIS SERRA:

Nació en María Teresa el 14 de marzo de 1971.

Cursó sus estudios primarios en la Escuela N° 6225 y el nivel secundario en la Escuela de Enseñanza Media N° 244 "Martín Miguel de Güemes" de nuestra localidad.

Ingresó a la Universidad Nacional de Rosario, para completar en la Facultad de Medicina, la carrera de Médico, graduándose en 1999. Realizó la residencia correspondiente en distintos hospitales de Rosario.

Por ser hijo del recordado Dr. Jorge Serra, pertenece a la segunda generación de profesionales en el arte de curar de la familia.

Al radicarse en María Teresa, comenzó la

atención de pacientes junto a su padre el Dr. Jorge Serra, en la Clínica "Belgrano".

Al enfermarse su padre, y luego producirse su fallecimiento, se hizo cargo y asumió la atención de la Clínica de Belgrano N° 174.

Ejerce en el Hospital SAMCO de María Teresa en calidad de médico concurrente.

Juntamente con el Dr. Eduardo Cecchetto tienen a su cargo las guardias clínicas médicas del hospital.

Como todo profesional joven que ejerce la medicina, tiene proyectos para el futuro que seguramente redundarán en beneficio de los pacientes de nuestro medio.

Como hijo de María Teresa, debemos agradecer su retorno, augurándole el mayor éxito en el ejercicio de su profesión.

MÉDICOS NACIDOS EN MARÍA TERESA, QUE EJERCIERON SU PROFESIÓN EN OTROS LUGARES

Dr. HIGINIO ANTONELLI:

Ejerció su profesión en Rosario. Se especializó como neurocirujano. El recordado Dr. Mattera tuvo palabras de elogio para él al referirse a su capacidad profesional, hecho que ponía en evidencia el concepto del que gozaba el Dr. Antonelli.

Falleció cuando sólo tenía 55 años de edad y cuando todavía podía hacer un gran aporte a su especialidad. Afectivamente siempre estuvo ligado a nuestro pueblo.

Dr. ALBERTO NOU:

Recibido en la Universidad de Rosario, se especializó en traumatología. Tuvo una trayectoria profesional brillante y fue cofundador del Sanatorio "Mapaci" de dicha ciudad. Fue uno de los más prestigiosos médicos en esa especialidad por su nivel y el nivel profesional de quienes integraban su equipo médico.

JÓVENES PROFESIONALES

María Teresa, ha entregado a la comunidad médica jóvenes abnegados y capaces, que ejerciendo su profesión, la de MÉDICO, se destacan también en otras ciudades. Tal el caso del Dr. GERMAN ROS, nativo de nuestro pueblo, egresado de la Universidad Nacional de Rosario, especializado en Cardiología, que atiende periódicamente en María Teresa, aunque reside profesionalmente en Rosario, o la Dra. ANA CECILIA PETRICH, nativa de María

Teresa, quien hizo su residencia en el Hospital Provincial de Rosario y en el Hospital "José Cuevas" de Neuquén, entre junio de 2001 y junio de 2004, ejerciendo su profesión entre otros lugares, en el Hospital SAMCO de San Gregorio y de María Teresa, trabajando también en el Hospital Provincial de Rosario. Cabe una especial mención para la Dra. VIVIANA RIOS, quien, nacida en nuestro pueblo, e hija de un matrimonio muy apreciado, logra su título de

Médico en la Universidad Nacional de Rosario, especializándose en Hematología, residiendo en esa ciudad, donde goza de relevante reconocimiento profesional. Es menester merituar también, a otros Jóvenes destacados, que habiendo abrazado la medicina como profesión, siendo nativos de este pueblo, merecen, aún en la simple mención, el reconocimiento de una comunidad toda, y ellos son, la Dra. Marisela

Ceriani, la Dra. Sabina Boldt, la Dra. María Belén Olguín, la Dra. Vanesa Rodríguez, el Dr. Saulo Muñoz o la Dra. Martina Calamari, entre otros que puedo olvidar en este momento pero que nuestro pueblo reconoce como hijos pródigos consagrados a una profesión tan cercana a la gente.

^(*) Versión textual del autor.

¹ Jorge Margueritte – Apoderado General de la Familia Bosch Alvear para la Colonización de la Estancia "María Teresa".

² Pedro Chiavarino – Uno de los primeros colonos de María Teresa- Arribó a estos campos en 1902.

³ Familia Domingo Ulagnero con su esposa e hijos- María Teresa - 1908

⁴ Mohamed Bo Ali (Conocido por todos como "El Turco Camilo") en su carruaje con su compañero inseparable, un pollo.

⁵ El Autor, José Lazzaretti, en su raid en bicicleta a Luján en 1945.

⁶ El Dr. Dimas Menendez, en una velada en compañía del Sr. Jorge Guerrico y autoridades policiales.

CAPITULO IV

EMPRESAS - SINDICATOS

- ✓ *Comercios*
- ✓ *Ramos Generales*
- ✓ *Cerealistas*
- ✓ *Entidades financieras*
- ✓ *Establecimientos Industriales*
- ✓ *Sindicatos*
- ✓ *Cooperativas*

Hacia el año de 1915 la Estancia "María Teresa" decidió instalar una cremería o fábrica de productos lácteos, abastecida por tambos propios para producción de crema de leche, caseína y además, un criadero de cerdos, aprovechando el suero que se obtenía de la producción de la caseína para alimentarlos. El mismo se ubicó a una distancia prudencial de la fábrica.

La fuerza motriz para máquinas de la fábrica se producía por medio de una caldera y un motor a vapor que accionaba un sistema de poleas destinadas a dar funcionamiento a desnatadoras, filtros y otros accesorios que completaban el sistema de producción.

La caldera proporcionaba vapor para el lavado de máquinas, y otros elementos utilizados en el proceso de fabricación.

Tanto los tarros "lecheros" que usaban para envasar la crema de leche, como los utilizados para el transporte de leche debían ser minuciosamente lavados con vapor por los propios tamberos. Esto constituía una obligación bajo control del personal de la cremería; trabajo que realizaban en contados minutos.

Para obtener caseína había que cuajar la leche desnatada, prensar luego la cuajada para

eliminar el suero que se usaba, como alimento de los cerdos.

Para su secado, la caseína se distribuía sobre unos "zarzos" y luego de embolsarla era enviada por ferrocarril a fábricas. A través de procesos químicos, utilizando la caseína como materia prima, se producía plástico, especialmente "celuloide".

La dotación de personal estaba constituida (año 1931) por un encargado a cargo de quien estaba la producción de la fábrica; un recibidor controlaba la leche que traían los tamberos, especialmente cantidad y calidad del producto. Un "brequero", se encargaba de llevar, todos los días, la crema a la estación del ferrocarril para su envío a Rosario. La crema se despachaba en un vagón como lote de carga perecedera en el tren de pasajeros.

Los tamberos explotaban tambos como "tanteros". La estancia era propietaria del campo, vacas y responsable de alambrados, sembrado de pasturas, aguadas, etc. El "breque" para transportar leche era de su propiedad.

Los "tachos" de crema salían de Estación del ferrocarril con destino a Rosario, eran previamente precintados en fábrica para evitar hurtos y alteraciones de calidad.

Los tamberos vivían en viviendas de material facilitadas por la estancia, las cuales serán descriptas más adelante.

Las vacas eran de raza "Shorthorn" y cada una producía entre 8 y 10 litros diarios.

Cada tambo disponía de cuatro lotes de 70 a 100 hectáreas. Generalmente el lote que tenía mejor pastura era destinado para las vacas lecheras y otros para las vacas secas y terneros.

La estancia destinaba dos lotes para sembrar cereales y preparar pasturas, haciendo a su vez, rotación para beneficio de los suelos.

A los tamberos se les pagaba usando el sistema de porcentaje de grasa butírométrica, liquidando la producción de cada uno de ellos cada treinta días, sumando las entregas diarias, con el control de litros y porcentaje de grasa para lo cual se efectuaba el análisis correspondiente.

Al llegar al destete de terneros, al tambero se le pagaba tres pesos por cada ternero criado y la misma suma por cada vaquillona de primera parición amansada.

En 1931, un señor -de origen sueco- como encargado, cuyo nombre no se recuerda. El "brequero", que transportaba y despachaba por ferrocarril la crema, fue don Juan Perez. El señor Ponce era encargado de recepción de la leche y el señor Jorgensen -de origen noruego-, tenía a su cargo, el tema cerdos y su alimentación. Personal de la estancia efectuaba tareas varias y de apoyo.

En 1931, la producción del conjunto de tambos (había 10) era de 12.000 litros de leche por día.

Las vacas en producción asignadas a cada tambo eran cientocincuenta. Tenían además a su cuidado los cientocincuenta terneros y entre ochenta y cien vacas secas.

Resumiendo: diez tambos con ciento cincuenta vacas de ordeño cada uno, da un total de mil quinientas vacas. Diez tambos con ciento cincuenta terneros cada uno son mil quinientos terneros y diez tambos con noventa vacas secas cada uno son novecientas vacas secas, lo que da un total general de tres mil novecientas cabezas.

Las casas donde habitaban los tamberos estaban constituidas por tres habitaciones: cocina, un dormitorio para la familia y un dormitorio para peones, donde también se guardaban aperos y herramientas.

Había familias numerosas donde todos participaban de las tareas del campo y ocupaban la vivienda como mejor les convenía. Tenían algún galpón donde guardaban lo que debía estar bajo techo.

Los nombres de los tamberos que estaban instalados entre 1931 y 1936 eran: José Vassallo, Constante, Razzetti, Julio Gobbi, Manuel Ursulayetta, Francisco Ursulayeta, José Delugo, Martincorena y Raymundo Passoni.

REMATE FERIA

"AGROPECUARIA MARÍA TERESA" S.R.L.

La única empresa que se dedicó al negocio de Remate FERIA en María Teresa con el nombre de "Agropecuaria María Teresa" S.R.L., estaba integrada por los señores Vicente Goiburú, José A. Cuenya, Ángel López y Humberto Perna y fue fundada en 1947.

Adquirieron para este fin, una quinta, en remate efectuado ese año por SAFICO S.A. Dicha quinta estaba ubicada a continuación del loteo Barrio Jardín -sector norte sobre Ruta Provincial 14-, entonces sin pavimentar.

Construyeron corrales, mangas, rampas de carga y descarga, oficina y un pequeño local para clientes y público, donde estaba ubicado el estrado del martillero. Instalando una balanza con capacidad para pesar 10/12 animales a la vez. Se plantaron árboles para comodidad y sombra tanto de asistentes, como de animales encerrados.

Como gerente se desempeñaba el Sr. Vicente Goiburú y la administración estaba a cargo del Sr. Miguel N. Berardo. El martillero era don Ángel López, de San Gregorio.

En 1959 se retiró el Sr. Humberto Perna, adquiriendo los demás socios las acciones que le pertenecían.

Al retirarse el Sr. Miguel Berardo fue reemplazado por el Sr. Juan Carlos García Goyechea.

La sociedad "Agropecuaria María Teresa" S.R.L. se disolvió, cuando vendieron la propiedad, negocio e instalaciones a la firma Canal, Codutti S.R.L. de Santa Isabel, con casa matriz en dicha localidad, haciéndose cargo de la administración de la Sucursal María Teresa el Sr. Bautista Mestre.

Con los nuevos dueños comenzó como martillero el Sr. Berrini de Casilda, quien posterior-

mente fue suplantado por el Sr. Bernardino Codutti, integrante de la firma.

Al ausentarse el Sr. Bautista Mestre, para atender la sucursal Elortondo, ingresó como encargado el Sr. Juan Martinich.

Al finalizar su actividad en María Teresa, Canal, Codutti Hnos S.R.L. vendió la feria a Hijos de Manuel Puente, de Elortondo, quienes continuaron con remates feria hasta su cierre definitivo.

SURTIDORES Y VENTA DE COMBUSTIBLES:

María Teresa como todo pueblo rural, tuvo surtidores de nafta en las veredas. Esto comenzó aproximadamente por los años 1925 ó 1926.

No puedo precisar cuál fue el primero instalado. Seguramente habrá sido uno de los dos colocados por YPF en el almacén de Ramos Generales de Guerrico Hnos., o el de Blanco y Miret, marca Tídol.

En 1930, o muy cercano a esa fecha, se colocaron los siguientes surtidores: García y Gallardo ("Standard"), Alba y Argayo ("Energina" - "Shell"), Bellino Hnos. ("Texaco"), Alejandro Hnos. ("Texaco") y Abraham Fridman ("Texaco"). En 1935, Arsenio García también instala un surtidor ("Citex"). Por último, entre 1940 y 1941, en el mismo lugar que Abraham Fridman en 1935, instalaron un surtidor de la marca "Isaura", A. Cañón y Cia.

Anteriormente se vendía nafta en cajones de dos latas de 18,977 litros cada uno (5 galones). Los cajones contruidos muy prolijamente con madera de pino, se utilizaban en chacras, para distintos usos. Las latas de material inoxidable, tenían por destino baldes o para almacenar grasa de cerdo cuando se faenaba.

Hasta 1935 ó 1936 aproximadamente, los surtidores tenían un solo tubo visor que permitían despachar 5, 10, 15, 20 y 25 litros en cada operación. A partir de entonces se instalaron surtidores marca "Siam" y "Carbox" con dos depósitos visores de 5 litros cada uno, que permitían despachar hasta 50 litros en cada operación.

Hacia 1942 se reemplazaron por los surtidores de "flujo continuo": "Gilbarco", "Avery Hardoll" y "Wayne". Los actuales son electrónicos y conocidos por todos.

ESTACIONES DE SERVICIO:

La primera Estación de Servicio en María Teresa fue la de Miguel García Ripoll, construida en la esquina este de las calles 3 y 8. Fue inaugurada en 1935. Representaba a Standard Oil (después llamada Esso).

Don Vicente Heras fue empleado desde la primera hora y a partir de enero de 1937 pasa a ser su dueño, sucediéndole posteriormente sus hijas y su yerno, el señor Horacio Araujo. Actualmente no opera como tal.

En 1939, Don Amadeo Lazzaretti, edificó una Estación de Servicio, inaugurándola el 1º de Enero de 1940, representando la marca "Energina" (luego "Shell").

Con el tiempo fueron propietarios sus hijos: Américo, José ("Tito") y Edgar ("Pipi"). En 1970 y hasta 1997, Edgar fue su dueño, cediéndola en arriendo a Guillermo Secondo, quien la explota actualmente.

Entre 1941 y 1942, Casa Guerrico, que representaba a YPF desde muchos años antes, abrió una Estación de Servicio en el triángulo formado por las calles 1 y 4 con Avenida Vieyra. Estuvo en funcionamiento hasta venderse al Sr. Pablo Guardiet, quien la cerró definitivamente años después. El edificio aún existe con restos de pintura clásica de la empresa estatal.

La Estación de Servicio YPF ubicada en la calle Sáenz Peña y acceso Gral. López, fue construida por Mirada Hnos. y Berardo, inaugurándose el 30 de Mayo de 1958.

En 1982 la firma cedió en alquiler el edificio transfiriendo la agencia YPF a los señores Héctor Farrando, Henry Ozcoidi y Luis Bonifacio, quienes permanecieron al frente del negocio hasta 1993.

El 14 de Septiembre de 1994 se hicieron cargo para explotación de local comercial y agencia YPF, los señores Roberto Moroso, Edgar Engle y Néstor Llobell, hasta el 31 de diciembre de 2004, fecha en que cesaron sus actividades.

La Estación de Servicio, el edificio, los elementos y accesorios que componen el conjunto, en el año 2006 fueron vendidos por los señores Mirada Hnos. y Berardo a las señoras Silvina Coscia y María José Coscia. Esta Estación de Servicio, por algún tiempo fue arrendada al Sr. Horacio Araujo, su esposa Lidia Heras y su cuñada, la señorita Esther

Heras, quienes también comenzaron por 1990, sus actividades en otra Estación de Servicio, ubicada en la intersección del acceso Gral. López y Ruta Provincial N° 14. Fue vendida en mayo del 2002 al Sr. Guillermo Segundo, quien antes de librarla al servicio público, realizó importantes modificaciones, incluso instalando, un local para restaurante. Todo este conjunto se halla hoy en pleno funcionamiento.

HOTEL "CENTRAL":

En 1937, ya estaba formado definitivamente el barrio sur o "Pueblo Nuevo" de María Teresa. Ya estaba construida la Iglesia Parroquial, delimitada la plaza, hoy "Centenario", y construidos muchos edificios importantes en ese sector, contando el distrito con una población cercana a los 6.000 habitantes. Contaba además con un extraordinario movimiento comercial impulsado por una actividad cerealera en gran desarrollo, producto del arrendamiento de la mayoría de los campos para dedicarlos a la agricultura, lo que permitió la radicación de numerosas familias.

La familia de doña Elisa Alvear de Bosch resuelven construir un hotel para comodidad de quienes visitaban el pueblo y/o para alojamiento de quienes desempeñaban tareas docentes, empleados de comercio, ferrocarril, etc.

Especialmente los viajantes de comercio y funcionarios públicos tuvieron en lo sucesivo un buen lugar para pernoctar con todas las comodidades esenciales, incluido un restaurante que formaba parte del hotel.

Este, contaba con dos espléndidos salones.

Uno se utilizaba para bar y recepción, y el otro como comedor. Poseía una amplia cocina; doce habitaciones con baño privado; cobertizo para vehículos en el patio y dos departamentos, con cuatro habitaciones, baño y cocina, para los conserjes.

Realzaba el aspecto del hotel, un excelente mobiliario tanto en salones como en habitaciones. La cocina, estaba dotada de una cocina económica de grandes dimensiones que satisfacía las demandas del restaurante y contaba con todos los equipamientos necesarios para su funcionamiento. Sin lugar a dudas, fue uno de los mejores hoteles de la zona.

Fue inaugurado en 1938, siendo su primer concesionario el señor Iovacchini, sucediéndole, la familia Luna, Tiburcio Ferrero, Vucevich, Ramón Llana Capiello, Nerco Cervi (que había adquirido el hotel), Andrés Avella, Hugo Cervi y últimamente, sucesión de Hugo Cervi.

Luego de una entrevista entre don Nerco Cervi, y el Dr. Eduardo Roca, miembro de la familia Bosch Alvear, se ultiman detalles para la venta del Hotel Central.

Para firmar el boleto de compra-venta nos trasladamos con don Nerco Cervi a Buenos Aires, habiéndose acordado el precio y condiciones de venta. El acuerdo se firmó en el estudio Moltedo, donde el Dr. Eduardo Roca tenía instalado su buffet.

Días después de firmada la escritura, el señor Cervi puso en funcionamiento el hotel, satisfaciendo el deseo de la familia Bosch.

Posteriormente fue atendido por el Sr. Andrés Avella. Luego se hizo cargo el Sr. Hugo Cervi y actualmente está a cargo de su esposa, señora Nebi Soto de Cervi y sus hijos.

LOS CEREALISTAS

En María Teresa, los cerealistas tuvieron participación en todos los aspectos de su desarrollo tanto comercial, social, educativo, económico como cultural, y toda otra manifestación en la vida de una población.

Comenzaron a llegar e instalarse apenas se fue poblando la colonia e inauguró la estación ferroviaria.

Su actividad fue necesaria para el acopio y comercialización de la producción de granos de

una vastísima zona que iba más allá de la jurisdicción lugareña.

Los primeros acopiadores de granos fueron comerciantes radicados en San Gregorio, Villa Cañas y Venado Tuerto.

- "Creo estar en lo cierto al decir que Aramendi y Cía., estando establecido con almacén de campaña, en el camino a San Gregorio que pasaba por Estancia "Matesha", sucursal de la casa de Villa Cañas, comenzó a comprar

cereales en la parte sur de la colonia de estancia "María Teresa", cargando los cereales en la Estación María Teresa con destino al puerto Rosario."^(x)

"Entre 1910 y 1915, desarrollaba esa actividad un señor de apellido Naidich, de quien poco se sabe, porque luego de permanecer un tiempo en esta zona se fue sin dejar rastros."^(x)

Por esos años, como todavía la producción no era muy grande, se vendía a cerealistas de Venado Tuerto, Villa Cañas y San Gregorio.

Al fines de la década de 1920-1930 (especialmente en campo La Plata), gran parte de la producción se negociaba con las firmas cerealeras Andrés Aseguinolaza, Villa Hnos. y Fontenla Hnos. de la localidad de San Gregorio.

En 1915, al establecerse en el naciente pueblo, la firma Guerrico Hnos. comenzó acopiar cereales, como complemento del almacén de Ramos Generales.

En 1923, Northern Elevador Co., con capitales ingleses, construye el primer elevador de granos en la parte norte de los terrenos del ferrocarril.

En 1928, el Sr. Guidoni, construye un edificio en calles Nº 3 y 10, instalándose con almacén de Ramos Generales y acopio de cereales.

En los años 1930/1931, don Abraham Fridman abrió un escritorio cerealista en Barrio Norte, acrecentando notablemente el acopio de cereales.

En 1932 se construyó el elevador y en 1935 se inauguró un almacén de Ramos Generales en San Martín esquina Balcarce.

Corría 1931 cuando se iniciaron con la compra de cereales y almacén de Ramos Generales, los señores Pedro y Juan Lazzaretti. Don Vivarello Lazzaretti ya tenía instalado un almacén de campaña en campo Troffé, camino a Teodelina.

Los Sres. Antonio y Alfonso Belbuzzi vendieron por ese entonces a don Basilio Bagneres, el almacén de colonia "Los Angeles", camino a Villa Cañas, y construyeron un local en San Martín esquina Mitre, instalando almacén de Ramos Generales, oficinas para administración y acopio de cereales.

En 1938/1939, el Sr. Abraham Fridman decidió radicarse en Rosario y los Sres. Baldomá y Domingo adquirieron el edificio y continuaron con el almacén de Ramos Generales y compra-venta de cereales. La sociedad se dividió en 1943. El negocio continuó bajo la firma: Delfin y

Ceferino Domingo.

En 1945 se creó la Cooperativa de Agricultores Federados de María Teresa, y comenzó a operar, acopiando la producción de sus asociados.

Entre 1944 y 1945, don Pablo Baldomá con sus hijos Oscar, Héctor y Roberto, construyeron e inauguraron una fábrica de aceites vegetales, aprovechando la experiencia adquirida al acopiar la mayor parte de la producción de girasol de la zona.

A partir de 1951, Ceferino Domingo adquirió la parte de Delfin Domingo, quedando como único titular de la empresa.

En 1956 la Junta Nacional de Granos inició la construcción del Elevador Nº 33.

En 1962, la firma Nou y Bernaus S.R.L. compró a Ceferino Domingo el negocio de compra-venta de cereales.

En 1974, los hermanos Francisco y Eugenio Trepas construyeron, en su propiedad de campo "La Criolla", una planta de silos y elevador comenzando con acopio de cereales.

Los cambios que se fueron sucediendo, en la compra-venta de cereales, se detallan por separado en párrafos dedicados a cada cerealista de la localidad.

ARAMENDI y CÍA.:

Afincada en Villa Cañas, fue una importante casa de comercio que incluía almacén de Ramos Generales, agencia de automóviles Chevrolet, tienda, corralón de materiales de construcción y acopio de cereales.

Entre 1910 y 1915 instaló almacén de Ramos Generales de campaña en la parte colonizada de estancia "María Teresa", comenzando a comprar cereales en la zona, despachándolos desde la estación María Teresa del ferrocarril. En el almacén de campaña trabajaban y se desempeñaban como empleados los señores, José y Nicasio Guerrico.

Alentaba la comercialización de granos, los bajos costos en fletes y los servicios que prestaba el ferrocarril. Todos los días a la madrugada, desde San Gregorio partían trenes programados, enganchando vagones cargados y retornaban a la tardecita, con vagones vacíos.

En esa época el ferrocarril construyó un galpón más grande, el Nº 4, que Aramendi y Cía. ocupó hasta retirarse de María Teresa como

cerealista.

Durante muchos años y hasta su lamentado fallecimiento, estuvo como encargado de la sucursal María Teresa el Sr. Virgilio Marioni.

Ante esa circunstancia, se hizo cargo de los negocios el socio de la firma, don Joaquín Aramendi quien vivió muchos años entre nosotros y supo granjearse el reconocimiento y afecto de todos los que lo trataron. Durante mucho tiempo la sucursal tuvo un camión Chevrolet Frontal modelo 1937, afectado a las necesidades del transporte de cereales y/o distribución de semillas en chacras de clientes. En ocasiones de mucha demanda de acopio, el refuerzo lo hacían un camión International modelo 54, el cual era uno de los más grandes de la época.

El camión que permanecía estable en María Teresa lo conducía el Sr. Luis Rambaut reemplazado luego por el Sr. Bodjanich.

El encargado de cargar vagones y del funcionamiento del elevador, fue don Miguel Berardo que ingresó a su puesto de trabajo en 1935 y prestó su colaboración hasta su jubilación.

Al levantar la sucursal María Teresa, Aramendi y Cía. vendió el elevador y todo lo

concerniente a la explotación cerealera a la Cooperativa de Agricultores Federados de María Teresa Ltda.

En 1915 los hermanos José y Nicasio Guerrico dejaron de ser empleados, para instalarse en forma independiente con almacén de Ramos Generales y Cereales en la zona urbana de María Teresa.

Aramendi y Cía. durante muchos años, acopió la producción cerealera de Colonia "Santa Lucía", "Troffe" y "Ballesteros", en razón de que la mayoría de los colonos de esas colonias eran clientes del almacén y demás rubros que comercializaba la firma de Villa Cañas.

Comerciantes de mucha solvencia y excelente conducta comercial y muy buena organización administrativa, hacían de la Casa Aramendi y Cía. una empresa muy confiable, desempeñándose como un prolijo y eficiente cerealista.

A partir de 1932 en adelante, se vieron obligados a cargar vagones a granel con cintas transportadoras mecánicas de maíz desgranado. En 1934/1935 Aramendi y Cía. construyó e inauguró un moderno elevador de granos y silos para almacenar.



Casa Guerrico - Vista Almacén Ramos Generales.

GUERRICO HNOS.:

Los hermanos Guerrico, oriundos de la provincia de Irún, auténticos vascos, eran proce-

dentes de Carmen, donde tenían amigos y parientes. Se radicaron en María Teresa, después de 1910 para trabajar con los señores Aramendi y Cía. en el almacén de campaña que

estos tenían instalado en la colonia de Estancia María Teresa.

Entre 1912 y 1915, compraron a los señores Vivarello y Onorato Lazzaretti, los lotes de la actual esquina de calles 1 y 2 e instalaron allí un almacén de Ramos Generales. Casi simultáneamente comenzaron con el acopio de cereales y lino en el incipiente pueblo de María Teresa (denominado Villa Vieyra).

La casa de Ramos Generales comercializaba materiales de construcción, maderas, hierros, postes, alambres, talabartería, tienda, y múltiples ramos. Más adelante, abrieron una carnicería con vastísimo reparto que se hacía día por medio, a la zona rural.

Los primeros años el local contaba con paredes de chapas de cinc. Su interior estaba revestido de madera al igual que el piso. En un amplio sótano depositaban mercaderías para lograr mejor conservación.

La actividad comercial fue creciendo al ritmo de la población urbana y rural, razón por la cual, cada día se necesitaba incorporar nuevos elementos, especialmente en época de cosecha, para satisfacer la demanda de productores agropecuarios.

La firma Guerrico fue representante de maquinaria agrícola inglesa y/o norteamericana como Mc. Cormick, Deering International, Oliver, Case, El Triunfo, John Deere, Molinos Hércules, y otras.

El acopio de cereales y oleaginosas era importante. Varias estancias recibían por intermedio de la firma, arrendamientos de sus colonos.

Después de 1915, vino a trabajar con don José y Nicasio Guerrico, otro hermano de ellos, Don Manuel Guerrico, padre de Jorge, José (Cocho) y Marcial, nacidos ya en María Teresa. Con el correr de los años, todos se integraron a la firma.

La firma figuraba a nombre de Guerrico Hnos.

En 1928, se retira de la sociedad don José María Guerrico y la firma pasa a denominarse Nicasio Guerrico y Cía. y posteriormente, Nicasio Guerrico y Cía. S.R.L.

La firma financiaba elementos para la recolección de cosechas, como bolsas rastrojeras, bolsas para granos en trillas y desgranados, lonas, repuestos para maquinarias agrícolas, insumos, arneses, correas, sogas, lubricantes, combustibles, alambres, cables para trojes, etc.

Con la intermediación de agricultores y su garantía de crédito personal, otorgaban créditos que facilitaban la compra de alimentos y necesidades de gente que llegaba de otros lugares del país para la recolección de cosechas.

En otros casos, cuando la recolección se hacía por intermedio de contratistas, éstos hacían de proveedores, contando con el crédito del comercio y su garantía personal.

Esos créditos eran posibles en mérito a saldos a favor en cuentas corrientes de colonos para cosechas y/o aporte de capital de la firma para tal fin.

Por muchos años la firma poseyó dos carros para acarreo de cosechas de chacra a galpón de la estación del ferrocarril.

En 1929 adquirió dos camiones "Rugles". Robustos y potentes, muy adecuados para los caminos de esa época.

Cargaban entre 140 y 150 bolsas de cereal, incluida la carga de un acoplado "Pedrazzini" que completaba el equipo.

Los choferes de esos camiones fueron José Goiburu, Tercilio Capotondo, Pedro Feltrinelli y Ermenegildo Elarre.

En 1930 ingresó a la firma don Martín Ozcoide, quien en 1934 asume la gerencia y administración y continuó en esa función hasta 1972, fecha en que se produce el cierre de la empresa.

En el almacén durante diversas épocas fueron empleados Francisco de la Quintana, "Lito" Bonello, Alberto Guerrico, José María "Cocho" Guerrico, Esteban Del Prado, Carlos Fenoy, Eugenio Urquiza, Ruperto Avalis, Víctor Ludueña, Coco Goapper, Guillermo "Petete" Avella.

En la sección tienda, la atención corrió por cuenta de los señores Florentino Andrés, Rafael Ducay y Luján.

La carnicería estuvo a cargo de don Pío Villarreal, contando con la colaboración de Cipriano "Charal" Urruzola.

El reparto en zona rural, día por medio, lo hacía don Vicente Goiburu, recién llegado de España, en una Cupé Ford A.

Los hermanos Félix y Esteban Urquiza se encargaban del reparto de corralón, del almacén y de retirar la mercadería que llegaba por ferrocarril.

Alberto Guerrico con una pick-up International, repartía materiales de construcción y bordalesas de vino a pequeños "boli-

ches" que expendían vino suelto y/o en vasos al mostrador a \$ 0,20.

En la parte correspondiente a cereales, se desempeñaban los señores Manuel Guerrico, Martín Elarre, Vicente Goiburu, Marcial Guerrico y Javier Muguerza.

En el sector administrativo a las órdenes de Nicasio Guerrico y Martín Ozcoidi estaban: Angel Gallardo, Jorge Guerrico, Ricardo Bonello, Andrés Avella y José Leineker.

Al abrirse la estación de Servicio YPF, esta fue atendida por Jorge Tonella en colaboración con Sixto "Tito" Barberán, reemplazado posteriormente por Eduardo Vergagni.

Más adelante la Estación de Servicio y agencia YPF, fue transferida a Pablo Guardiet que mantuvo el edificio de las calles 1 y 4 y avenida Vieyra.

En 1949 construyeron un amplio salón de ventas para almacén, sobre la calle 1.

Cerraron la tienda, pero continuaron con corralón.

El escritorio fue trasladado a la casa donde vivió don Vicente Goiburu y desarmaron el antiguo local de chapas que tantos años los acompañó a ellos y a la comunidad toda.

La máquina desgranadora adquirida a don Juan Perno fue atendida muchos años por don Juan Feltrinelli y posteriormente por Luis Bonifacio.

En 1972 se produjo el cierre de esa tradicional casa de comercio que fue parte importante de la historia de nuestro pueblo y colonia.

NORTHERN ELEVATOR Co.:

En 1923 se radicó en María Teresa, construyendo el primer elevador con silos de nuestra localidad.

Su primer gerente fue el Sr. Hoffman, sucediéndole el Sr. Dante Camiletti, quien por muchos años ejerció esa función.

A su retiro le sucedió el Sr. Emilio Venturi (familiar suyo), que tuvo destacada actuación en diversas actividades que hicieron a la vida de la localidad en lo comercial, social y cultural.

Además de los gerentes citados, fueron sucediéndolos otras personas, entre ellos los señores Dominicis, Viola, Aliberti, D'Allaglio, Hermes Lazzaretti, Ehler, Ioia, Schinini, Garbero, Casals y Vivas.

De los citados, Hermes Lazzaretti y Rubén

Casals habían nacido en María Teresa. Ambos se habían iniciado como empleados en la parte administrativa de esa empresa y llegaron a ser ascendidos a gerente.

Rubén Casals había ingresado el 1º de Octubre de 1967 y asumió la gerencia en 1980.

El primitivo elevador, construido en 1923, tenía capacidad para almacenar 1.400 toneladas en cinco silos y doce cribas.

El nuevo elevador (construido por Baronio Hnos. de Arias), en 1969, podía almacenar 2.000 toneladas en cuatro silos y actualmente con el agregado de los dos silos (construidos entre 1970 y 1971), llega a casi 8.000 toneladas.

El primer elevador procesaba maíz en espigas, pues estaba equipado con una desgranadora como equipo auxiliar.

Durante varios años fue maquinista y encargado del funcionamiento de esa planta cerealera el Sr. Durelli, sucediéndole a su retiro el Sr. Francisco San Juan proveniente de Bombal, quedándose para siempre entre nosotros. Ingresó en 1947 y se retiró en 1980. Se jubiló después de permanecer treinta y cuatro años en su trabajo.

El desgüase del viejo elevador construido con maderas, se efectuó entre los años 1978 y 1979. Esa tarea estuvo a cargo de una empresa que asociaba a los Sres. Lesgar y Rueda.

Un suceso desgraciado en la vida de Northern Elevator Co. en nuestra localidad, fue el accidente acaecido el 11 de febrero de 1931, al explotar un tubo de oxígeno y un motor Diesel que asistía de fuerza motriz al elevador, falleciendo tres personas. Una de ellas de apellido Doffi, hermano de Pedro, "Beto" y Alejandro Doffi, vecinos de la localidad.

ÁNGEL GUIDONI:

En 1928 llegó a María Teresa el Sr. Guidoni procedente de un pueblo del departamento de Constitución.

En la esquina de las calles 3 y 10, edificó un inmenso local, además de una amplia casa de familia y comenzó a trabajar con almacén de Ramos Generales y acopio de cereales. Cesó su actividad en 1932.

Durante la actividad como cerealista, el Sr. Andrés Stambuk se desempeñaba como gerente de esa sección.

Don Angel Guidoni (muy buena persona), no pudo soportar la crisis de los años 1929, 1930 y 1931, viéndose obligado a cerrar su negocio en nuestro pueblo.

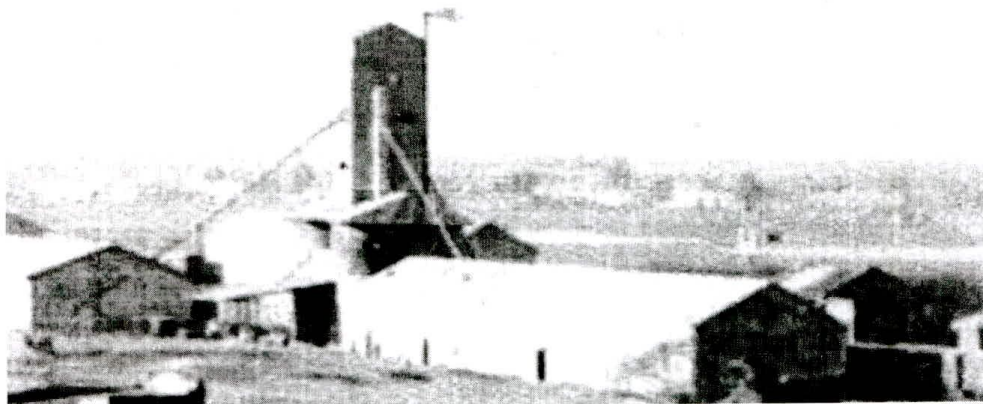
En 1932 al arribar a María Teresa, en ese

mismo local se instaló el Sr. Arsenio García.

En 1935 don Arsenio García se instaló en su local propio de San Martín y Moreno, y el edificio que dejaba García fue adquirido por los hermanos Miguel y Salvador Bellino.

ABRAHAM FRIDMAN:

En 1930 comenzó su actividad comercial en nuestra localidad con oficinas en la Calle 1, dándole en 1931 un impulso importante al acopio de cereales e iniciando en 1932 la construcción de un elevador de granos, dándole una fisonomía muy particular a la estación del ferrocarril por su elevada torre de norias.



*Elevador Fridman.*²

La construcción ubicada frente a las oficinas del ferrocarril, su edificación y montaje estuvo a cargo de la firma Chaina y Cia. de Rosario, utilizando como complemento el Galpón N° 1 para tareas de embolsado de maíz, puesto que el desgrane a granel a campo, estaba aún en sus comienzos.

La dinámica que don Abraham impuso, hizo que en 1932 acopiara un tonelaje record e hizo que la Estación María Teresa fuera la que mayor tonelaje de cereal cargara en líneas ferroviarias.

Los precios que pagaba eran siempre algo superior a los de sus competidores.

Puesto en marcha el elevador, en el mes de febrero se comenzaba a recibir maíz en espigas que desgranaban ahí mismo, contando con elementos para cargar vagones en dos vías la veinticuatro horas corridas.

Su penetración en el negocio de maíz fue muy pronunciada. Acopiaba granos desde campos ubicados en Fortín Acha, Alberdi y todo un

sector sin pueblos cercanos, cuyo centro se podría considerar Colonia Morgan, bastante lejos de nuestra jurisdicción.

En 1934 tenía camiones propios y en 1935 compró en una sola operación, a Sarbach Hnos. (Agencia Ford Venado Tuerto), doce camiones Ford motor V8 de 80 H.P. con acoplado.

Exhibió los camiones durante dos días en San Martín esquina Balcarce.

Los camiones fueron utilizados para acarreo de cereales de chacras y estancias al elevador y/o transportarlo a puerto Rosario.

En la misma esquina, lado suroeste, funcionaba el almacén de Ramos Generales y oficinas administrativas.

Resultaba muy difícil encontrar a don Abraham en el pueblo porque cuando no viajaba por gestiones de su negocio, recorría campos, chacras y estancias, comprando trojes de maíz.

A Rosario viajaba en el tren que pasaba por

Don Abraham Fridman, propulsor entusiasta y eficaz del progreso de María Teresa

Para receber o prêmio de 25 mil dólares, o participante deve fazer um teste de 10 minutos, com 10 perguntas. O vencedor é aquele que responder corretamente mais perguntas. O teste é dividido em duas partes: a primeira contém 5 perguntas de múltipla escolha e a segunda contém 5 perguntas de resposta curta. O vencedor é aquele que responder corretamente mais perguntas. O teste é dividido em duas partes: a primeira contém 5 perguntas de múltipla escolha e a segunda contém 5 perguntas de resposta curta. O vencedor é aquele que responder corretamente mais perguntas.

ES UNA PODEROSA PALANCA QUE IMPULSA LA ECONOMIA DE LA REGION Y UN
ESPIRITU GENEROSO AL SERVICIO DE SU PUEBLO

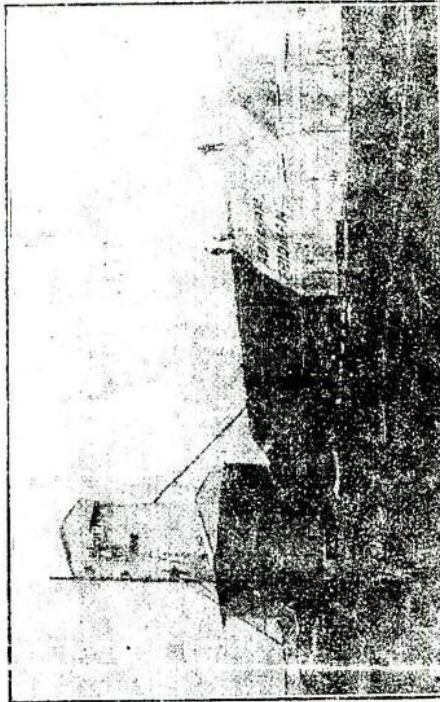
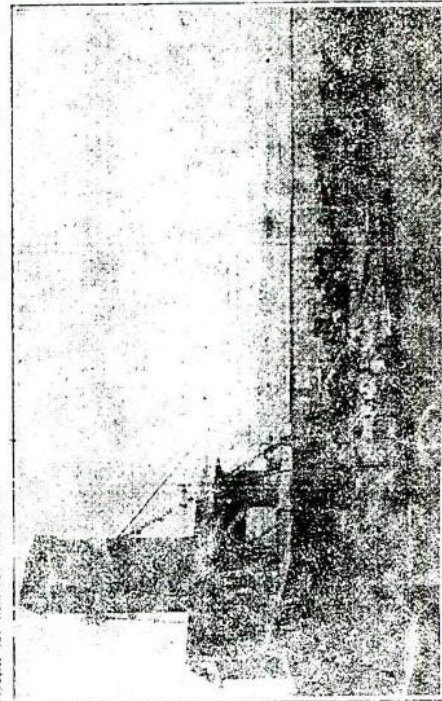
temos generales, sigue abarcando una amplia zona de influencia, pues, además de contar con su sede en Caracas, extiende su radio de acción a Uruguay y Jordán, en cuyas relaciones se fundamenta la



Don Abraham Tyldeman, fundador y director de la casa de su nombre.

ES UNA PODEKOSA PALANCA QUE IMPULSA LA ECONOMIA DEL
ESPIRITU GENEROSO AL SERVICIO DE SU PUEBLO

presente de la casa de varios generales y acoplos de ceratiles de Jos. Juan Priduan, consiguiente pro-
mulas y animador de lo que se llama pocillo nuevo



Don Abraham Fridman.

María Teresa antes de las 06:00 y regresaba en el día arribando en el tren de las 23:00 horas.

En 1935 trabajó para que María Teresa fuera, en su categoría, la estación de ferrocarril que más tonelaje de maíz cargara en ese año, en toda la zona maicera.

Entre 1936 a 1939 incluído, declinó el negocio de los cereales y en 1940, después del comienzo de la Segunda Guerra Mundial fue nulo.

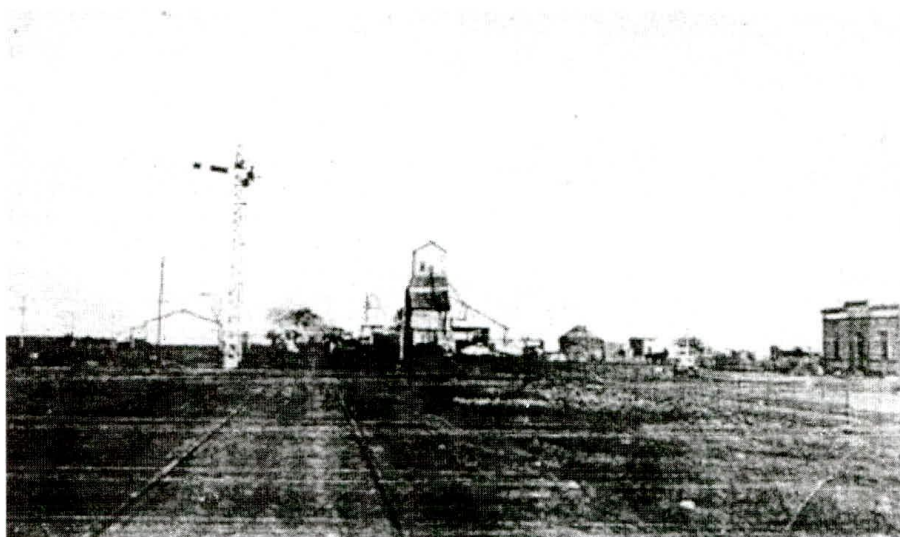
En 1945 finalizó la guerra y en 1946 don Abraham volvió a adquirir varias trojes de maíz en nuestra zona. Maíz acumulado en esos años

de recesión en la exportación, pero no ya con el ímpetu de los primeros años.

Su hijo Jaime, manejaba los negocios y don Abraham no contaba con el capital y el crédito de los primeros años.

Luego de haber cesado con su actividad, pagó muchas deudas que tenía con sus ex-clientes por negocios de cereales. Algunas personas, se quejaban porque no les había pagado. Años después, aunque no se supo bien, dicen que los buscó para pagarles.

En 1946, el elevador se demolió y en el pozo de las norias se enterraron chatarra y elemen-



*Vista elevadores.*³

tos fuera de uso.

Su actuación como cerealista, dinamizó esa actividad. Su cuñado Gregorio Kaplan tenía a su cargo todo lo referente a descarga de carros y camiones y carga de vagones. La parte técnica era realizada por don Miguel Berardo.

Don Abraham tenía tres hijos: Jaime, Berta y Mina.

El chalecito de calle Balcarce, contiguo a casa Fridman fue construido entre 1934 y 1935.

Algunos de los choferes de la flota de camiones fueron Alejandro Fernández, Felipe Fernández, Pedro Gutiérrez, "Zatuszeck", Juan Romani y Cándido Gigena.

En 1941, bajo la dirección de Jaime Fridman, hijo de don Abraham, fabricaron bloques de espigas de maíz unidas con brea (o un producto similar) para combustible de locomotoras del

ferrocarril. Esa improvisada fábrica la atendió el Sr. Guillaumet.

PEDRO Y JUAN LAZZARETTI:

En 1931, en la actual esquina de calles 1 y 4, los señores Pedro y Juan Lazzaretti, instalaron, anexando al acopio y compra de cereales, un almacén de Ramos Generales y estafeta postal.

Mientras Pedro Lazzaretti atendía todo lo referente al acopio y envío a puerto de cereales, Juan Lazzaretti se ocupaba del almacén. La estafeta postal estaba a cargo del Sr. José Aibetti.

Pedro había adquirido experiencia como receptor de granos en chacras y estancias, y Juan, siendo muy jovencito, comenzó detrás del

mostrador en el el almacén de campaña de su padre, don Vivarello.

ANTONIO BELBUZZI y HNO.:

En 1934, ni bien se efectuó el remate de los lotes en Barrio Nuevo, construyeron en San Martín y Mitre, lado Oeste, un amplio local y casa de familia, sala para administración y tinglado para depósito del almacén de Ramos Generales.

Comenzaron sus actividades en 1935 después de vender su negocio de ramos generales de campaña en Colonia "Los ángeles", al Sr. Basilio Bagneres.

El Sr. Guillermo Bollero se hace cargo de la parte administrativa de la empresa.

En la compra de cereales en chacras y como receptor al pie de máquinas desgranadoras, cuando el maíz se trasladaba a granel, se desempeñaba Pedro Belbuzzi, sobrino de los dueños.

Como encargado del galpón N° 5 y de la carga de vagones estaba un señor al que le decían "Pimienta".

Como medio para acopio de cereales a estación contaban con un camión Ford V8 modelo 1935 y dos carros tirados por yeguarizos.

El almacén y corralón era atendido por los señores Soria y Todino.

Hacia 1942 la firma dejó de operar en cereales haciendo lo propio con el almacén de Ramos Generales.

BALDOMÁ Y DOMINGO:

En 1939, al dejar su actividad comercial y radicarse en Rosario don Abraham Fridmann, don Pablo Baldomá y los hermanos Delfín, Modesto y Ceferino Domingo, adquirieron la propiedad de Balcarce esquina San Martín construida por don Abraham, formando una sociedad para dedicarse al acopio de cereales, denominándola Baldomá y Domingo S.R.L..

Continuaron atendiendo la clientela que don Abraham había hecho principalmente en la Colonia "La Chingola", Colonia "Las Liebres", Colonia Morgan y Colonia "La Escondida" (camino a Vdo. Tuerto).

Para el servicio de Ramos Generales hicieron un convenio especial con la firma "A.

Cañón y Cia."

Desarrollaron la actividad cerealera en el galpón N° 6 del Ferrocarril.

La disolución de la firma se produjo en 1943.

DELFIN Y CEFERINO DOMINGO:

Al retirarse de la firma don Pablo Baldomá, la firma Baldomá y Domingo continuó con el nombre de Delfín y Ceferino Domingo, manteniendo el convenio con A. Cañón y Cia. para almacén de Ramos Generales.

En los años que siguieron a 1943 se produjo una reactivación de la actividad cerealera en nuestra zona y la empresa alcanzó un interesante desarrollo, abriendo una sucursal en la localidad de Hugues, la cual cerraron en 1951 al retirarse de la sociedad el Sr. Delfín Domingo y continuando con las mismas actividades el Sr. Ceferino Domingo.

Algunos colaboradores de esa empresa fueron Guillermo Bollero, Neda Goyechea, Héctor Bernaus, María Llopiz, Nelly Sarradell, "Cuca" Litta y Elda Poussif.

Como encargado de galpón en carga y descarga de cereales estaba el señor Alejandro Pessaressi.

PABLO BALDOMÁ E HIJOS:

En 1943, don Pablo Baldomá dejó de pertenecer a la firma "Baldomá y Domingo" para instalar en María Teresa una fábrica de aceites vegetales, formando una sociedad con sus hijos Oscar, Héctor y Roberto.

La empresa giraba con el nombre de Pablo Baldomá e hijos S.R.L.

El funcionamiento de la fábrica de aceites incrementó el acopio de oleaginosas, principalmente girasol y en menor cantidad lino.

La producción de girasol en la zona, cuyo mayor volumen era acopiado por esa firma, no alcanzaba a satisfacer las necesidades de producción de la fábrica, debiendo recurrir a lo que se cosechaba en pueblos vecinos como San Eduardo, Sancti Spiritu, Amenábar, Christophersen, Diego de Alvear, San Gregorio, Santa Isabel y gran parte de Villa Cañas y Teodelina.

Al fallecer Don Pablo Baldomá la firma se convirtió en Baldomá Hnos. y Cia. S.A., ingre-

sando como socios los Sres. Alfredo y Mario Eusebi.

En 1959, después de una gran inundación que azotó a María Teresa, ante la dificultad para evacuar la producción de la fábrica y el ingreso de materia prima, trasladaron la fábrica a Venado Tuerto.

COOPERATIVA DE AGRICULTORES FEDERADOS DE MARÍA TERESA LTDA.

En el capítulo donde figura la historia y la vida comercial de esa Cooperativa, el lector encontrará detalles de su actuación, relacionados a la actividad cerealera.

CEFERINO DOMINGO:

Tal como se citara, al disolverse la firma Delfin y Ceferino Domingo, en 1951 continuó con negocios de acopio de cereales el Sr. Ceferino Domingo, quien se radicó en María Teresa después de atender por varios años, la sucursal de Hugues de la firma antecesora.

Los negocios continuaron relacionados con la anterior clientela.

En los primeros tiempos don Guillermo Bolleró se ausentó de María Teresa y en la administración de la empresa, lo suplantó el Sr. Arturo Jiménez.

En 1962 don Ceferino Domingo resolvió afinarse en la ciudad de Rosario vendiendo todo lo correspondiente a la actividad cerealera a los Sres. Nou y Bernaus S.R.L., firma de reciente formación.

Muchos recordarán a Ceferino Domingo como presidente del Club Sportivo, de Juventud Unida y presidente del primer consejo administrativo de la Cooperativa de Electricidad de María Teresa, de la cual fue uno de sus fundadores.

ELEVADOR OFICIAL N° 33:

El Elevador N° 33 de la Junta Nacional de Granos de María Teresa se comenzó a construir el 11 de noviembre de 1953.

La empresa constructora fue Kimbaum Ferrobetón S.A. La obra fue dirigida por el inge-

niero Kimbaum.

El primer trabajo fue el clavado de pilotes, en algunos lugares penetraban hasta los 20 metros, ya que una mole de ese tamaño debía estar asentada sobre una estructura sólida del subsuelo.

La construcción de la cava para el pozo de norias llevó mucho tiempo porque las napas freáticas estaban muy altas y con mucho caudal e inundaban todo, produciendo el arrastre del suelo guadaloso.

Debieron entonces, drenarlo con bombas las veinticuatro horas del día.

Así fue construyéndose un muro de cemento para contener el agua y conformar las paredes hasta alcanzar el nivel del piso.

Pese a todos los cuidados técnicos empleados, sufrió un desmoronamiento que sepultó parcialmente al obrero "Pinó" Algarbe que felizmente fue rescatado por personal de la obra.

La construcción del elevador finalizó el 31 de agosto de 1956.

Posteriormente se construyeron silos subterráneos, que no fueron tales, porque una parte de la estructura hubo que realizarla sobre nivel porque características del terreno hacían que las napas freáticas se presentaran a menos de un metro de la superficie.

Fue necesario hacer un relleno para construir calles circundantes por donde circularan los camiones y una rampa muy empinada para subida y bajada. El elevador tiene una capacidad de almacenaje de 15.000 toneladas.

La operatividad del Elevador Oficial N° 33 en los últimos años, consistió en la compra de cereales, almacenaje, acondicionamiento y carga de vagones para terceros, principalmente en los períodos de mucha humedad, cuando los cereales u oleaginosas salían del campo en condiciones muy comprometidas.

La balanza se consideraba "pública" para cualquier pesaje. Le prestaban mucha importancia a su mantenimiento y control.

Durante varios años (década del 1970), el Elevador Oficial de la Junta Nacional de Granos de María Teresa, tenía precios de pizarra propios.

Sus encargados fueron el señor J. Velázquez, suplantado luego por el Sr. Terreiro y por último el Sr. Francisco Ferrari que estuvo en María Teresa hasta la venta del Elevador Oficial, por licitación.

Otras personas que trabajaron en ese Ente

Nacional fueron: Esteban Barbich, Gabriel Accastello, Carlos Medrano, Pedro Solián, Mendieta, Giordano, Nápoli, Tito Guerra, Blair Litta, Alfredo Bues y Gomar.

NOU Y BERNAUS S.R.L.:

En 1962 esa firma adquirió a Ceferino Domingo la empresa cerealera que funcionaba en el Galpón N° 5 de la estación ferroviaria con instalaciones para descarga y recepción de cereales, como así para carga de vagones con destino a puerto.

Al iniciar las actividades, Nou y Bernaus S.R.L. instaló oficinas en calle Alvear 648.

Posteriormente edificaron en San Martín casi esquina Balcarce, trasladando la administración a las nuevas y funcionales oficinas.

La dirección de la empresa era ejercida por sus dueños, Sres. Julio Ángel Nou y Héctor Salvador Bernaus.

Desde el inicio de sus actividades la sociedad le dio gran impulso al negocio de cereales y oleaginosas.

En 1962, junto al inicio de actividades en María Teresa, Nou y Bernaus S.R.L. instaló una sucursal en Christophersen, atendida durante muchos años por don Conrado Galimberti.

Esa sucursal contaba con una pequeña pero eficiente infraestructura para acopio y carga de cereales con una capacidad de almacenamiento de 3.800 toneladas.

En 1964 construyeron una importante planta de silos con todos los elementos necesarios para acondicionamiento de mercadería y carga en vagones del ferrocarril o camiones con destino a exportación de granos. Instalan una balanza de última generación para comodidad y rapidez en la tarea de carga y descarga de camiones.

En 1972 incorporaron tres nuevos silos a la planta, contando con cuatro silos elevadores y celdas construidas en el Galpón N° 6 totalizando una capacidad de almacenaje de 10.500 toneladas.

Ante demoras del ferrocarril para proveer vagones vacíos para carga de cereales u oleaginosas, formaron una flotilla de nueve camiones con acoplado, destinados a evacuar, día a día, el cereal almacenado.

Ante la falta de lugar disponible para almacenar el cereal que entraba en época de cosecha,

la firma, para regularizar la situación, recurrió al Elevador Oficial.

En sus oficinas en distintas tareas, se desempeñaron: Ernesto "Pocho" Delmonte, Anselmo Caporalini, Alberto Martinich, Juan H. Morales, Sarita Bournot, Rosa Loncar, Ileana Fernández y Héctor "Pocho" Bernaus.

En galpones y plantas de silos, la atención estuvo a cargo de: Ernesto Delmonte, Agustín Rossi, Alberto Martinich, Omar Grimalt, "Tito" Guerra, Héctor Urquiza y un señor de apellido Maumuz, quien falleciera en un trágico accidente ocurrido en un silo.

También ocupaba un lugar importante Héctor "Pocho" Bernaus.

Los conductores de los camiones fueron: Pedro Litta, Nicolás Persichetti, Remigio Caporalini, Mario Garetto hijo, Roberto Clérico, Omar Díaz, Sergio Coradazzi, Luis Algarbe, Héctor Zeballos y otros.

Un año llegaron a cargar, con destino a puerto, 50.000 toneladas de cereales y oleaginosas, oscilando entre 30.000 y 40.000 toneladas del volumen anual de la cosecha en la zona.

La esmerada atención a clientes, la solvencia de la firma, respaldada por un capital genuino hizo que la empresa fuese una de las más exitosas en el ramo de acopio de cereales y oleaginosas que desarrollaran sus actividades en nuestra localidad.

En marzo de 1982 vendieron las instalaciones a la Cooperativa Unión y Fuerza de Santa Isabel y Teodelina.

TREPAT HNOS.:

Su iniciación como acopiadores de cereales se remonta a 1974, año en que comenzaron su actividad, construyendo una planta de silos con capacidad de almacenamiento de 5.000 toneladas.

Las cargas de cereales a puerto en un 20%, la efectuaban por ferrocarril a través del Elevador Oficial de la Junta Nacional de Granos y un 80% en camiones, por estar instalada la planta en zona rural (a 9 kms. del pueblo), campo "La Criolla" propiedad de los Sres. Francisco y Eugenio Trepát.

En 1989 alquilaron la planta de silos a Semillera "Continental", firma que hizo uso de ella hasta 1993.

En ese mismo año arrendaron las instalacio-

nes a Nou y Bernaus S.R.L., quienes las utilizaron hasta 1996.

Desde 1996 a 1999, por tres años en esa planta de silos, se instaló en calidad de arrendataria, la Semillera "Grimalt".

Por último entre 2001 y 2002 operaron como acopiadores, "Pecomagra S.A." arrendando las instalaciones a los Sres. Trepas Hnos.

A partir de ese momento la planta de silos y demás instalaciones permanecieron inactivas.

La atención del negocio cerealero y funcionamiento del elevador y la relación con los arrendatarios ocasionales siempre estuvo a cargo de los Sres. Francisco y Eugenio Trepas.

CONTINENTAL S.A.:

Esta empresa adquirió en enero de 1988 las instalaciones de Northern Elevator S.A. ubicadas en la playa ferroviaria de la estación del ferrocarril, continuando con operatoria de acopio de cereales y oleaginosas que desarrollaba su antecesora.

Continental S.A. amplió su capacidad de almacenaje de la planta construyendo dos silos de 1.500 toneladas cada uno.

ACEITERA GENERAL DEHEZA S.A.:

Cuando en 1991 se realizó el remate de los bienes de la Junta Nacional de Granos, Aceitera General Deheza S.A. adquirió el elevador N° 33 juntamente con la planta de silos subterráneos que formaban parte del conjunto de construcciones del complejo cerealero.

A.G.D. María Teresa, es filial de la casa matriz con sede en la localidad de General Deheza, provincia de Córdoba.

Para adecuar las instalaciones al proyecto de actividad asignada a esa filial fue necesario efectuar importantes ampliaciones a las existentes, tales como un silo con capacidad de almacenaje para 7.500 toneladas, un desvío ferroviario con capacidad para treinta y un vagones tolva, en reemplazo del primitivo que era de sólo cinco vagones, mecanización de carga y descarga en celdas con extractoras de mayor capacidad y construcción de nuevas y amplias oficinas y nuevo laboratorio.

Además instalaron una nueva balanza adecuada a los camiones de nueva generación

para agilizar las operaciones de descarga y carga, agregándose una nueva secadora adicional más rápida y efectiva que reemplazaría la existente, elevando la capacidad de secado a 150 toneladas por hora, reemplazando así norias y cintas transportadoras, con el propósito de alcanzar una carga de 250 toneladas por hora. Además ampliaron y reformaron el galpón existente para el despacho de fertilizantes a granel.

Se mejoraron con piedra los caminos de acceso a planta y se adquirió un amplio terreno para playa de estacionamiento con capacidad para aproximadamente 80 equipos.

La capacidad de almacenaje de la planta, actualmente se eleva a 17.880 toneladas.

La orden de prioridad en acopio es: soja, maíz y trigo, en ese orden.

La cifra global de acopios en las tres especies, ronda anualmente las 180.000 toneladas.

El personal administrativo que opera en las instalaciones de esa sucursal está compuesto por siete personas en tareas permanentes, al que debe agregarse personal temporario ocupado de acuerdo a las actividades.

Ejerce la dirección y gerencia de este establecimiento el Ingeniero Agrónomo, Eladio Barbero.

COOPERATIVA UNIÓN Y FUERZA DE SANTA ISABEL:

Esta Cooperativa fue fundada en el mes de octubre de 1943.

En marzo de 1992 adquirió las instalaciones de Nou y Bernaus S.R.L., ubicadas en el predio del ferrocarril, contiguas al Galpón N° 5, alquilando además el Galpón N° 6 con cuatro celdas.

De esa manera el complejo se componía de un elevador con cuatro silos, más tres adicionales, totalizando una capacidad de almacenaje de 7.600 toneladas.

La Cooperativa Unión y Fuerza, acopia y comercializa cereales y oleaginosas de María Teresa, Christophersen, San Gregorio y San Eduardo. No solo acopia productos agropecuarios, sino que vende semillas originales, fertilizantes y agroquímicos en general y además es representante de medicina prepaga, seguros y turismo.

La sucursal María Teresa está a cargo del Sr.

Diego Barbich.

Colaboran con él, en la parte administrativa, el Sr. Rubén Soto, mientras que los señores Omar Grimalt y Ricardo Estévez lo hacen en el sector de planta de silos.

Para el movimiento de cereales en las distintas cosechas la Cooperativa utiliza camiones propios y unidades contratadas.

SEMILLERA "GRIMALT":

En 1987 se inicia, únicamente con venta de semilla de maíz certificada, representando a las siguientes empresas productoras: Funks, Ciba Geigi, Ciba, Novartis y Singenta (hoy NK).

A partir de 1996 y hasta 1999 arrendó la planta de silos de los Sres. Francisco y Eugenio Trepát, ubicada en campo "La Criolla", donde se dedicaba al acondicionamiento de cereales y semillas junto a la venta de las mismas.

En 1999 adquirió la planta de silos y accesorios de la Cooperativa de Agricultores Federados de María Teresa (inactiva por cese de actividades).

En ese mismo año, además, comenzó con un nuevo servicio: transporte de cereales y oleaginosas, operando con tres modernos camiones.

En el año 2000, anexa nuevas actividades al servicio de clientes: venta de gasoil y lubricantes y comercialización de insumos y multiplicación de semillas originales de trigo y soja.

La capacidad de almacenaje de la planta adquirida, incluidas las celdas construidas dentro del galpón N° 4 del ferrocarril, es de 5.000 toneladas.

Operan esta planta el Sr. Raúl Grimalt, su esposa Stella Rubíes, el hijo de ambos Aníbal Grimalt, contando con la colaboración de Luis Alberto Pérez, Danilo Nápoli, Cristian Bournot y Jonathan Ricarda.

CARGILL S.A.:

En 1999 tomó posesión de la planta de silos adquirida a Continental S.A. e inició de inmediato sus operaciones.

Acopiaba cereales y oleaginosas de productores de la zona, como así de su propia producción.

En el 2005 vendió las instalaciones referidas

a la A.C.A. (Asociación de Cooperativas Argentinas).

PECOGRAMA S. A.:

Entre los años 2001 y 2002, arrendó la planta de silos de Trepát Hnos. y desarrolló su actividad en nuestro medio solamente poco más de un año.

El volumen acopiado fue discreto y no llegó a afianzarse entre los productores por el poco tiempo que operó.

ASOCIACIÓN DE COOPERATIVAS ARGENTINAS (ACA):

El 21 de marzo 2005, A.C.A. (Asociación de Cooperativas Argentinas), adquirió y tomó posesión de la planta de silos de Cargill S.A., situada en el extremo norte de la Estación Ferroviaria.

Esta moderna unidad contaba con capacidad para almacenar 8.400 toneladas de granos.

Opera en recepción, acondicionamiento de cereales, carga de vagones y camiones con despacho a puerto, principalmente por encargo de la Cooperativa Unión y Fuerza de Santa Isabel y Cooperativa Agrícola Ganadera Federada de Villa Cañas Ltda.

Se estima en 17.000 toneladas los cereales y oleaginosas acondicionadas y despachados en el 2007.

Esta planta está a cargo del Sr. Pablo Schmidt.

COOPERATIVA JUSTICIALISTA:

También actuó como cerealista-acopiador en la Cooperativa Justicialista con oficinas en calle Alvear 549.

Su primer gerente fue el Sr. Dino Gavagnin. Permaneció operando por muy poco tiempo.

ESTABLECIMIENTOS INDUSTRIALES:

HORNOS DE LADRILLOS:

La primera manifestación de actividad industrial en María Teresa estuvo a cargo de los "Hornos de Ladrillos", donde se fabricaron millones de ellos.

El ladrillo: elemento fundamental para la construcción de edificios, tapias, veredas, etc. convirtiéndose en polvo los que resultaban rotos en el manipuleo o descartes por ser "bayos" (mal cocidos) o deformes.

El polvo de ladrillos se empleaba, mezclado con cal para preparar la argamasa (comúnmente mezcla), que se usaba para pegar los ladrillos y construir y revocar paredes y para hacer contrapisos nivelados donde se colocaban los pisos.

El auge de esa actividad comenzó a partir de 1932 con la venta por Safico S.A. del loteo del triángulo formado por calles 1, 10 y Avenida Vieyra. Posteriormente provocaron una gran demanda de ladrillos la venta del Barrio Nuevo hasta calle Ernesto Bosch y todos los loteos que se sucedieron hasta el año 2000.

"Recuerdo y detallo los siguientes hornos de ladrillos: Entre 1931 y 1932, Borgogno y Pinazzi, se radicaron en la quinta del Sr. Ghiglioni, luego en chacra del Sr. Majoral y por último en terrenos pertenecientes al Sr. Teodomiro Ballesterio."^(x)

"En 1932 llegó de Diego de Alvear, don Francisco Grande ubicándose en la quinta de don Juan Ceriani, trasladándose luego a terre-

nos alquilados a Estancia "Santa Inés", lugar que hoy ocupa Plaza "Padre José Martín".

En 1935 llevó el horno de ladrillos, a una quinta adquirida a Estancia "María Teresa". La quinta formaba parte de loteo sobre calle Gral. Paz, lado Noroeste, estableciéndose definitivamente en la quinta, lado Sudeste, de la calle referida, hoy propiedad de José Coscia."^(x)

"Entre 1934 y 1935, comenzó a fabricar ladrillos el Sr. Ferreira, en la última quinta, lado Noroeste, de calle Gral. Paz."^(x)

"Quien estuvo por poco tiempo con horno de ladrillos sobre calle Gral. Paz, fue don Federico Bergamini."^(x)

"Entre 1935 y 1936 comenzó a fabricar ladrillos el Sr. Benetti con sus hijos. Había adquirido una quinta del loteo de Estancia "María Teresa", contigua al ferrocarril, rumbo Sudeste, calle por medio con la chacra del Sr. Miguel Durán."^(x)

"Don José Rocha compró una quinta en cercanías del cementerio, para destinarla a la fabricación de ladrillos, permaneciendo muchos años en esa actividad."^(x)

"En la década del 40, "Lilo" Lucas, se inició en esto, estableciéndose primeramente en la Sección Quintas de Estancia "María Teresa" luego completó algunas hornallas en la quinta del Sr. Benetti, pasando posteriormente a una quinta vendida por Safico S. A."^(x)

"Aproximadamente entre los años 1953/1954, los Hnos. Franicevich comenzaron con un horno de ladrillos en una quinta de su propiedad, fabricándolos de muy buena calidad,



*Horno de ladrillos Familia Grande.*⁴

perfecto tamaño y medida uniforme. Abandonaron esta actividad para dedicarse a la construcción de edificios, fábrica de mosaicos y artículos de cemento."^(x)

"Hubo más ladrilleros en María Teresa, que no puedo recordarlos.

Como ocurre en la mayoría de esos casos, no existen datos escritos, testigos o quienes los recuerden, confirmen o aseguren fehacientemente su existencia."^(x)

"Para terminar estas menciones, en 1995 en tiempo que era presidente de la Comuna de María Teresa el Sr. Anibal Merlonghi y primera presidencia del Sr. Héctor Bernaus, la Comuna "quemó" alrededor de seis hornallas de ladrillos en la quinta del ex-matadero comunal.

Si consideramos que una casa habitación de tres ambientes necesita para su construcción unos 25.000 ladrillos y teniendo en cuenta que desde 1931 a nuestros días se edificó el 80 % de lo que es hoy nuestra población, es correcto afirmar que de 1932 a 1940, se fabricaron millones de ladrillos."^(x)

"Dando un ejemplo, puedo decir que en el horno de ladrillos de Don Francisco Grande, mientras en una hornalla se extraían ladrillos para la venta, otra hornalla recién "quemada" humeaba y una tercera se estaba armando con los adobes secos."^(x)

"Cada hornalla contenía aproximadamente 100.000 ladrillos de los que el 20% se destinaba a elaborar polvo y granza y el 80 % era comerciable."^(x)

FÁBRICAS DE JABÓN:

Las fábricas de jabón en María Teresa fueron tres. La primera fue instalada por Don Julio Margueritte en calle Alvear al 600, en lotes donados para la construcción del Centro Cívico de nuestra localidad, que nunca fueron destinados a tal fin.

Al trasladarse don Julio Margueritte a la ciudad de City Bell, lindante a la ciudad de La Plata, la fábrica fue adquirida por Don Francisco Capel quien la instala en su domicilio de las hoy calles San Martín esquina Rivadavia. Esto ocurría entre 1938/1939. Luego de algunos años cesó su actividad.

Otra fábrica de jabón fue la del Sr. Jacobo Roitman que funcionó en la conocida barraca

que fuera de Don Carlos Muñoz, pero no por mucho tiempo. Conviene aclarar que estas fábricas elaboraban solamente jabón en panes y barras, para lavar ropa y otros usos.

FÁBRICAS DE MOSAICOS Y ARTÍCULOS DE CEMENTO MOLDEADO LONAK:

"Es posible que el Sr. Lonak haya estado entre los primeros artesanos que fabricaron mosaicos en nuestra localidad.

Entre 1940/41 dejó esa actividad para desempeñarse como transportista-comisionista de mercaderías generales entre Rosario y María Teresa."^(x)

BARZI:

"En 1935/1936 se radicó en María Teresa. Había llegado de la Gobernación o Territorio Nacional de La Pampa (hoy provincia). Deduzco que en esos años, puesto que existen viviendas edificadas en 1936 que aún conservan mosaicos de muy buena calidad, fabricados por ese artesano.

Su fábrica estaba ubicada donde hoy es casa de Oscar Malin. Entre 1939/1940, al igual que muchos otros que vivieron entre nosotros. Años más tarde emigró a Buenos Aires."^(x)

BUSO HNOS.:

"Se instalaron en 1937 y si bien eran mosaicistas de oficio, fabricaron muchísimos tubos de cemento para alcantarillas, tanques australianos, bebederos y un sin fin de artículos útiles en la vida urbana y rural. Durante muchísimos años trabajaron en nuestro medio.

Al fallecer José Busso el 14 de septiembre de 1951, su hermano Pedro continuó al frente de la fábrica hasta el fin de sus días en 1970."^(x)

"Después de treinta y tres años de labor ininterrumpida, la fábrica cerró sus puertas. Produjo gran cantidad de artículos de diversa variedad y gusto. Basta mirar hacia abajo, en casas edificadas en aquel lapso de tiempo para encontrarse con pisos de mosaicos fabricados por Busso Hnos."^(x)

FRANICEVICH HNOS.:

Entre 1962/1963 construyeron una importante fábrica de mosaicos, artículos afines diversas piezas de cemento moldeado, alcanzando interesante producción, de buena calidad, siendo los únicos mosaiquistas que produjeron, pisos graníticos pulidos.

Como en el caso de Busso Hnos., lamentablemente la fábrica debió cerrarse al desaparecer sus propietarios.

Esa fábrica, funcionó luego solamente en el renglón de cemento moldeado. Fue alquilada por el Sr. Roberto Bournot, quien volvió a cerrarla para retornar a su oficio de albañil.

El 7 de julio de 2005, alquilada por el Sr. Luis Alberto Bailone, comenzó a funcionar nuevamente produciendo todo tipo de artículo de cemento moldeado de uso corriente, dejando de producir mosaicos, material que fue desplazado del mercado de la construcción por la diversidad de pisos cerámicos, más baratos y más prácticos en colocación y uso.

FÁBRICA DE ACEITES VEGETALES "DON PABLO":

Don Pablo Baldomá llegó en los años 1938/1939 de Rueda, localidad del departamento Constitución- acompañado por su familia compuesta por su esposa Doña Rosa, e hijos Oscar, Héctor, Roberto y Elio.

Al asociarse con los Sres. Domingo Hnos. establecidos con negocio de cereales en la localidad de Christophersen, formaron la empresa Baldomá y Domingo, trasladando la administración de la nueva empresa cerealera a María Teresa, continuando también con esa actividad en Christophersen.

Posteriormente, entre los años 1943/1944 se disolvió la sociedad, continuando los Sres. Domingo con la sede e instalaciones de la firma Baldomá y Domingo, ahora bajo el rubro D. y C. Domingo S. R. L. mientras el Sr. Pablo Baldomá y sus hijos se asociaron, para seguir acopiando cereales y con el proyecto de construir una fábrica de aceites vegetales, extraídas principalmente del girasol y eventualmente de maní o de lino. Esta sociedad giraba bajo el nombre de Pablo Baldomá e Hijos S. R. L. con domicilio en nuestra localidad.

Al iniciarse la fábrica, se instalan dos moto-

res a vapor similares a los que se usaban en máquinas trilladoras con el doble propósito de producir fuerza motriz para el funcionamiento de la maquinaria de la fábrica a través de un sistema de correas planas, y proveer el vapor necesario para el proceso de extracción del aceite de la semilla oleaginosa, ya fuera girasol o maní.

Las instalaciones auxiliares: galpones para almacenaje de materia prima y tinglados para usos diversos eran amplios aunque de construcción modesta.

La cáscara del girasol, después de separada la semilla se utilizaba como combustible para calderas de los motores.

El "pellets" resultante del prensado de granos oleaginosos se vendía a otras fábricas para otro proceso de re-prensado porque contenían un porcentaje de aceite que no era posible extraer con las máquinas que contaba la fábrica. El "pellets" también se utilizaba para alimento animal, principalmente en cerdos.

En el movimiento de la semilla de girasol, materia prima casi exclusiva, que se usaba para la producción de aceite se beneficiaba el productor porque no pagaba almacenaje y evitaba movimientos de carga y descarga de bolsas.

La fábrica también se beneficiaba porque tenía a su disposición un importante stock de semilla que pagaba a medida que la iba industrializando.

Un gran inconveniente en la marcha de la fábrica de aceites vegetales "Don Pablo", fue la inundación del 5 de noviembre de 1959, de tal manera que en determinado momento llegó a paralizar la fábrica porque al no ingresar materia prima, no se podía transportar el aceite extraído por el mal estado de los caminos.

Dos años después de haber soportado la inundación del año 1959, la fábrica fue trasladada a Venado Tuerto.

En condiciones normales, entre los obreros fijos y los que eran rotativos, se empleaban de 60 a 70 personas por día, trabajando normalmente las 24 horas.

Además del inconveniente citado por la inundación, para la decisión de trasladar la fábrica, influyó la relación de los Sindicatos con la empresa, que pese a la buena voluntad y predisposición al diálogo y discusiones sobre temas laborales los dueños de la fábrica, tuvieron numerosos inconvenientes.

El cierre de la fábrica de Aceites "Don Pablo" produjo un serio perjuicio en el desarrollo y economía del pueblo y colonia de María Teresa, no sólo por la falta del dinero que distribuía en sueldos y jornales el establecimiento, sino por lo que indirectamente movilizaba la fábrica en fletes, reparaciones, movimiento de estibaje de bolsas de girasol y principalmente porque se destruía un horizonte de progreso que hubiera significado la ampliación proyectada del local, que incluía instalación de refinería y lanzamiento de la marca "Don Pablo" para competir con las ya existentes en el negocio aceitero.

Al cerrar la fábrica, algunos operarios se trasladaron y radicaron en Venado Tuerto.

"Los cuatro hermanos Baldomá trabajaban en distintas tareas de conducción en la Empresa Aceitera. A todos los traté durante años y los recuerdo con gran aprecio y distinción. Para los que no los conocieron, recordaré sus nombres: Oscar, Héctor, Roberto y Elio."(x)

"Recuerdo otras personas ligadas a esa empresa, tales como, administrativos, obreros, maquinistas, camioneros, choferes etc. estaban: Luis Vergagni, Ronald Feltrinelli, José Bertorello, Sayago, Mabel y Agustín Busso, Francisco Ambrossio, Antonio Ambrossio, Mondino, Causi, Alfredo Eusebi, Juan Zucchi, Cándido Gigena, Antonio Bogdanich, Domingo Chiavarino y Carlos Santángelo."^(x)

FEBA S. R. L.:

La Sociedad fue formada para comprar semillas oleaginosas para la fábrica de aceites vegetales "Don Pablo", tratando de separar la faz industrial de la comercial y adecuándose a lo exigido por la Junta Nacional de Granos y encuadrándose en las exigencias de comercialización de girasol y otras oleaginosas.

Pero además con la idea de fabricar artículos de vidrio como ampliación de la fábrica de Aceites Vegetales "Don Pablo", marca de aceite comestible que ya estaba registrada y con el propósito de contar con una fábrica propia de envases para el momento del lanzamiento al mercado del producto mencionado. Los envases de aceite en ese tiempo eran casi exclusivamente de vidrio y retornables.

Mientras se adiestraba al personal para la fábrica de vidrios se hacían un tipo de vaso de bajo precio y el depósito de kerosene de la clá-

sica lamparita de mecha.

El nombre FEBA se formó con las primeras letras de los apellidos Feltrinelli - Baldomá, que componían el capital social de la empresa.

Esta fábrica había construido su edificio en la esquina oeste de San Martín y Belgrano, local que fue adquirido por José M. Fortuny en el año 1960.

Al trasladarse la fábrica a Venado Tuerto, quedaron sin efecto esos proyectos, cerrando definitivamente entre 1959 y 1960, habiéndose iniciado en sus actividades entre los años 1945 y 46.

FRIGORÍFICO "EL ARAGONÉS":

En 1948 inició su actividad, construyendo un edificio en la esquina oeste de Alvear y Brown, donde instalaron una carnicería asistida por dos cámaras frigoríficas que servían para enfriar la carne que se ofrecía en venta al mostrador.

Asimismo se enfriaba carne porcina, chacinados elaborados en las mismas instalaciones y barras de hielo que se traían de Sancti Spiritu (fábrica de Malizia Hnos.) que vendían fraccionadas para las numerosas heladeras a hielo que poseía la población. En ese tiempo muy pocos hogares contaban con heladeras familiares eléctricas.

Entre 1950 y 1951 agregaron la fabricación de chacinados en cantidad suficiente para venta mayorista, creando además un extenso reparto de esa mercadería, con la asistencia semanal a los muchos clientes dispersos en pueblos vecinos distantes a 80 ó 100 kilómetros.

Entre 1953 y 1954 incorporan dos nuevas cámaras con mayor capacidad física y frío, equipándolas con un grupo más poderoso, que pudiese brindar mayor frío en casos de necesidad, y/o congelar de acuerdo al desarrollo alcanzado. Se incrementó así la producción de chacinados de mayor variedad y cantidad.

Entre 1954 y 1955 finalizaron la construcción de un matadero para cerdos y vacunos, que permitió faenar más reses en menos tiempo.

A comienzos de 1956 iniciaron la exportación de carne curada, enfriada, salada o cocida, a los EE UU de Norteamérica, que debía ser también desgrasada a la máxima posibilidad, des-huesada, preparada en trozos de 400/500 gramos y envasada en barricas de 200 kilogramos

cada una. Hicieron envíos en el menor tiempo posible a puertos norteamericanos.

El acondicionamiento de ese producto, de acuerdo a las exigencias del importador pudo efectuarse en el salón contiguo al de la carnicería, ubicada en Alvear N° 712, que reunía las condiciones necesarias para tal tarea.

Después de elaborar ese tipo de carne curada, cuya exportación quedó suspendida al completar su tonelaje y terminar uno de los contratos realizados, en los años 1958 /1960 comenzaron a producir carne deshuesada y congelada, para otros mercados como Italia, Grecia, Suiza, Holanda y Bélgica.

En 1960 comenzaron a faenar medias reses, con destino a exportación a través de frigorífico "Otero Hnos." de Puerto Nuevo (Capital Federal), "El Cóndor" de Buenos Aires, "La Estrella" de Santa Fe, "La Florida" de Rosario y otros.

La faena se realizaba totalmente en las nuevas instalaciones frigoríficas construidas en la quinta del frigorífico "El Aragonés" ubicadas sobre calle General Paz.

Hasta 1963 se dejó de elaborar este tipo de carne, que por resolución de la Junta Nacional de Carnes, exigía modificaciones estructurales que demandaban un tiempo prolongado para llevarlas a cabo.

Mientras se realizaban las reformas exigidas por la citada Junta Nacional se procedió a faenar carne vacuna para consumo en el país, en medias reses, por un período aproximado de un año entre 1963/1964.

Una vez finalizadas las reformas exigidas por la Junta Nacional de Carnes y aprobadas por la inspección del Ente Oficial, en razón de la demora para autorizar y aprobar la exportación gestionada por intermedio de un Diputado Nacional, se logró la rápida habilitación, para la faena y exportación de carne equina.

En 1965 se comenzó la faena y acondicionamiento de carne equina para exportación, celebrándose un importante convenio con una firma de origen japonés, para entrega de ese nuevo producto del frigorífico "El Aragonés" destinado a la elaboración de alimentos de los comedores industriales de las grandes empresas de aquel país.

Fue exitosa la producción de carne equina a tal punto que hubo cambio de personas en el Directorio de la Empresa, dándole mayor impulso a la producción y venta, colocando sus pro-

ductos en países como Francia, Bélgica, Holanda y Suiza.

La continuidad de estos negocios llegó hasta 1974, año en el que por diversos motivos se cerró el establecimiento.

En 1976, luego de varias reformas efectuadas en la planta frigorífica se habilitó nuevamente para la producción de carne porcina para exportación, sin hacer uso del matadero, extendiendo su actividad por dos años más.

En su mejor época ocupaban 70 operarios para el funcionamiento del frigorífico.

Toda la mercadería de exportación, como la que se vendía para consumo en el país estaba protegida por la marca registrada Frigorífico "El Aragonés".

"Don Carlos Muñoz, que ejerció por muchos años la gerencia de la firma y presidía su directorio, disponía de una inteligencia y audacia poco comunes."^(x)

"Sus hijos Mariano Zacarías y Héctor junto a su yerno Pedro Ramón Chuca, apoyaron con manifiesto entusiasmo y laboriosidad la marcha ascendente y progresista de esa empresa de nuestra localidad."^(x)

"El cierre de este establecimiento industrial, al igual que el traslado de la fábrica de Aceites Vegetales "Don Pablo" a Venado Tuerto, fue un duro golpe para María Teresa, en lo económico y social."^(x)

FÁBRICA DE HARINA DE CARNE Y GRASA INDUSTRIAL:

Mangin S.R.L. de Mariano Zacarías Muñoz e Hijos, estaba ubicada en la quinta de los Sres. Muñoz Hnos. sobre calle General Paz (zona quintas).

Habían instalado dos digestores con los que extraían grasa industrial, para fábricas de jabón y velas, y harina de carne y huesos que contenía un 50 % de proteínas, para la fabricación de alimentos balanceados para nutrición animal, tarea que se realizaba en dichos establecimientos.

La materia prima elaborada provenía del Frigorífico "El Aragonés"; Frigorífico Hughes de la localidad homónima; Frigorífico "Centenario" de Venado Tuerto y Frigorífico "Fernarolo" de Santa Isabel, y consistía en los vientres de los animales faenados luego de quitarles achuras y otros desperdicios varios.

En una época trabajaba las 24 horas del día ocupando 30 personas, a razón de 10 operarios por cada turno de 8 horas.

La mayor cantidad de harina de carne se vendía en la zona, como alimento (mayormente porcino).

El excedente se comercializaba en Buenos Aires. La grasa animal industrial se colocaba en fábricas de velas y jabón.

Dejó de funcionar cuando cerraron la mayoría de los frigoríficos, por falta de materia prima

MAJORAL HNOS.

FÁBRICA DE CAJONES Y ACCESORIOS PARA APICULTURA:

Entre los microemprendimientos de nuestra localidad, recordamos la fábrica de cajones para colmenas, marcos y otros accesorios que fabricaron los Hermanos Majoral en el sector Norte de calles 1 y 8, en base a los conocimiento que los hermanos Majoral tenían sobre apicultura, actividad que se desarrollaba en una amplia zona de la región.

Además, aprovechando restos de madera, con una pequeña máquina -creada por ellos-, fabricaban los clásicos broches de tendederos de ropa.

FABRICACIÓN DE GALPONES Y TINGLADOS:

Cuatro fueron los talleres montados para la fabricación de estructuras metálicas de galpones y tinglados.

Italo Franco en su taller de calle 10 entre 5 y 7 y posteriormente en Azcuenaga entre Avellaneda y Sáenz Peña, fue uno de los que se dedicaba a esas tareas.

Los hermanos Juan Carlos y Henri Colomé fabricaron durante varios años estructuras metálicas, portones y otros componentes en su local de calle General Paz entre Urquiza y Rivadavia. En el último tiempo se asociaron con el señor Adelqui Busso.

En 1995, al ausentarse de María Teresa los hermanos Colomé, el señor Adelqui Busso continuó esa actividad en su domicilio de calle Sáenz Peña N° 422.

En 1992 don Pedro Fanliet instala la fábrica "El Boyerito" en calle 1 entre 10 y 12, para

armado de tinglados y galpones.

FÁBRICA DE ESCOBAS:

Dos fábricas de escobas de paja de guinea tuvo María Teresa.

La primera fue instalada por Don Alejandro Gil en su propiedad de calle San Martín 328. Funcionó aproximadamente dos o tres años.

Entre 1947 y 1948 comenzó a funcionar la otra fábrica de escobas. Pertenecía a Dimas Poussif y estaba instalada en calle Balcarce N° 162, domicilio de su padre don Jorge Poussif, funcionando durante varios años.

Dimas, para obtener paja de maíz de guinea, principal materia prima para este trabajo, sembraba y cosechaba dicha planta en chacra de don Juan Sarradelli.

La producción era importante y la comercializaba por intermedio de mayoristas o directamente a comercios. Pocos años después la fábrica fue trasladada a San Gregorio.

GERMÁN MARANI

FÁBRICA DE TRICICLOS:

En la década 1950, don Germán Marani instala una fábrica de triciclos colocándolos, personalmente, en comercios de la región.

Con poco personal fabricaban las distintas piezas que componían el triciclo. Solamente adquiría rodamientos de rueda delantera y cromados. Según compromisos de entrega, fabricaba en serie un número de triciclos ya vendidos.

MARIANTEX S. R. L.:

Aproximadamente en 1970, don Mariano M. Muñoz y sus hijos, iniciaron una pequeña fábrica de trapos de piso y otros productos textiles.

En sus comienzos funcionó en un galpón, perteneciente a la quinta de los Sres. Muñoz Hnos., construyendo después un local en San Martín esquina Rivadavia, donde instalaron una fábrica, para producir trapos de piso, trapos rejillas y frazadas.

Poseían un telar para fabricar bandas de hasta 3 metros de ancho. El largo se cortaba a la medida clásica y se remallaba. A las frazadas

se les cosía el orillo en todo su perímetro.

Trabajaban permanentemente 10 personas.

Sus dueños desarrollaban otras tareas.

En 1984 fue vendida a una firma de Venado Tuerto, donde se reinstaló.

FÁBRICA DE BATERÍAS Y OTROS ARTÍCULOS ELÉCTRICOS:

En 1945, el Sr. José Miguel Fortuny al radicarse en María Teresa instaló en San Martín 328, propiedad de Don Alejandro Gil, un taller de electricidad en general, dando prioridad a recarga de baterías eléctricas, las que, además de su uso en automotores eran fuente de energía en aparatos de radiotelefonía existentes.

En 1946 adquirió de don Andrés Fandos, la producción de elementos y baterías eléctricas, que él reparaba y fabricaba.

En 1951 compró una vivienda al Sr. Laureano Morán, hoy propiedad de don Ricardo Cándido, ubicada en calle San Martín N° 372, edificando en su frente un salón, ampliando el negocio e incrementando la fabricación de baterías (acumuladores), anexando otros rubros afines, como repuestos y bobinajes para la reparación de motores eléctricos.

Al cesar la actividad la firma Feba S.R.L., el Sr. Fortuny, adquirió el local y pequeñas edificaciones complementarias de San Martín y Belgrano (esquina oeste), lo que le permitió expandir la fábrica de baterías, grupos electrógenos y tableros para distribución y control en instalaciones en establecimientos industriales, estancias y establecimientos agropecuarios.

Durante años la empresa fabricaba más de 100 baterías mensuales de todo tamaño y potencia, ocupando ocho empleados en forma continua.

La marcha ascendente del establecimiento estuvo dificultada por la importación con divisas de baja cotización, deteriorándose la pequeña industria nacional.

El Sr. José M. Fortuny, continúa, como hace 62 años, atendiendo su numerosa clientela.

ASERRADERO DE MALANCA Y LAZZARETTI:

En 1948, los Sres. Eduardo Malanca y Juan Lazzaretti, en su propiedad de calle 8 entre 3 y

5, instalaron un aserradero donde trabajaban maderas de la zona: sauce, paraíso, álamo, acacia, naranjo amargo, pinos, eucaliptus, etc.

Contaban con un equipo de hacheros eficaz, y transportaban los rollizos en el recordado camión Ford "BB" modelo 1934 de Eduardo Malanca.

Juan Lazzaretti era el responsable de la compra-venta, actividad que le permitió adquirir conocimientos para llegar a ser uno de los principales proveedores de Celulosa Argentina S. A. En 1956, por diferentes motivos, el aserradero dejaba de funcionar.

INDUSTRIA TEXTIL:

Entre 1977 y 1978, en el local donde había funcionado hasta su cierre el almacén de Nicasio Guerrico y Cía, se instaló un taller textil para fabricar guardapolvos.

El dueño era de Villa Cañas. Muy poco duró esa feliz iniciativa ya que no habiendo transcurrido mucho tiempo, en un accidente automovilístico ocurrido en la ciudad de Junín, fallece su dueño, y la fábrica fue cerrada.

HELADERAS "ANTÁRTIDA":

Los hermanos Lazzaretti, fueron fabricantes de numerosas heladeras eléctricas comerciales y familiares con excelentes resultados.

Debido a la importación masiva de marcas muy conocidas y poderosas en el mercado, no pudieron seguir adelante con el proyecto.

Durante unos años continuaron vendiendo heladeras a kerosene de una conocida marca, hasta abandonar la actividad.

SINCAL S.R.L. FÁBRICA DE SILENCIADORES PARA AUTOMOTORES:

En 1974, don Antonio Callónego "Tono", su hijo Daniel Antonio Callónego y Juan Carlos Singolani, proyectaron la fabricación de turbos silenciadores para distintas marcas de automóviles.

Comenzaron en un pequeño galpón existente en la vivienda de don Antonio, con un equipo de soldadora autógena de su propiedad y una

máquina cribadora de caños construida por ellos mismos.

En 1975 alquilaron el galpón a la familia Poli, donde funcionaba la herrería Poli y Pavicich.

Instalados en el nuevo local, adquirieron una dobladora hidráulica de caños para salidas de escape y otros caños intermedios, comenzando a fabricar, en forma seriada, cantidades numerosas de cada pieza. Posteriormente instalaron una boquilladora hidráulica y soldadora eléctrica, con cabezal giratorio con aporte continuo de material para soldadura. Esas máquinas hicieron crecer en forma notoria la producción de las distintas piezas que componían el variado número escape existentes para cada modelo de automóvil.

En poco tiempo llegaron a producir más de mil piezas mensuales de 200 modelos distintos.

Fabricaban todo tipo de marmitas para sistemas de escape de diversas marcas y modelos de autos.

Además del aporte de técnicos y dueños, ocupaban en forma permanente seis o más operarios. En 1979, la sociedad se disuelve.

FÁBRICA DE ACOPLADITOS TANQUE PARA TRANSPORTE DE COMBUSTIBLES:

El herrero artesano, Sr. Eugenio Cipollone, acompañado de su hijo Camilo, en los años 1965 a 1972, en su local de Santa María de Oro y Ernesto Bosch construyeron innumerables acoplados de remolque en dos modelos distintos.

Uno de 1.000 litros de capacidad con su tanque montado sobre un solo eje. El otro modelo tenía un tanque con capacidad para 3.000 litros, montado sobre dos ejes. La calidad de ambos era excelente.

ENTIDADES FINANCIERAS

BANCO DE LA NACIÓN ARGENTINA:

Entre las décadas de 1930 y 1940, dado el desarrollo alcanzado en todas las actividades,

FÁBRICA DE ALIMENTOS BALANCEADOS:

En 1998, en la esquina de calles 3 y 6, el señor Carlos Grighini, inauguró la fábrica de alimentos balanceados, manteniéndose desde entonces, el procesamiento de alimentos para nutrición animal, destinados a aves, cerdos, vacunos, laneros y a futuro conejos.

En la actualidad ocupa tres personas para el funcionamiento del comercio y la venta de productos.

FÁBRICA PRODUCTOS ALIMENTACIÓN ANIMAL:

El Sr. Adrián Sabaté instaló en su propiedad, de calle San Martín N° 552, una nueva fábrica de productos para alimentación animal, en base a un sistema estructurado, comenzando su producción elaborando alimentos para cerdos y terneros.

Posteriormente fabrica alimentos específicos para otras especies, hasta llegar a la capacidad de las instalaciones de 400 kg./hora, trabajando en forma ininterrumpida las horas que la necesidad demandaba.

Al 4 de setiembre de 2006, trabajaban tres personas porque la maquinaria estaba en el período de prueba y ajuste.

- "No puedo cerrar este capítulo referido a distintas industrias, sin hacer mención a un hecho que tuvo poca trascendencia por escasa difusión: Don Diego Bosch Alvear venía realizando gestiones y madurando un proyecto importantísimo para nuestra localidad. En ese tiempo yo era adolescente, pero sabía, por haberlo oído de personas serias y responsables, que don Diego quería ver instalada una fábrica de subproductos del maíz, proyecto que estaba muy adelantado y próximo a llevarse a cabo; cuando el 31 de setiembre de 1936, ejerciendo un vuelo nocturno, sufre un accidente y don Diego, fallece...".^(X)

nuestra localidad necesitaba un Banco para atender las operaciones financieras y económicas de la producción agropecuaria y comercio.

La Estación Ferroviaria había alcanzado cifras ponderables en carga y despacho de

cereales y oleaginosas, siendo en algunos años, la primera en la zona de influencia de Rosario.

Por ese motivo, a través de gestiones del Dr. Ernesto Bosch, presidente del entonces Banco Central de la República Argentina, consiguió la apertura de una sucursal del Banco de la Nación en María Teresa.

La inauguración de la Sucursal María Teresa del Banco de la Nación Argentina se produjo el 4 de Febrero de 1939.

- "La familia Bosch hizo construir el edificio para sede de la Sucursal y dos viviendas contiguas al local del Banco, destinadas para Contador y Tesorero, que las ocupaban en calidad de locatarios hasta el 6 de Diciembre de 1971 en que se produjo el traslado a su propio edificio de Alvear esquina Brown."^(x)

- "La vivienda destinada al gerente ocupaba todo el primer piso de la edificación donde funcionaban distintas oficinas del Banco."^(x)

- "El primer Gerente fue el Sr. Victorino Del Barco, secundado en sus funciones por el Contador Sr. Guillermo Garzia y el Tesorero Sr. Ricardo Arriola. Como ordenanza desempeñó base el Sr. Eduardo Lazzaretti."^(x)

- "Muchos sucesos e historias, podrían narrarse de la vida de la Sucursal del Banco Nación. Sólo me remitiré a recordar la gran influencia que tuvo en el desarrollo del sector agropecuario, posibilitando el acceso a la propiedad de la tierra."^(x)

BANCO PROVINCIAL DE SANTA FE:

Se inauguró como Sucursal el 1º de Abril de 1976, desarrollando esa actividad hasta 1991 en que pasó a ser Oficina Recaudadora dependiente de la Sucursal de San Gregorio.

Posteriormente pasó a ser Banco Privado con el nombre de Nuevo Banco de Santa Fe.

Posee un excelente local con vivienda para gerente y demás dependencias de uso bancario en Alvear esquina Urquiza.

El edificio fue inaugurado en 1938, donde por muchos años funcionó el Cine Alvear, propiedad de don José Torres Gil

BANCO CREDICOOP COOPERATIVO LIMITADO:

Instalado en Alvear y Mitre comenzó funcionando como Sucursal de la Caja de Ahorros y Préstamos de Santa Isabel.

Al prohibirse el funcionamiento de ese tipo de entidades crediticias, se transformó en Sucursal Nº 4 del Banco CES con Casa Central en la localidad de Carmen.

Posteriormente pasó a ser Banco Argencoop y por último Banco Credicoop Cooperativo Limitado.

En tiempo de Banco CES, el primer presidente del Consejo de Administración fue don Juan Sala.

MUTUAL DEL CLUB BELGRANO:

Comenzó sus actividades en San Martín 568, adquiriendo más adelante el local que actualmente ocupa en San Martín 516. Desarrolla actividades financieras y crediticias.

ASOCIACIÓN MUTUAL ENTRE ASOCIADOS DEL CLUB NUEVA ERA

Comenzó a funcionar el 18 de Marzo de 1991, en el local de San Martín 785 trasladándose a General Paz 780 y finalmente al edificio propio de Mitre entre Alvear y Sáenz Peña.

El cierre definitivo se produjo en el 2002. La Gerencia siempre estuvo a cargo del Sr. Omar Cecutti.

- "Haré eco de la reflexión de Miguel Durán (página 120 de su libro "Historia del Pueblo de María Teresa"), donde hace mención que en María Teresa cerraron la Mutual de Nueva Era y la Cooperativa de Agricultores Federados, continuando en funciones la Mutual del Club Belgrano y la Cooperativa de Unión y Fuerza, ambas de Santa Isabel, cuando lo lógico hubiera sido que ocurriera lo contrario y hubiéramos evitado así que se fueran de nuestro pueblo beneficios económicos derivados de la actividad de esas dos empresas."^(x)

SINDICATOS

SINDICATO DE OFICIOS VARIOS DE MARÍA TERESA:

El Sindicato de Oficios Varios fue fundado en 1932, para turnar los trabajos rurales de pistines para carga y descarga de camiones, estibar bolsas en chacras, costureros y bolseros en cosechadoras y desgranadoras, trilladoras y demás trabajos rurales relativos a las cosechas.

Existía además el Sindicato de Estibadores (denominado Centro) que regulaba el trabajo en la playa ferroviaria y carga de bolsas en vagones. Es importante señalar que aproximadamente en 1935 comenzó a implantarse el movimiento de cereales a granel.

Las cosecha en bolsas de trigo, lino, centeno, avena, etc., se prolongó hasta la década 1950. En 1949, como el trabajo de playa era muy escaso, los dos sindicatos se fusionaron.

“En esos años, las leyes sindicales prohibían efectuar trabajos de cosecha con personal no afiliado a esos “centros”. Incluso se intentaba que los hijos de los productores no pudieran efectuar esas tareas.”^(x)

El 7 de octubre de 1951, el Sindicato de Oficios Varios de María Teresa, inauguró su sede propia en la calle San Martín N° 582, obteniendo personería jurídica el 23 de noviembre de 1953.

Con el tiempo los afiliados al Sindicato contaron con los beneficios de una Obra Social.

Se desempeñaron como Secretarios Generales del Sindicato: Carmen Lozano, Froilán Orellanos, el “Zurdo” Orellanos.

Por muchos años fueron tesoreros del Sindicato los señores don Pedro Demarchi y Oscar Omnes. Don José Pellegrini cumplió durante largo tiempo las tareas de “turnador”.

En 1955 el Sindicato, fue intervenido siendo designado interventor don Iriberto Sigaut.

ASOCIACIÓN DE CARROS Y CAMIONES DE MARÍA TERESA:

Fundada el 1° de abril de 1932. Comenzó funcionando en calle 10 N° 412, trasladándose luego a Calle 10 N° 421.

Dos de sus fundadores fueron: por los carreos, don Goyo Rodríguez y por los camioneros, don Ovidio Rodríguez.

El principal motivo fue unificar tarifas y regular el trabajo para beneficio de los transportistas, cerealistas y productores.

Con ese sistema enviaban carros y camiones necesarios para transportar cuanto antes bolsas de las estibas en chacras, evitando tener que cubrir las estibas con lonas por lluvia para salvar la calidad del cereal.

El resultado obtenido con la creación de esta sociedad fue positivo.

La oficina de la Sociedad de Carros y Camiones fue trasladada a esquina sur de Sáenz Peña y Moreno, para instalarse definitivamente en la sede propia de San Martín 574, donde exhibe moderna oficina y dependencias.

Su primer presidente fue don Arturo Pintarelli.

En 1943 se asociaron a la Federación Argentina del Transporte Automotor como Sucursal María Teresa cambiando la denominación y pasando a llamarse Transportistas Rurales Argentinos (T.R.A.) Delegación María Teresa, adherida a la Asociación Transportes Rurales Argentinos (A.T.R.A.)

En 1986 adquieren el terreno de ex-cancha de fútbol de Nueva Era S. C., ubicado a 150 metros del paso a nivel sur de la estación del ferrocarril, para estacionamiento de vehículos de carga.

Con el incremento operado en la recepción de cereales, en los años 1931 a 1939 muchos camioneros se radicaron en nuestra localidad, asociándose al Centro. Tuvieron las mismas oportunidades de los demás socios, manteniendo la actividad como medio de vida.

LAS COOPERATIVAS

COOPERATIVA DE PROVISIÓN DE SERVICIOS PÚBLICOS, CRÉDITO, VIVIENDA Y SERVICIOS ASISTENCIALES DE MARÍA TERESA LTDA.

"Antecedentes: La idea de formar una Cooperativa de Electricidad como servicio público de la localidad tiene su origen en la inquietud y visión de los señores Pedro Bagneres y Guillermo Bollero, cuando el 25 de Noviembre de 1942 decidieron cambiar ideas sobre la formación de un Ente Cooperativo que generara y distribuyera la energía eléctrica necesaria para abastecer el consumo de la población, tanto del consumo de aquellos años, como en futuras etapas del desarrollo del pueblo y colonia.

Esas gestiones se prolongaron varios años y pudieron concretarse en 1949."

"La iniciativa de los señores Bagneres y Bollero tomaba como ejemplo la realización de la Cooperativa de Santa Isabel, accediendo a un crédito muy amplio que se otorgaba, ya que les permitió adquirir un motor de última tecnología con el que lograron alternarizar el sistema eléctrico existente de corriente continua.

El día 5 de noviembre de 1959, la zona de María Teresa, soportó una gran inundación como consecuencia de una tormenta de lluvia, granizo y fuertes vientos que, sumado a los perjuicios ocasionados en el distrito, inundó la usina eléctrica propiedad de los Sres. Avalis y Brun, motivando el cese de la prestación del servicio de energía eléctrica por varios días."

"Los propietarios de la usina eléctrica en anteriores oportunidades habían manifestado que no harían nuevas inversiones para mejorar el servicio y trabajaban con una concesión, renovable año a año, pero que había caducado varios años antes."

COOPERATIVA DE ELECTRICIDAD DE MARÍA TERESA:

"Ante ese panorama, el 4 de diciembre de 1959, un grupo de vecinos realizó una Asamblea (Acta N° 1), en la Biblioteca del Club Juventud Unida promovida por los Sres. Ceferino Domingo, José Lazzaretti y Santos

Poggioli a la que concurren los señores: Marcelo Herrero, Vicente Arrac, Dino Gavagnin, Dr. Federico L. M. Costa, Héctor Bernaus, Luis Esterri, Santiago Colomé, Pedro Solián, Antonio Serra, Arsenio García, Germán Marani, Miguel Rebich, Dr. Dimas Menéndez, Bartolomé Santandreu y José Fortuny.

Al iniciarse la reunión se informó que la convocatoria tenía por objeto analizar la situación creada en el servicio eléctrico de la localidad invitando a la Asamblea que emita su opinión sobre el particular."

"Se estableció un animado cambio de opiniones arribándose a la resolución de que debido al desarrollo de María Teresa, la Usina Eléctrica actual, resultaba insuficiente para atender sus necesidades energéticas, teniendo en cuenta que las máquinas instaladas eran obsoletas y además no reunían la potencia que se necesitaría para atender la demanda actual y menos las exigencias de un futuro auspicioso como el que se visualizaba para nuestro pueblo."

"Se resuelve por lo tanto iniciar las gestiones para la formación de una Cooperativa de Electricidad, para lo cual, a fin de centralizar las gestiones en el futuro inmediato, se convenía formar una Comisión Provisoria pro-Cooperativa Eléctrica de María Teresa que así queda constituida: Presidente Ceferino Domingo, Secretario: Santos Poggioli, Tesorero: Marcelo Herrero, Vocales Dr. Federico M. L. Costa, José Lazzaretti, Dino Gavagnin y José Fortuny."

"En el acto de la formación de la Comisión, se creó un fondo provisorio inicial con el aporte de trescientos pesos por cada uno de los presentes, entregándose el dinero al Tesorero para su administración y se recomendaba a los señores miembros de la Comisión Provisoria, reunir la mayor cantidad de datos y antecedentes necesarios para convocar a una Asamblea Constitutiva de la Cooperativa sin pérdida de tiempo."

"El día 28 de diciembre de 1959, reunida la Comisión pro-cooperativa de Electricidad, más algunos vecinos interesados en el tema congreganse en el Cine Teatro Alvear de la localidad para analizar las gestiones realizadas por los miembros de esa comisión, relacionado con la solución del problema de energía eléctrica de nuestro pueblo. El Sr. Presidente, con la colaboración de los demás miembros, luego de las

consultas realizadas informaron:"

"1º) Que los prestadores actuales del servicio eléctrico manifiestan la imposibilidad de solucionar por sí mismos el problema energético por superar sus posibilidades económicas. - 2º) El gobierno presta su decidido apoyo pero no a particulares, sino a la colectividad toda representada por una Cooperativa."

"Por tal motivo, la Comisión Provisoria, luego de las consultas realizadas y un minucioso estudio de posibilidades aconseja crear una Cooperativa de Electricidad. Esta idea se aprueba de inmediato resolviéndose convocar a Asamblea Constitutiva para tal fin a realizarse el 31 de enero de 1960 a las 9.30 horas e iniciar una intensa propaganda a los efectos que todo el público esté enterado de la fecha y hora de la Asamblea, así como de los beneficios que se persiguen para todos a través de este proyecto."

"La Asamblea Constitutiva de la Cooperativa de Electricidad de María Teresa, se lleva a cabo el día previsto, a las 10 horas, como estaba preestablecido en la sala del Cine Teatro Alvear, cedido gentilmente por el Sr. José Torres Gil, su propietario."

"La Comisión Provisoria, con la totalidad de los miembros que la componen, están presentes en este acto habiendo firmado en el libro de asistencias el total de las personas presentes."

"Acto seguido, el Presidente de la Comisión Pro Cooperativa de Electricidad de María Teresa, Sr. Ceferino Domingo realiza la apertura de la Asamblea con el propósito de dejar constituida esta Cooperativa invitando a los concurrentes a tratar el Orden del Día que era como sigue:"

"1º) Informe de la Comisión Provisoria. - 2º) Elección de la mesa directiva de la asamblea. - 3º) discusión y aprobación de los Estatutos que regirán la vida de esta Cooperativa. - 4º) Suscripción de acciones. - 5º) Nombramiento de una comisión escrutadora y elección de los miembros titulares y suplentes del Consejo de Administración, un Síndico Titular y un Síndico Suplente... - 6º) Designación de dos socios para firmar el Acta de la presente Asamblea."

"Realizado el acto eleccionario y de acuerdo al escrutinio realizado resultan electos para los cargos de consejeros titulares: Ceferino Domingo - 149 votos-, José Fortuny - 149 votos - Marcelo Herrero - 147 votos - José Lazzaretti - 144 votos - Jorge Guerrico - 127 votos - Dr.

Dimas Menendez - 125 votos, Santos Poggioli - 100 votos -, Alfredo Casals - 92 votos -, Domingo Bastonero - 90 votos- Dino Gavagnin - 86 votos. Para Consejeros Suplentes: Alfredo Moretti - 91 votos y Juan B. Sala - 81 votos. Síndico Titular: José A. Cuenya, 84 votos y Síndico Suplente: Héctor J. Bernaus - 84 votos-."

"Al día siguiente de esta elección, presentan su renuncia a los cargos otorgados por la Asamblea, por disidencia de criterios y en actitud inexplicable, los Sres. José A. Cuenya, Jorge Guerrico, Dr. Dimas Menendez y el Sr. Alfredo Moretti."

1er. CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN:

"El Consejo de Administración de la Cooperativa de Electricidad de María Teresa, dado el causal invocado por los miembros renunciantes, resuelve aceptar las renunciaciones y procediendo de acuerdo a los artículos Nº 35 y Nº 54 de los Estatutos, para su reemplazo, quedando definitivamente compuesto el Consejo de Administración de la Cooperativa de la siguiente forma: Presidente: Ceferino Domingo, Vicepresidente: José Fortuny, Secretario: Santos Poggioli, Pro-Secretario: Dino Gavagnin, Tesorero: Marcelo Herrero, Pro-Tesorero: José Lazzaretti, Vocales: Domingo Bastonero, Alfredo Casals, Juan Sala y Santiago Colomé. Síndico Hector Bernaus."

"Solucionado el problema, el Consejo de Administración de la Cooperativa inicia de inmediato la gestión para obtener la Personería Jurídica, la inscripción en la Dirección de Cooperativas y su afiliación a F.A.C.E."

Primeros pasos en el Servicio Eléctrico

"Inician las conversaciones con los señores Avalis y Brun, propietarios de la Usina Local, solicitándoles que, de ser vendedores de la misma, hagan llegar a la Cooperativa una cotización del precio que pretenden con inventario de los bienes que componen el conjunto a negociar."

"El 3 de marzo de 1960, se recibe una notificación de la Dirección Provincial de Energía, que otorga dos grupos electrógenos a la cooperativa de Electricidad de María Teresa, que le permitirá solucionar en parte el problema del suministro de Energía Eléctrica. Al mismo tiempo se recibe la noticia de la construcción de una línea de alta tensión de 33 KW que conectaría con la red de distribución de la Cooperativa

para solucionar por fin el déficit energético."

"El día 11 de marzo de 1960 se recibe la comunicación de la Dirección Provincial de la Energía anunciando que han sido asignados a la Cooperativa de Electricidad de María Teresa, dos grupos electrógenos "Berliet" para comenzar la alternización del servicio eléctrico de la localidad. De inmediato se hace saber la aceptación del ofrecimiento. Ello motiva que se acelere la compra de la Usina existente para así poder suscribir el convenio de los préstamos otorgados por la D.P.E.."

"Con toda celeridad se realiza la compra de la usina existente operada por los Sres. Avalis y Brun el día 14 de marzo de 1960."^(x)

"Ante la disertación del Dr. Dimas Menéndez propalada por Publicidad "Aconcagua" a través de la Red de altoparlantes, referida a esa cooperativa, el Consejo de Administración de la Cooperativa por unanimidad, resuelve rechazar por "infundadas y carentes de veracidad todas sus afirmaciones sobre la constitución y desarrollo de la cooperativa."^(x)

"La cooperativa adquiere a los Sres. Aramendi y Cía. un terreno ubicado en la esquina de las calles San Martín y Brown, lado sur, que reúne las condiciones exigidas por la Dirección Provincial de Energía, donde construirían de inmediato el edificio para alojar a la nueva usina."^(x)

"Por fortuna y gracias a la mediación de algunos funcionarios de la D.P.E., la cooperativa, recibe TRES grupos electrógenos "Berliet" en lugar de los dos asignados anteriormente en junio de 1960.

Para esta fecha también se lleva a cabo la licitación para la construcción del edificio de la Usina y se efectiviza la inscripción de la entidad en la Dirección Nacional de Cooperativas con el N° 4600."^(x)

"En los inicios de 1961, se comienzan a construir las nuevas redes de distribución de Corriente Alternada comenzando por el sector denominado Barrio Nuevo, mientras en el Barrio Viejo, estos trabajos comienzan en 1962."^(x)

"La complejidad de estas obras residían en que hubo que construir las nuevas líneas de corriente alternada, estando en uso y servicio las líneas de corriente continua. Trajo muchos inconvenientes salvados por la eficiencia y dinamismo del Consejo de Administración e idoneidad de los Sres. Avalis y Brun, contratados

para la realización de estos trabajos. No debemos olvidar el valioso aporte de funcionarios de la Dirección Provincial de Energía."^(x)

"Estando ya en construcción la línea de Alta Tensión de 33 KW para la interconexión de la Cooperativa de Electricidad de María Teresa con la Cooperativa de Electricidad de Venado Tuerto, encargada del suministro del fluido eléctrico, en el proyecto de contrato realizado por la última, éste incluía una cláusula según la cual todas las cooperativas asistidas con el suministro de energía pasarían a asociarse obligatoriamente con la de Venado Tuerto, mientras que en otro proyecto con origen en la DPE propiciaba la creación de una Cooperativa de 2° grado que fuera encargada de la administración de la red y la energía vendida."^(x)

"Finalmente, la Dirección Provincial de Energía fijó el sistema para las interconexiones con la Usina de Venado Tuerto, disponiendo que ese Ente Provincial comprara la energía eléctrica a la Cooperativa de Venado Tuerto y la vendiera a las Cooperativas que hicieran uso de las redes de Alta Tensión."^(x)

"Algo anecdótico ocurrió cuando estando casi concluida la red de alta tensión que conectaba la Cooperativa con la de Venado Tuerto, los consejeros de la misma pretendían que las demás Cooperativas del sistema se integraran como usuarios singulares, vale decir que las Cooperativas de los pueblos tendrían el mismo trato y derecho que un usuario urbano de Venado Tuerto. Esto dio lugar a una memorable Asamblea realizada en el Jockey Club de aquella ciudad. En dicha Asamblea la representación de la Cooperativa Eléctrica de María Teresa fue líder y vocera de la oposición a tal resolución arbitraria. La solución del entredicho dispuso que la D.P.E. compraba la energía a Venado Tuerto y la vendía a las demás cooperativas en la zona, como se mencionaba en el párrafo anterior."^(x)

"Ni bien concluidas las líneas de corriente alternada, se puso en marcha la usina con los equipos "Berliet" facilitados por la D.P.E., suministrándose la corriente alternada para todo el sector correspondiente al Barrio Nuevo y elevadores del predio del ferrocarril. En el sector denominado Barrio Viejo se inaugura el suministro de corriente alternada el 24 de octubre de 1962."^(x)

ENERGÍA ELÉCTRICA EN ZONA RURAL:

"En abril de 1963, el Consejo de Administración de esta cooperativa analiza e inicia gestiones y asesoramiento para la construcción a futuro de redes para el suministro de electricidad en la zona rural de nuestra jurisdicción, resolviéndose acelerar la concreción de esta obra en una asamblea efectuada el 22 de junio de 1964."^(x)

"Habiéndose acopiado materiales para la construcción de las futuras redes de distribución de energía en la zona rural, el 9 de setiembre de 1967 el Consejo de Administración resuelve solicitar presupuestos para su ejecución por Licitación Pública."^(x)

"Prueba de la eficiencia con que se movía el Consejo de Administración de la Cooperativa, es que el 24 de noviembre de 1967 se realiza la compra de postes de cemento para la construcción de distintas líneas que componían el plan de electrificación rural."^(x)

"La adjudicación de la obra fue realizada el 22-02-1968 a la empresa Tecsa Electromecánica y Construcciones."^(x)

"A partir del 01-03-76, por cesión de la Cooperativa de electricidad de María Teresa, se hace cargo de la distribución de la energía eléctrica, en la localidad, la Dirección Provincial de Energía, con el servicio de la línea de Alta Tensión, que transporta la energía generada por la usina de la Cooperativa de Electricidad de Venado Tuerto y utilizando -en Comodato-, la red urbana de distribución, propiedad de la Cooperativa de Electricidad de María Teresa."^(x)

"El contrato de Comodato, se realizó con una duración de veinte años, venciendo el 29 de febrero de 1996."^(x)

"El Segundo Plan de Electrificación Rural, toma su forma el 18-08-1983, día en que se resuelve llevarlo a cabo con gestión de la Cooperativa local."^(x)

"El Sr. Domingo Petrich, que ejercía la Gerencia de la Cooperativa de Electricidad, al comienzo de su fundación, se desvincula por propia decisión el 31-11-1983 después de aportar su valiosa y entusiasta labor en beneficio de la empresa."^(x)

"En julio de 1984, se autoriza a la empresa Fundeing a comenzar las obras del 2º Plan de Electrificación Rural y el 21 de diciembre de 1984 se inauguran estas obras con la presencia

de autoridades de la Dirección Provincial de la Energía, el Consejo de Administración de la Cooperativa local y demás invitados, en una cena, realizada en el Club Social con este motivo."^(x)

"Actualmente la extensión total de las líneas de Electrificación Rural alcanza a los 300 kilómetros, siendo el 80% de su recorrido realizada con postes de cemento y el 20% restante con postes de eucaliptos creosotado."^(x)

NUEVA ETAPA: Agua Potable, recuperación del Servicio Eléctrico Urbano, Servicios Sociales y mucho más.

A partir del 20 de marzo de 1996, surge la posibilidad de realizar la obra de agua potable y se comienza a trabajar en la Cooperativa Eléctrica en colaboración con la Comuna de María Teresa.

Una vez reunidos todos los antecedentes necesarios el 22 de abril de 1998 se decide llamar a licitación para construir la obra de Agua Potable.

El 3 de julio de 1998, se efectúa la apertura del llamado a licitación para construir la obra adjudicándose la misma a la Empresa "Construcciones Industriales y Cíviles" S.R.L. de la ciudad de Rosario.

El 29 de setiembre de 1998 se inaugura y comienza a prestar servicio en abril del año 2000.

El 1º de junio de 1999, después de veintitrés años, nuevamente se hace cargo la Cooperativa de Provisión de Servicios Públicos, Crédito, Vivienda y Servicios Asistenciales de María Teresa Ltda., de la distribución de energía eléctrica en nuestra jurisdicción, en reemplazo de la Dirección Provincial de Energía.

En el mes de mayo de 2000 se comienzan a prestar servicios sociales entre los que se pueden citar: Banco de elementos ortopédicos; Servicio fúnebre; Panteón Social. Todos ellos para cubrir necesidades de los asociados. El Panteón Social cuenta actualmente con 246 nichos incluyendo 28 que se encuentran en terminación.

En el 2002 se adquiere un predio en calle Sáenz Peña donde se habilita la primera Sala Velatoria y en el 2004, contando con un crédito de Banco Credicoop, se construye (en parte de un nuevo lote adquirido sobre calle Santa Fe), un complejo de salas velatorias para atender ese servicio.

En el 2001 la Comuna de María Teresa trans-

fiere a la Cooperativa el Servicio y Mantenimiento del Alumbrado Público. Este servicio se ha expandido y mejorado notablemente.

En el 2002 comienzan a trabajar, junto a otras Cooperativas en un proyecto de readecuación de sistemas, logrando en el 2003 certificar normas de calidad ISO 9001-2000 y certificación vigente al día.

En el 2003 se finaliza el galpón de calles San Martín y Brown, destinado a depósito del sector eléctrico.

Durante el año 2004 se inicia la emisión cuatrimestral de la Revista CONEXIÓN, para comunicación del accionar de la Cooperativa y relación con la comunidad.

En forma conjunta con el Centro Económico local y Banco Credicoop, la Cooperativa lanza al mercado local una línea de micro-créditos para adquisiciones de productos en comercios locales.

En el 2005 la Cooperativa realizó un convenio con la firma de telefonía celular "Personal SA" de adquisición de un Plan Corporativo para bajar costos de comunicación. El grupo cuenta con más de 200 teléfonos. Las comunicaciones entre socios, sin costo.

En el mismo año, se construye la nueva línea de Alta Tensión de 33 KW, paralela a Ruta Provincial Nº 14 y la iluminación del empalme de Ruta Provincial 14 y Ruta Nacional Nº 8.

En el 2006 se construye el acueducto rural Norte, obra perteneciente al sistema de Provisión de Agua Potable.

SERVICIOS PRESTADOS

POR LA COOPERATIVA:

- **ENERGIA:** energía eléctrica urbana y rural, alumbrado público, tendido de redes urbanas y rurales, alquiler de equipos.

- **AGUA POTABLE:** Servicio de agua potable en red totalmente tratada por ósmosis inversa.

- **SERVICIOS SOCIALES:** servicio de sepelio, panteón social, banco de elementos ortopédicos, traslado de personas fallecidas y trámites administrativos relacionados.

- **OTROS:** Telefonía Celular, Microcréditos

- **EQUIPAMIENTOS - INMUEBLES:**

Sub-estación transformadora y depósito destinado al sector eléctrico en calle Brown esquina San Martín, planta de tratamiento de agua potable, depósito y tanque de reserva en continuación calle Vieyra, complejo de salas velatorias

en calle Sáenz Peña y terreno sobre Ruta Provincial Nº 14.

Inmuebles alquilados: oficinas en calle San Martín 486.

Automotores y Equipos: Toyota 4x4 DC modelo 2001, Toyota 4x4 DC modelo 2002, Ford F100 modelo 1985, camión equipado con Hidrogruber modelo 10.000, furgón sanitario y coche fúnebre.

La Cooperativa: Se halla asociada a las siguientes entidades de 2º grado: FESCOE (Federación Santafesina de Cooperativas de Electricidad y Servicios Públicos de Santa Fe Ltda.) y FENCAP (Federación de Cooperativas de Agua Potable Ltda.).

Al Consejo de Administración actual lo integran:

Presidente: Gonzalo Goyechea, Vicepresidente: Marcos Tufró, Secretario: Laura Llopi, Prosecretario: Viviana Costa, Tesorero: Daniel Matjasich, Pro Tesorero: Marcelino García, Vocales: Diego Alsedá, Leticia Benetti, José Julián Palarich. Vocales Suplentes: Sergio Perucca, Claudio Belbuzzi y Sergio Urquiza. Síndico titular, Eduardo Solé, Síndico Suplente: Juan C. Cañete, Representante FESCOE: Sergio Perucca. Gerente: Dr. C.P. Guillermo Caporalini, Auditor Externo: C.P.N. Néstor H. Lazzaretti, Asesor Legal: Dr. Roberto O. Rodríguez, Ing. Electromecánico: Ing. Miguel Candamil, Ingeniero en Sistemas: Ing. Eduardo Bisi, Redes Sector Eléctrico: Federico Tracanelli, Cristian Alós, Adolfo Pérez, Darío Pesaressi, Administrativos: Silvina Coscia, Natalia Artieda, María Celia Fernández. Agua Potable: Luis Martino, David Puebla. Servicios de Limpieza: Norma Damen. Servicios Sociales y Maestranza: Mario Cabeza, Luis Jorge Taboada.

COOPERATIVA DE AGRICULTORES FEDERADOS DE MARÍA TERESA LTDA.

Nació en la Filial local de la Federación Agraria Argentina el 14 de octubre de 1945 por gestión de un grupo de agricultores asociados a la citada entidad gremial con el fin de comerciar cereales de su producción y desarrollar distintas actividades afín a la productiva de futuros asociados.

Su primer directorio fue electo en el día anterior a la fecha antes citada y estuvo constituido de la siguiente manera: Presidente Francisco Illa, Vicepresidente Raymundo Porta, Secretario José Guardia, Pro Secretario Juan Estrada(hijo), Tesorero Jaime Ros, Pro Tesorero Juan Perno, Vocales Titulares: Armengol Huguet Nicolás de Inocenti.

Los estatutos fueron aprobados el día 13 de diciembre de 1945, los que fueron inscriptos en octubre de 1946 bajo el N° 1312 en la Dirección de Cooperativas de Industria y Comercio.

Al comenzar la actividad cerealera surge la idea de expansión, proyectando la reconstrucción del elevador que perteneciera a la firma Abraham Fridman y que fuera demolido y desguazado, cuyos pozos de noria y otras construcciones se hallaban cubiertas de escombros y tierra.

El 28 de noviembre de 1946, encargan a la Empresa Gema S. A. de Rosario la confección de los planos del Elevador para ser presentados a la Comisión Nacional de Granos y Elevadores. En mayo de 1949 autoriza la reconstrucción del citado Elevador.

En julio de 1949, por razones económicas, se desecha la idea de reconstrucción del Elevador, por no estar relacionado el costo de la obra con el beneficio que puede reportar su uso.

El 16 de marzo de 1950, la firma Aramendi y Cia. ofrece en venta un Elevador y demás instalaciones con motivo de su retiro de la actividad cerealera.

En enero de 1953 nuevamente consultan a Aramendi y Cia. sobre la venta del Elevador que poseen en playa ferroviaria de María Teresa. Por otro lado en la Cooperativa, surge la idea de instalar un Almacén de Ramos Generales para comodidad de los asociados.

En mayo de 1957 la administración de la Cooperativa está abocada al logro del incremento de su Capital Social para adquirir el Elevador a la firma Aramendi y Cia.

En agosto de ese año, concretan la compra del Elevador y demás instalaciones, según inventario, los Sres. Aramendi y Cia. de Villa Cañas, el 1° de noviembre de 1957, harían entrega de esas instalaciones en perfecto funcionamiento. La escrituración de compra-venta se efectuó el día 08 de noviembre de 1957 ante el escribano José Aquilino Cuenya de María Teresa. En esos momentos presidía el Directorio de la Cooperativa el Sr. Amadeo

Fernández.

Oportunamente Northern Elevator Co. ofrece en venta a la Cooperativa el Elevador instalado en María Teresa. El Consejo de Administración dejó de lado esa oferta porque la Cooperativa debía invertir mucho dinero para dejarlo en condiciones.

También la firma D. y C. Domingo supo ofrecer a la Cooperativa los dos pequeños Elevadores construidos en cada uno de los galpones del ferrocarril. La oferta fue desechada porque no contaban con silos para almacenaje.

De acuerdo a la reglamentación provincial de aquellos momentos a las Cooperativas se les permitía acopiar el total de la producción de cereales y oleaginosas de sus asociados con elementos de transporte propios, tanto en acarreo de chacra a galpón, como de planta a puerto, motivo por el cual el Directorio de la Cooperativa resuelve abocarse a la adquisición de camiones necesarios.

Según establecen los estatutos, esa inversión debería estar avalada por una Asamblea Extraordinaria de socios, razón por la cual el Directorio resuelve convocarla para el día 12 de setiembre de 1961, la que aprobó el proyecto presentado. Resuelven adquirir a la Agencia Ford de Villa Cañas de Garavano Hnos. y Cia. dos camiones Ford F 600 Modelo 1961, por ser la mejor oferta, continuando gestiones para compra de los respectivos acoplados y cajas para equipar los camiones lo antes posible.

Concretado el negocio camiones, el día 25 de octubre de 1961, el directorio resuelve comprar un acoplado "Helvética" de 12/14 toneladas y otro de marca "Koller" de igual capacidad de carga.

El 28 de mayo de 1960, la Cooperativa adquiere un camión Ford F 600 Modelo 1960, usado, y equipado con acoplado marca "Koller" de 12 a 14 toneladas, cuyo estado era bueno y listo para trabajar,

Como conductores de camiones se desempeñaron los Sres. Domingo Chiavarino, José Llopiz y Antonio Bogdanich.

El 28 de marzo de 1963, el directorio inicia gestiones ante su dueño, Sr. Gaspar de la ciudad de Rosario, para adquirirle el local sito en esquina sudeste de calle Bartolomé Mitre, con el propósito de instalar oficinas, depósitos y casa de familia para el gerente. La compra del inmueble se concretó el día 06 de abril de 1963.

El 04 de setiembre de 1963, ante una deuda que tenía por compra de cereales a la Cooperativa, el Sr. Novilli ofrece como pago un camión Ford F 900 Modelo 1956, con acoplado "Helvética" de 14 toneladas. Luego de una prolija revisión de la unidad y efectuados por administración cálculos de recursos, se decide a efectuar la operación incorporando de esa manera un cuarto camión. Posteriormente la Cooperativa adquiere un camión marca "Bedford" Diesel.

Una modificación a la Ley Provincial de Transporte, establecía que las Cooperativas no podrán transportar con camiones propios más del 40% de la producción de sus asociados.

Ante ese panorama, que dejaría sin trabajo a camiones de la Cooperativa en un 60% del tonelaje a transportar, el Directorio resuelve poner en venta los camiones Ford 600 Modelo 1960, Ford F 900 Modelo 1956 y "Bedford" Diesel, de reciente adquisición, con sus respectivos acoplados. Para la compra de los camiones Ford existen muy pocos interesados.

Ocorre lo contrario con el camión "Bedford" Diesel, para el cual dos camioneros de esta localidad han manifestado su interés ofreciendo un plan de compra acorde a las pretensiones del directorio. De inmediato, se llega a un acuerdo, concretando la venta de esos equipos a los Sres. Juan y Santiago Colomé.

El 07 de julio de 1964 la Cooperativa vende el camión Ford F. 600 Modelo 1961 y acoplado Helvética de 12/14 toneladas al Sr. Jaime Farrando.

La Cooperativa se queda con el equipo, compuesto por el chasis Ford F 600 modelo año 1960 y el acoplado marca "Koller" de 12/14 toneladas.

El Sr. Rubén Bisiacco se hace cargo de la gerencia de la Cooperativa el día 25 de noviembre de 1965 en reemplazo del Sr. Dino Gavagnin, que renunciara a su cargo.

Luego de varias reuniones, deliberaciones y consultas, en razón del creciente incremento del acopio de cereales el directorio resuelve llevar a cabo una ampliación en la planta de silos para almacenaje.

Consultadas varias fábricas, luego de un minucioso estudio, con la opinión unánime el Directorio, el 02 de agosto de 1967 decide encargar la instalación de dos silos a la firma Ilari y Cia. S. A. I. C. F. de Venado Tuerto.

Los días 14 y 18 de octubre de 1970 la

Cooperativa cumple sus Bodas de Plata celebrando tan grato acontecimiento, colocando en la sede placas recordatorias, ofreciendo conferencias en el Cine Alvear y una gran cena para 450 personas en el Nueva Era Sporting Club.

En homenaje y recordación a socios y dirigentes fallecidos, se colocó una palma de flores en la cruz central del cementerio.

El 12 de octubre de 1972 en el patio del edificio de la Cooperativa (20 x 12,20 metros), se finalizó de construir el silo con techo parabólico, para almacenaje de semillas, forrajes y otros usos varios.

A mediados de 1975 quedaron terminadas, dentro del galpón N° 4 del ferrocarril, la construcción de 6 celdas con capacidad de almacenaje de 500 toneladas cada una.

Por haberse retirado voluntariamente el Sr. Rubén Bisiacco como gerente de la Cooperativa de Agricultores Federados, a partir del 03 de setiembre de 1977, se hace cargo de la gerencia el Sr. Blair Waldo Litta.

La Cooperativa en años posteriores a 1977 se desenvolvía normalmente, hasta que se establecen en María Teresa:

a) Empresa Aceitera General Deheza S. A., que adquiere el Elevador Oficial local de la Junta Nacional de Granos, para el acopio de cereales y oleaginosas.

b) Sucursal de la Cooperativa Unión y Fuerza de Santa Isabel, adquiriendo posteriormente los Silos y Elevadores de la firma Nou y Bernaus S. R. L.

c) Reactiva sus negocios la firma "Continental S. A." que a su vez construye una nueva planta de silos y carga de cereales de moderna concepción, que luego vende a la empresa multinacional "Cargill" S. A.

Todo eso hizo que la Cooperativa de Agricultores Federados de María Teresa disminuyera considerablemente su volumen de acopio e iniciara una etapa de disminución en su operatividad, agravada por una estafa sufrida en la comercialización de cereales, no pudiendo solucionar el escollo que significaba la competencia ejercida por empresas cerealistas que operaban en esta plaza. Llegándose finalmente a presentarse en Convocatoria de Acreedores.

Luego de las dificultades apuntadas, llegaron a la conclusión que el capital líquido de la Cooperativa permitiría pagar todas las deudas contraídas, procediéndose al cierre de operaciones comerciales y vendiendo el edificio com-

pleto de calle San Martín esquina Mitre, además de todas las instalaciones cerealeras con lo que se evitó llegar a una quiebra que hubie-

ra perjudicado a los miembros del Consejo de Administración. El cierre operativo se produjo en marzo de 1994.

(x) Versión textual del autor.

¹ El Almacén de Ramos Generales de "Casa Guerrico" vista de su salón de Ventas de la calle 1 con dependientes y clientes.

² Elevador y Casa de Ramos Generales y Cereales de Don Abraham Fridman en Balcarce y San Martín -

³ Vista de la zona de Elevadores desde las vías del FFCC RPB. Obsérvese el edificio de la entonces Escuela Nacional N° 225, hacia la derecha .

⁴ Vista del Horno de ladrillos de la Familia Grande. Pisadero, Hornalla y utensilios.

CAPITULO V

EDUCACIÓN

- ✓ *Escuelas Primarias Particulares*
- ✓ *Escuelas Rurales, Fiscales y Nacionales*
- ✓ *Escuelas Secundarias y de Adultos*
- ✓ *Jardines de Infantes*
- ✓ *Otros Centros Educativos*

"Muchas familias de Campo "La Plata" (sector Vieja Estancia "María Teresa"), cercana a la actual Estancia "Mathesa" que comprendía campos de ese establecimiento, como no tenían posibilidad de mandar a sus hijos a la escuela, porque se encontraban a mucha distancia, optaban por darles una enseñanza esencial: cuatro operaciones fundamentales de aritmética, más lectura y escritura a través de personas que tenían más conocimientos. En muy pocas ocasiones eran maestros graduados."^(x)

"Desde 1914 en adelante, don Mario Bretti, de origen italiano, por muchos años fue maestro de niños y jóvenes, hasta que decide radicarse frente a la estación del ferrocarril con almacén, despacho de bebidas, fonda, etc."^(x)

"Entre 1924-1925... María Belessia fue maestra de las familias de don Juan Ceriani y Galimberti."^(x)

"En 1927, don Vicente Fernández del Campo, procedente de Talavera de la Reina (Castilla-España) desempeñó funciones de maestro, enseñando a hijos de don José Herrero y varios hijos de sus vecinos."^(x)

"En 1928, don Fernández dictaba clases en un galpón de la chacra de don Amadeo Lazzaretti, donde concurrían: Américo y Eduardo Lazzaretti (mis hermanos) y yo, Bartolomé y Salvador Santandreu, Catalina, Paulina

y Vivarello Poli y otros alumnos que no recuerdo. Todos nos sentábamos en un pupitre largo confeccionado por don Amadeo."

"Don Vicente Fernández del Campo (primo de don Pablo Zarza), llevaba la clase con firmeza, cariño y disciplina."^(x)

"La señorita Victorina "Ina" Moriamez de García fue en un tiempo maestra de familias Poussif y Biset. — La señorita Nélida Frassinelli (maestra graduada), dio clases a hijos de colonos en Campo "La Espigadora", Campo "Peralta" y "La Argentina Chica". Recibía a sus alumnos en su casa, (chacra de don Pedro Frassinelli Campo "La Espigadora")."^(x)

"La señorita Fulgencio, fue maestra de algunos hijos de: René Arrac, Calamari, Goapper y otros de Colonia "Santa Lucía". Dictaba clases en casa de don René Arrac en una habitación cedida al efecto."^(x)

"Hubo maestros particulares, que como los nombrados dictaron enseñanza en la zona. Muchos de ellos desconocidos. Su obra silenciosa dejó tras ellos una estela de saber que ayudó al progreso y cultura de los esforzados pobladores de estas tierras."^(x)



Alumnos Escuela Nacional N° 225.

ESCUELA NACIONAL N° 225. HOY ESCUELA PROVINCIAL N° 6225

Inaugurada el 23 de abril de 1925, es la decana de las escuelas de María Teresa.

Al iniciarse la década de 1920-1930 ante el importante aumento poblacional en la zona urbana y rural, se hizo imprescindible la creación de una Escuela Nacional Primaria, gratuita y obligatoria, para desterrar de nuestra zona el analfabetismo e impulsar la preparación de niños y jóvenes a través de su instrucción, a los efectos de acrecentar y estabilizar el progreso en todos los sectores del quehacer poblacional.

Ante la donación de un terreno por parte de la Sra. Elisa Alvear de Bosch, propietaria de Estancia "María Teresa", donde estaban asentados la mayoría de productores agropecuarios de nuestro distrito, con esfuerzo, entusiasmo y recursos aportados por colonos, habitantes del pueblo y algunas estancias, se construyó un edificio para una escuela, siendo sus principales propulsores don Jorge Margueritte (mayordomo apoderado de la Estancia "María Teresa") y don Ernesto Gaetta (jefe de Estación de Ferrocarril Rosario a Puerto Belgrano).

El edificio de sólida construcción, constaba

de: salón de 9x5,50x5 mts., dos habitaciones, cocina y cuarto de baño, que formaban la vivienda destinada a directora del establecimiento, más sanitarios para alumnos y alumnas.

Los pobladores donaron el terreno y edificio al Honorable Consejo Nacional de Educación que procedió a la inauguración y puesta en marcha de la Escuela para satisfacción y orgullo de los habitantes de María Teresa y la zona. El costo de la construcción del edificio fue aproximadamente de \$ 20.000, según consta en informe del Inspector Zonal.

El Consejo Nacional de Educación proveyó mobiliario y útiles para funcionamiento y dictado de clases, siendo necesario proveer a corto plazo, por parte del Consejo Nacional de Educación, elementos tales como globo terráqueo, reloj, mapas de República Argentina y Provincia de Santa Fe, 30 libros "Pininos"; 15 libros "Senda Florida", lápices, lapiceros, herramientas varias y tablero contador.

Al inaugurarse la Escuela Nacional N° 225 fue designada directora y única maestra de grado, la Srta. María Magdalena Dulce (maestra Normal Nacional, Registro N° 7645 D), quien permaneció 30 años a cargo de este estableci-

miento educacional, hasta su jubilación.

En 1925, el número de alumnos potenciales, se calculaba 90, pero inscriptos había 71, de los cuales 39 eran varones y 32 mujeres.

Al comienzo se crearon dos grados, 1º A y 1º B, dictándose clases por la mañana de 08:00 a 11:45 y por la tarde de 13.30 a 16:30, lo que equivale a decir que la directora, en doble turno atendía entre 60 y 70 alumnos.

En conceptos de la primera inspección realizada a la escuela los días 30 y 31 de julio de 1925, el Sr. Inspector Zonal aprobo en todos los aspectos el funcionamiento y sugirió la designación de una maestra auxiliar, que sería necesaria ante la perspectiva del aumento de alumnos.

La Comisión Pro-Edificio, concluida su misión primordial de construir el local, gestionar la donación del terreno y toda la tramitación para lograr la creación de la escuela, continuó conservando su entusiasmo para engrandecerla.

El Sr. Inspector elogio el Sr. Jorge Margueritte, como así a todos los miembros de esta comisión por su dinamismo y dedicación por la obra.

En 1927 la escuela continuaba su cometido sin mayores tropiezos. La Srta. Dulce, seguía como directora y única maestra, atendiendo los grados 1º A, 1º B y 2º, en doble turno, sin más incentivo que su vocación y entrañable amor a los niños.

Por gentileza de la Sra. María Sayes de Alberti y del Sr. Agustín Busso, podemos aseverar que los alumnos de la Escuela en 1925 eran, entre otros: APOLONIA Abella, Zulema Lagarrigue, Josefina Lagarrigue, Telésforo Álvarez, Andrés Abella, Marcial Guerrico, Jorge Guerrico, Raymundo Recalt, Agustín Busso, Pedro Busso, José Albetti, Chito Albetti, Anita Castro, Isabel Fernández, María Sayes, Rómulo Bretti, Elvira Salanueva, José Guerrico, los dos hermanos Real, Alejandro Doffi, María Angélica de Albetti.

En 1928 la Srta. Dulce seguía atendiendo a 60/70 alumnos en dos turnos, mañana y tarde, divididos ahora en: 1º y 2º grados con grupos de 3º y 4º que según opinión del Sr. Inspector de turno mostraban progresos y preparación, principalmente en las materias básicas. Los alumnos concurrían a clases aseados y respetuosos, evidenciando todo lo bueno que recibían en orientación en la escuela como en sus

hogares.

La Srta. Amelia Menéndez se desempeñó en 1930 durante algún tiempo como maestra auxiliar de la escuela hasta fin de ese año escolar.

Al reiniciarse las clases en 1931, fue designada a otro destino. Finalmente fue reincorporada para la segunda mitad del año citado y continuó colaborando con la directora en la atención de 95 alumnos inscriptos, de los cuales muchos trabajaban con sus padres en la recolección del maíz, tarea que ya concluía en esta época del año, razón por la cual aumentaba la asistencia de los niños a la escuela. La enseñanza se continuaba impartiendo en dos turnos para los grados: 1º, 2º, y 3º, más un grupo de 4º grado.

En 1932 la directora de la escuela, debió formar dos turnos, mañana y tarde, para atender (de los 150 inscriptos), a unos 135 niños que concurrían a clase. Por la mañana funcionan 2º y 3º grados, y por la tarde 1º A y B, además orientaba a un grupo que dentro de sus posibilidades, cursaba 4º grado.

En ese año 1932, se reorganiza la Comisión de Vecinos, la que fue compuesta por las personas que a continuación se detallan: Jorge Margueritte, Dr. Dimas Menéndez, Sr. Ernesto Gaeta, Rodolfo Ripoll y Sr. Pedro Lazzaretti.

En 1933, la Escuela Nacional N° 225, incorpora tres maestras.

La distribución del personal designado, más la directora que seguía atendiendo, por la tarde. Dictaba clases en 1º A y 1º B. La Srta. Elena Villamea en 1º C superior (por la tarde); la Srta. Reggina Petobello (por la mañana) tenía a su cargo los grados 3º y 4º y por último la Srta. Adela Menéndez tenía asignado el 2º grado. De los 205 niños inscriptos asistían entre 150 y 160.

En 1933, se cierra la galería existente con mamparas y vidrios convirtiéndolo en un espacio donde se podía ubicar a dos grados más, uno en cada turno.

Ese mismo año los niños reciben "la copa de leche" por día, gracias a la gestión del Sr. Jorge Margueritte, administrador de Estancia "María Teresa" que diariamente hace llegar la cantidad necesaria a tal fin.

De la situación de la escuela en el año 1934, podríamos decir que carecía de espacio para albergar a los niños inscriptos, ya que aumentaba su número cada año por influencia del creciente progreso de la población.

El proyecto y perspectiva de apertura de una Escuela Fiscal en el mismo centro del Barrio Viejo, podría solucionar en parte el problema.

A mitad de año, se diluyeron las expectativas, sobre la cuales muchos vecinos venían trabajando con gran dedicación.

De cualquier manera, había que comenzar a pensar en dotar a la Escuela N° 225 de un nuevo edificio, actualizando su infraestructura con visión de futuro, teniendo en cuenta el potencial progreso del pueblo, dotándola de las más modernas expresiones de confort y espacio tanto para los educandos como para el personal directivo y docente del establecimiento.

En los últimos años la Escuela Nacional N° 225 ha vivido un ajetreado período de transformación motivado principalmente por la constante transformación de María Teresa.

"Los problemas existentes en el año 1935 comenzaron a tomar camino de soluciones. La Asociación Cooperadora se materializó el 20 de abril de 1935, quedando constituida la Comisión Directiva por las siguientes personas: Presidente: Sr. Ernesto Gaetta; Vicepresidente: Sr. Virgilio Marioni; Secretario: Sr. Mario Bretti; Tesorero: Sr. Arsenio García y vocales los Sres. Restituto Alejandro, José Estrada, Raymundo Porta y Enea Gianferrari."^(x)

"El 20 de septiembre de 1935, se efectivizó la creación de la Escuela Fiscal N° 797. Su programa de enseñanza abarcaba hasta 6° grado, lo que equivalía decir que a partir de ese momento los alumnos que habían cursado 4° grado en la Escuela Nacional N° 225, en lo sucesivo podrían continuar cursando 5° y 6° grado en esa nueva escuela, la que por su ubicación podía absorber alumnos de los grados inferiores."^(x)

"Gestiones realizadas por Sr. Inspector Zonal del Consejo Nacional de Educación ante el Consejo Escolar Provincial N° 91, presidido por el vecino Sr. Teodomiro Ballesteros, solicitando la cesión momentánea de uno de los salones de la nueva Escuela Fiscal N° 797 para destinarlo al funcionamiento de dos secciones de grado de la Escuela Nacional N° 225, con el objeto de eliminar el turno intermedio que venía teniendo lugar en esa escuela por falta de espacio para alojar a los alumnos, cuyo número se había incrementado notablemente. En el anexo de la Escuela Fiscal funcionaría el 1° grado C de 08 a 12 y el 1° A de 13 a 17."^(x)

"Según lo expresa el Acta N° 5 de la

Sociedad Cooperadora de la Escuela Nacional N° 225 de fecha 29 de mayo de 1936, ante la renuncia de su presidente Sr. Ernesto Gaeta (por razones de salud), en Asamblea se resolvió nombrar una nueva comisión Directiva, quedando esta así constituida:

Presidente: Dr. Juan Carlos Aráoz; Vicepresidente: Antonio Belbuzzi; Secretario: Esteban Bonello; Prosecretario: Sr. Raymundo Porta; Tesorero: Sr. Arsenio García; Pro Tesorero: Sr. Virgilio Marioni, Vocales: Sres. Juan Caporalini, Restituto Alejandro, Santiago Di Giuni, Enea Gianferrari y Nicolás Rossi."^(x)

"El 5 de abril de 1936, según Acta N° 6, la Asociación Cooperadora resolvió pedir presupuesto para la construcción de un aula de 6 x 9 mt., con cielorraso, a continuación del salón N° 1. Firmaban dicha Acta el Presidente Dr. Juan C. Aráoz y trece miembros más."^(x)

"Según Acta N° 10 de la Asociación Cooperadora de fecha 28 de febrero 1937, se asignaron al Sr. Jorge Matijasich, los trabajos de construcción de la nueva aula, haciéndole entrega de la suma de ochocientos pesos (\$800), como anticipo de pago. Con anterioridad a esa fecha se había recibido un giro del Dr. Ernesto Bosch de \$ 800 como donación destinada a la construcción del aula citada."^(x)

"En abril de 1938, las tres salas disponibles en la Escuela permitieron el funcionamiento regular de seis secciones de grado en dos turnos."^(x)

"En un informe del Inspector Zonal se incluía la iniciativa de la directora Srta. María Magdalena Dulce, de procurar un terreno con dimensiones que permitieran construir un nuevo edificio para la Escuela, que fuese amplio, moderno y con visión de futuro dado el progreso de la localidad ubicado en el Pueblo Nuevo para facilitar la concurrencia al alumnado de este sector de la población."^(x)

"En 1939 se construyó un tabique para dividir una de las aulas y contar así con otra más, independiente del resto para mejor desarrollo de las tareas escolares y además agregar una nueva sección de grado."^(x)

El costo fue de \$ 120, y la construcción fue realizada por el Sr. Nicolás Pavia (Acta N° 25 de la Asociación Cooperadora fechada al 10 de julio de 1939) ."^(x)

"Ante lo solicitado por la dirección de la escuela y la Asociación Cooperadora de obtener en donación un terreno acorde con el pro-

yecto de construcción de un nuevo edificio para trasladar la Escuela Nacional N° 225, es que el Dr. Ernesto Bosch ofrece un lote de 2.500 metros en forma gratuita en un lugar adecuado y con una superficie suficiente para construir un edificio para este fin."^(x)

"El Inspector Zonal manifestó en su informe que el Dr. Bosch había realizado la gestión correspondiente, ante el Consejo Nacional de Educación. En todas estas tramitaciones colaboró el Sr. Jorge Margueritte, apoderado del Dr. Bosch en nuestra localidad."^(x)

"Al respecto, la Inspección Seccional de Escuelas Nacionales, abrió el Expediente N° 17540-5-938 (mayo de 1938) relativo a la necesidad de construir un nuevo edificio para la Escuela Nacional N° 225."^(x)

"En Acta N° 51 de la Asociación Cooperadora (27-10-45) la directora informó haber recibido comunicación oficial sobre la aceptación del terreno donado por el Dr. Ernesto Bosch para la construcción del nuevo edificio destinado a la escuela, siendo de urgente necesidad la escrituración del predio donado, para iniciar de inmediato la edificación del nuevo local."^(x)

"El Acta N° 55 de fecha 23-12-45 expresaba: "La Asociación Cooperadora de la Escuela N° 225 convoca a reunión de vecinos en el Cine Alvear de la que surgirá la formación de la Comisión Pro Edificio constituida por: Presidente Sr. Delfín Domingo, Vicepresidente: Sr. Laureano Morán, Secretario: Sr. Juan Roncero, Pro Secretario: Sr. Hector Baldomá, Tesorero: Sr. Joaquín Aramendi, Pro Tesorero: José Torres Gil, Vocales: Sres: Juan Caporalini, Domingo Bastonero, Luis Dominguez, Germán Marani, Feliciano Fernández, José Mozzi, Juan Estrada (h), Lorenzo Ledesma, Federico Belbuzzi, Tomás Riutort y Antonio Serra, Revisadores de Cuentas: Víctor Valero y Juan Nuñez."^(x)

"En Acta N° 61, del 18 de marzo de 1947: "Al fallecer el Presidente de la Asociación Cooperadora, Sr. Pablo Baldomá, la Comisión de esta Institución le rinde un justiciero homenaje."^(x)

"El día 15 de setiembre de 1948, el Inspector Zonal del Consejo Nacional de Educación, Sr. Carlos Ferreyra, expresó: "...que urge construir un local, más amplio, mejor ubicado, y más funcional, para la Escuela N° 225". Hay un terreno donado y se espera la visita del Sr. Inspector General para su escrituración."^(x)

"Acta N° 66 de la Cooperadora, del 6 de octubre de 1948: -"A instancias del Sr. Guillermo Bollero, en Asamblea de la Asociación Cooperadora de la Escuela Nacional N° 225, se debaten ideas sobre la actitud a adoptar con motivo de las versiones que dan como posible la construcción del futuro edificio en terreno distinto al que ha sido donado por el Dr. Bosch, por voluntad de su esposa la Sra. Elisa Alvear de Bosch. Al respecto se recuerda que esta Cooperadora ha venido luchando desde el año 1938 para procurar la construcción de la nueva sede de esta escuela, y gestionó y obtuvo la donación del predio de parte de los nombrados, por lo que construir el local escolar en otra parte, sería como cometer una grave injusticia y una notoria desconsideración ante el donante. Se resuelve dirigirse telegráficamente al Ministerio de Obras Públicas de la Nación, a la Secretaría de Educación, al Coronel Raúl Marnieri y a la Sra. María Eva Duarte de Perón, facultándose al Secretario de la Sociedad Cooperadora para el cumplimiento de la misión."^(x)

"El 23 de noviembre de 1948, el Inspector Sr. Eduardo Simez realiza una inspección de los terrenos con destino a la construcción del nuevo edificio escolar de la Escuela N° 225."^(x)

"El 13 de abril de 1949, se decidió la construcción de la escuela en uno de los dos terrenos donados para tal fin, obra incluida durante el Plan Quinquenal, llevado a cabo durante el gobierno nacional del Gral. Perón, siendo su Ministro de Obras Públicas Juan Pistarini."^(x)

"El 19 de Abril de 1949, sin que hubiera resolución oficial acerca del espacio donde se realizaría la edificación, se iniciaron los trabajos relativos a la obra en el terreno donado por Safico SA, frente al antiguo asentamiento de la Escuela en 1925."^(x)

"Si bien el terreno donado por esa empresa era de mayor superficie (una hectárea), la ubicación, en ese momento, no era la mejor, puesto que quedaba muy alejada de la zona más poblada del "Pueblo Nuevo". El "Pueblo Viejo" poseía una Escuela Fiscal ubicada en el centro mismo del sector."^(x)

"En 1949, el Consejo Nacional de Educación decidió crear 5° y 6° grado en la mitad del período escolar correspondiente a ese año, con la inscripción de 18 alumnos, de los cuales 17 aprobaron el 5° grado y fueron promovidos a sexto."^(x)

"En el año 1950 se siguió construyendo el

nuevo edificio de la escuela y se estimaba que estaría terminado para fines de 1951. Mientras tanto las tareas docentes se realizaban en el antiguo local sin mayores tropiezos y eficazmente."^(x)

"A mitad del año 1951 el edificio que construyó el Ministerio de Obras Públicas de la Nación para la Escuela Nacional N° 225, se encontraba en su etapa final, terminándose el 4 de julio de 1951."^(x)

"La inscripción de alumnos en esa fecha alcanzó a 330 niños, haciéndose necesario el traslado urgente de la escuela a su nuevo local, para mejor desarrollo de las tareas concernientes al proceso de enseñanza-aprendizaje."^(x)

"El 27 de octubre de 1951, el Sr. Inspector Zonal hace entrega del nuevo y magnífico edificio, construido por el Ministerio de Obras Públicas de la Nación dentro del Plan Quinquenal del Gobierno Nacional, instruyéndose a la Srta. María Magdalena Dulce, para que ocupe el cargo de directora a la brevedad al igual que maestros y demás colaboradores que estimasen conveniente."^(x)

"El 29 de noviembre de 1951, toda la escuela se había trasladado al cómodo y modernísimo local recientemente inaugurado."^(x)

"Al contar con una sala adecuada para su funcionamiento, la biblioteca "General Belgrano" en lo sucesivo podría prestar un gran servicio a los educandos de esa escuela y difundiría la cultura que atesoraban los numerosos libros donde diferentes autores han volcado todo su saber e imaginación."^(x)

"Debemos destacar el gesto de los obreros del Ministerio de Obras Públicas que donaron una magnífica bandera argentina para las ceremonias en las que interviniese la Escuela Nacional N° 225."^(x)

"En abril año 1952, funcionando a pleno en su nuevo local, la escuela tenía una matrícula de 288 alumnos inscriptos, de los cuales asistían a clase aproximadamente 265."^(x)

"La dirección continuaba siendo ejercida por la Srta. María Magdalena Dulce, vicedirectora la Srta. Natalia del R. Luna Quinteros."^(x)

"La instrucción se impartía a través de trece secciones de grados a cargo del siguiente personal docente: Srta. Nidia Mansilla, Srta. Ana L. Gracia, Srta. Lilia Rodríguez, Sra. Regina P. de Domínguez, Sra. Elena V. de Mendiluce, Sra. Justa R. de Delfino, Srta. Elena Bidarra, Sr. Dante Camiletti, Srta. Noemí Vaieretti, Sra.

María S. de Velazco, Sra. Luisa N. Chuca de Camiletti, Sra. Julia C. de Ghiso y Srta. Adela Menéndez."^(x)

"La directora, Srta. María Magdalena Dulce, se acoge a los beneficios de la jubilación, cesando en sus funciones el 30 de junio de 1955, después de haber ejercido su labor, acompañada por un grupo de docentes de excelente nivel educacional."^(x)

"Asumió entonces, la responsabilidad de dirigir la escuela, la Vice directora, Srta. Natalia del R. Luna Quinteros, secundada por la Sra. Julia C. de Ghiso."^(x)

"El 7° grado se comenzó a dictar en 1966. En 1970 se impuso a la Escuela Nacional N° 225 el nombre de: "Elisa Alvear de Bosch."^(x)

"Hubo gente que se sintió molesta por esa designación, originándose un incidente que no llegó a mayores. Tal vez haya sido por el enfoque político de la época."^(x)

"Hoy todo se desarrolla en armonía como corresponde a gente que habita este bendito pueblo. No debe olvidarse que la familia Bosch donó el terreno y contribuyó mucho a la creación de la Escuela Nacional N° 225, y que posteriormente donó media manzana para la construcción del nuevo edificio. Donación que fue dejada de lado, ocupándose para tal fin el terreno donado por SAFICO SA."^(x)

"En 1978, en el marco de un plan de descentralización de la Nación, todas las escuelas nacionales fueron transferidas a las provincias, fusionándose entonces la Escuela Nacional N° 225 y Provincial 797. La nueva y única escuela, de ahí en más, será la actual Escuela Provincial N° 6225, (con el 6 adelante el 225 significa que la escuela es provincial) y siguió funcionando en su edificio propio debido al tamaño, sumándose a los alumnos, maestros y directores que tenía, alumnos, maestros y directora de la ex-Escuela Fiscal N° 797. Este hecho fue un hito, que marcó la historia de la escuela. La adaptación de unos y otros llevó un tiempo, hasta que la escuela encontró su propia identidad."^(x)

"Durante los primeros años de la década del '80, la Asociación Cooperadora, construye en terrenos del establecimiento, un amplio gimnasio, con entrada principal en intersección de calles Juan XXIII y Libertad."^(x)

"El gimnasio vino a cubrir una necesidad del alumnado, sobre todo durante días que a causa de inclemencias del tiempo se hacía imposible dictar clases de Educación Física al aire libre.

Su uso está orientado a servir a todas las escuelas de la localidad que lo necesiten, como así a otras instituciones y encuentros deportivos.”^(x)

“Su financiación fue posible gracias a recursos que tenía disponible la Asociación Cooperadora y dinero entregado por el Dr. Eduardo Roca por la demolición del salón de actos de la Cooperadora de la Escuela Nacional N° 109 y pago por el edificio que ocupaba la citada escuela, más donaciones recibidas de Estancias de nuestro distrito y resultado de numerosos festivales realizados a tal fin.”^(x)

“Su costo fue elevado, no solamente por su amplitud, sino por la calidad de su construcción, demostración fehaciente que la población es capaz de llevar adelante grandes emprendimientos.”^(x)

“La vida de la escuela transcurre con total normalidad, disponiendo de elementos necesarios para desarrollar su obra en forma eficiente, gracias a cuotas mensuales que padres de alumnos pagan en forma voluntaria; donaciones recibidas; aportes derivados de la provincia y del FAE de parte de la Comuna local, que permiten solventar gastos de funcionamiento...”^(x)

“El personal, cumple sus tareas con el sagrado deber de educar y preparar eficientemente a los niños para desarrollarse en el futuro. Las personas que han estado a cargo de la dirección de la escuela N° 6225 a partir de la jubilación de la Srta. María Magdalena Dulce, fueron: a partir del 30 de junio de 1955, Srta. Natalia del Rosario Luna Quinteros. — 1956, 1957, 1958, 1959, 1960 y hasta mitad de 1961: (interinamente) Sra. Rosa Durán de Cubells. — 1962, 1963 y 1964: Sr. Hugo Alberini. — 1965-1989: Sra. Lucía Robotti de Bisiacco, se jubiló el 31 de octubre de 1989.”^(x)

“Posteriormente 1990, 1991, 1992 y 1993: Sra. Angela Marani de Maticich. — 1994: Sra. Angela Marani de Maticich; Sra. Elida Esau de Grigera y Sra. Estela Tarditti, hasta 1995, año en que es trasladada a su localidad de origen: San Gregorio.”^(x)

“1996 y 1997, luego de haber estado un tiempo en un reemplazo de supervisión, regresa la señora Angela M. de Maticich. La señora Elida Esau de Grigera toma posesión de la dirección a partir de 1998 y hasta junio de 1999 en que se hace cargo la Sra. Beatriz Luconi hasta febrero de 2008, año en que se jubila y queda en su lugar en forma interina la Sra. Andrea Urquiza

hasta el 1° de julio de 2008 en que se hace cargo la Sra. Nora Urquiza, quien se traslada a la ciudad de Venado Tuerto en febrero de 2010, quedando desde entonces a cargo de la dirección la Sra. Andrea Urquiza nuevamente en forma interina, siendo su cargo titular en la vicedirección del turno mañana, y acompañándola en las vicedirecciones correspondientes, la Srta. Miriam Gambetta (maestra reemplazante en el cargo directivo) y la Sra. Liliana Andrade (titular).”^(x)

“En total, 32 docentes brindan enseñanza en 22 secciones de grado que se dividen en dos turnos: de 1° a 3° grado por la tarde y de 4° a 7° grado por la mañana, teniendo hoy la institución una matrícula de 415 alumnos.”^(x)

“La escuela cuenta con cuatro porterías. Por la mañana las señoras Ana Retamar y Verónica Daidone. Por la tarde María Laura Santángelo y Graciela Vallejos.”^(x)

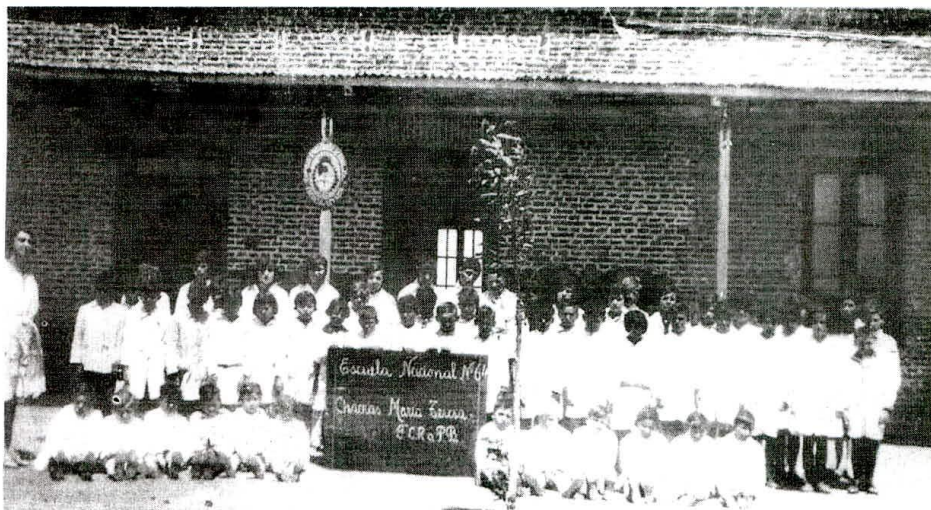
“En el comedor escolar, 49 alumnos son atendidos diariamente por personal constituido por: Cocinera: Sra. Estela Barroso. Ecónoma: Sra. Gladys Sabarich, Ayudante de cocina: Sra. María del Carmen González.”^(x)

“En el mes de mayo 2010 (mes y año del Bicentenario de la Patria), de manera fortuita, ya que se estaba realizando la limpieza de la torre del tanque de agua, apareció la placa fundacional de la Escuela, la cual había sido escondida durante la Revolución Libertadora cuando se mandó a quemar todo cuanto llevara el nombre del Gral. Perón y Evita. Este hecho fue muy movilizador para la escuela, y la placa volvió a ser colocada mediante un acto conmovedor en el frente del establecimiento, devolviéndole a la escuela parte de su historia e identidad.”^(x)

“Hoy la escuela sigue creciendo en todos los aspectos: Tanto en cuanto a infraestructura y proyectos educativos que lleva adelante, incluyendo a todos los niños que a ella concurren.”^(x)

ESCUELA NACIONAL N° 64

“Entre 1927 y 1928, un grupo de colonos de la zona, que eran parte de Estancia “María Teresa” y conocida como Campo “La Plata”, ante la cantidad de niños en edad escolar (hijos de productores agropecuarios), sin instrucción adecuada, amparándose en la Ley Láinez, resolvieron solicitar al Consejo Nacional de



Alumnos Escuela Nacional N° 64.

Educación, la creación de una escuela de enseñanza primaria oficial y gratuita."^(x)

"La administración de la estancia, al conocer la inquietud de esos vecinos, inmediatamente dio apoyo a la iniciativa, asesorando al grupo en todo lo concerniente a gestiones ante reparticiones del Gobierno y Ministerio de Educación, para lograr el fin perseguido. Para ello el señor George Margueritte, realizó gestiones ante la señora Elisa Alvear de Bosch, para la donación de un terreno donde levantar el edificio escolar, en un lugar que resultara cómodo para la concurrencia de los potenciales alumnos."^(x)

"Rápidamente la solicitud tuvo eco favorable por parte de la señora Elisa Alvear, efectuando la donación de una hectárea en un paraje, dentro de la actual Estancia "Mathesa", en la chacra que ocupaba el señor Amadeo Lazzaretti, sobre el camino a Colonia Morgan."^(x)

"De inmediato la Comisión Cooperadora comenzó a reunir fondos, con donaciones de vecinos, estancias existentes, comercios de María Teresa, San Gregorio y Villa Cañás, entre las cuales figuraban 2.000 ladrillos aportados por la administración de Estancia "María Teresa."^(x)

"En enero de 1929, estaba terminado el salón de la escuela y la vivienda para el maestro, faltando únicamente pisos que iban a ser contruidos de cemento alisado."^(x)

"En enero de 1929, la Comisión Cooperadora llevó a cabo un gran baile popular en una carpa hecha con lonas y arpilleras (cedidas a préstamo por cerealistas de la zona), por dueños de

máquinas trilladoras y chacareros que las tenían para su uso."^(x)

"El "bufett" estuvo a cargo de don Mario Bretti. La concurrencia fue muy numerosa, es decir, que de las colonias de María Teresa y San Gregorio "nadie faltó a la cita"..."^(x)

"El beneficio económico obtenido permitió cancelar lo que restaba de la construcción del edificio y pisos."^(x)

"La Estancia "María Teresa", había hecho construir los pisos con un albañil que ellos tenían para mantenimiento. A ese albañil lo apodaban "Cadorna", en alusión al Comandante en Jefe de las Fuerzas Armadas de Italia en la Primera Guerra Mundial 1914 /1918."^(x)

"Como hecho anecdótico, agrego que a esa fiesta concurrió don Matías Errazuri, hijo de doña Josefina Alvear de Errazuri, de Estancia "Ancalú", quien lo hizo acompañado por un grupo de amigos, entre los que se contaba la famosísima cantante Libertad Lamarque."^(x)

"Muebles y equipos para el funcionamiento de esa escuela procedían de otra escuela de igual nivel e idéntico número que funcionaba en el paraje "Tamborini" (sobre la Ruta Nacional N° 33, jurisdicción de Chovet), donde había un almacén de Ramos Generales, herrería y carnicería."^(x)

"Posteriormente, el Ministerio de Educación de la Nación dispuso la creación de la Escuela Nacional N° 64 y la designación como directora y maestra a la señorita Adela Menéndez Muñiz, hermana del doctor Dimas Menéndez."^(x)

"La Escuela Nacional N° 64 fue inaugurada el

1º de julio de 1929. La cantidad de alumnos inscriptos fue aproximadamente de sesenta.”^(x)

“La señorita Adela Menéndez se trasladaba, todos los días (menos domingos), desde María Teresa hasta la escuela, distante 25 kilómetros, en un automóvil Ford A modelo 1929, sedán 4 puertas, propiedad del Dr. Dimas Menéndez, manejado por Alejandro Doffi, quien por ese entonces tenía 15 ó 16 años. Lo hacían por un camino interior más corto, sin pantanos ni huellones, usado para dirigirse de la estancia al pueblo.”^(x)

“De paso por la estancia se agregaban los alumnos Rubén Margueritte, Ernesto Revolt y Palmira Merlo y con frecuencia también llevaban a las hermanas Margarita e Isabel Alós, hijas de Don Juan Alós. - En aquel entonces, también se dictaban clases los sábados.”^(x)

“La señorita Adela Menéndez se desempeñó como maestra en esa escuela durante los años 1929 y 1930. En 1931 pasó a desempeñarse como docente en la Escuela Nacional N° 225, siendo reemplazada en la Escuela N° 64 por el maestro Demetrio Donno, quien fue reemplazado a su vez por la señorita María C. de Leiva.”^(x)

“El 31 de agosto de 1935, se hizo cargo de la escuela la señora Felisa Balzaretto de Colman, procedente de la provincia de Corrientes, quien permaneció por muchos años en el cargo de directora y maestra, haciéndolo con gran eficacia y rodeada del cariño y reconocimiento de todos los alumnos, familiares y de todas las personas que tuvieron trato con ella durante su permanencia.”^(x)

“La señora Felisa, frecuentaba el pueblo, siempre acompañada por su esposo don Toribio Colman, valiéndose de una cupecita Ford 1934 que ella conducía. La señora tenía un trato muy fino y cordial y una entereza poco común. Su esposo (excelente persona), soportó con resignación cristiana, por muchos años una enfermedad progresiva, falleciendo en María Teresa.”^(x)

“Sus restos descansan en el cementerio de la localidad. La señora de Colman regresó a la provincia de Corrientes en 1964.”^(x)

“Al ausentarse la señora Balzaretto de Colman, la escuela siguió funcionando con distintas maestras que fueron: Srta. Myriam Litta, Srta. Norma Eusebi; Srta. Ibáñez y Srta. Nelly Traccanelli. Finalmente fue disminuyendo el número de alumnos, hasta cerrarse definitivamente entre los años 1965 al 70.”^(x)

“Todos los bienes de la Escuela Nacional N° 64, fueron trasladados a la localidad La Gallareta (Norte de Santa Fe), donde funcionaba una escuela con el mismo número.”^(x)

“La casi totalidad del grupo de alumnos que inauguró la Escuela Nacional N° 64 bajo la tutela de la querida y recordada señorita Adela Menéndez Muñiz fuimos: Josefa Ugo, Anita Ulagnero, Pablo Guerra, Mateo Grimalt, Félix Marzo, Jaime Grimalt Anita Marzo, Bartolomé Jaime; Leonilda Saibene; Guillermo Jaime; Tota Saibene; Antonio Ginart, Guillermo Ginart, Guillermo Colomba, Miguel Ginart, Isabel Alós, Alfredo Mussi, Margarita Alós, Bartolomé Santandreu, Rafael Reatto, Catalina Poli, Giselda Reatto, Esther Reato, Paulina Poli, Francisco Ambrosio, Antonio Ambrosio, Vivarello Poli, Juan Ambrosio, Américo Lazzaretti, Juan Caset, Eduardo Lazzaretti, María Caset, Pablo Guerra, Paula Rocha, Isidro Guerra, José Lazzaretti, Pablo Rocha, Sebastián Chiavarino, Bochini, Mauricio Rocha, José Chiavarino, Mauricio Herrero, Luis Chiavarino, Pedro Herrero, Clara Chiavarino; Anita Ulagnero; Julia Ulagnero; Domingo Ulagnero; Pedro Torres, Isabel Torres, Juana Torres, José Torres, Ruben Margueritte, Ernesto Revolt, Palmira Merlo, Luisa Capotondo, Delia Figueroa, Margarita Alós, Martín Irurueta y Ceres Irurueta.”^(x)

ESCUELA PROVINCIAL N° 755 COLONIA “SANTA LUCÍA” “Dr. Alfredo Gerard”

“Todo comenzó el 19 de setiembre de 1931, día en que se realiza en el salón del almacén de don Pedro Delgado la reunión de vecinos para constituir la Comisión Pro-Escuela de Colonia “Santa Lucía”. Según Acta N° 1, los vecinos que asistieron para conformar la Comisión Directiva fueron: Félix Borgatello, Alberto Meardi, Juan Calamari(h), Santiago Goapper, Domingo Ulagnero, Domingo Amorós, Vicente Fidelibús, José Cicerone, Pedro Delgado, René Arrac, Herbé Arrac, Juan Pasuello, Antonio Calamari, Juan Marchissio, Pascual Anziano, César Meardi, Alejandro Pascual, Carlos Cicerone, Pedro Teppaz, Domingo Migliori, José Riccordi, Enrique Arona, Luis Teppaz, Manuel Alberti, Francisco Angelino, Ricardo López, Pascual Genovesi, Silvio Chiora, Domingo Gambetta, Roberto Calamari, Pedro Vaccaro, Pedro



Escuela Rural N° 755 - "Dr. Alfredo Gerard".

Vanrell, Pedro Goapper y Juan Benítez.^{”(x)}

“Por voto de la Asamblea, la Comisión Directiva Pro-Escuela, quedó constituida por los siguientes vecinos: Presidente: Félix Borgatello, Vicepresidente: Santiago Goapper, Tesorero: Herbé Arrac, Pro-tesorero: Domingo Amorós, Secretario: Alberto Meardi, Pro-secretario: Juan Pasuello, Suplentes: José Cicerone, Pedro Goapper, Antonio Calamari, Domingo Ulagnero, Alberto Meardi y René Arrac, Revisadores de Cuentas: Vicente Fidelibús y Pedro Delgado. Como primera inquietud, la Comisión se abocó a la tarea de conseguir un terreno en donación, donde construir el edificio de la escuela.”^{”(x)}

“Los señores Herbé Arrac y Alejandro Pascual ofrecieron donar, en conjunto, un terreno de 50 metros de frente sobre calle pública por 75 metros de fondo, con destino al edificio de la escuela.”^{”(x)}

“Como sus respectivas propiedades eran colindantes, cada uno cedió en donación 25 metros, obeniéndose una superficie disponible de $50 \times 75 = 3750$ metros cuadrados.”^{”(x)}

“En 1933 quedó terminada la construcción del edificio para la Escuela de Colonia “Santa Lucía”, sobre camino público rural que une María Teresa con Villa Cañas.”^{”(x)}

“Ese mismo año se consiguió que el Consejo General de Educación de la Provincia de Santa Fe, efectuase la creación de la nueva Escuela N° 755, enviando muebles y útiles para iniciar su funcionamiento, designando a la Sra.

Giacomina Galante de Arrieta para hacerse cargo del establecimiento educacional.”^{”(x)}

“La inauguración se efectuó el 13 de setiembre de 1933. Personalmente participé como alumno de ese grato acontecimiento... -”Recuerdo que a la hora señalada, el patio se llenó de guardapolvos blancos y que el clima era de fiesta para todos los niños y el numeroso público que se había congregado, compuesto por familiares de alumnos y vecinos de la comarca...”^{”(x)}

“Cuando llegué no conocía a ninguno de mis compañeros, pero después... con el correr de los años, todos fuimos muy amigos...”^{”(x)}

“La Sra. Giacomina Galante de Arrieta, tampoco conocía a ninguno de sus futuros discípulos, pero mientras nos distribuía y ubicaba en los bancos, aprovechaba para ir aprendiendo nuestros nombres...”^{”(x)}

“El listado donde figuran nombres y apellido de la mayoría que dijimos ¡¡¡¡¡Presente!!! el 13 de setiembre de 1933, fue confeccionado con varios de mis condiscípulos: Gloria Benítez, Claudio Benítez, Antero Benítez, Antonio Benítez, Alberto Genovesi, Adelina Genovesi, Yolanda Genovesi, Aldo Borgatello, Luís Borgatello, José Lazzaretti, Elsa Anziano, Ramón Cantenis, Alfredo Arrac, Albino Arrac, Atencio Arrac, Irma Arrac, José Pasuello, Teresa Pasuello, Blas Seguer, Blanca Torti, Gladis Torti, Oscar Collacelli, Héctor Amorós, “Tito” Amorós, Rodríguez (una alumna), Elso Calamari, Roald Calamari, Blanco Goapper,

Horacio Goapper, Orfelía Goapper, Máximo Molina, José Alberto Molina, Antonia Banchio, Guillermo Banchio, Domingo Banchio, Eduardo Fidelibús Osvaldo Teppaz...

"Muchos maestros y maestras, así como directores y directoras, han ejercido la docencia en esa Escuela. Lo que sigue es la nómina más completa que se pudo lograr de los mismos: Giacomina Galante de Arrieta (directora y maestra): 1933-1949, Dora Jaime Lemos (maestra), Irma C. de Torres (maestra): 1948, Francisco Torres (maestro y director): 1948-1949, Ilda Julia Douglas (directora y maestra): 1954-1957, Vera Paulich (maestra), Elvira Rajes (directora y maestra): 1959-1960, Matilde Alianak de Farrando (1961-1968), Ilda Lamelza (maestra), Raquel Trelíer (directora y maestra): 1969-1977, María Ofelia Oliva de Colomba Araceli Marciano, Claudia de Beltrán, Estela Coscia de Suárez, Liliana Andrade, entre otras que quizás no he mencionado. Últimamente la escuela funciona bajo la dirección de la Srta. Ana Marisa Formigli, desde el año 2006 que también dicta clases."

COOPERADORA DE LA ESCUELA N° 755

"La base de esta Cooperadora fue la Comisión Pro-Escuela actuando siempre con el mismo espíritu de progreso y la misma dinámica."

"El 30 de setiembre de 1940 decidieron comprar al Sr. Herbé Arrac una parcela de terreno de 30 metros, de frente por 70 metros de fondo (sobre el camino a Villa Cañas), contigua a la donación que en su oportunidad hiciera don Herbé, donde estaba edificada la escuela."

"Con ese aporte de 2.100 metros cuadrados, sumados a los 3.500 metros donados se completaba una superficie de 5.600 metros cuadrados."

"Ese terreno o parte del mismo, sería destinado a la construcción de una pista de mosaicos para realizar en ella, bailes u otros espectáculos que ayudasen a reunir fondos para continuar con las obras proyectadas."

"En junio de 1944 la Comisión Cooperadora obtiene del Consejo General de Educación de la Provincia, los estatutos que rigen a partir del 13 de mayo de 1943."

"Ante ese logro se resolvió editar 300 ejemplares de los citados estatutos, para mayor conocimiento de los vecinos de la colonia. Por

decreto N° 08655 del Poder Ejecutivo Provincial, el 18 de agosto de 1950, se asignó el nombre de "Dr. Alfredo Gerard" a la Escuela N° 755."

"El 18 de noviembre de 1954, la Comisión Cooperadora Pro-Escuela nombró Socios Honorarios de la institución a los Sres. Herbé Arrac y Alejandro Pascual."

"En setiembre de 1957, la Comisión Directiva de la Cooperadora resolvió llevar adelante el proyecto de edificación del salón de actos que incluía la pista existente. La obra fue asignada a un albañil de María Teresa, el Sr. Armando Benetti."

"En marzo de 1965, la Comisión Cooperadora resolvió recorrer la vecindad de la Colonia Santa Lucía para solicitar chapas de zinc para la terminación del techo del salón de actos."

"Como suceso para la población de la colonia y escuela, el 19 de junio de 1976 el ex-alumno Oscar Goapper recibió la ordenación sacerdotal. Con tal motivo, familiares, amigos y vecinos lo homenajearon con una fiesta realizada en el Salón de Actos de la escuela. Fueron presidentes de la Comisión Directiva de la Cooperadora Pro-Escuela "Santa Lucía": Félix Borgatello: 1933-1943, Santiago Goapper: 1943-1945, Vicente Fidelibús: 1946-1949, Santiago Goapper: 1950-1953, Silvino Chiora: 1954-1957, Ergasto Goapper: 1958, Juan Pasuello: 1959-1962, José Fidelibús: 1966-1968, José Nadal: 1969-1970, Rubén Ferrario: 1971-1976, Walter Genovesio: 1977, Luis María Fidelibús y Pedro Zárate."

"Con este listado, posiblemente incompleto de presidentes de la Cooperadora de la Escuela N° 755, quiero recordar a todos los que ocuparon ese honorable cargo aunque sus nombres no figuren aquí por carecer de datos."

"En cada aniversario de la Escuela N° 755, el domingo más cercano al 13 de setiembre, todos los años se realizan actos y festejos alusivos, donde se reúnen muchísimas personas en almuerzos y/o cenas. Hago votos para que no se abandone nunca esa tradición que encierra tantos significados para todos los miembros de esa querida comunidad."

ESCUELA NACIONAL N° 109 CAMPO "LA FLECHA"

"Entre los años 1929 y 1931, colonos de Campo "La Espigadora", parte oeste de Colonia "María Teresa", Campo Peralta, zona vecina al paraje "El Pajonal" y almacén de don Apolinario Erro, formaron una comisión Pro-Edificio Escolar, gestiones que estuvieron a cargo de don Ramón Rossi y don Jorge Poussif, con la colaboración de los demás vecinos de esa zona."^(x)

"La comisión Pro Edificio Escolar estaba constituida por las siguientes personas: Presidente: Sr. Jorge Poussif, Vicepresidente: Sr. Agustín Verdoljak, Secretario: Calixto Poussif, Pro-Secretario: Sr. Ramón Menéndez, Tesorero: Ramón Rossi, Pro-tesorero: Sr. Juan Pavicich, Vocales: Ildebrando Bucci, Pedro Muñoz, Victoriano Palacios, Francisco Viola, Alejandro Gardeñez, Ángel Sosa, Pedro Alós (h) y F. Herast, Revisadores de cuentas: Sr. Emilio Gomar y Antonio Arbonés. También formaban parte del grupo el Sr. Pablo Domingo, Sr. Modesto Domingo, Mateo Novak, Pedro Capó, Raimundo Passoni y otros."^(x)

"Por gestiones de esta comisión se obtuvo la cesión en comodato de una hectárea, por parte de la Sra. Magdalena Bosch Alvear de Figueroa, ubicada sobre el camino que conecta zona del Paraje "El Pajonal" con el pueblo de María Teresa (Ruta Provincial N. 100), justo en la conexión del camino a San Eduardo y Sancti Espíritu, lo que favorecía la concurrencia de alumnos de ese sector."^(x)

"El dinero para construir el edificio de la escuela proyectada se obtuvo con aportes de los vecinos."^(x)

"Como primera medida la Comisión Pro Edificio Escolar manda a hacer una hornalla de ladrillos que alcanzara para construir un salón para el dictado de clases y vivienda para director/maestro que le tocara en suerte hacerse cargo de la instrucción de los niños de la zona."^(x)

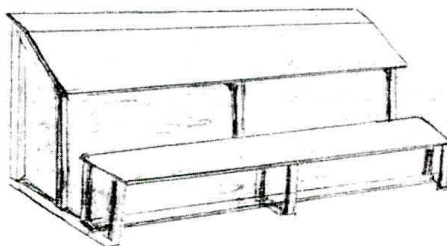
"La construcción de ese edificio estuvo a cargo de la empresa Boffa Hnos. de la ciudad de Colón (Bs. As.). Comenzado durante el año 1930, el edificio quedó finalizado en los últimos meses de 1931."^(x)

"Con el edificio terminado, se intensificaron las gestiones para crear una escuela y su puesta en marcha, valiéndose la comisión del apoyo

de toda la población de María Teresa, experiencias y relaciones adquiridas, como así de algunos contactos políticos, lográndose recién en 1934 el visto bueno del Consejo Nacional de Educación, que trasladó la Escuela Nacional N. 109 de Florencia, Norte de Santa Fe a María Teresa, paraje conocido como "Médanos de Coria."^(x)

"Antes de 1934, más precisamente en 1932, la Comisión Cooperadora, con colaboración de la Srta. Amelia Menéndez, quien se haría cargo de la enseñanza, resolvieron crear una escuela privada para adelantar la instrucción de los niños hasta tanto se creara la Escuela Nacional, de cuya apertura tenían una promesa muy firme. En esos momentos, presidía la Comisión Cooperadora Don Ramón Rossi."^(x)

"Como la escuela carecía de bancos y pupitres para alumnos, los miembros de la Comisión Cooperadora con ayuda de algunos vecinos, construyeron en muy pocos días, unos pupitres largos, los cuales recuerdo muy bien por haberlos usado siendo alumno y estado sentado en ellos. Eran aproximadamente como los muestra el dibujo que acompaña este relato."^(x)



"Las clases se dictaron durante los meses de octubre, noviembre y diciembre de 1932. Recuerdo algunos alumnos que concurrían a esa escuela: Raúl Biset, Elvira Biset, Margarita Poussif, Élide Poussif, Catalina Stancich, Antonio Stancich, Juan Stancich, José Lazzaretti, Delfina Arilla, José Arilla, Lucía López, Sergio Traverso, Nicolás Pavicich, Antonia Pavicich, y un niño de apellido Roveta."^(x)

"En la primavera de 1932, para solventar la puesta en marcha de la escuela privada y otras necesidades económicas, la Comisión Cooperadora realizó un gran baile en un tinglado/carpa construido con la colaboración de muchos padres, en terrenos adyacentes a la escuela."^(x)

"Ese tinglado se levantó con parantes de álamo Carolina traídos de las chacras de don Ramón Rossi y don Ildebrando Bucci. El armazón del techo se hizo con ramas de esa misma procedencia y lonas que facilitaron cerealistas de María Teresa. Los costados se cerraron con arpilleras facilitadas también por los mismos cerealistas."^(x)

"La fiesta tuvo un éxito poco común. Diría que no faltó nadie de las colonias vecinas ni de las poblaciones de María Teresa, Christopher-sen y San Eduardo."^(x)

"Se obtuvieron muchos beneficios, pese a ser años en que no sobraba dinero. Todas las familias colaboraron ante el ofrecimiento cordial y constante de las señoritas que vendían rifas, juegos y golosinas. Como dato anecdótico recuerdo a cuatro de estas señoritas que lucían vestidos largos de fiesta. Ellas eran: Margarita Barre, Juanita Gayarre, Amelia Basualdo y Hortensia Bizet."^(x)

"Para amenizar la fiesta se invitó a la orquesta Santandreu-Carmana formada por Bartolomé Santandreu en guitarra, Gabriel Santandreu en violín, Miguel Santandreu y Amadeo Carmana, ambos en bandoneón."^(x)

"Para iluminar un tinglado/carpa tan extenso, se consiguieron prestados por vecinos, alrededor de veinte faroles a kerosene. El responsable que todos los faroles funcionasen, fue don Raimundo Passoni."^(x)

"En el año 1933 no se pudo continuar con esa Escuela Privada por cuanto la Srta. Amelia Menéndez fue nombrada por el Consejo Nacional de Educación, maestra en la ciudad de Buenos Aires.

Se frustró así la iniciativa de vecinos de seguir instruyendo niños hasta que se habilitase la Escuela oficial."^(x)

"En el segundo semestre de 1934, fueron trasladados los muebles y demás elementos de Escuela N° 109 de Florer-cia al Norte de Santa Fe, casi límite con la Provincia del Chaco a su nuevo destino: María Teresa (Paraje Médanos de Coria), siendo nombrado director/maestro de esa escuela el Sr. Dalmiro Sosa, quien se trasladó con su familia, procedente de Chacras de Coria, Provincia de Mendoza, aunque era oriundo de San Luis."^(x)

"A pocos días de llegar, el Sr. Dalmiro Sosa con la colaboración de la Comisión Cooperadora, iniciaron la inscripción de alumnos que concurrirían a clase, lográndose reunir alrede-

dor de 50 niños."^(x)

"La tarea del director fue compleja, porque había muchos niños que nunca habían concurrido a una escuela y los restantes tenían diferentes niveles de instrucción, lo que hacía que la dedicación al alumnado fuera poco menos que personalizada."^(x)

"No obstante, don Dalmiro Sosa, avezado maestro, llevó adelante la tarea con idoneidad y entusiasmo, formando un grupo de alumnos disciplinados, pudiendo cumplir los programas de enseñanza del Consejo Nacional de Educación."^(x)

"En los años 1935 y 1936 la cantidad de alumnos inscriptos llegaban a 80, alcanzando en años posteriores aproximadamente a 120."^(x)

"Eso hizo que la Cooperadora de la Escuela dispusiera la construcción de dos nuevos salones para dar cabida a todos los alumnos y separar los grados para una más eficiente labor educativa."^(x)

"También se construyeron una galería y nuevos baños para satisfacer las necesidades de un alumnado más numeroso."^(x)

"Al iniciarse el año lectivo de 1939, la escuela recibió el nombramiento de dos nuevos maestros: los Sres. Alberto J. Cruz y Turón, con los que mejoró la calidad de la enseñanza y alivió la tarea del director."^(x)

"En 1934, luego de habilitarse la Escuela Nacional N° 109, las distintas Comisiones Cooperadoras, continuaron organizando bailes populares a fin de recaudar fondos para solventar el mantenimiento y ampliaciones en el edificio. Eso motivó que se construyera un amplio tinglado en terreno adyacente al de la escuela."^(x)

"La iniciativa tomó gran impulso después de 1938, fecha en que se vendió la Estancia "La Criolla" estableciéndose en sus campos más de veinte familias, lo que significó un incremento en el número de alumnos, incorporándose un grupo de padres entusiastas y emprendedores que ayudaron y colaboraron para terminar un salón de fiestas, cómedo y amplio, dotado de los elementos necesarios para el fin proyectado."^(x)

"El edificio se inauguró con piso de tierra, construyéndose una pista de baile con mosaicos, comodidades para buffet, guardarropa y escenario. Para iluminación se contrataba un conjunto con grupo electrógeno, con equipo de ampliación de sonido incorporado, de los Hnos.

Vrancovich de Villa Cañas.^{”(x)}

“Con el tiempo la Cooperadora adquirió su propio grupo electrógeno. Los festejos se hicieron famosos en pueblos de alrededores y ciudad de Venado Tuerto.^{”(x)}

“En distintas ocasiones se contrataron orquestas típicas de la localidad, especialmente la que dirigiera Jorge Poussif y orquestas que actuaban en radios rosarinas y de Buenos Aires. El salón siempre se encontraba perfectamente limpio.^{”(x)}

“En una oportunidad se realizó una velada teatral con ex-alumnos como intérpretes, dirigidos por el Sr. Osvaldo R. Demaría, director de la escuela, con gran éxito debido a la cantidad de público, como así también a la destacada actuación de los jóvenes actores.^{”(x)}

“Continuando con la Escuela N. 109, en 1942 se hizo cargo de la dirección la Srta. Julia Torres, a quien acompañaba su hermana Alcira, también maestra, en reemplazo del Sr. Dalmiro Sosa. Le sucedió luego como director el Sr. Osvaldo R. Demaría. Por esa época, ya trasladados los Sres. Cruz y Turón y las Srtas. María Julia y Alcira Torres, en septiembre de 1944 fue designado maestro el Sr. Víctor Loero quien permaneció entre nosotros hasta 1960.^{”(x)}

“Al Sr. Demaría lo sucedió a su vez como director el Sr. Darío Caldo, quien permaneció al frente de la escuela desde 1964 a 1969. Ctras maestras que impartieron enseñanza en esa escuela con cargo de directoras fueron: Isabel Alós, Lucrecia Solián, Elena Fidelibús, Mónica Camargo, Nilda de Biancardi, Cristina Chiavarino de Malina, Edith A. de Vasallo, Elisa Cifré, Carmen Huguet, Lili Demaría, Aurora Demaría, Susana Z. de Casals, Nelly Traccanelli, Isabel Farrando, Clarinda Domínguez y Graciela Brun. Finalmente la escuela se cierra por número de matrícula insuficiente.^{”(x)}

“Algunos alumnos que concurrieron a la Escuela Nacional N. 109 en el año 1934, año de su inauguración fueron: Víctor Poussif, Elvira Biset, María Ballester, Margarita Poussif, Humberto Sosa, Élide Poussif, Oscar Taboada, Dola Siam y su hermano menor, Mateo Tonsich, Antonio Ochoa, Obdulio Erro, Emilio W. Tonsich, Dolores Viola, Margarita Rossi, Raimundo Passoni, Juan Stancich, Carlos Engle, María Passoni, Antonio Stancich, Elena Engle, José Lazzaretti, Ángela Arilla, Alejandro Gardeñez, Juan Pavicich, Ester Arilla, Dolores Gardeñez, Jorge Pavicich, Adolfo Duarte, Nicolás Pavicich,

Lucía Pavicich, Elsa Duarte, Francisco Capel, Oscar Jubillá. Bautista Ferrando, Pedro Drincovich, Dolores Sosa, Ángela Ferrando, Esteban Drincovich, Norma Sosa, Cosme Ballester, Antonio Drincovich, Lidia Sosa y Rosa Ballester.^{”(x)}

“Esa escuela, como muchísimas otras del territorio de la Nación habían sido creadas bajo mandato de la Ley Láinez, por lo tanto no se dictaban clases más que hasta cuarto grado.^{”(x)}

“Los padres de alumnos que terminaban 4º grado, en colaboración con la Comisión Cooperadora de la escuela, en 1939 resolvieron que se dictaran clases en 5º y 6º Grado, a través de una escuela privada que funcionaba en el amplio guardarropa del Salón de Actos. La enseñanza para esos grados, era impartida por la Srta. Irma Castells.^{”(x)}

“Una vez completada la preparación, los niños rendían examen como alumnos libres, en la Escuela Fiscal N° 797 de María Teresa, dirigida en aquellos momentos por el Sr. Colombini.^{”(x)}

“Algunos de los alumnos que concurrieron a esa escuela privada fueron Héctor Guardia, Antonio Callónego, Magdalena Callónego, Celia Perno, Alberto Ros, Enrique Solé y Ramona María Mirada de Berardo.^{”(x)}

“Al cerrarse la Escuela Nacional N° 109 se llegó a un arreglo con el Dr. Eduardo Roca quien adquirió lo clavado y plantado, en razón de que los terrenos y salón de actos de la escuela no habían sido escriturados a favor del Ministerio de Educación de la Nación y permanecieron en comodato hasta entonces.^{”(x)}

“El dinero obtenido por ese concepto le fue entregado a la Cooperadora de la Escuela Provincial N° 6225, siendo destinado íntegramente a la construcción del Gimnasio de la escuela ubicado sobre calle Juan XXIII. El tesoro de la Cooperadora de la Escuela N° 6225, era en ese momento el Sr. Rubén Casals.^{”(x)}

ESCUELA FISCAL N° 797

“La Escuela Fiscal N° 797 inició el dictado de clases el 20 de setiembre de 1935 en el edificio ubicado en la calle 8 entre 5 y 7, frente a la Plaza “San Martín”, el cual actualmente se conserva en muy buen estado.^{”(x)}

“Su construcción se realizó bajo la gestión de la Comisión Cooperadora (que más adelante y

de acuerdo a la Ley de Educación vigente en aquel momento, pasó a denominarse Consejo Escolar) y también con importantes aportes de la población de ejido urbano y colonia de María Teresa.^{”(x)}

“Desde sus inicios, presidió la Cooperadora el Sr. Teodomiro Ballesteros, quien continuó en la misma función al constituirse en Consejo Escolar. La enseñanza abarcaba de primero a sexto grado.

El hecho de contar con quinto y sexto grado constituyó un jalón muy importante para la educación de los niños quienes de esa manera, podían completar su educación primaria en forma gratuita.^{”(x)}

“Fue su primer director el Sr. Justo Amaset, y en junio de 1937, se hizo cargo de la dirección de la Escuela el Sr. Gasparino Galante. La Escuela Fiscal N° 797, contaba con dos salones y sala para la dirección.^{”(x)}

“La numerosa cantidad de alumnos inscriptos colmaron la capacidad en pocos años, lo que hizo necesario alquilar al Sr. Juan Ceriani el local de su propiedad -ubicado en Calle 3 N° 357, que funcionaba como anexo de la Escuela Fiscal.^{”(x)}

“Como era la única escuela que dictaba clases de quinto y sexto grado, además de los alumnos que terminaban cuarto grado en dicha escuela, se sumaban alumnos que aprobaban el mismo grado en la Escuela Nacional N° 225 y otras escuelas de los alrededores.^{”(x)}

“En 1978, al fusionarse con Escuela Nacional N° 225, dejó de funcionar, pasándose a llamar Escuela Provincial N° 6.225.^{”(x)}

“La Escuela N° 797 se caracterizaba por su ordenado funcionamiento y buena organización para el mantenimiento del edificio por parte de las distintas Comisiones Directivas de la Cooperadora y/o Consejo Escolar que funcionaron en distintas etapas de la historia de la escuela.^{”(x)}

“Algunas de las maestras y maestros que ejercieron la docencia en sus aulas fueron: Sr. Roberto Oviedo, Srta. Blanca Guichout, Sr. Escosarro, Sr. Nicolás Di Marco, Sr. Gómez, Srta. Di Batista, Srta. Amalia, Sra. de Galante, Sr. Colobini, y Sra. de Sánchez entre otros muchos más.^{”(x)}

“En el momento de fusionarse con la Escuela Nacional N° 225, ejercía la dirección de la Escuela N° 797, la Sra. Zulema Anselmi de Barber.^{”(x)}

ESCUELA PRIVADA “SARMIENTO” CAMPO “SUKO”

“Esta escuela privada fue fundada el 15 de Julio de 1938. En sus comienzos funcionó en casa de don Miguel Alós. Luego en un galpón cedido por el señor Nicolás Mimiza en campos de Estancia “Suko” de Susana Bosch de Santamarina. Su única maestra y directora fue la señora Carmen de Cáceres.^{”(x)}

“El aumento del número de alumnos hizo necesario un lugar más amplio para el dictado de clases, razón por la cual la Cooperadora de esa escuela resolvió construir un salón para alojar con comodidad alumnos y al mismo tiempo agregar una vivienda para la maestra y su familia.^{”(x)}

“Ese edificio estaba ubicado en esquina este del cruce del camino que divide las Estancias “Suko” y “Betania” con dirección noroeste/sudeste, camino que nace en la ruta a Teodelina y termina frente al campo de la hoy Estancia “Marzo” (ex-Gualicó), conocido como camino del “Brasilero” porque lindando con este camino estaba el monte de frutales de don José Ambrosio que era de esa nacionalidad.^{”(x)}

“El terreno donde se construyó el edificio de esa escuela, fue cedido por el señor Ángel Santamarina, esposo de Doña Susana Bosch, pero nunca fue escriturado a favor del Ministerio de Educación.^{”(x)}

“Pasado el tiempo, disminuyó considerablemente el número de alumnos, y la escuela no podía seguir funcionando, por lo que se pidió al señor Santamarina que siguiera cediendo el terreno donde estaba edificada.^{”(x)}

“La respuesta de este fue negativa, exigiendo la demolición de la construcción y la devolución del terreno, argumentando no tener más colonos en esa parte de su campo, por lo tanto no tenía interés en seguir prestándolo.^{”(x)}

“En consecuencia, agotadas las posibilidades de seguir conservando el edificio para futuros intentos de reabrir la escuela o gestionar la apertura de una nueva escuela por parte de la Nación o Provincia, se resolvió desde la Cooperadora deshacer lo edificado y vender todos los materiales de construcción a demoler, muebles y útiles en subasta pública. La escuela suspendió definitivamente sus funciones de inmediato.^{”(x)}

“El remate se realizó el 16 de febrero de 1947, donándose lo recaudado a diversas insti-

tuciones: Hospital Rural N° 58 de María Teresa, Hospital de Venado Tuerto, Escuela Nacional N° 225 de María Teresa y ex-maestra y directora Doña Carmen de Cáceres."^(x)

"Lo relatado anteriormente consta en Acta N° 46 de fecha 20 de febrero de 1947, firmada por los siguientes vecinos: Bartolomé Alós, Guillermo Manrique, Jose Alseda, Ramón Llena, Claudio Galimberti, Luis Esterri, Antonio Eroles y Ricardo Cándido."^(x)

"A esa escuela concurren como alumnos: Oscar Grimalt, Ismael Grimalt, Julio Grimalt, Ember Irurueta, Gladys Irurueta, Boris Solián, Vilma Solián, Ramón Llena (h.), Esmeraldo Llena, Roberto Llena, Jose Alseda, Juan Alseda, Eugenio Juan, Zulema Juan, Ricardo Cándido, Abel Cándido, Sanceovich, Palacio, Muñoz, Antonio Rufach, Florencio Rufach, Luis Esterri, Juan Esterri, Nicolás Mimiza, Simón Mimiza, Juan Pagliero, Elena Nizioli, Mario Nizioli, Claudio Galimberti, Conrado Galimberti, Noemí Galimberti, Irene Belbuzzi, Artemio Belbuzzi, Rodolfo Belbuzzi, Miguel Alos, Nelly Manrique, "Coco" Manrique, Javier López, Manuel Bernaus, Anita Eroles, Delia Eroles, Anita Eterovich, Vicente Margalejo, Francisco Margalejo, Julián Franco, "Checho" Franco, Nicolás Cipollone, José Cipollone, Asunta Cipollone, Elena Cipollone, Cristóbal Capel. Todos los ex alumnos, guardan un muy buen recuerdo de Doña Carmen Cáceres."^(x)

"El programa de estudios estaba basado en especial, al desarrollo de Aritmética, Lectura y Escritura, buscando en el poco tiempo que concurría el alumno a clase, aprovecharlo en adquirir la mayor cantidad de conocimientos que fuese posible para desempeñarse en la vida."^(x)

ESCUELA PROVINCIAL N° 939 "Gral. ANTONIO GONZÁLEZ BALCARCE" ESTANCIA "LA BARRANCOSA"

"El 25 de octubre de 1939, puede considerarse fecha de fundación de la Escuela Provincial N. 939 "Gral. Antonio González Balcarce", fecha en que se inició la construcción del edificio.

En el Acta fundacional reza: "...se construye a la vera de un frondoso bosque...". Fue creada para atención de niños en edad escolar de hijos de empleados y peones de Estancia "La

Barrancosa" de SAFICO S.A."^(x)

"En 1941, en nombre de SAFICO S.A., su mayordomo Sr. Roberto Winzer, hizo instalar en el patio de la escuela, un mástil destinado al izamiento de la bandera al comenzar las tareas escolares, o en ocasión de festejos patrios."^(x)

"En 1950 (año del centenario de la muerte del Gral. José de San Martín), se colocó una placa recordatoria y se procedió a implantar un retoño del Pino Histórico de San Lorenzo en terrenos adyacentes a la escuela. El pino se secó como consecuencia de un rayo, durante una tormenta. En el verano del 2005 y ante el peligro que se cayera, tuvo que ser cortado y retirado. Se lograron conservar dos retoños de ese pino en el vivero de la escuela."^(x)

"Desde 1997 a la actualidad se dictan clases de 1° a 7° grados. En el 2004 debido a gestiones realizadas ante el Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe, se recibió un subsidio de \$ 64.000, destinado a refacciones a efectuarse en el edificio de la escuela, mejoras que fueron inauguradas el 24 de junio del 2005, con la presencia de la Ministra de Educación y Cultura de la Provincia de Santa Fe en ese momento, Srta. Carola Nin, nieta del maestro Quinteros, quien dirigiera esta escuela durante varios años."^(x)

"A partir del año 1999 se fue incrementando considerablemente la matrícula, llegando en el año 2006 a tener 40 alumnos. Se intentó desarrollar en la escuela una orientación agropecuaria, contando para ello con invernadero propio (proyecto compartido con la Comuna de María Teresa) y apuntando al desarrollo de huerta, avicultura, cría de terneros y otras actividades afines."^(x)

"La escuela cuenta con el coro "Pasaje Indio" que participó en los festejos del Centenario de María Teresa y en la grabación de un "CD."^(x)

"Desde junio de 2006 y hasta hoy, la directora y única docente es la señora Amanda Coscia que cuenta con la colaboración tres veces por semana de la Sra. Denise Médica, quien colabora con ella para atender a niños de nivel inicial."^(x)

"La primera maestra de ese establecimiento educativo fue la Srta. Julia Aloras. Su primer director fue el Sr. Tomás Cattoni. Luego fue director hasta acogerse a los beneficios de la jubilación, el Sr. Marcos D. Dorado. Le sucedió la Sra. Marta O. de Bloch, hasta que se hizo cargo el Sr. Francisco Torres."^(x)

"Al iniciarse 1953 asumió como directora la Sra. Ilma C. de Torres quien permaneció en ese puesto hasta el 05 de abril de 1954 en que nuevamente asumió como director el Sr. Francisco Torres. La Srta. Ruth Almirón reinició el funcionamiento de la escuela el 27 de setiembre de 1954."^(x)

"Muchas docentes de María Teresa fueron directoras y maestras en esta escuela rural, pero merece una mención especial la labor llevada adelante durante muchos años por la Sra. Carmen García de Tonella (más conocida como Susana), quien vivió en la casa de familia de la escuela junto a todos sus hijos que también fueron sus alumnos y dejó un recuerdo imborrable entre la gente de ese lugar."^(x)

"El 7 de marzo de 1979 la escuela comenzó a funcionar como CER (Centro Educativo Rural) N° 190 y pasó a depender de la Escuela Provincial N° 6225. La Sra. Laura Kegalj tuvo a su cargo el CER N° 190 desde el 01 de julio de 1999 hasta el 31-5-2006."^(x)

"El CER 190, hoy es nuevamente Escuela de 4° categoría y es autónoma, no dependiendo más de la Escuela N° 6225, sino que tiene su propia directora, como he mencionado anteriormente, la Sra. Amanda Coscia. Estas fluctuaciones se van dando según el número de alumnos que una escuela rural llegue a tener."^(x)

ESCUELA NOCTURNA PARA ADULTOS DEL CLUB JUVENTUD UNIDA

"Creada por el Club Juventud Unida, solamente funcionó unos meses de 1945 en el edificio que perteneciera a Belbuzzi Hnos. (esquina Oeste de San Martín y Mitre).

"Allí se dictaron clases de contabilidad a cargo del señor Guillermo Bollero, de dactilografía, con el Sr. Héctor Baldomá, grados de enseñanza primaria bajo la tutela del maestro Nicolás Dimarco, alfabetización y aritmética con la colaboración de José Lazzaretti. El número de asistentes llegaba a los 25 alumnos."^(x)

ESCUELA PARA ADULTOS DEL AÑO 1955

"Funcionó con horario nocturno en la Escuela Fiscal N° 797 y su Director/maestro fue el Sr.

Dardanelli."^(x)

"De acuerdo a datos suministrados por quienes recuerdan su existencia, el programa de estudio era un compendio de conocimientos muy similares a los que se exigen en la enseñanza oficial, conocido como bachillerato acelerado para adultos de los años 70."^(x)

ESCUELA DE ENSEÑANZA MEDIA N° 244 "General Martín Miguel de Güemes"

"El 20 de noviembre de 1961, surge del seno de la Asociación Cooperadora de la Escuela Nacional N° 225 la iniciativa de dotar a María Teresa de una escuela de nivel secundario, idea fortalecida en sí misma por la necesidad de que los alumnos que egresaban de 6° grado pudiesen continuar formándose en un nivel superior, puesto que la mayoría de ellos no disponía de medios para continuar estudiando en internados o pensiones de otras localidades."^(x)

"El momento resultaba óptimo, pues en el gobierno provincial se contaba con el Sr. Marcelo Herrero, vecino de nuestro pueblo y dirigente del partido político gobernante, a quien lo unían lazos de amistad con señor gobernador de esos años, Dr. Carlos Silvestre Begnis, situación que facilitaría mucho las tramitaciones a realizar para concretar esta iniciativa."^(x)

"Se contaba también con el apoyo del diputado provincial, Sr. Rafael Pasquinelli y con la colaboración incondicional de la Asociación Cooperadora de la Escuela N° 225, numerosos vecinos y del pueblo todo. Por esos años María Teresa vio realizadas tres grandes obras fundamentales para su progreso: a) Pavimentación de la Ruta Provincial N° 14, desde la Ruta Nacional N° 8 en Chapuy hasta la Ruta N° 7 en Diego de Alvear, b) Fundación se la Cooperativa de Electricidad para alternar el servicio eléctrico y llevar adelante la electrificación rural con el tendido de más de 300 kilómetros de líneas transportadoras de energía eléctrica a todos los sectores de nuestra zona rural y c) Creación de la Escuela de Enseñanza Media N° 244."^(x)

"La apertura de esta escuela secundaria, casi con seguridad, se produjo el 26 de noviembre de 1961. Ante una sugerencia del Dr. Carlos Silvestre Begnis, surgió la oportunidad de entrevistar al senador de la provincia,

Sr. Manuel Lema."^(x)

"En ausencia del presidente de la Asociación Cooperadora, don Héctor Bernaus y ante la premura del caso, concurrió el Sr. Santos Poggioli en compañía del Sr. Marcelo Herrero, quienes entrevistaron al senador Lemas en su domicilio de Wheelwright donde le expusieron la imperiosa necesidad de crear una escuela secundaria en María Teresa."^(x)

"El Senador Lemas, les manifestó que tenía conocimiento de ese requerimiento y que existían firmes posibilidades que la escuela comenzase a funcionar a partir del inicio del próximo ciclo lectivo."^(x)

"El 15 de diciembre de 1961, se realizó la reunión de docentes, padres, vecinos y autoridades de la Asociación Cooperadora, contando con la presencia del senador provincial Sr. Manuel Lemas y del diputado provincial Sr. Rafael Pasquinelli. El senador Manuel Lemas, en uso de la palabra, manifestaba el propósito del Gobierno Provincial de apoyar la creación de Institutos de Enseñanza Secundaria en localidades que manifestaran y demostraran tal necesidad, justificadas por el número de alumnos egresados anualmente de escuelas primarias y dificultades de transporte u otros inconvenientes que estos presentaran a la hora de dirigirse a otras localidades vecinas a continuar sus estudios."^(x)

"El senador Lema, sugirió además crear una comisión Pro-escuela secundaria a la que sería conveniente incorporar dos maestras y un representante legal. En ese mismo acto, los presentes propusieron a las directoras de la Escuela Nacional N° 225 y Fiscal N° 797 y al Sr. Marcelo Herrero como representante y se convocó a reunión para constituir la Comisión Pro-escuela secundaria, el 13 de enero de 1962."^(x)

"El 13 de enero de 1962, a las 19:00 horas, se realizó en la Escuela Nacional N° 225, la reunión convocada con asistencia de miembros de distintas cooperadoras de escuelas de María Teresa; directoras de las Escuelas Nacional N° 225 y Fiscal N° 797 y el Sr. Marcelo Herrero, a efectos de dejar constituida la Comisión Pro-escuela secundaria. Realizada la correspondiente votación, quedó constituida de la siguiente manera: Presidente: Sr. Héctor Bernaus, Vicepresidente: Sr. Godofredo Quintas, Secretario: Miguel N. Berardo, Pro Secretario: Sr. José P. Guardia, Tesorero: Sra. Nina M. de Ghiso, Pro- Tesorero: Sr. Jesús M. Guerra,

Vocales: Marcelo Herrero, Juan Tridoy, Elena F. de Herrero, Rafael Perelló y Enrique Arrac, Revisadores de cuentas: José Falero e Hildo Vaccaro, Asesores: Nelly de Fernández y Rosa de Cubells."^(x)

"Constituida la Comisión, acto seguido se encomendó al presidente y secretario, conformar un expediente para ser elevado a la superioridad en la ciudad de Santa Fe, resolviéndose que el mismo fuese entregado personalmente por el Sr. Marcelo Herrero, en manos del senador de la provincia don Manuel Lemas para que realizase las gestiones pertinentes ante el Ministerio de Educación y Cultura de Santa Fe."^(x)

"Por nota fechada el 15 de enero de 1962, dirigida al Ministerio de Educación y Cultura, se solicitó se gestione la autorización para disponer de un aula de la Escuela N° 6225 para dictar clases la escuela secundaria, anticipándole que se cuenta con la aprobación de la directora de dicha escuela quien dispondrá una adecuada reubicación de algunas actividades en dicha institución a su cargo, para llevar adelante este proyecto sin entorpecer la labor de nadie."^(x)

"Con esta misma fecha, en nota aparte, se le solicitó al Ministerio de Educación, autorización para que la escuela Secundaria pueda utilizar el ex-local de la Escuela N° 225, que está desocupado y sin cuidado alguno. Se hizo hincapié en que la autorización fuese dada con urgencia, para poder iniciar de inmediato, las refacciones necesarias."^(x)

"El Consejo General de Educación, como paso previo a la creación del Ciclo Básico abrió el expediente N° 163-C-962 que elevó al Ministerio de Educación y Cultura de Santa Fe, dejando libre el camino para la creación del Ciclo Básico de Orientación comercial. En la nota N° 551 del 26 de marzo de 1962, el Ministerio de Educación y Cultura de Santa Fe, notificó a la Comisión Pro-creación del Ciclo Básico y a su presidente Sr. Héctor Bernaus, la creación del Ciclo Básico de orientación Comercial N° 23, por Decreto N° 03245 de la fecha, notificación que fuese firmada por el Dr. Carlos Silvestre Begnis (gobernador) y por el Sr. Juan A. Quilici."^(x)

"El Instituto de Enseñanza Secundaria comenzaría a funcionar en un aula de la Escuela N° 225 el 26 de marzo de 1962. Este mismo día se reunieron en la Escuela Nacional N° 225 los miembros de la Comisión Pro-crea-

ción del Ciclo Básico, autoridades locales, personal que integraría el cuerpo directivo y docente para proceder a la inauguración del primer curso del Ciclo Básico N° 23. Al dirigir la palabra la Sra. Nelly L. de Fernández (a cargo de la dirección del establecimiento), prometió que por todos los medios se mantendría a la altura de la honrosa misión que le había sido encomendada."^(x)

"La nómina de alumnos que solicitaron ingresar al primer año del Ciclo Básico N° 23 fue la siguiente: Heras Lidia, Herrera Carlos, Cicerone Juan Pedro, Ricarda Guillermo, Perdomingo José, Ghiglioni Juan Carlos, Chicola Marta, Orellanos Ernesto, Alós María Carolina, Tridoy Carmen del Valle, Vecchio Narcisa, Abratte Enrique, Callipo Emilio, Guardia Alberto, Guerra María Mercedes, Palacio Mirtha, Palacio Jesús María, Giacomelli Jorge Raúl, Benetti María, Lazzaretti Marta, Vidal Juan, Goiburu Daniel, García Marcelino, Gavagnin Ricardo, Mondino Ana María, Juárez Eduardo, Redruello Manuel, Sosa Clarinda del Valle, Mariezcurrena Susana, Avella Guillermo R., Pavicich Mirtha, Ledesma Juan Carlos, Ghiso Marta, Jaime Amalia, Omnes Fanny, Heras Esther, Muratori Eduardo y Benetti Norma E."^(x)

"A pocos meses de inaugurado el Ciclo Básico N° 23, el 18 de mayo de 1962, se realizó un homenaje a causa de la Revolución de Mayo, oportunidad en que el Rdo. José Martins, bendijo la Bandera de Ceremonias que los abanderados portarían con marcado fervor patriótico."^(x)

"En octubre de 1962, pensando en el edificio propio de esa Escuela Secundaria se comenzó a organizar un festival a total beneficio de la Comisión Pro-Edificio."^(x)

"El Consejo Nacional de Educación autorizó al Ciclo Básico con Orientación Comercial, utilizar en carácter de préstamo el ex-local de la Escuela Nacional N° 225, con fecha 28 de febrero de 1963. Luego de haberse realizado al mismo modificaciones y reparaciones que significaron una inversión total de \$ 300.000, dinero recaudado por la Asociación Cooperadora en la colonia, festejos realizados y donaciones recibidas, el Ciclo Básico pasó a ocupar dicho local el 30 de noviembre 1963."^(x)

"Se continuaron enviando notas a diversas reparticiones de gobierno para lograr la transferencia definitiva del viejo edificio de la Escuela Nacional N° 225. El edificio tenía habilitadas

tres aulas, dirección, cocina, baños y campo de deportes. Habiéndose presentado la oportunidad de crear el cuarto y quinto año de enseñanza secundaria, el 10 de marzo de 1963, según lo que se manifestó el Acta N° 23, con toda premura se procedió a constituir la Comisión Cooperadora de la siguiente manera: Presidente: Héctor Gioda, Vicepresidente: Zulema A. de Barber, Secretaria: Yolanda S. de Dip, Prosecretaria: Iride de Sarquís, Tesorero: Jorge Poussif, Protesorero: Restituto Alejandro, Vocales: Jesús Popa, José Sabarich, Nina de Ghiso, Rosaura de Rodríguez y Haydeé de Capotondo."^(x)

"Esa Comisión Cooperadora se encargaría de tomar todos los recaudos legales y gestiones correspondientes ante el Ente de Enseñanza Privado y de su administración. De la dirección de la escuela, se haría cargo la Sra. Yolanda S. de Dip. En este acto se fijó el 11 de marzo para la inscripción de los alumnos y el día 15 de ese mismo mes para iniciación de las clases."^(x)

"La Escuela Privada funcionaría en forma independiente del Ciclo Básico de Orientación Comercial N° 23, dependiendo del Ministerio de Educación y Cultura de Santa Fe, Departamento de Educación Privada. Comenzó funcionando en una sala de la Escuela Nacional N° 225 y luego se instaló en San Martín N° 105 (lugar conocido como el triángulo de calles San Martín y Sáenz Peña)."^(x)

"Los alumnos que aprobaban 5to. año egresaban con título de Perito Mercantil, otorgado directamente por el Ministerio de Educación de la Provincia a través de la oficina correspondiente. La primera promoción de Peritos Mercantiles egresados de 5to año, correspondiente a 1973, fue de ocho alumnos."^(x)

"El primero de diciembre de 1972, con motivo de la imposición del nombre de "Martín Miguel de Güemes" a la Escuela de Ciclo Básico N° 23 se organizó un gran festejo que se llevó a cabo en el patio de la escuela y en el salón del Club Social. En la escuela, coincidiendo con el acto de fin de año lectivo se ofició una misa de Acción de Gracias y en recuerdo a los profesores fallecidos."^(x)

"Hubieron palabras a cargo de un ex-alumno, descubrimiento de una placa alusiva donada por los ex-alumnos promociones 1964 a 1971 inclusive y descubrimiento y presentación de un cuadro del General Güemes realizado por la

Sta. Mirley Avalis. El resto de la programación se cumplió en el salón del Club Social, en el que se realizó una cena, la cual fue precedida con un homenaje al Sr. Raymundo Recalt(h), primer presidente de la Asociación Cooperadora y al Sr. Héctor Bernaus, presidente de la comisión Pro Escuela Secundaria, palabras de un docente, entrega de premios a ganadores del Concurso Literario y recitado de poesía a cargo de un ex-alumno."^(x)

"El 10 de junio de 1973, se recibió la información de que estaba listo el expediente para lograr el traspaso de la Nación a manos de la Provincia de Santa Fe, del edificio viejo de la Escuela N° 225, donde funcionaba el Ciclo Básico N° 23. Al iniciarse el ciclo lectivo 1977 se incorporaron a la Escuela de Enseñanza Media N° 244, el 4to y 5to año, los cuales ya se venían dictando ese año, para lo cual se construyeron dos nuevas aulas, con su equipamiento correspondiente."^(x)

"La Provincia hizo llegar un cheque de \$ 300.000 como colaboración para finalizar la construcción de las aulas. Los egresados de 5to año recibían ahora el título de Bachiller y Perito en Administración de Empresas. La primera promoción egresó el año 1978."^(x)

"En 1995 se obtuvo la Personería Jurídica de la Asociación Cooperadora de la Escuela de Enseñanza Media N° 244, "Martín Miguel de Güemes", por Resolución N° 046 - Expte. N° 23039. Con fecha noviembre del 2001, la Asociación Cooperadora recibió la ratificación de la Personería Jurídica, por medio de la Resolución N° 46 de la Inspección General de Personas Jurídicas."^(x)

"Desde su origen, fueron directores de la Escuela de Enseñanza Media N° 244: Sra. Nelly Labarre de Fernández, Dr. Ernesto De Dios, Sra. Elsa Dell'Ospedale, Sra. Hebe Cazes de Cueto, Desde el 1° de febrero de 2001 la Sra. Beatriz Fernández, y desde 2010 debido a la jubilación de la Sra. Fernández, está a cargo de la dirección de la escuela, la Sra. Miriam Fontanini de Merlonghi."^(x)

Las personas que se desempeñan actualmente en la escuela son: Directora: Miriam Fontanini, Secretaria: Carina Buenaguidi, Preceptor: Javier Médici, Profesores y/o profesoras: Graciela San Juan, Miriam Fontanini, Susana Torres, Liliana Barolich, María Isabel Rodríguez Lahitte, Susana Díaz, Alejandra Gambetta, Viviana Malina, Claudia Bourghes,

Claudia Presenza, Patricia Resser, Dr. Walter Bournot, María Belén Brusa, Claudio Quiroga, Gastón Arcuri, Cristian Becerra, Marcela Schmidt."^(x)

"Alumnos inscriptos en el año 2007: ciento setenta y siete (177). Alumnos egresados en los últimos cinco años del 2002 al 2006 inclusive, con el título: Educación Polimodal en Economía y Gestión de la Organizaciones.: 2002: 26 alumnos, 2003: 24 alumnos, 2004: 22 alumnos, 2005: 16 alumnos, 2006: 14 alumnos."^(x)

"Leyendo el historial de la Escuela de Enseñanza Media N° 244 "Martín Miguel de Güemes" quedan demostrados los factores que hicieron grande a esta institución educativa. La solidaridad de un pueblo todo, la participación del mismo en su desarrollo y su generoso aporte material. Conducida a través del tiempo por distintas personas, su Asociación Cooperadora construyó un amplio edificio para la actividad escolar, con gran esfuerzo, equipando las distintas aulas y la escuela en general con todos los elementos necesarios para desarrollar su misión educativa."^(x)

E.E.M.P.A. ESCUELA DE ENSEÑANZA MEDIA PARA ADULTOS

"Comenzó a dictar clases el 30 de marzo de 1989 con la denominación de Escuela de Enseñanza Media para Adultos N° 1294. Tiene su origen en la iniciativa de un grupo de jóvenes profesionales de nuestra localidad con el objetivo de lograr "igualdad de oportunidades."^(x)

"En sus primeros años la E.E.M.P.A. dependió de la dirección y administración de la Escuela de Enseñanza Media N° 244, siendo su directora la señora Hebe de Cueto, hasta 1997, en que fue creado el cargo de Directora para esa institución. Su sede fue la Escuela de Enseñanza Media N° 244 por mucho tiempo la cual cedió un aula del local para el dictado de clases, y el espacio de dirección."^(x)

"En un principio, dictaban clases los mismos jóvenes profesionales creadores de la escuela, trabajando ad honorem todo el primer año lectivo. Habiéndose independizado la EEMPA de la Escuela de Enseñanza Media N° 244, fue designada para ejercer el cargo de directora la Sra. Viviana Malina, quien también tiene a cargo el anexo de San Gregorio desde el 1° de

septiembre del año 2004."^(x)

"Como profesoras se desempeñan hoy las siguientes docentes: Claudia Presenza, María Isabel Rodríguez Lahitte, Susana Díaz, Brenda Estrada, Claudia Bourghes y Viviana Malina. Esta escuela tiene la característica de ser cíclica. Se vuelve a abrir primer año cuando termina un grupo de egresados. El nivel medio se completa en tres años, pudiendo asistir a la escuela sólo jóvenes mayores de 18 años de edad."^(x)

"Alumnos egresados de esta escuela: Año 1991: 20 alumnos. Año 1994: 18 alumnos. Año 1997: 16 alumnos. Año 2000: 24 alumnos. Año 2003: 15 alumnos. Año 2006: 11 alumnos. Desde el mes de mayo de 2010, se logró el anhelado proyecto de que la EEMPA tuviese edificio propio y allí, después de mucho esperar, se encuentra funcionando desde entonces, en calles 2 y 6 del Barrio Norte."^(x)

ESCUELA C.E.P.A. N° 6750 Centro Educativo para Adultos

"Este Ente educativo (Escuela C.E.P.A. N° 6750) surge a raíz de una iniciativa del Centro de Jubilados y Pensionados de María Teresa y de la educadora Fabiana Goretta, quien ya había dado clases a personas adultas que no habían completado el nivel primario de educación. Comenzó a dictar clases el 15 de marzo de 1993, en un local cedido por el Centro de Jubilados, habiéndose efectuado previamente un relevamiento de la real necesidad de la población de contar con una escuela de este tipo, lo que facilitó su pronta habilitación."^(x)

"En 1991 el C.E.P.A. N° 6750 se trasladó a la Escuela Secundaria N° 244, siempre con la Sra. Fabiana Goretta de Bisiacco como docente, ocupando un aula cedida por la dirección de ese establecimiento de enseñanza. Como consecuencia que la gran mayoría de los alumnos concurrentes provenían del Barrio Norte, para comodidad de los mismos, el Ente Educativo se trasladó al edificio del Jardín de Infantes N° 197."^(x)

"Desde el 1° de marzo de 2007, el C.E.P.A. N° 6750, funciona en la Escuela Provincial N° 6225, y está a cargo de la Sra. Liliana Andrade de Olguín, dependiendo de la Escuela Sede N° 2519 de Venado Tuerto. Cuenta con un alumno inscripto de 20 alumnos. La mayoría de

los que concurren son adolescentes. Anualmente completan la educación primaria un promedio de tres alumnos. El programa de enseñanza incluye: primer nivel, segundo nivel, y tercer nivel, en lugar de los grados de enseñanza de 1° a 7°."^(x)

JARDIN DE INFANTES N° 197

"Inició su actividad el 1° de junio de 1994. Su creación se oficializó el 17 de noviembre del mismo año. El 5 de junio de 1995 se instaló en el edificio de la ex-Escuela Fiscal N° 797 (Calle 8 N° 445) de nuestra localidad, ocupando dos de las salas disponibles, mientras otras dos seguían funcionando en el edificio de la Escuela Provincial N° 6225, donde funcionaba el antiguo Jardín de Infantes desde el año 1966, como parte de la escuela primaria."^(x)

"Actualmente el Jardín de Infantes ocupa el edificio de la ex-Escuela Fiscal 797 para albergar a sus 197 alumnos con el siguiente esquema de tareas: tres secciones de 5 años a la mañana, dos secciones de 3 y dos de 4 años a la tarde. Una sección del CER N° 81 del Campo "La Escondida" y una sección del CER N° 291 de "El Empalme."^(x)

"Para atención de los niños cuenta con ocho docentes: Carina Markota, Paola Urquiza, Alejandra Rubíes, Claudia Pérez, Irma Cleari, Laura Córdoba, Fabiana Bastonero y Gabriela Peralta. - Personal de portería: Mónica Peruchín, Servicio de leche: Edith Presenza, Profesor de Educación Física: Estéban Algarbe. Directora: Tita Rita Chávez."^(x)

"El Jardín de Infantes tiene dependencia directa del Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe. Debo destacar el excelente estado general que presenta el establecimiento. Luce limpio, cuidado y bien conservado."^(x)

ESCUELA ESPECIAL N° 2125

"Esta escuela fue creada el 12 de agosto de 2005. Tiene dependencia directa del Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe. Su misión es la formación, desarrollo personal, social y laboral de alumnos con capacidades diferentes. Funciona en local alquilado, ex-sede del Banco Nación, situado en calle Belgrano."^(x)

"Para la creación de esta escuela se tuvo presente la necesidad de formar un espacio educativo para adolescentes y jóvenes de nuestra localidad."^(x)

"Su directora es la Sra. Mabel Fumeaux, las docentes: Claudia Salinas, Gimena Arbonés, Claudia Basualdo Sosa y Moira Cevalle, siendo profesor de Educación Física contratado, Fabio Giraudo. Cuenta con su propio servicio psico-

pedagógico a cargo de la psicopedagoga Paola López y la licenciada en Fonoaudiología Adriana Trepát."^(x)

"Cuenta con el apoyo de su Asociación Cooperadora, la cual es presidida por Catalina Kasner. Sin duda este establecimiento educacional constituye un aporte importante para la educación y tratamiento de un sector muy especial y vulnerable de nuestra población."^(x)

^(x) Versión textual del autor.

¹ El Almacén de Ramos Generales de "Casa Guerrico" vista de su salón de Ventas de la calle 1 con dependientes y clientes.

CAPITULO VI

LAS COMUNICACIONES EL PERIODISMO

- ✓ *Primeras comunicaciones*
- ✓ *Correos y Telégrafo del Estado*
- ✓ *Otros emprendimientos de comunicación*

A partir de su inauguración, el Ferrocarril Rosario - Puerto Belgrano, María Teresa estuvo conectado a la red de telégrafo del ente Correos y Telégrafos de la Nación, contando con personal e infraestructura de la propia estación para recepción y envío de telegramas.

Al crearse e inaugurarse la sucursal local de Correos y Telégrafos de la Nación, el servicio telegráfico pasó a depender directamente de esa oficina.

En lo referente a las instalaciones, se siguió utilizando la misma línea del ferrocarril por imperio de una ley que imponía al mismo, incluir en su tendido de cables, uno destinado a Telégrafos de la Nación.

"La sucursal de correos de María Teresa se consiguió por gestión del Dr. Ernesto Bosch con la colaboración del Sr. Jorge Margueritte."^(x)

"La familia Bosch construyó el edificio destinado al Correo, cediéndolo en alquiler a esa repartición nacional, la que posteriormente fuera donado a la Secretaría de Comunicaciones por quienes habían heredado ese edificio: Sra. Magdalena Figueroa de Roca, Sra. Sofia Bosch Santamarina de Casares, Sr. Eduardo Roca y Sr. Vicente Lorenzo Casares. Por Decreto N° 3914 del Poder Ejecutivo Nacional, el 12 de abril de 1960 fue aceptada esa donación."^(x)

"Recuerdo además, que la primera Estafeta de Correos en María Teresa fue instalada en el año 1919 y funcionaba en la oficina del ferrocarril destinada a la atención de público. Su encargado era el Sr. Ernesto Gaeta, jefe de la estación."^(x)

"En 1927 es trasladada a la actual Calle 6 casi esquina Calle 1, a cargo del Sr. Juan Susviela, volviendo en 1929 a ser atendida por el Sr. Ernesto Gaeta."^(x)

"En 1930 la estafeta estaba a cargo del Sr. Germán Gallardo, de la firma García y Gallardo, establecidos en la esquina sudoeste de la Calle 1 esq. Calle 4, posteriormente transferida al Sr. Pedro Lazzaretti, en la misma ubicación."^(x)

"En 1936, la oficina estaba a cargo del Sr. José Albetti y por último del Sr. Manuel Calvo hasta que el 14 de mayo de 1938 se inaugura la sucursal María Teresa de Correos y Telégrafos de la Nación en el edificio de calle Belgrano N° 136, donde funciona actualmente."^(x)

"El primer Jefe de Correos fue el Sr. Pedro Colis, que ejerció ese cargo hasta 1940."^(x)

"Entre los jefes interinos que tuvieron a cargo la sucursal, recuerdo al Sr. Domingo Berón, sucediéndole el Sr. Camilo Salinas que permaneció en la jefatura desde 1942 a 1955."^(x)

"En abril de ese año, lo reemplaza el Sr. Atilio

Pron, hasta la llegada del Sr. Jorge Aristóbulo Méndez en junio de 1958."^(x)

"El Sr. Méndez por más de diez años estuvo al frente de la Sucursal, entregando el cargo al Sr. Armando Godoy el 20 de noviembre de 1968."^(x)

"Luego de casi seis años de permanencia entre nosotros, el Sr. Godoy, el 14-01-1974 fue destinado a otra sucursal, ocupando a partir de esa fecha la jefatura de la sucursal, el Sr. Raúl Enrique Aguirre hasta el 12 de diciembre de 1978."^(x)

"Asume entonces el Sr. Ricardo Ruben García ejerciendo la función de Jefe de Correos hasta 1982."^(x)

"Después de ese cambio, fue designado Jefe el Sr. Pedro Pablo Burdisso, alejándose de esa función el 25 de enero de 1987."^(x)

"Posteriormente sucedieron varios jefes. Entre ellos figuran: Sres. Carlos Rubén Álamo; Hugo Bonis; Dante Vélez; Oscar Vilegas y Hugo Moreno.. "^(x)

"El 29 de junio de 1988 es designado el Sr. Pedro Horacio Benetti y entrega ese cargo al Sr. Alberto Daniel Cólleri el 7 de noviembre de 1992, que continúa hasta nuestros días en la atención de esta sucursal."^(x)

"El primer cartero de la sucursal local de Correos y Telégrafos de la Nación fue don Antonio Rocha."^(x)

"Desde el día de habilitación de la oficina, recuerdo como carteros, a: Andrés Ochoa; Horacio Ochoa; Héctor Morales; Francisco Medrano; Néstor Zaidler; Carlos García; Osvaldo Burdisso y Pedro Luis Marzo."^(x)

TELÉFONOS:

"Al crearse la administración de Estancia "María Teresa", en el casco construido alrededor del año 1910, se instala una línea telefónica que unía la oficina administrativa de la Estancia con oficina del Jefe de la Estación del Ferrocarril."^(x)

"Anticipo mediante conexión telefónica, permitía que telegramas recibidos en Estación destinados a la Estancia fueran comunicados en forma inmediata. A la vez se utilizaba para efectuar pedidos de jaulas o vagones para embarcar animales a frigoríficos, cereales con destino a casas exportadoras y/o productos como cueros, caseína, lanas, etc."^(x)

"Al dividirse los campos de la Estancia, el equipo telefónico fue adquirido por don Jorge Margueritte cuando vivía en su campo "El Refugio", donde había funcionado la cremería de Estancia "María Teresa", camino a Christophersen. El teléfono comunicaba el campo del Sr. Margueritte con Estación de Servicio "Shell", donde recibía mensajes de sus familiares."^(x)

"Hacia 1915, cuando la firma Aramendi y Cía. de Villa Cañas abre en María Teresa sucursal para compra y embarque de cereales a través del ferrocarril, instala línea telefónica para conectar Casa Matriz con sucursal María Teresa."^(x)

"La línea salía camino a Teodelina hasta llegar a campo Troffé, donde tomaba en dirección noreste, pasando por el límite de campos Santa Lucía y Ferreyra, atravesando campos hasta llegar al Ferrocarril Buenos Aires al Pacífico entre Santa Isabel y Villa Cañas, donde continuaba por sobre el tendido del cableado telegráfico hasta llegar a Villa Cañas."^(x)

"Ese teléfono continuó siendo útil cuando la Unión Telefónica instala teléfonos en María Teresa porque se comunicaban inmediatamente, sin demoras y con costo ínfimo."^(x)

"También Estancia "La Barrancosa" tenía una línea telefónica que comunicaba su administración con la Central Telefónica de Venado Tuerto, por medio de un número asignado por la Central. Como usuario singular, la utilizaron hasta la creación de la telefonía rural por tele-discado de la Central de María Teresa."^(x)

"La firma Domingo Hnos. (después D. y C. Domingo), instalados con negocio compraventa de cereales en Christophersen y María Teresa, tenían una línea telefónica privada para intercomunicar sus "escritorios" -que como otras-, se extendían apoyadas en alambrados del ferrocarril en lado opuesto al de la calle."

"Esa línea se utilizó en 1938, cuando se instala el servicio telefónico en María Teresa, porque por entonces Christophersen no estaba conectado a la red Telefónica Nacional."^(x)

"Como resultado de las múltiples gestiones realizadas por el Dr. Gustavo Figueroa, en ese tiempo Secretario del Senado de la Nación, en 1938 consigue que la Compañía Unión Telefónica instale una Central en María Teresa."^(x)

"La línea, partiendo de Central Santa Isabel llegaba a nuestro pueblo, siendo la casa del Sr.

Delfín Domingo (ubicada en la hoy calle San Martín N° 290), lugar donde la Cía. Unión Telefónica instala una oficina, dotándola de un conmutador Ericsson de 99 líneas. Suficiente en aquel momento para las necesidades de la población.^{11(x)}

"Como María Teresa tenía en la oficina Santa Isabel, una sola salida para conectarse con la Red Nacional de Teléfonos, la congestión de las líneas de Venado Tuerto, Villa Cañas, Teodelina, Junín, etc., hacia que María Teresa padeciera prolongadas demoras para poder lograr las conexiones solicitadas por sus abonados.^{12(x)}

"Era común que al efectuar pedido de un número correspondiente a Rosario o Buenos Aires, el operador anunciara esperas de 2 o 3 horas, razón por la cual, generalmente los pedidos se cancelaban para reiterarlos por la tarde o al día siguiente.^{13(x)}

"Los operadores de la Central Unión Telefónica de María Teresa, posteriormente denominada Teléfonos del Estado y por último Entel fueron: Carlos Lagarrigue, José Griole, Caussi, Jorge S. Díaz, "Quico" Medrano, Anselmo "Mito" Caporalini, Eugenio Medrano, Mirta Betty García de Medrano, Carlos Eusebi y "Lalo" Rambaut. Como Jefes de esa Oficina se desempeñaron: Delfín Domingo, Victorio Rotman, Ernesto Mauri e Inmar Garetto.^{14(x)}

"El guardahilos que atendía la línea a Santa Isabel, mantenimiento y reparaciones de los teléfonos instalados en María Teresa se llamaba José Ullúa.^{15(x)}

TELEDISCADO:

"La iniciativa de gestionar servicio por telediscado para María Teresa surge ante la necesidad que el comercio, industria y población, contaran con una comunicación rápida y fluida principalmente con los grandes centros comerciales del país.^{16(x)}

"El Sr. Eugenio Trepát y Don Oscar Di Batista conjuntamente con el Sr. Cecilio G. Eden (representante de la Comuna de María Teresa), comienzan en 1980 gestiones, solicitando una audiencia al director de Entel en Rosario, Coronel Miño.^{17(x)}

"Concedida la audiencia, el coronel Miño, les aconseja formar una Comisión Vecinal con participación de la Comuna, para efectuar el petitorio de habilitación de una Central de Teledis-

cado.^{18(x)}

"Apenas regresan de Rosario, los responsables de la iniciativa constituyen una Comisión Vecinal presidida por el Sr. Eugenio Trepát e integrada además por los Sres. Henry Colomé, Jorge Urquiza, Oscar Di Batista, Clemente Racich, Inmar Garetto y otros, materializándose de inmediato la solicitud de instalación y habilitación de una Central de Telediscado en la localidad.^{19(x)}

"Aprovechando que semanalmente algunos de los miembros de la Comisión Vecinal (principalmente el Sr. Eugenio Trepát) viajaban a Rosario por negocios particulares, con frecuencia visitaban en su despacho al Coronel Miño, quien se interesó personalmente por llevar adelante el proyecto, recomendando a la Comisión lo visitaran semanalmente sin solicitud previa de audiencia, gesto demostrativo de gran deferencia. Así es como María Teresa, se convirtió en uno de los primeros pueblos con autorización para instalar el telediscado.^{20(x)}

"En corto lapso de tiempo, se licitó la construcción del edificio de la sede de Entel en María Teresa, para el servicio de telediscado en terreno sobre calle Alvear, que conjuntamente con otros lotes habían sido donados a la provincia para construir obras públicas como Juzgado, Comisaría, etc., y que habían sido transferidos a la Comuna del pueblo.^{21(x)}

"El Coronel Miño, sabedor de la buena relación existente entre la Comuna y Comisión Vecinal "pro-Instalación Servicio de Telediscado", como así con Entel, autorizó la construcción del edificio para administración, obviando los trámites de una licitación previa, a los efectos de ganar tiempo para la habilitación del telediscado. Entel, para financiar la obra otorga la suma de \$ 385.000, habiendo demandado \$ 130.000 la construcción del edificio.^{22(x)}

"Para conocer costo de compra e instalación del equipamiento del servicio de telediscado, se realizó una licitación pública.^{23(x)}

"La empresa "Motorola" ofrece proveer un equipo de origen español, instalado para 500 líneas, más 200 aparatos telefónicos que habían sido ya vendidos a un costo aproximado de \$ 1.880.000. Esa parte de la obra fue otorgada a Empresa "Motorola".^{24(x)}

"Posteriormente se visitan a los potenciales abonados de la Telefonía Rural por telediscado. Ese servicio tenía un costo de \$ 1500.^{25(x)}

"Cuando estaba prácticamente concluida la

obra, la Empresa "Motorola" citó al Ente Pro Teléfonos (así Entel tituló a la Comisión Pueblo-Comuna que desarrolló el proyecto), a sus oficinas de Buenos Aires. Concurrieron los Sres. Eugenio Trepát y Cecilio Eden, donde fueron notificados de un atraso de pago por un servicio vencido, en el convenio concertado por la instalación del equipamiento de la Central de Telediscado por un importe de \$ 100.000.^{"(x)"}

"Para evitar que esa deuda retrase la instalación del servicio y a fin de habilitarlo cuanto antes, al regreso de la Capital Federal, en reunión inmediata del Ente convocada por la Comisión, ante una sugerencia el Sr. Eugenio Trepát, el Sr. Cecilio Eden ofrece pagar la deuda de \$ 100.000, solicitando su devolución dentro de los 30 días."^{"(x)"}

"Los miembros del Ente Pro Teléfono, de inmediato se abocan a la venta de abonos telefónicos del programa de telediscado en la población, logrando reunir en el término de diez días, el dinero para devolver el préstamo de \$ 100.000, efectuado por el Sr. Cecilio G. Eden, quien en un gesto que merece destacarse, no quiso percibir interés alguno por esa operación."^{"(x)"}

"Posteriormente, la XV Comisión Directiva del Ente Pro Teléfono, resuelve que el dinero sobrante de la partida asignada por Entel cuando se inició la construcción del edificio, sea devuelto proporcionalmente entre personas que habían adquirido abonos y el aparato telefónico."^{"(x)"}

"Tanto presidente como demás miembros de la Comisión del Ente Pro Teléfonos actuaron ad-honorem en todas las gestiones realizadas, terminando de esa manera su mandato y disolviéndose al inaugurarse la Central de Telediscado por parte de Entel."^{"(x)"}

"La obra de la Central de Telediscado, se inauguró con la presencia del gerente de Entel Rosario, coronel Miño, el presidente de la Comuna don Cecilio G. Eden, miembros de la Comisión del Ente y una numerosísima concurrencia de vecinos. En el acto, la Comisión Pro Teléfonos, destacó la valiosa colaboración del coronel Miño y autoridades comunales."^{"(x)"}

RADIOAFICIONADOS:

"Tal vez haya sido don Mateo Matjasich el primero que incursionó en esa actividad en

María Teresa. Tenía instalado el equipo transmisor en su domicilio de la zona rural de Campo "El Destino". Más adelante lograron la licencia respectiva los señores Ruperto Avalis, Miguel A. Durán y Rubén Bissiacco. Este último había tenido su emisora en Casilda, donde residía."^{"(x)"}

"Quien más tiempo mantuvo la condición de radioaficionado fue don Ruperto Avalis, poseedor de un potente equipo que actualmente utiliza a diario, logrando comunicarse con radioaficionados de varios países de América Latina, estableciendo contactos permanentes de amistad con colegas a través del apasionante contacto que genera la radiofonía."^{"(x)"}

PERIODISMO ESCRITO SEMANARIOS:

"Cuando María Teresa logró un mayor desarrollo alcanzó a tener algo más de 6.000 habitantes. Entre los años 1938 y 1939 aparecieron dos semanarios editados en la localidad."^{"(x)"}

"En 1938: "El Pueblo", editado en Imprenta "Padín". Apareció por primera vez el 6 de mayo de 1938, bajo la dirección de Marcelo J. Padín, dueño de la imprenta, colaborando en cada edición Carlos Lagarrigue, Palmiro Giles, Fernando Lagarrigue y Víctor Poussif. Se publicaban principalmente sucesos y noticias de la población que por entonces tenía vida social y económica muy activa."^{"(x)"}

"Semanario "La Verdad", era impreso y compaginado en la Imprenta del Sr. Juan Pérez Bimbi."^{"(x)"}

"A partir del 2 de marzo de 1939, aparecía los jueves de cada semana. Se editaba bajo la dirección del Sr. Juan Damián González y más tarde del Sr. Benjamín Gould, farmacéutico radicado en María Teresa, colaboraban los señores Juan Pérez Bimbi, como administrador y Primitivo Pérez."^{"(x)"}

"Además de comentarios sobre sucesos que hacían a la vida del pueblo y colonia, se informaba sobre la cartelera de los cines y fiestas programadas en la zona: bailes, festejos patrios y también actividades y noticias sociales de la población."^{"(x)"}

"No faltaban cambios de opiniones diferentes. Cada periódico hacía conocer la suya, para comentario e interés de los lectores."^{"(x)"}

"Lamentablemente, al despoblarse la zona

por efectos de la Guerra Mundial (1939), producto de la emigración a la Capital Federal y suburbios, no se pudieron seguir publicando esos semanarios por resultar antieconómico, privando a nuestra población de esta expresión cultural que no se ha podido reemplazar por ninguna otra a través de los años."^(x)

"En diciembre de 1990 se creó el periódico "Agua Salada", bajo la dirección de Marcelo Petrich y Gonzalo Goyechea. Al ausentarse de la localidad el Sr. Marcelo Petrich, dejó de aparecer luego de editarse 12 números."^(x)

"Finalmente el 1º de junio de 1999 apareció la publicación mensual "Comunicándonos" dirigida por el Sr. Francisco Ripoll."^(x)

OTROS EMPRENDIMIENTOS DE COMUNICACIÓN:

"En 1956 inicia sus actividades Publicidad "Aconcagua", propiedad del Sr. Ricardo Fernández, que tenía sede en la Calle 1 N° 377. Emitía sus mensajes a través de una red de altoparlantes, colocados sobre edificios de varias esquinas del pueblo."^(x)

"A cargo de la locución de esa recordada forma de comunicación, estuvieron: Omar Avalis, Dora Malanca, Domingo Sayago, Yiyi Sayago y Haydé Fernández."^(x)

"Cuando se ausenta de nuestra localidad el Sr. Ricardo Fernández, vende los elementos concernientes a la difusión de música y publicidad al Sr. Oscar Goretti y a la Srta. Haydé Fernández, continuando ellos con el mensaje publicitario y musical habitual."^(x)

PUBLICIDAD "MARÍA TERESA":

"Luego de transcurrir varios años sin existencia de empresa publicitaria, el 20 de junio de 1976, por iniciativa del Sr. Miguel Durán, con el nombre de Publicidad "María Teresa", comienzan nuevamente las transmisiones en la misma red de altoparlantes y línea de cables transmisores convenientemente reparados, los cuales en su momento habían sido instalados por publicidad "Aconcagua". Algunos de los parlantes se cambiaron de ubicación, adecuándolos a las necesidades del momento."^(x)

"La locución estuvo a cargo de Silvia Leuci, Miguel A. Durán, Julio Trápani, Raúl Varisco y

otros."^(x)

RADIO "MARÍA TERESA"

Círculo Cerrado:

"En 1979 comienzan a instalarse los primeros monitores de Círculo Cerrado Radio "María Teresa" en negocios y casas particulares, transmitiendo en forma simultánea con la red callejera de Publicidad "María Teresa."^(x)

"Cuando llega a una cantidad importante de monitores colocados, en 1983, deja de transmitirse la publicidad callejera, continuando solamente con Radio "María Teresa" Círculo Cerrado, donde se desempeñaron como locutores hasta 1985, las mismas personas que lo hicieron en Publicidad "María Teresa."^(x)

"El Sr. Raúl Varisco adquiere la emisora de Círculo Cerrado en 1985, instalándola en Balcarce N° 123, donde él mismo, con la Srta. Sara Bournot tenían a su cargo la locución."^(x)

"En 1989, Radio de Círculo Cerrado "María Teresa" pasa a ser propiedad de Oscar "Cacho" González quien en la década del '90 instala la emisora "FM Imagen" en el local de Balcarce N° 123, trasladándola luego a Calle 1 N° 94 y posteriormente a Calle 12 N° 557. Sus transmisiones cesaron en 1994."^(x)

MARÍA TERESA VISIÓN COLOR:

"En 1989, los señores Raúl Scotta y Eduardo Pigazzi, llevan adelante el proyecto de dotar a María Teresa de una emisora de Video-Cable, dando comienzo a las transmisiones por ese medio el 13 de diciembre de 1989, instalando oficinas y estudio en el local de Brown N° 116."^(x)

"Años más tarde, Eduardo Pigazzi queda como único dueño, trasladando la empresa al local de su propiedad en San Martín N° 432."^(x)

"Desde los primeros momentos, la captación de imágenes y sonido, se hacía por medio de antenas satelitales, excepto Canal 3 y Canal 5 de Rosario, que recibían y actualmente reciben por medio de repetidoras instaladas en Venado Tuerto. Teniendo instalado un aparato codificador se pueden ver con total nitidez gran cantidad de canales de televisión argentina y otros países."^(x)

"El programa ¡Hola María Teresa! de una hora de duración, con frecuencia semanal,

transmitido desde el 1990 hasta 2003 inclusive, era conducido por Jorge Zeballos, teniendo a Pedro Litta como camarógrafo.^{”(x)}

“Todos los miércoles por la noche, se emite el programa “Lo Nuestro” conducido por las señoras Viviana Costa de Pigazzi y Jorgelina Leones, contando con el valioso aporte de Pedro Litta y Emiliano Rojas en la cámara y en los controles.”^{”(x)}

“La repetición de ese programa, se emite los viernes a mediodía. Además se ha agregado un magazine de dos horas -durante la mañana-, de lunes a viernes, conducido también por Sra. Jorgelina Leones.”^{”(x)}

“Anuncios de festejos, novedades y/o otra información en relación a instituciones locales, se emiten en forma absolutamente gratuita.”

“Indudablemente esta actividad que realiza “María Teresa Visión Color”, empresa que sigue agregando servicios relacionados a mejorar las comunicaciones, tales como conexión a Internet a través del cable y comunicación telefónica gratuita entre los socios de SOON, hacen que el desarrollo de las mismas en nuestra población, constituyan de por sí un avance cultural de enorme valor para todo María Teresa.”^{”(x)}

FM “CORDIAL”:

“Esta emisora de Frecuencia Modulada, propiedad del señor Miguel Ángel Durán, funciona desde el 3 de noviembre de 1994, llevando a través del éter, mensajes a toda la población. Ubicada en calle Mitre N° 176, FM “Cordial” emite en frecuencia de 97.5 MHz.”^{”(x)}

“Tiene licencia del COMFER desde el 4 de marzo del 2003, que le otorgó la nominación de LRM 433, siendo una de las primeras licencias otorgadas en la zona.”^{”(x)}

“Su onda tiene un alcance de 50 a 70 kilómetros, lo que hace que sea escuchada en varios pueblos vecinos.”^{”(x)}

“Durante los primeros diez años de transmisión, los programas que permanentemente se emitieron en forma regular fueron: “Buenísimo para Bailar” conducido por BJ (Bruno Díaz), “Mañana Cordial” con animación de Raúl Varisco, acompañado en ocasiones por Jorgelina Leones, Sara Bournot y Silvia Leuci. Los miércoles a las 20:00 horas: “Dialogando con Carlos Almaráz”, conducido por él mismo.

“Raíces y Costumbres” con la conducción de Carlos Gómez los domingos a las 08:00 horas. “Recordando Viejos Discos”, los sábados a las 12:00 horas y “Sábados de la Cordial” a las 17:30 horas, conducidos esos espacios radiales por Miguel A. Durán, colaborando como operador el señor Mario Antonio Zeballos.”^{”(x)}

“Varios programas transmitidos por esa emisora, especialmente “Sábados de la Cordial”, son muy escuchados en toda la zona de cobertura de la radio.”^{”(x)}

“La emisora radial es un elemento muy positivo de difusión cultural. Los micrófonos de la radio local, siempre estuvieron abiertos a toda inquietud noble que necesitare ser conocida por quienes habitan este lugar.”^{”(x)}

FM SKYLAB:

“Dirigida por Juan Carlos De Inocenti transmitió por espacio de un año. Estaba ubicada en Barrio Jardín.”^{”(x)}

LA TELEVISIÓN EN MARÍA TERESA:

“En el año 1964 el Sr. Raúl Scotta realizó las primeras pruebas, con éxito, de recepción de emisión televisiva, instalando una antena provisoria en la parte más alta del Elevador Oficial. Por ese medio ingresan a través del éter, las primeras imágenes a nuestro pueblo, jalonando un hecho inédito.”^{”(x)}

“Ese mismo año 1964 con antenas más elevadas se logra captar, cuando las condiciones climáticas lo permitían, emisiones de Canal 3 y Canal 5 de la ciudad de Rosario.”^{”(x)}

“A partir de aquellos momentos, habitantes de María Teresa fueron adquiriendo televisores (blanco y negro), en forma continua. Techos y terrazas de viviendas de pueblos de la región, se fueron pablando con antenas, algunas de ellas muy altas.”^{”(x)}

“En nuestra localidad, muchas fueron instaladas por el Sr. Raúl Marzo, en mutua colaboración con el Sr. Raúl Scotta, quien vendió el primer televisor en nuestra localidad a Miguel Rivas, que por aquellos años atendía Confitería “La Perla” de calle Alvear N° 664, donde muchos vecinos vieron por primera vez imagen transmitidas en pantalla de televisión.”^{”(x)}

"El día 24 de mayo de 1978 se inaugura en Venado Tuerto la repetidora de dos canales de Rosario. A partir de entonces se pudieron ver perfectamente programas de dichas emisoras."^(x)

"En 1981 llegó la televisión color y en 1988 al instalarse el circuito cerrado por cable, en nuestra localidad se pudieron ver una mayor cantidad de canales a cualquier hora del día."^(x)

"En 1937, estando como alumno en el Colegio Hispano Argentino de Venado Tuerto, con mi compañero y amigo Alfredo Bernaus, a través de una revista conocimos la primera

época de la era televisiva iniciada en Gran Bretaña."^(x)

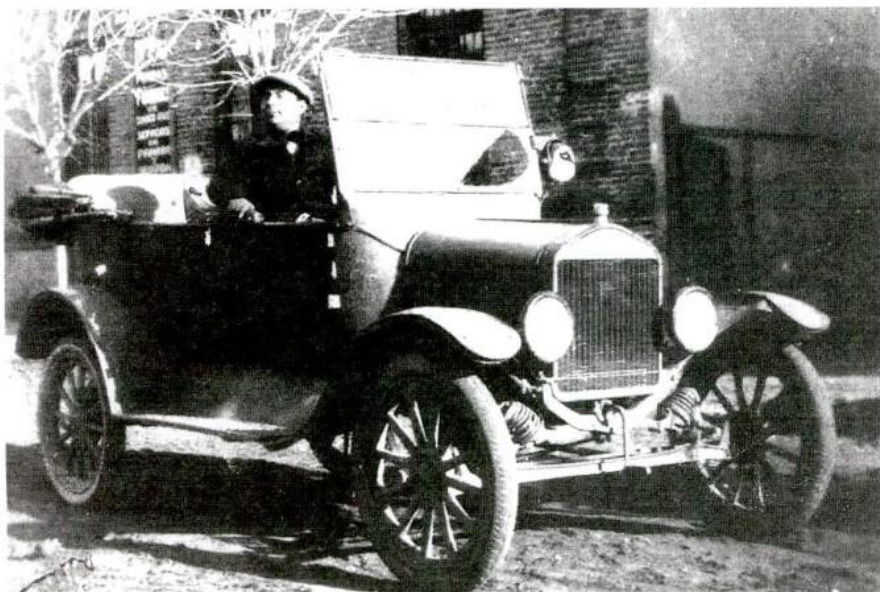
"Entre los alumnos, Alfredo Bernaus y yo éramos los únicos que creíamos posible que con el transcurrir de los años llegase esa imagen a todos los rincones del planeta. Eso nos valió recibir burlas de algunos de nuestros compañeros, aunque salvando las distancias, cuando Julio Verne escribió su libro "De la tierra a la luna", nadie podía prever que se convertiría en realidad, a nosotros nos pasó lo mismo: fuimos visionarios y creímos en los pasos agigantados que podía darse a través de la tecnología."^(x)

^(x) Versión textual del autor.

CAPITULO VII

MEDIOS DE TRANSPORTE VIALES

- ✓ *Ferrovianos - Cargas y Pasajeros*
- ✓ *Transporte de cargas por camión*
- ✓ *Transporte de pasajeros*



Ford T 1922 De Luxe.

El ferrocarril Rosario-Puerto Belgrano, que une Rosario -a orillas del río Paraná-, con Puerto Belgrano -en Bahía Blanca sobre el Océano Atlántico-, es una sola línea sin ramales secundarios a través de 806 kilómetros. Entre la estación Rosario y Bahía Blanca es de trocha ancha (1,676 metros). Fue construida en los primeros años del siglo veinte. Su origen como empresa fue dado por la Ley Nacional N° 4279 del 16 de diciembre de 1903.

Dicha ley determinó la concesión a don Diego de Alvear del derecho de construir un ferrocarril desde Puerto Rosario, sobre el río Paraná hasta Puerto Belgrano, en las inmediaciones de Bahía Blanca sobre el Océano Atlántico, de acuerdo a una traza aprobada por el Poder Ejecutivo Nacional. La distancia entre ambos puertos, a través de esa traza es de 793 kilómetros de recorrido.

Este trazado atraviesa la llanura santafesina

en su parte sudoeste, continuando por el sector oeste y sudoeste de la provincia de Buenos Aires hasta su punto final en Puerto Belgrano. Tiene la característica de constituir una línea levemente curva con la parte convexa orientada hacia el oeste, y por lógica consecuencia, su parte cóncava hacia el este.

De su diseño resulta la curiosidad de que desde cualquier punto que tomemos (en todo su recorrido), siempre será menor la distancia de los puertos de Rosario o Bahía Blanca, que la distancia al puerto de Buenos Aires por cualquier otro ferrocarril de la red.

La compañía del ferrocarril Rosario- Puerto Belgrano, se constituyó el 4 de diciembre de 1906 y en 1907 le fue transferida la concesión que había sido otorgada al señor Diego de Alvear, continuando con la construcción de la mencionada obra, librándose el 19 de diciembre de 1910, el servicio de la línea principal puerto Rosario a Puerto Belgrano con 793 kilómetros de recorrido.

En octubre de 1911 se habilitó el tramo hasta Estación Rosario, edificada en Riobamba y Berutti de dicha ciudad, donde se instaló la administración general de la empresa.

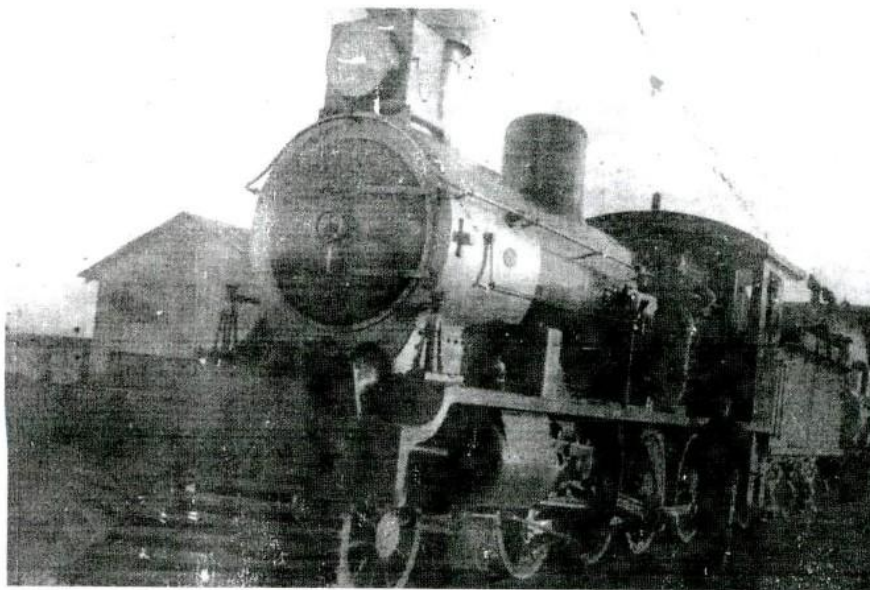
El ferrocarril Rosario - Puerto Belgrano era el único de capitales franceses de trocha ancha (1,676 metros) en la Argentina.

En 1913 se hizo la conexión (empalme) con el ferrocarril sur en la estación Punta Alta, jurisdicción del Puerto Militar.

En 1914 se empalmó con el Ferrocarril Oeste en la localidad bonaerense de Timote. Ese mismo año el Gobierno Nacional expropió el muelle terminal y sus instalaciones en Puerto Belgrano.

El ramal terminal de Almirante Solier a Bahía Blanca fue habilitado el 2 de mayo de 1922, arribando a partir de esa fecha trenes de pasajeros a la estación construida dentro de dicha ciudad, muy cómoda y elegante. Hoy funciona como estación terminal de ómnibus de la ciudad.

Posteriormente se construyó un nuevo ramal que llegaba al puerto de Ingeniero White, conectándose con el ferrocarril sur. Esta constituyó una nueva línea de conexión entre el Ferrocarril Central Argentino, con la Estación Rosario Este, que fue habilitada en 1928.



Locomotora a Vapor.²

Antes de hacerse cargo la compañía del ferrocarril Rosario - Puerto Belgrano en nuestra zona (entre los años 1904 y 1905), se habían construido terraplenes para el tendido de vías.

Según don Pedro Dorre(*), "...el trabajo se realizaba con "palas buey" tiradas por dos o tres caballos y también con zorras "Decauville" con las que se llevaba el aporte de tierra desde las

lomadas a zonas bajas.

Al extraer la tierra quedaba hecho el desmonte para nivelar y se trabajaba en la construcción de los terraplenes con varias palas tiradas por caballos de su tropilla."(*) Relato que me hiciera a mí, el señor Pedro Dorre.

Luego de dos o tres años de contruidos los terraplenes, éstos se habían compactado y afirmado sus laderas con raigambre de las maleza. También estaban contruidas las alcantarillas y los soportes de material de los puentes.

Entre 1906 y 1907 se inició el tendido de durmientes y rieles desde estación Cora (hoy Miguel Torres), hacia San Gregorio, por parte de una cuadrilla de la cual era capataz don Juan Popa, quien luego sería encargado de la cuadrilla "firme" con asiento en María Teresa.

Esa cuadrilla integrada por cuatro personas (incluido el capataz), realizaba el mantenimiento de vías en el tramo correspondiente a la estación María Teresa, trasladándose sobre vías en una zorra tirada por un yeguarizo.

Don Juan Popa ocupó ese cargo hasta 1950, año en que se acogió a los beneficios de la jubilación.

Tanto el edificio de la estación María Teresa, como la casa para el capataz, los baños, el depósito de encomiendas y dos casas de madera para auxiliar y cambista, fueron contruidas entre 1908 y 1909.

También fue construido un galpón al norte de la estación y sobre el lado exterior oeste de la playa de maniobras, galpón que durante muchos años utilizara Casa Guerrico.

La estación María Teresa, fue inaugurada el 15 de diciembre de 1910 y está ubicada a 170 kilómetros al sur de Rosario.

El edificio principal de la estación, el cual comprendía la vivienda del jefe, constaba también de sala de espera, oficina para el jefe (donde estaba instalado el aparato telegráfico con sus accesorios), teléfono de servicio y boletería con ventanilla que comunicaba con la sala de espera. Tenía además, una oficina de atención general destinada a la entrega y recibo de encomiendas, al despacho de cargas recibidas y enviadas, como así también al despacho de animales en pie y todo otro trámite relacionado con el movimiento comercial de la empresa.

La vivienda para el capataz de vía y obra (en el mismo edificio), incluía dormitorio y cocina para tres o cuatro peones de la cuadrilla.

El inicio de actividades del ferrocarril fue en 1911 cuando se habilitaron los servicios de cargas. En 1912 fue habilitado el transporte de pasajeros.

De los seis galpones que hubo en la playa de la estación, actualmente falta uno que fue desmantelado.

El último fue construido en 1934. Es el que estaba situado en el lado sudeste de los desvíos, ubicado más al norte y el cual fuera destinado a los cerealistas Antonio y Carlos Belbuzzi.

El primer jefe de la estación fue el Sr. José Barros, sucediéndole posteriormente los señores Ernesto Gaetta, Avelino Vera, Carlos García, Luis Ortensi, Santos Poggioli, Jesús Popa (interino de 1966 a 1973), Hector Gioda y Lombardi.

En lo que hace a los capataces de vía y obra, fueron: Juan Popa, Pablo Pañkiw, Blas Daversa y José Vazquez. Algunos de los cambistas fueron Giuntini, Carricajo, Arenilla, Dagás, Beriain y Serantes. Auxiliares: González, Mainetti, Palomino, Jesús Popa, Cañellas.

El primer elevador de granos en terrenos del ferrocarril, fue instalado por la compañía Northern Elevator Co., la que por muchos años fuese administrada por el Sr. Dante P. Camiletti y posteriormente fuera adquirida por la empresa Continental S.A.

Entre 1930 y 1931, el ferrocarril Buenos Aires al Pacífico estaba llevando a cabo la obra de un ramal ferroviario que unía la estación de Arribeños con la de Sampacho en el Sur de Córdoba.

La traza de ese ramal cruzaba tierras de Estancia "Puentes", y de las colonias "Las Liebres", "La Chingola" y "Morgan", pasando por campos de las estancias "Mathesa", "La Flecha" y "La Espigadora", en jurisdicción María Teresa, siguiendo siempre rumbo oeste, para llegar a Sampacho.

La mensura y señalamiento con mojones había llegado por lo menos hasta la Estancia "Mathesa" y se habían comenzado a alambrar algunos tramos.

En 1931 se suspendieron todos los trabajos del ramal, tal vez por la crisis de esos años o por la Revolución del 6 de setiembre de 1930.

En 1932 se instaló un nuevo elevador, producido y armado por la firma Chaina y Cia., de la ciudad de Rosario para el Sr. Abraham Fridman, muy práctico y completo, que en épo-

cas de cosecha trabajaba las veinticuatro horas del día.

Tenía máquinas para desgranar maíz en espigas, secadora y las demás maquinarias necesarias para acondicionar cereales de acuerdo a las exigencias de los exportadores. Cargaba en forma simultánea a los vagones que se estacionaban en dos de los desvíos existentes en playa de maniobras. Finalmente fue desguazado y retirado.

Alrededor de los años 1934 y 1935, la firma Nicasio Guerrico y Cia., construyó un pequeño elevador para su actividad cerealera, destinado principalmente a la carga de cereales a granel y otros usos propios de esa labor. Otro elevador chico se construyó en 1934 para la firma Belbuzzi Hnos.

Por los años 1936 y 1937, la firma Aramendi y Cía. de Villa Cañas, construyó su propio elevador, actualmente operado por Semillera Grimalt, después de haber pertenecido (a la hoy desaparecida) Cooperativa de Agricultores Federados de María Teresa Ltda.

El 12 de noviembre de 1953 la Junta Nacional de Granos comenzó a construir el Elevador Oficial de María Teresa. El mismo, inició su actividad en setiembre de 1956.

Los silos subterráneos que forman parte de ese complejo, se comenzaron a construir en 1957. Hoy está a cargo de esa unidad, la Empresa Aceitera General Deheza S.A.,

habiéndola adquirido por licitación en 1991.

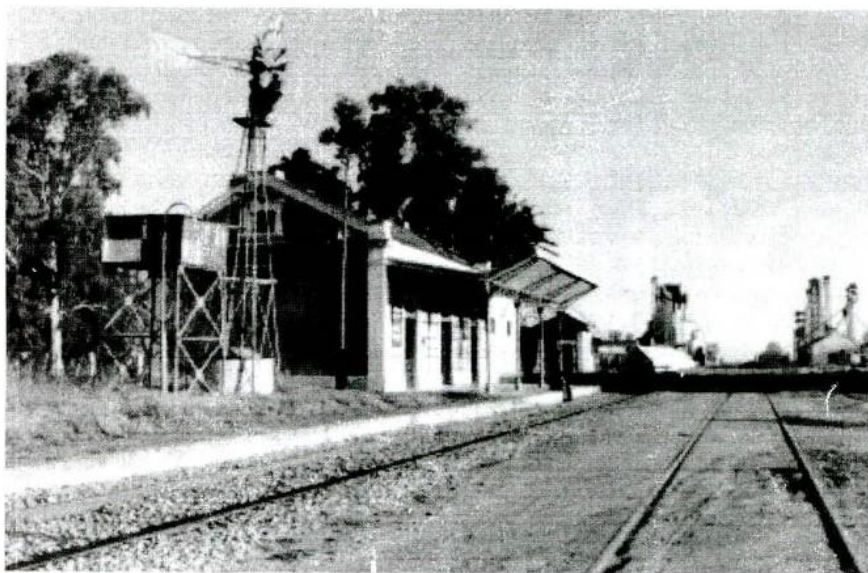
La capacidad actual de almacenaje de esa planta, es de 24.500 toneladas, incluyendo los silos subterráneos y un nuevo silo construido posteriormente.

La firma Nou y Bernaus S.R.L., también tuvo instalada una última planta de silos y elevadores. Al cesar sus actividades, las instalaciones fueron adquiridas por la Cooperativa Unión y Fuerza de Santa Isabel.

Hasta 1991, año en que inició sus operaciones la firma Aceitera General Deheza S.A., don Abraham Fridman fue el cerealista que más cereales cargó en la Estación María Teresa, utilizando para ello dos filas, vale decir que cargaba simultáneamente dos vagones y trabajaba las veinticuatro horas del día en épocas de cosecha.

El ferrocarril tenía trenes de carga diagramados diariamente, excepto los domingos, que se iban completando con el aporte de todas las estaciones de la línea hasta llegar a Rosario, con vagones de 20 y 40 toneladas, formando un tren con una determinada cantidad de ejes. Este dato nos da cuenta del poder de tracción de las locomotoras con las que contaba el ferrocarril.

El tren con retorno de vagones vacíos, nominado con el N° 101, llegaba por la noche, habiéndose dado el caso que, vagones enganchados por la mañana retornaban vacíos por la



*Estación Ferrocarril.*³

noche.

En épocas de mucho trabajo, no alcanzaban los trenes diagramados para transportar vagones cargados. El ferrocarril disponía entonces de un tren especial, que casi todos los días salía prácticamente completo de María Teresa por la mañana, regresando con vagones vacíos por la noche, lo cual daba muestra de la eficiencia del ferrocarril en el renglón cargas. Entre los años 1933 a 1939, la estación de María Teresa fue la que mayor tonelaje cargaba como estación de línea en el país.

Hasta el año 1938 en que se inauguró la sucursal de Correos y Telégrafos de la Nación, los telegramas se recepcionaban únicamente en la estación del ferrocarril Rosario - Puerto Belgrano. Esta además tuvo en sus oficinas estafeta postal a cargo del Sr. Ernesto Gaetta, hasta el año 1934, en que pasó a la firma Pedro y Juan Lazzaretti.

La mercadería de todo tipo que se comercializaba en María Teresa a través de los distintos negocios existentes en la zona urbana y campaña, llegaba por ferrocarril, ya sea como cargas o como encomiendas. Generalmente, estas últimas llegaban el mismo día de su despacho desde Rosario, en un vagón habilitado para tal uso en trenes de pasajeros. De igual manera llegaban sacos de correspondencia y encomiendas postales.

Los días lunes y jueves corría un tren mixto (de pasajeros y cargas) entre Rosario y Bahía

Blanca, retornando los días miércoles y sábados. Esos trenes dejaban por lo general vagones de carga en lotes, estacionándolos en una vía muerta para su descarga posterior.

De San Gregorio a Rosario corrían dos trenes de pasajeros por día, que pasaban por María Teresa a las 5.45 hs. y a las 15.05 hs., retornando de Rosario a San Gregorio a las 13.45 hs. y 21.40 hs. respectivamente. Estos trenes enganchaban un furgón de encomiendas y estafeta.

La estación María Teresa, la cual pertenecía inicialmente al ferrocarril Rosario- Puerto Belgrano, pasó luego a manos de Ferrocarriles del Estado Argentino cuando el Gobierno Nacional compró la red ferroviaria, siendo luego asignada como ramal al Ferrocarril Mitre el cual después de unos años suspendiera sus servicios. Finalmente la estación fue cerrada y la Empresa Ferro Expreso Pampeano, hoy concesionaria de esa parte del recorrido de las vías, no la utiliza, si bien sí se emplea su playa de maniobras para estacionar vagones para carga. Momentáneamente se encuentra a cargo de la Comuna de María Teresa.

Reitero que fue inaugurada el 15 de diciembre de 1910 y que comenzó a operar en cargas. Entre 1911 y 1912 lo hizo con transporte de pasajeros.

En el detalle que sigue se puede observar el incremento que tuvieron las cifras de cargas y descargas a través de los años:

Año	Pasajeros despachados	Pasajeros recibidos	Cargas despachadas en toneladas
1927	3.628	3.202	39.921
1928	3.367	3.287	37.795
1929	3.341	3.520	42.111
1930	3.626	3.785	41.229
1931	2.377	2.720	101.987

(Datos extraídos de la Guía Oficial de la Provincia de Santa Fe, 2da. edición del 30 de Junio de 1933).

En los años siguientes creció notablemente el tonelaje de cargas despachadas, llegando en los años 1936, 1937 y 1938 a cifras cercanas a las 200.000 toneladas, debido al impulso dado por la firma Abraham Fridman, la cual se retiró de la actividad en 1939.

Obsérvese que ya en 1931 se produjo un sensible aumento de cargas por efecto de la

actividad de la citada firma. También hizo posible ese progreso el hecho de contarse con una importante infraestructura cerealera y a un aumento del número de camiones, más rápidos y de mayor capacidad de carga para transportar los cereales a mayor distancia, contándose así con un gran dinamismo por parte de los cerealistas.

Otra circunstancia que acompañó lo que antecede, y que contribuyó al aumento de las cifras de carga, fue una tarifa competitiva del ferrocarril, que estaba en directa relación a un mayor tonelaje.

El ferrocarril prestó especial apoyo a todo este movimiento poniendo a disposición siempre los vagones para esta tarea y contando con una rapidez notoria en el servicio.

La construcción del ferrocarril Rosario - Puerto Belgrano está íntimamente ligada a la vida e historia de María Teresa, principalmente porque contribuyó a transformar la manera de vivir de los pobladores haciéndola más grata, al salir del aislamiento y la incomodidad en que vivían.

El ferrocarril hizo que bajaran considerablemente los fletes de las mercaderías de consumo, insumos rurales y costos del transporte de la producción del campo, que en lo sucesivo se realizaron con mayor rapidez y menores pérdidas.

En lo referente a la salud, colocó a la población a cuatro horas de tren de la ciudad de Rosario. Esto permitió el acceso a sanatorios, hospitales y atención médica especializada, rápida y eficiente, tanto para consultas como para casos de gravedad.

Otro beneficio, fue contar todos los días con diarios y revistas de la época, noticias del país y del mundo. Esto permitía tener al día la actualidad sobre los precios de cereales, ganado, lana, cerdas, cueros y otros productos del campo, sumado al conocimiento de la aparición de nuevas máquinas y de toda manifestación de progreso.

El diario La Capital de Rosario, fue pionero de esta forma de comunicación con su llegada al incipiente pueblito y su colonia. También se recibía el diario Crítica y en época de auge de la Federación Agraria Argentina tuvo gran difusión su vocero, el diario La Tierra, que llegaba día a día (casi sin excepción), a las familias campesinas.

Estos son algunos de los tantos beneficios que trajo aparejado el ferrocarril. Seguramente hubo muchos más, imposibles de citar pero que se advirtieron a través del tiempo.

Desde un enfoque social, tuvo también una gran influencia en la población urbana y rural, la cual se acostumbró a viajar, algunas veces por necesidad, otras por compras, negocios o consultas relacionadas con la salud y por qué no,

por placer.

Pudieron vincularse así al teatro, cine, moda, artefactos para el hogar, muebles y a la música por medio del gramófono, fonógrafo o vitrolas.

A través de la radio se conocieron canciones o piezas musicales de moda en nuestro país y los inmigrantes podían escuchar las de sus países de origen. Esos hechos hicieron más gratas y frecuentes las visitas y reuniones con vecinos y parientes, en las que participaban todos: mayores, niños y principalmente jóvenes.

A la vera de distintos ramales ferroviarios que cruzaban todo el territorio del país, especialmente la pampa húmeda, surgieron infinidad de pueblos y ciudades edificadas en la proximidad de las estaciones.

María Teresa no fue la excepción. Nació como muchísimas otras localidades, recostada en las vías del ferrocarril Rosario-Puerto Belgrano.

EL TRANSPORTE DE GRANOS POR CARROS Y CAMIONES

Desde los comienzos de la vida de María Teresa, la actividad del transporte de cargas ha estado estrechamente unida a la actividad económica.

En los primeros momentos el transporte se realizaba con carros y chatas fleteras. Con amigos memoriosos hemos rescatado carreros y camioneros de la primera hora.

Con carros y chatas fleteras estuvieron: Estigarribia (carro), Algán (bueyes-carro), Baraldo (bueyes-carro), Bodelón (bueyes-carro), Aranda (carro), Reyes(carro), Guzman (chata fletera), Ángel Sosa(carro), Lencina (carro), Quiroga(carro), Saboya (carro), Cavallo (chata fletera), Tomaghelli (chata fletera), De Paul (La Patona), Salomón (carro), Isla h. (carro), Pelliza (carro), Díaz Gervasio(carro), Gil(carro), Álvarez (carro), Maldonado(carro), Ávalos(chata fletera), Lema(chata fletera), Belbuzzi(dos carros), Guerrico(dos carros), Manrique(carro), Scotta (carro), Ceriani(carro), Molina(carro), Nuñez(dos chatas fleteras), Agüero (chata fletera), Andrada(carro), Morales (carro), Rodríguez "Goyo"(carro) y Vigo(carro).

Camioneros de la primera época... y de todas las épocas. Ellos han sido y son: Susbiela, Ovidio Rodríguez, Pedro Quaglia,

Aldo Maioli, Pérez, Eduardo Ferro, Pedro Ferro, Eduardo Malanca, Jaime Cardona, Antonio Serra, J. Fernández, Fabián Santángelo, Augusto Papa, Mario Tallé, Antonio Nuñez, Jaime Farrando, José Pellejero, Norberto y Juan José Ferrando, Ricardo y Héctor Farrando, Germán Farrando, Pedro Amez, Jorge Tonella, José Belbuzzi Hnos., Abel Fernández, Francisco Trepát, Sergio Perotti, Raymundo y Ernesto Coscia, Oscar Suárez,

Juan Kegalj, Serafín Santángelo, Juan Ceriani, Feliciani, Ramón Saninovich, Francisco Farrando, Daniel Abratte, Bautista Ferrando, Edgar Moreira, Enrique Del Mónaco, Miguel Rivas, Miguel Fernández, Máximo Rodríguez, Santiago Rodríguez, Eugenio Trepát, Ángel Veronesi, José Tosco, Héctor Bernaus, Perna y Rodríguez, Bandini Hnos. (llegó a tener **doce camiones** jaula para transportar hacienda) Juan Ceriani, Antonio Belbuzzi y muchos más.



Camiones para traslado de Maíz embolsado. ⁴

Los propietarios de camiones que estuvieron o están en María Teresa, son muchísimos más. Para todos vaya un recuerdo y respeto por su labor.

Nómina de camioneros afiliados a A.T.R.A. María Teresa: Suc. de Alfredo Rodríguez, Ovidio Rodríguez, Miguel Pinazzi, Omar Colomé, Suc. de Pedro Ferro, Raúl Maldonado, Raúl Santángelo, Dodge "Atra", Roberto Clérici, Alberto Morro, Jorge Díaz, Jorge Traccanelli, Omar Barbulo, Josefa de Porta, Edgardo Ceriani, Ernesto Artieda, Carlos Calamari, Juan Milanesi, Ricardo Colomé, Carlos Arrac, Carlos Traccanelli y Claudio Belbuzzi. Suman 23 propietarios que totalizan 32 equipos. La comisión directiva actual de A.T.R.A. la componen: Presidente: Omar Barbulo, Secretario Jorge Díaz; Tesorero Omar Colomé, Vocales

Titulares: Jorge Ceriani y Raúl Santángelo, Vocales Suplentes: Oscar Clérici y Daniel Arrac. Delegado ante la A.T.R.A.: Sr. Ovidio Rodríguez.

TRANSPORTE DE MERCADERÍAS VARIAS

Algunos camioneros que efectuaron el transporte de mercaderías desde depósitos en Rosario, con destino al comercio de María Teresa, fueron: Arturo Pintarelli, Olle Hnos., Américo Brun, Luetich, Enrique Delmónaco, Juan Porta, Pellegrini Hnos. de Santa Isabel, Mareghini Hnos. y Conte Hnos. de Venado Tuerto.

Tanto el acarreo desde las áreas de producción a la estación del ferrocarril donde estaban

ubicadas las plantas de almacenaje, como el transporte de cereales a puerto o fábricas, fueron y son a partir del año 1925 en adelante, muy buena fuente de recursos para la población de María Teresa.

TRANSPORTE DE PASAJEROS

Al aumentarse la población rural en la jurisdicción fue necesario abrir huellas y nuevos caminos para que pudieran desplazarse colonos en carretas, sulkys, breakes (breques), volantas y americanas en procura de adquirir mercaderías para la subsistencia o cualquier otro motivo. No faltaban chatas y carros para el acarreo de sus cosechas, y otros elementos.

Antes que se implantaran los alambrados, las huellas se trazaban buscando los lugares más altos del terreno, atravesando (muchas veces para acortar camino), algunas cañadas.

El alambrado hizo que se regularan los caminos, encajonándolos entre dos líneas paralelas bien definidas.

Hasta que se terraplenaron en toda su extensión, los caminos de partes bajas se fueron levantando con aportes de tierra de partes altas, para evitar su anegamiento y la formación de pantanos, conservando aquellas huellas por muchos años.

Al producirse el avance de vehículos automotores, ya sea para transporte de personas o

de cargas, surgió la necesidad de transportar pasajeros en forma colectiva a pueblos y ciudades vecinas.

Recién después de 1930 ó 1931, se establecieron las primeras líneas de transporte automotor de pasajeros con vehículos de muy precaria construcción.

LOS PRIMEROS COLECTIVOS

En María Teresa, la primera línea de colectivos se estableció para unir el pueblo con Venado Tuerto entre los años 1935 a 1936, utilizando un viejo ómnibus, propiedad del Sr. D'Hipólito, quien tenía como conductor al recordado personaje "Negro" Bustos.

Dando a su empresa el nombre de "La Flecha", el Sr. D'Hipólito adquirió en 1937 un ómnibus 0 km., construido sobre un chasis "International", carrozado por la fábrica De Caroli Hnos. de Rosario.

En 1937 se estableció un nuevo servicio de transporte de pasajeros desde San Gregorio a Venado Tuerto, pasando por María Teresa, con el aporte de un ómnibus nuevo, propiedad del Sr. Francisco Vasallo, carrozado sobre un chasis Ford V8 Mod. 1937, utilizando para la empresa el nombre "25 de Mayo".

Pasados unos años, la empresa "25 de Mayo", dejó de recorrer esta ruta, quedando como único concesionario de este trayecto, "La



Ómnibus a Venado Tuerto. 5

"Flecha" del Sr. D' Hipólito.

La empresa, que primero se llamó "25 de Mayo", hacía recorridos en horarios distintos a los de "La Flecha". Llegaba más tarde a Venado Tuerto y de regreso llegaba a San Gregorio al anochecer. El guarda de esta empresa era Don Mariano Barrón, quien poco tiempo después se radicó en María Teresa con su familia.

Al contar la empresa "La Flecha" con un vehículo nuevo, decidió ampliar el recorrido, saliendo a las seis de la mañana de Diego de Alvear, pasando por San Gregorio, Christophersen y María Teresa, para llegar a Venado Tuerto a las nueve horas, regresando por la tarde al punto de partida.

En el año 1944, los Sres. Pedro y Juan Suñer compraron al Sr. D'Hipólito, la línea completa con la concesión y vehículos, conservando la denominación de "La Flecha".

Ese servicio de pasajeros, años después nuevamente cambió de dueños, esta vez fue adquirida por la sociedad que integraban los hermanos Gioini, más Atilio Gioini(h) (hijo de uno de ellos), Pedro Calamari, Costante y Polo. Posteriormente el Sr. Polo vendió sus acciones al Sr. Jaime Grimalt (hijo).

EMPRESA "25 DE MAYO"

Con el cambio de dueño, la empresa pasó a llamarse "25 de Mayo" y para mayor comodidad de los pasajeros amplió los servicios de línea, realizando dos servicios locales que salían de María Teresa a las 07:00 y 14:00 horas respectivamente, y otro servicio con salida desde Diego de Alvear que pasaba por María Teresa a las 08:00 hs.

El retorno se producía a las 13:00 hs. y 21:00 hs., mientras que a las 18:00 hs. pasaba el ómnibus que terminaba su recorrido en Diego de Alvear.

Esa empresa adoptó el nombre de "25 de Mayo" como denominación, hasta que fue vendida, años después a Expreso Arito. Al hacerse cargo de los servicios, Expreso Arito incluyó un viaje diario a Rosario, pasando de ida a las 06:00 hs. y de regreso a las 21:00 horas por nuestra localidad.

COLECTIVOS A COLÓN

María Teresa tuvo servicio de ómnibus a Colón.

El primero de ellos por intermedio de empresa Viro, que salía de Colón temprano por la mañana, pasando por la Estancia Santa Juana y Teodelina, y desde esa localidad por camino de tierra (Calle 2), hasta María Teresa. De regreso partía de aquí, alrededor de las 16:00 horas.

Otro servicio de ómnibus que unía María Teresa con la ciudad de Colón tenía horario de partida de nuestra localidad a las 06:00 horas, pasando por Santa Isabel, Villa Cañas y Teodelina, y desde ahí por el camino a Colón, llegando a esa ciudad a las 10:00 horas.

De regreso, salía a las 16:00 horas para arribar a María Teresa a las 20:00 horas. Inició esta prestación un tal Sr. Guzmán y posteriormente fue propiedad de un hermano de don José Bonifacio.

Durante tres años, don José Bonifacio fue el conductor del ómnibus.

COCHES DE ALQUILER, MATEOS, COMISIONISTAS

COCHES DE ALQUILER (antes de 1990)

Se recuerdan, entre otros a los siguientes propietarios del servicio de transporte de pasajeros en automóvil, conocido como "coches de alquiler": Meyer, Carlos García Goyechea, Alonso Castellanos, Ricardo Fernández, Antonio "Nucho" Martino, Vicente L. Arrac, Carlos Martino, Pómez, Ernesto Martino, Domingo Ulagnero, Manuel Cabana, Antonio Nou, Español, Néstor Zaidler, Antonio Llopi, Restituto Alexandre, Slau Tonsich, "Quico" Medrano, Pedro Calamari, J. Toscano, Roque Cicolini.....

MATEOS (tracción animal)

Sus dueños fueron: "Juanillo", "Goyo" Rodríguez, Manuel Ámez, José Abdón Basualdo, Juan Bautista Ramiro y Juan Ríos.

COMISIONISTAS:

María Teresa a Rosario

Ramón Miret, "Baturro", Oreste Príncipe, Héctor Giordano, Andrés Descovich, Pedro Cestari, Eduardo Martincorena, Luis Gómez, Cándido Gigena, Enrique Delmónaco, Domingo Gizzi, Sergio Urquiza, entre otros.

⁽⁹⁰⁾ Versión textual del autor.

¹ Ford T 1922 modelo "De Luxe" Adquirido por don Amadeo Lazzaretti en el año 1927.

² Locomotora de Origen Francés de Ferrocarril Rosario Puerto Belgrano que traccionaba los trenes de carga.

³ Estación de Ferrocarril, originariamente Rosario-Puerto Belgrano (1910)- Atrás a la izquierda ex Elevador Oficial.

⁴ Flotilla de camiones Chevrolet 1927, adquiridos por colonos de Campo El Recuerdo (Francisco Trepát -padre- entre otros) para transporte de cereal. Obsérvese la prolijidad en el armado de la troje.

⁵ Ómnibus Ford 1946 que hacía el recorrido de Venado Tuerto a Diego de Alvear. Empresa "La Flecha" del Sr. D'Hipólito.

CAPITULO VIII

EL GOBIERNO E INSTITUCIONES OFICIALES

- ✓ *Comuna de María Teresa*
- ✓ *Secretarías*
- ✓ *Juzgado de Paz*
- ✓ *Cementerio*
- ✓ *Comisaría*
- ✓ *Hospital*

La gran cantidad de colonos arrendatarios que se afincaron en la zona rural de María Teresa, acompañaron el lento pero seguro progreso de la villa.

El impulso de las casas cerealeras, su estación ferroviaria y la venta parcelada de 1.000 hectáreas de campo Elizondo, contiguo al poblado, dividido en lotes de 50 hectáreas cada uno y quintas de 5 hectáreas, hizo que varios pobladores se establecieran en forma permanente, dado a que eran propietarios de las tierras que ocupaban. Debido a esto, un grupo de vecinos se interesó en crear la Comisión de Fomento de María Teresa, realizando gestiones oficiales ante el Gobierno Provincial para que así sucediese.

El 20 de agosto de 1929, luego de elegida la Comisión de Fomento, dio comienzo a su vida activa, estando a cargo del gobierno de la misma notables vecinos, que contaban con el total apoyo de la población. Ellos fueron: don Nicasio Guerrico, don Jorge Margueritte y don Dante P. Camiletti.

El 13 de septiembre de 1929, realizaron la distribución de cargos, quedando constituida la primera Comisión de la siguiente manera:

Presidente Sr. Nicasio Guerrico, Vicepresidente Sr. Jorge Margueritte y Tesorero Sr. Dante Camiletti. En el mismo acto se designó al Sr. Lorenzo Ghiso como Secretario.

El 2 de marzo de 1932 hubo elecciones comunales y la Comisión de Fomento continuó con los mismos miembros a excepción del vicepresidente, señor Margueritte que fue reemplazado por don Cecilio Eden.

Una nueva elección se realizó el 17 de marzo de 1934, oportunidad en la que asumió como tesorero de la Comisión de Fomento el señor Pedro Lazzaretti en reemplazo de Dante P. Camiletti.

El 20 de marzo de 1930, fue designado el Sr. Julio M. Almirón como secretario rentado de la Comuna, cargo que comenzó a desempeñar el mismo día.

Ese mismo día, la Comuna adquirió la primera niveladora marca "Champion". El manejo de la niveladora, como así todo el campamento caminero estaba a cargo del Sr. Natino. La máquina, tirada por ocho caballos, era utilizada para arreglos de caminos vecinales y provinciales de la jurisdicción.

El 11 de octubre de 1931, luego de ganada la

licitación para la instalación de una Usina Eléctrica, los Sres. Ferrer y Giordano concretaron su inauguración, y cuatro días después (15-10-1931) pusieron en funcionamiento el alumbrado público de un sector de la población, encendiendo dieciocho focos lumíneos instalados en otros tantos cruces de calles.

El 28 de abril de 1932 se inició la reconstrucción del edificio comunal dañado por el tornado del 11 de diciembre de 1930.

El 20 de octubre 1932, se habilitó el Cementerio Comunal. En el mismo año se remató el sector de la población comprendido entre las calles 1, 12 y Avenida Vieyra.

El 2 de febrero de 1933, comenzó el riego de las calles del pueblo, para lo cual la Comuna adquirió un carro regador a la Compañía de Servicios Públicos de Villa Cañas.

Entre 1940 y 1941, como consecuencia de las grandes lluvias caídas se inundó la parte baja del Barrio Viejo.

La única posibilidad de eliminar el agua acumulada, según opinión de la Dirección de Hidráulica de la Provincia, era construir un canal que derivara las aguas al desagüe natural existente en terrenos de las Estancias "Gualicó" y "Mathesa". De inmediato se hicieron los estudios correspondientes por intermedio del Sr. Presidente Comunal, Jorge Margueritte, lográndose gestiones favorables, por lo cual la provincia inició por su cuenta la construcción del mismo.

Los trabajos se iniciaron el 3 de febrero de 1940, completándose la obra en la primavera de 1941.

Un día, en horas de la tarde, ante unas 50 o 60 personas se abrió el terreno para dar paso al agua hacia el canal, y por mucho tiempo corrió hacia el destino fijado.

Sin embargo, años después, el uso del canal, que tenía un perfil muy agudo, sufrió por erosión el socavo de sus paredes. Estas al desmoronarse cubrieron su lecho, obstruyendo el paso del agua. Ese inconveniente ocurrió en un tramo de lomas guadalosas y por problemas de índole técnica y económica, no se pudo solucionar.

Hacia 1959 María Teresa padecía un gran deterioro en el servicio eléctrico. Los motores de la usina eléctrica del concesionario Sres. Avalis y Brun carecían de la potencia exigida por el consumo de la población y eran obsoletos.

Ante ese panorama, después de largas conversaciones con otros concesionarios, se llegó a la conclusión que lo más conveniente era construir una nueva usina capaz de solucionar la falta de potencia para lo cual, con un fuerte apoyo político, un grupo de personas creó la Cooperativa de Servicios de María Teresa. (*)

(*) Ver capítulo correspondiente a Cooperativa de Electricidad de María Teresa.

Otra obra importante de aquel momento fue la pavimentación de la Ruta Provincial N° 14, desde la Ruta Nacional N° 8 hasta Diego de Alvear.

En esa misma época se creó la Escuela de Enseñanza Media N° 244 (primeramente Ciclo Básico Comercial N° 123).

Por gestión comunal se logró que la Dirección de Hidráulica Provincial construyera el Canal Norte, obra financiada totalmente por la gobernación de Santa Fe.

El canal comenzaba en calles 2 y 5, costeara la Plaza "San Martín", donde corría entubado y continuaba en esa misma condición por la calle 8 hasta

la calle 1 y de ahí a la calle 14 donde se unía al canal principal, continuando al costado del camino a Santa Isabel, vertiendo sus aguas en la Cañada de Bournot.

Ese nuevo canal daba solución definitiva al problema de inundaciones en el pueblo.

Entre 1959 y 1963 fue presidente de la Comuna el Sr. Alfredo Casals. Por aquellos años era gobernador de la Provincia el Dr. Carlos Silvestre Begnis y Presidente de la Nación el Dr. Arturo Frondizi.

En 1972 se proyectó la pavimentación urbana bajo el mandato comunal del Sr. Restituto Alejandro.

Las obras comenzaron a ejecutarse en 1973, mientras presidía la Comuna el Sr. Néstor Porta.

La primera cuadra pavimentada fue calle Urquiza que unía Avenida San Martín con calle Alvear.

Siendo Comisionado Interventor en la Comuna, el señor Cecilio G. Eden, se continuaba pavimentando con hormigón armado. En el segundo plan se dejó de pavimentar, haciéndose cordón cuneta con hormigón y la calzada con escoria.

Todas las obras de pavimentación se llevaron a cabo por distintas administraciones comunales.

TELEDISCADO

Esa obra fue ejecutada por una Cooperativa con la contribución de la Comuna. El lote donde se edificó e instaló la Central, calle Alvear entre Mitre y Brown, fue cedido en venta directa por la Comuna de María Teresa.

CONSTRUCCIÓN DE VIVIENDAS

La Comuna de María Teresa construyó por intermedio del Plan F.O.N.A.VI. varios grupos de viviendas, siendo el primero, el ubicado en la manzana delimitada por Calles 5 y 7 y 6 y 8, conformado por cuarenta viviendas, con una calle interior. Se comenzó a construir en 1983. El Sr. Restituto Alejandre ejercía la presidencia comunal en ese momento.

En segundo grupo habitacional fue construido en 1996, bajo el Plan F.O.N.A.VI., en Calles 9 y 10 y 12 (donde tuvo su primera cancha de fútbol el Club Sportivo María Teresa). Era presidente de la Comuna por aquel entonces, el Sr. Anibal Merlonghi.

Entre 1997 y 1999, se construyó en zona "El Ombú", un conjunto compuesto por cuatro viviendas con frente a Calles 11 y 12.

Se construyeron nueve casas en ese sector, delimitado por calles 11 entre 12 y 14, y 12 entre 9 y 11, ex-quinta del Sr. Tomaghelli.

Esas viviendas fueron construidas durante la segunda gestión Comunal del Sr. Anibal Merlonghi y primera presidencia del Sr. Héctor Bernaus.

Durante la presidencia comunal de la Dra. María Cristina Gómez, bajo Plan F.O.N.A.VI. comenzaron a edificarse en una parte de la manzana limitada por calles 4 y 6 y 3 y 5, once viviendas de las diecinueve proyectadas.

En ese mismo lugar, bajo administración comunal de María Teresa, se construyó parte del local de la Biblioteca Popular "Mariano Moreno", el Comedor "Rincón de amor" y edificio para la E.E.M.P.A. (Escuela de Enseñanza Media para Adultos).

En 1983 se formó la Cooperativa Barrio Parque que comenzó a edificar setenta viviendas con créditos del Banco Hipotecario Nacional, en Barrio Jardín, sobre el acceso General López y Ruta Provincial Nº 14 en lotes de la Manzana Nº 62, las cuales finalmente quedaron inconclusas.

Mediante la intervención comunal se solucionó el otorgamiento de escritura a cada una de las parcelas, en beneficio de los adquirientes.

Ese convenio se realizó en 1999, momento en que ejercía la presidencia de la Comuna el Sr. Héctor Bernaus.

Actualmente se observan en este barrio numerosas viviendas que han sido terminadas y habitadas por sus dueños.

HOGAR DE ANCIANOS

El 5 de junio de 2005, comenzó a edificarse en terrenos del Hospital S.A.M.Co., con financiación de la provincia de Santa Fe y Comuna de María Teresa. Fue una obra de gran necesidad en el ámbito de la salud.

Seguramente, una vez terminado, será un albergue cómodo, eficaz y funcional y permitirá que el Hospital S.A.M.Co. disponga para enfermos e internados, salas y habitaciones destinadas a tal fin, que hoy se utilizan para resguardo y refugio de la ancianidad desprotegida de nuestro pueblo.

Dicho edificio cuenta con una capacidad para veinticuatro camas y ocho baños (uno cada tres camas), amplio hall, habitación para un médico y demás dependencias que hacen al funcionamiento proyectado.

SERVICIO DE AGUA POTABLE

Esta obra fue iniciada el 11 de noviembre de 1988. El primer cobro de servicio fue en el mes de mayo del 2000. (*)

(*) *Detalles de esta obra en Capítulo correspondiente a Cooperativa de Servicios de María Teresa.*

SECRETARÍA DE ACCIÓN SOCIAL

Dentro de la órbita de esta secretaría se da solución a problemas de vecinos con carencias de todo tipo: económicos, conflictos familiares, etc. y se realizan también trámites varios. Se atienden dificultades relacionadas a planes sociales, pensiones graciables, atención de salud, gestiones en establecimientos hospitalarios de otras plazas, vivienda y urbanismo, adjudicaciones, etc.

El comedor nocturno, que administra la

Comuna está a cargo de esa secretaria al que concurren alrededor de veinticinco niños.

Es amplísima la tarea que esa secretaria desempeña bajo la dirección de la señora María Salomé Reynoso, con mucho acierto y amplio panorama de acción social.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

Esa secretaria a cargo de la señora Claudia Estrada, es orientada a la coordinación de actividades vinculadas con enseñanza en la comunidad y a la organización de eventos relacionados con festejos patrios, conferencias, espectáculos para niños y cualquier otro tema concierne a educación.

Cuando las circunstancias lo requieren actúa en colaboración con la Secretaría de Cultura.

No se halla en archivos de la Comuna documentación referida a personas que hubiesen estado a cargo de dicha secretaria.

A partir del 11/12/03, comenzó a desempeñarse como Secretaria de Educación de la Comuna de María Teresa, la Sra. Claudia Lilian Estrada. Los dos primeros años fue un cargo ad-honorem, luego comenzó a recibir remuneración.

Para desarrollar sus actividades, no se cuenta con ningún otro personal. Trabaja además en interrelación con la Asistente Social, señora María Salomé Reynoso, la Psicóloga, señora Claudia Giachello, la licenciada en fonología, señora Claudia Mirada y hasta julio de 2006 con la Psicopedagoga Mercedes Barbich, cargo que actualmente desempeña la señora Beatriz Raggi. Ellas conforman el equipo psicopedagógico comunal y es quien tiene directa intervención en las escuelas, atendiendo casos de niños con problemas de aprendizaje.

ESCUELAS

Nuestra localidad cuenta con ocho comunidades educativas: Jardín de Infantes N° 197, Escuela Primaria "Elisa Alvear de Bosch" N° 6.225, Escuela N° 1.309 "Brigadier Antonio Balcarce" de Estancia "La Barrancosa", CER N° 227 "Fray Luis Beltrán", de Campo "Troffé", dependiente de la Escuela 6.225, Escuela de Enseñanza Media N°244, CEPA N° 6.750, EEMPA N° 1.294 y Escuela Especial N° 2125.

María Teresa no cuenta con Institutos Terciarios ni Universitarios.

Objetivos Prioritarios de la Secretaría de Educación:

<> Cooperar con las Comunidades Educativas para el logro de los objetivos propuestos.

<> Generar proyectos desde la Secretaría, teniendo como referencia temáticas: el patrimonio local, fechas patrias y el fortalecimiento de la lectura. Incentivando a la participación de niños, jóvenes y adultos de nuestra localidad mediante la implementación de los mismos.

<> Promover la participación de los alumnos en los distintos tipos de eventos culturales y educativos.

<> Integrar a las Escuelas Rurales a la Comunidad mediante la coordinación de Proyectos Interinstitucionales.

<> Difundir a través de los medios de comunicación locales y regionales, las acciones que se efectúan en las Instituciones Educativas.

Se realiza por primera vez en la localidad el 22/09/06 el VI Encuentro Nacional de Poetas en el Sur de Santa Fe, IV Salón Nacional del Poema Ilustrado "Amelia Biaggioni" contando con la presencia de los poetas rosarinos Concepción Bertone y Carlos Piccioni.

La Secretaría realiza varias actividades en el fortalecimiento de la lectura. El 11 de noviembre de 2005, se efectúa por primera vez la 1er. Maratón Nacional de Lectura de Fundación Leer. En el 2006 realiza la 2da. Maratón.

La señora Claudia Estrada envía un e-mail al Ministro de Educación de la Nación, licenciado Daniel Filmus quien le responde, felicita y compromete a enviarle libros, contactándola a tal efecto con la profesora Margarita Egger Land, Coordinadora Nacional de Lectura y con el Sr. Bruno Rosemberg, quienes el 30 de noviembre de 2006 le mandaron 1.200 libros de lectura.

SECRETARÍA DE CULTURA

Secretaría creada para la organización y desarrollo de todo tipo de manifestación cultural en la población, tales como difusión de actos, conferencias, exposiciones, certámenes, y otras actividades de tipo cultural que se originen.

Ligada por la fusión o colaboración en todo

momento con la Secretaría de Educación, cuenta con la misma infraestructura que le asiste a esa. Dispone de dos importantes medios para la difusión y propaganda de eventos que les son comunes: Radio FM "Cordial" y emisora televisiva "María Teresa Visión Color", ambos pueden llegar a todos los hogares de la localidad y asegurar el éxito del espectáculo cultural que la secretaría auspicio.

Esa secretaría funciona bajo la dirección del Sr. Jorge Zeballos, a quien todos conocen como animador y conductor en todo tipo de actos y espectáculos.

ASPECTOS EDILICIOS - PASEOS

Desde aproximadamente hace veinticinco años hasta la actualidad, después de la pavimentación de las calles, nuestro pueblo, cambió fundamentalmente el aspecto edilicio, no sólo para sus habitantes, sino también a la vista general que ofrece a quien llega a la localidad.

Se construyeron en ese lapso de tiempo, muchos y muy buenos edificios, casas y chalets de distintos estilos.

Se mejoraron varios aspectos de las construcciones existentes realizando reformas. El cuidado del césped y aseo de veredas por parte de los propietarios, como así también un eficiente sistema de barrido de las calles y recolección permanente de residuos, hicieron posible este cambio tan positivo, contribuyendo al embellecimiento del paisaje.

Las forestaciones realizadas en diversos lugares de nuestro pueblo también hicieron su aporte.

Las plazas que cuenta nuestra localidad, están muy bien mantenidas y ofrecen un complemento más que fortalece el buen aspecto de la localidad en general.

Existen proyectos para darle un nuevo aspecto a paseos que seguramente tendrán un muy buen recibimiento entre los habitantes de María Teresa.

El último paseo inaugurado, fue el llamado Paseo Evita, que se inauguró el 21 de mayo de 2010, y se encuentra ubicado en predio del ferrocarril, contando el mismo con un extenso playón para que los niños puedan utilizarlo para patinar o andar en bicicleta, entre otras actividades.

Bordeando el paseo se encuentran expues-

tas esculturas realizadas por distintos artistas de la localidad que dan un toque diferente al lugar. Una curiosidad es que María Teresa dispone de cuatro plazas, en lugar de una, como es el común en pueblos vecinos, tal vez sea por imperio de su propio trazado.

La red vial total del distrito de María Teresa alcanza los 472 kilómetros, perteneciendo a jurisdicción de la Comuna 402 kilómetros, el total de los caminos existentes (70 Km.) son propiedad de la Provincia de Santa Fe.

El mantenimiento total de los mismos está a cargo del Departamento de Obras Públicas de la Comuna. Los recursos necesarios para cubrir esas tareas, surgen de la tasa rural que se cobra bimestralmente, más el aporte de la Dirección Provincial de Vialidad, que reconoce algunos gastos generados por el servicio que presta la Comuna, al tener a su cargo el cuidado de caminos provinciales.

En lo referente a rutas provinciales, cabe aclarar que existe un convenio, renovado anualmente, entre la Comuna y la Dirección Provincial de Vialidad, por el cual Vialidad hace entrega de una motoniveladora Caterpillar, con personal afectado a la Comuna para tal fin.

EL CEMENTERIO

Cuando la cantidad de agricultores radicados en Estancia María Teresa, aumentó con el agregado de arrendatarios que integraban Campo "El Aljibe" y Campo "La Espigadora" y los propietarios de Colonia "Santa Lucía", crece la cantidad de habitantes del ejido urbano y la población tiene la necesidad de contar con un cementerio para dar sepultura a familiares fallecidos que hasta ese entonces, debían ser sepultados en cementerios de localidades vecinas como Villa Cañas, Santa Isabel y San Gregorio.

- "Recuerdo haber escuchado a mis mayores que no se concretaba la creación del cementerio por no haber un ente que lo administrara."^(x)

La solución llegó en 1932, merced a las gestiones de don Jorge Margueritte ante la familia Bosch Alvear, con la donación de una hectárea de terreno (sobre el camino que conduce a Teodelina), destinada a la creación del cementerio local.

Este terreno fue donado a la Comuna, por la Sra. Elisa Alvear de Bosch, el 20 de octubre de

1932.

No fue casualidad que la construcción del Cementerio ocurriese en la década del treinta, ya que esta fue la década en la que se produjo el mayor progreso de la historia de María Teresa.

Uno de los primeros difuntos de la localidad sepultados, fue un señor de apellido Urquilla, que trabajaba como peón en la chacra de don Miguel Alos Más.

El primer grupo de nichos y la morgue se construyeron en la esquina este del predio. El primer panteón fue construido por don Fermín Sisó.

El cementerio fue habilitado estando como Comisionado Interventor en la Comisión de Fomento don Nicasio Guerrico.

HOSPITAL RURAL N° 58

Siendo gobernador de la provincia de Santa Fe el Dr. Joaquín Argonz, médico de la ciudad de Venado Tuerto, dispuso construir cincuenta y nueve Hospitales Rurales distribuidos en el territorio provincial.

Todos eran iguales y con idéntico equipamiento, destinados a la atención sanitaria de la población de menores recursos y principalmente para tratamiento eficaz durante el período de gestación de futuras mamás, las que al momento del parto fueran asistidas por médicos ginecólogos y en las mejores condiciones higiénicas con atención paralela de profesionales idóneos a los recién nacidos.

La asistencia médica en general abarcaba todos los servicios médicos, comunes a todos los hospitales de internación y enfermería.

En terreno donado por la Sra. Elisa Alvear de Bosch y su esposo, en 1940 se inició la construcción del edificio destinado al Hospital Rural N° 58, que fue inaugurado el 28 de mayo de 1942.

Su primer médico y director fue el Dr. Carlos J. Comi, quien ejerció como médico general del establecimiento por muchos años. Los demás médicos de la localidad colaboraban como médicos asistentes cuando las circunstancias lo requerían.

En 1948, el gobierno provincial nombró al Dr. Bernardo Preve con dedicación exclusiva al servicio del hospital, contando con la colaboración de los médicos afincados en María Teresa.

A continuación se detallan quienes fueron los médicos que dirigieron el Hospital Rural N° 58 desde su habilitación:

Dr. Carlos J. Comi: 1942-1948, Dr. Bernardo Preve: 1948-1950, Dr. Federico Costa: 1950-1959, Dr. Dimas Menéndez: 1959-1964, Dr. Pedro C. Loretto: 1964-1966 y 1970-1997, Dr. Héctor Berri Serra: 1998-1998, Dr. Eduardo Cecchetto: 1998-2008, (quien continúa en la función de médico director).

Ocho fueron los directores y nueve los períodos en que se dividió esa función. El Dr. Pedro Carlos Loretto ejerció el cargo en dos períodos.

Los primeros enfermeros designados fueron: Bautista Laiolo y su esposa Lucía de Laiolo. Le sucedieron en 1951, Mario Maldonado y su señora Esperanza Mondino de Maldonado, quienes permanecieron hasta 1970.

A posteriori ingresaron sucesivamente María Dobrovloski, Mirley Etelvina de Bournot, Blanca de García, Magdalena de Soto, Raquel Echevarría, María de la Canal, María (Katy) Kasner, Amalia Bibiloni, Olga Medrano y Silvia Kasner.

Silverio Maldonado fue el primer mucamo incorporado al personal del hospital, también ocuparon ese cargo: Dionisia de Lavezzari, Alcira Aguirre, Daniela Aguirre de Alós Fornes, Walter Aguirre y Mirta Marti.

Las cocineras fueron Sofía de Benetti, Petra Sayago, Reina Rodríguez, María Engle de Sacco (durante 24 años), Carmen Ana Báez de Leuci, Zulma Sánchez de Santángelo.

Como lavanderas, las designaciones recayeron sobre Carmen Marzo de Engle, María Dobrovloski y María Carmen Palacio.

El Dr. Ernesto Ratto fue el primer odontólogo que atendió en el hospital y posteriormente lo hizo por varios años el Dr. Agustín Esteban.

Entre los médicos asistentes estuvieron: Dr. Schijvarger, Dra. Emilia Benito de Araujo, Rafael José Berra, Hilario Robles, Francisco Crotta, Jorge A. Serra, Eduardo Garrote y en los comienzos también estuvo el Dr. Vicente Luis Bearzi.

La Dra. Emilia Benito de Araujo dedicó muchos años por la mañana para atención del hospital.

Actualmente el S.A.M.Co. María Teresa cuenta con personal de cocina, dos agentes de servicios generales (mucamos), cinco enfermeras, una de ellas ejerce la jefatura en esa especialidad y dos médicos, uno de los cuales es el

director del establecimiento.

PLANTEL DE PROFESIONALES: Médico Director: Dr. Eduardo Cecchetto. Médico Clínico: Dr. José Luis Serra. Pediatra: Dra. Malvina Ledesma. Fonoaudiología: Lic. Claudia Mirada. Psicología: Lic. Claudia Giachelo y Lic. Juliana Grimalt. Nutrición: Lic. Paola Nou. Oftalmología: Dr. Armando Bergaglio. Kinesio-
logía: Lic. Laura Zelanovich. Odontología: Dr. Marcos Tufró, Dra. Carolina Rocabert, Dra. Nélida Sosa, Dr. Claudio Belbuzzi. Dermatología: Dra. Marcela Sartor. Psiquiatría: Dra. Silvia Llanos.

Todos los profesionales de las distintas especialidades que atienden a pacientes del hospital, son contratados por la Comisión Ejecutiva del S.A.M.Co., con quienes se establece un contrato de locación de servicios profesionales,

siendo este el único medio factible para ofrecer a la comunidad distintas especialidades que se requieren para una buena atención al paciente que no dispone de obras sociales, en forma gratuita.

La fluctuación de pacientes, agrupando todas las especialidades oscila entre las 1.000 y 1.200 consultas y/o prácticas mensuales.

Con participación de todos los profesionales, se realizan distintas actividades de prevención y promoción de la salud, tales como: crecimiento y nutrición de niños de 5 años de edad a fin de detectar patologías que puedan incidir en el aprendizaje de los alumnos. Exhaustivo control de la salud bucal de todos los niños, abordando la problemática desde distintos lugares, ya sea en escuelas, natatorios o campañas programadas, campañas de vacunación.

AUTORIDADES COMUNALES - PRESIDENTES COMUNALES

Presidentes Comunales o Jefes Interinos que actuaron al frente de las distintas Comisiones de Fomento o períodos de Intervención Oficial a través de los casi setenta y nueve años transcurridos desde la fundación de la Comuna de María Teresa el 20 de agosto de 1929.

NICASIO GUERRICO

Presidente Comunal: 20 de agosto 1929 - 10 de julio de 1937

Se desempeñó como Comisionado Interventor desde el 23 de noviembre de 1935 y el 10 de julio de 1937.



Don Jorge Margueritte.

JORGE MARGUERITTE

Presidente Comunal: 10 de julio de 1937

Fue Comisionado Interventor entre el 10 de julio de 1937 y el 5 de mayo de 1938.

ROBERTO WINTZER

Presidente Comunal: 1940 - 1946

En los años 1944 - 1945 y 1946 ejerció el cargo de Comisionado Interventor.

PABLO MORGAN

Presidente Comunal: 1947 -1952

Durante los años 1947 y 1948 fue Delegado del Poder Ejecutivo a cargo de la Comuna.

Presidente Comunal electo el 7 de marzo de 1948. En 1950 es separado de su cargo por una sanción disciplinaria impuesta por el Poder Ejecutivo Provincial, reasumiendo sus funciones de residente Comunal en 1951. Durante la sanción cumplida por el Sr. Pablo Morgan, el vicepresidente Sr. Froilán Orellanos, ejerció el mandato de la Comuna hasta el regreso de su titular en julio de 1951.

LEONARDO MENDILUCE

Secretario rentado de la Comuna, permaneció a cargo de la administración, exclusivamente en el período comprendido entre el 29 de enero 1948 y el 12 de abril 1948.

RICARDO FERNÁNDEZ

Secretario Rentado atendió por breve tiempo la parte administrativa de la Comuna en enero de 1951.

RAIMUNDO PORTA

Presidente Comunal: 1952 - 1955

RAÚL H. MEARDI

Comisionado Interventor: 1955.

CARLOS HORACIO GUERRICO

Comisionado Interventor: 10 de julio 1957.

JUSTO PERETTI

Comisionado Interventor: 10 de julio de 1957 - 1958.

ALFREDO CASALS

Presidente Comunal: 20 de septiembre 1962.

MARTÍN OZCOIDI

Comisionado Interventor: 20 de septiembre 1962 - 12 de octubre 1.963

Dr. DIMAS MENÉNDEZ

Presidente Comunal: 12 de octubre 1963 -

25 de mayo 1965. El día 10 de junio de 1964 el Dr. Dimas Menéndez solicita licencia para asumir el cargo de Jefe de Policía Departamental, asumiendo la presidencia de la Comuna en forma interina el Sr. Restituto Alejandre quien es confirmado luego como presidente Comunal. El 25 de mayo de 1965, el Dr. Dimas Menéndez renunció al cargo de presidente Comunal.

RESTITUTO ALEJANDRE

Presidente Comunal: 25 de mayo de 1965 - 30 de mayo de 1973

NÉSTOR PORTA

Presidente Comunal: 30 de mayo de 1973 - 25 de marzo de 1976

GRISELDA RODRÍGUEZ

25 de marzo de 1976 - 28 de marzo de 1976
Secretaria a cargo de la Administración Comunal.

HÉCTOR A. ANDRÉ

Comisionado Interventor: 28 de marzo de 1976 - 02 de septiembre de 1976.

CECILIO GILMOR EDEN

Comisionado Interventor: 02 de septiembre 1976 - 10 de diciembre de 1983



El Sr. Restituto Alejandre y Rolan R. Barroso. 2

RESTITUTO ALEJANDRE

Presidente Comunal: 10 de diciembre 1983 - 10 de diciembre 1991

ANÍBAL MERLONGHI

Presidente Comunal: 10 de diciembre 1991 -
10 de diciembre de 1997

HÉCTOR A. BERNAUS

Presidente Comunal: 10 de diciembre de 1997
- 10 de diciembre de 2003

MARÍA CRISTINA GÓMEZ

Presidente Comunal: 30 de diciembre de
2003 - 10 de diciembre 2009.

MARÍA CRISTINA GÓMEZ

10 de diciembre de 2009. Por haber sido ree-
legida, asume como Presidente Comunal.

JUZGADO DE PAZ Y REGISTRO CIVIL

Luego de la creación de la Comuna de María Teresa, incrementada la producción agropecuaria, la industria, el comercio y habiéndose realizado la venta de lotes el triángulo formado por calles 1, 10 y Avenida Vieyra para la primera ampliación del ejido urbano, se hizo necesario la creación de una oficina de Juzgado de Paz y Registro Civil.

La administración provincial en esa época con el Dr. Luciano Molina como gobernador, dio un gran impulso a la justicia y educación en el ámbito provincial, creando Juzgados de Paz en muchos pueblos de la provincia, entre los que fue incluida nuestra localidad. Esto sucedió el 12 de noviembre de 1932.

Como primer Juez de Paz y Jefe del Registro Civil de María Teresa, fue designado el Sr. Pedro Bagneres, quien había ejercido ese mismo cargo en San Gregorio desde el 24 de noviembre de 1928 al 8 de marzo de 1932. El Sr. Pedro Bagneres instaló las oficinas del Juzgado en su domicilio de Calle 1 N° 377.

El 2 de diciembre de 1932, labró el Acta N° 1 de nacimiento, que correspondió a José Sixto Banegas y la primera Acta de defunción, correspondiente al fallecimiento de Tomás Jacobo Curtis acaecido el 1° de diciembre de 1932.

El 10 de enero de 1933, se produjo la unión matrimonial de Renato José Balach y René Mariana Gallardo, pasando a ser el primer matrimonio registrado en el flamante Registro Civil.

En 1939 asumió como Juez de Paz y Jefe de Registro Civil el Sr. Arturo Muscarelli, oriundo de Villa Cañas, trasladando la sede del Juzgado a Calle 8 N° 265, permaneciendo en esas funciones hasta el día de su fallecimiento acaecido en 1943.

Con fecha 2 de junio de 1943, por nota N° 3922 se le comunicó al Sr. Mario Julio Almirón,

nacido en Cafferata y quien desde 1930 se desempeñaba como Secretario de la Comuna de María Teresa, la designación como Juez de Paz y Jefe de Registro Civil de nuestro pueblo. Las oficinas del Juzgado continuaban funcionando en Calle 8 N° 253

En 1948 al establecerse en el país el voto femenino, se realizó el empadronamiento femenino en María Teresa, siendo designada como Jefa de esta oficina especial la Srta. María Olga René Pavicich.

En 1951, se creó el cargo de Secretario del Juzgado, siendo designada para cubrirlo la Srta. Silvia Hermes Benítez, quien desempeñó esa función hasta 1956, fecha en que se produjo su remoción, quedando vacante ese cargo hasta 1958.

El Sr. Julio M. Almirón, permaneció como Juez de Paz hasta el 23 de noviembre de 1956, fecha en que, sin mediar causa alguna, fue dejado cesante.

Con fecha 10 de diciembre de 1956 es designado Juez de Paz y Jefe de Registro Civil, el Sr. Jorge Francisco Jurado, quien trasladó el Juzgado a una dependencia del Hotel Central, en calle San Martín N° 446.

El 1° de julio de 1958, se hizo cargo del Juzgado, el Sr. Marcelo Higinio Herrero, trasladando las oficinas a calle San Martín N° 860.

En esa ocasión ocurrió un hecho anecdótico: el señor Marcelo Herrero comunicó al Jefe del Distrito Militar N° 34, con asiento en Casilda, que ante la carencia de una máquina de escribir para la Oficina Enroladora, que dependía de ese Distrito Militar, debió alquilar una máquina de escribir a su costa.

El 25 de noviembre de 1958, se repuso el cargo de Secretario del Juzgado de Paz y Registro Civil, que involucraba también la Segunda Jefatura del Registro Civil, cargo para

el cual fue designada la Sra. Elsa Hilda María Bournot de Petrich.

Un nuevo cambio en la titularidad del Juzgado se produjo el 1º de marzo de 1959, asumiendo en esta fecha el Sr. Rubén Antonio Dedominicis, quien ejerció el cargo hasta marzo de 1962.

La Oficina del Juzgado había sido trasladada a calle San Martín esquina Belgrano.

El 20 de marzo de 1962, estando el Juzgado instalado en el domicilio citado anteriormente, fue designado nuevo Juez el Sr. José Fernández, oriundo de Peyrano (Santa Fe), trasladándose a calle Alvear esquina Urquiza, a una sala que formaba parte del Cine Alvear, mudándola en 1973 a General Paz 748 hasta mayo de 1978, fecha en que se instaló en San Martín 742, con edificio propio construido para tal fin.

Durante su función como Juez, don José Fernández, por imperio del Decreto Provincial N° 1858 del 25 junio de 1974, designó nuevamente Secretaria Adscripta a la Srta. Silvia Hermes Benítez, prestando juramento el 27 de agosto de ese mismo año.

Estando el señor José Fernández en funciones de Juez de Paz y Jefe de Registro Civil de María Teresa, falleció el día 03 de marzo de 1980.

Al quedar acéfalo el Juzgado, es designado interinamente el Sr. Alfonso Moroso para hacerse cargo de la oficina, reteniendo su puesto de Juez de Paz de Christophersen.

Por decreto del Poder Ejecutivo Provincial N° 1400, fechado el 14 de mayo de 1980, se nombró titular del Juzgado de Paz y Registro Civil de María Teresa al Dr. Félix Mariano Reynoso, natural de Villa Mercedes (San Luis) con más de 15 años de residencia en nuestra provincia.

Asumió las funciones el día 28 de mayo de 1980, trasladando las oficinas en abril de 1981, a calle Brown N° 276 y en 1982 a San Martín N° 924.

Los sucesivos cambios de domicilio del Juzgado de Paz se debieron a que el Juez debía hacerse cargo del alquiler del local donde funcionaba la Oficina de atención al público. A su cargo también estaba la luz y el teléfono.

A través de insistentes gestiones, el Dr. Reynoso consiguió que la administración provincial de Justicia se hiciese cargo de la luz y el teléfono, pero, a partir de 1999 la luz volvió estar a cargo del Juez de Paz, no así el teléfono.

no que pasó a ser interno de la provincia con una determinada cantidad de pulsos a su cargo.

La Sra. Elsa Bournot de Petrich permaneció como Secretaria del Juzgado y Segunda Jefa de Registro Civil hasta lograr acogerse a los beneficios de la jubilación en marzo de 1992. Con anterioridad la Sra. Silvia Benítez de Morgan había obtenido esos mismos beneficios en julio de 1990.

Ese mismo año, comenzó a desempeñarse ad-honorem el Sr. Marcelo Romero hasta conseguir, el 13 de junio de 1992, su nombramiento como Secretario de Juzgado y Segundo Jefe de Registro Civil.

La Srta. Silvia Basualco asumió como practicante el 03 de noviembre de 1992 por Resolución de la Corte N° 409/92, trabajando ad-honorem.

En 1990, por reforma de la Ley N° 10.660, Orgánica de los Tribunales, se cambió la antigua denominación de Juzgado de Paz, siendo en lo sucesivo Juzgado Comunal.

Los servicios que presta a la comunidad el Juzgado Comunal y Registro Civil son: oficiar como Juez amigable tratando de componedor pequeñas causas de menor cuantía en territorio de su jurisdicción, diligenciar oficios y cédulas de otros Juzgados, certificar firmas, fotocopias, etc., autorizar carreras cuadreras, certificar previa autorización libros de comercio, etc.

Como oficina de Registro Civil realiza todo lo concerniente al estado civil de las personas y sus variaciones, tales como nacimiento, matrimonio, fallecimiento e identificación de personas otorgando el respectivo Documento Nacional de Identidad. También registra cambios de domicilio legal.

El Sr. Juez de Paz, Dr. Félix Reynoso ha realizado y aprobado, por invitación de la Corte Suprema de Justicia de la Provincia el curso de Mediador Judicial, siendo el primer Juez Comunal del Departamento General López habilitado para actuar en esa función atento a su condición de abogado.

Posteriormente fueron habilitados otros Juzgados Comunales.

Al surgir la idea de construir un edificio propio para el Juzgado de María Teresa, la Comuna, presidida entonces por el señor Cecilio Gilmour Eden transfiere, en donación, a la provincia de Santa Fe, un lote ubicado sobre la calle Alvear entre Mitre y Brown, que en oportunidad de lotearse dicho sector, había sido

reservado y donado junto a dos lotes más para la construcción del Centro Cívico (comuna, comisaría y juzgado), que nunca fueron utilizados para tal fin.

Las autoridades provinciales autorizaron la iniciación de las obras sobre un plano enviado por el Juez, Dr. Félix Reynoso. Lamentablemente la provincia nunca envió el dinero para esa construcción.

En octubre de 1983 se constituyó la Comisión "Amigos del Orden y Seguridad", disuelta al poco tiempo sin lograr el objetivo para la que había sido creada: construir un edificio para el Juzgado de María Teresa. Las oficinas continuaron funcionando en San Martín 924, local propiedad del Banco de la Provincia de Santa Fe.

El Juzgado de María Teresa pertenece al 3er. Circuito, Distrito 3ra. Circunscripción Judicial con sede en Venado Tuerto. Como última instancia depende de la Corte Suprema de Justicia de la Provincia de Santa Fe. El Registro Civil depende del Archivo Departamental de Melincué y en última instancia de la Dirección General de Registro Civil con sede en la Ciudad de Santa Fe.

El 30 de julio del 2001, Juzgado Comunal y Registro Civil se trasladaron al local destinado en principio a Estación Terminal de Ómnibus.

La decisión de trasladar dichas oficinas públicas a ese edificio, fue teniendo en cuenta que prestarían mejor servicio a la comunidad. A tal fin se completó su construcción, adaptándolo a la función para la que estaría destinada.

Cuadro estadístico de datos referentes a los últimos años, sirven para establecer comparaciones en lo que hace al movimiento del Registro Civil se refiere:

Año	Matrimonios	Nacimientos	Defunciones
1997	21	64	43
1998	16	74	45
1999	20	53	29
2000	09	78	28
2001	25	83	27
2002	12	79	38
2003	12	87	29
2004	11	74	27
2005	10	62	28

Con estos datos, puede observarse que en el año 2005 descendieron el número de nacimientos, matrimonios y decesos en los últimos nueve años.

El bajo número anual de matrimonios, está dado principalmente a la costumbre de esta época de unirse las parejas sin legalizar ante el Registro Civil su unión matrimonial.

Actualmente el Juzgado Comunal y Oficina de Registro Civil dispone de comodidades adecuadas, tanto para personal, como para el público.

El personal que constituye dicho Juzgado está integrado por: Juez Comunal y Jefe Oficina del Registro Civil, Dr. Félix Mariano Reynoso y Secretario del Juzgado y Segundo Jefe Oficina del Registro Civil, Sr. Marcelo Romero.

DESTACAMENTO POLICIAL Y COMISARÍA DE MARÍA TERESA

El primer Destacamento Policial de María Teresa, a cargo del señor Teodoro Barraza, estaba ubicado en el terreno donde posteriormente fue edificada la Escuela Nacional N° 225 ocupando una pequeña parte del mismo. Era una construcción hecha con chapas de cinc, donde se atendía al público.

Poco tiempo después fue nombrado el primer Comisario de Policía de María Teresa, señor Félix Cárdenas.

Es de suponer que alguna presencia de la autoridad policial había existido en el poblado y Estación del Ferrocarril, ya que entre los años 1915 y 1920 era mucha la gente que trabajaba

en el movimiento cerealero, gente prácticamente desconocida, que se renovaba constantemente. Lo más probable es que se controlara desde San Gregorio, donde existía una comisaría, y María Teresa le correspondía por su jurisdicción.

El señor Félix Cárdenas, permaneció como comisario hasta 1930/1931, año en el que se hizo cargo el señor Maiolo Maioli, hombre muy enérgico este, quien ejercía un control muy estricto sobre changadores ambulantes, a quienes llamaban "crotos" y que viajaban de un pueblo a otro sobre techos de los vagones de los trenes, chatas o dentro de los mismos vago-

nes de trenes de carga.

Esos obreros, eran desocupados crónicos, o gente que realmente buscaba trabajo en la recolección del maíz como "juntadores" o en épocas en cosecha fina y/o acondicionamiento y estibaje del cereal, ya que en esos tiempos el cereal se movilizaba envasado en bolsas y se secaba "paleándolo" a pleno sol cuando tenían exceso de humedad.

Diariamente, estos personajes descendían de los trenes de carga, quedándose merodeando en la playa ferroviaria.

El señor Maioli con el personal a su cargo los mantenía bajo vigilancia para que no entraran al pueblo a pedir o vagar. Don Maiolo Maioli era muy fisonomista e identificaba fácilmente a los que permanecían por muchos días en la zona y no de muy buena manera, los obligaba a que se fueran a otro lugar.

En la línea del ferrocarril conocían muy bien a don Maiolo, por tal razón la gente que venía realmente a trabajar iba a la comisaría a pedirle permiso para permanecer hasta conseguir trabajo.

En la década de 1930, don Maiolo, construyó en la esquina de calles 7 y 8, una cómoda y linda vivienda donde vivió con su familia compuesta por su esposa, sus cuatro hijas y su hijo. Falleció el 8 de octubre de 1956.

Otros comisarios que permanecieron mucho tiempo a cargo de la comisaría de María Teresa fueron los señores: Pablo Guardiet, Clarke y Buglieri.

El edificio para comisaría de calle 5 N° 342, construido entre los años 1930/1931, fue costado por la población urbana y rural. Fue ampliado y reparado en varias oportunidades con el aporte de la Cooperadora Policial.

En terreno donado por la familia Bosch Alvear ubicado en la esquina sur de calles Belgrano y Sáenz Peña, una comisión creada al efecto el 2 de junio de 1938, con la colaboración de vecinos del pueblo, edificaron el Destacamento Policial.

A fines de 1939 ya cumplía sus funciones estando a cargo de la representación policial el sargento Don Nicasio Cardoso.

La dotación actual del personal de la Sub Comisaría N° 13 de María Teresa está constituida por su Jefe, Comisario Don Roberto Luciano Cáceres y ocho agentes. La Sub Comisaría cuenta para su movilidad con un automóvil patrullero y una camioneta.

⁽⁶⁾ Versión textual del autor

¹ Jorge Margueritte – Apoderado General de la Familia Bosch Alvear para la Colonización de la Estancia "María Teresa".

² Restituto Alejandre, Presidente Comunal, con el Sr. Rolan Barroso.

CAPITULO IX

ARTE - EXPRESIONES POPULARES

- ✓ *Orquestas*
- ✓ *Conjuntos Musicales*
- ✓ *Teatro*

LA MÚSICA EN MARÍA TERESA

Con una población en su mayoría de origen italiano y español, no fue casualidad sino lógica consecuencia, que desde el comienzo de la población existieran músicos en la zona rural, que llenaran de alegría las reuniones familiares que se realizaban con motivo de bautismos, compromisos, casamientos u otros acontecimientos sociales de cualquier vecino, principalmente por el mero gusto de reunir las familias para almorzar o cenar juntos, alrededor de una mesa asistida por comidas típicas de esas colectividades o carnes, dulces y manjares para los más chicos de propia producción.

Después venía el baile, amenizado por algún acordeón como el de don "Giyo" Brugnara, la mandolina de D'Aqua o Del'Aqua y alguna guitarra acompañando con sus rasguídos y punteos. Muchos de los asistentes, expresando sus alegrías, cantaban canciones a viva voz.

Antes de retirarse cada familia a sus respectivos hogares era muy común que quedara concertada alguna nueva reunión, comprometiéndose en el acto a los músicos y también quedaban planteados, desafíos de partidos de bochas.

Luego llegó el fonógrafo o gramófono, aparatos que tenían adicionados una membrana que llevaba una púa cambiabile. En un plato del fonógrafo o gramófono, que giraba a cuerda, se colocaba una placa (disco). Cada placa conte-

nía una sola grabación en cada cara, de manera tal, que terminada la "pieza" se daba vuelta el disco o se colocaba otro y al continuar la música, la gente seguía bailando.

Al fonógrafo le siguió la vitrola, con un funcionamiento similar, pero perfeccionada, sobre todo en lo que respecta a la membrana que captaba y emitía sonidos musicales con mayor nitidez, extraídos del "surco" de la placa grabada con fidelidad y perfección. El cuerpo de la vitrola hacia de caja de resonancia, lo que permitía eliminar las clásicas bocinas de los fonógrafos.

Aunque en los primeros veinte años del siglo XX se fue instalando el tango en la preferencia de argentinos e inmigrantes, fue en la década del 30 y 40 que se produjo su verdadero apogeo. Aquí estaban enrolados autores, músicos y empresarios, gestando a través de ellos el gran movimiento de los años 1940/50 en que el ritmo del dos por cuatro tuvo difusión universal, apoyado por grandes y calificados grupos orquestales y extraordinarios vocalistas.

Fue la mejor época de Carlos Gardel, hasta su muerte en 1935, después de hacer conocer nuestra música popular en todo el mundo a través de grandes actuaciones en teatros del mundo y de películas filmadas en Argentina y otros países.

Grandes solistas de aquella época se dedicaban a divulgar el tango, para que llegara al pueblo, entre ellos Ignacio Corsini, Agustín

Magaldi, Charlo, Libertad Lamarque, Azucena Maizani, Tania, Mercedes Simone, Tita Merello y muchos más.

Centenares de orquestas, integradas por músicos de excepcional calidad artística y estilo propio, contribuyeron a la difusión de la música ciudadana.

En la misma época comenzaron a formarse numerosos conjuntos orquestales en pueblos del interior del país. Jóvenes de diferentes niveles sociales estudiaban música. Grandes autores de nuestra música popular desarrollaron invaluable labor, plena de inspiración y talento, legándonos composiciones musicales, que perduraron en el tiempo y vivirán por siempre en el recuerdo de muchos.

También favoreció la divulgación de esta música, el avance de radioemisoras que la llevaron a todos los ámbitos del país y permitieron así, el conocimiento amplio de nombres de artistas, músicos, orquestas y vocalistas, propiciando a que cada cual eligiese sus ídolos y sus preferencias.

Hubo dos revistas semanales: "Canta Claro" y "Alma que Canta" donde se publicaban letras de canciones, principalmente las de moda y las más populares. En esos tiempos se acostumbraba a cantar y silbar melodías en cualquier lugar y momento, principalmente en el campo, mientras se trabajaba.

ORQUESTA SANTANDREU - CARMANA

Entre los años 1931 y 1932, en reuniones - bailes organizadas por algunas Asociaciones de Cooperadoras de Escuelas y clubes de campo, apareció la Orquesta Típica Santandreu - Carmana, integrada por Bartolomé Santandreu (guitarra de ocho cuerdas), Gabriel Santandreu (violín), Amadeo Carmana y Miguel Santandreu (ambos en bandoneón), permaneciendo ese grupo aproximadamente hasta 1933.

TÍPICA GAMBETTA Y CHIORA

En 1932, se formó en Colonia Santa Lucía la orquesta Gambetta y Chiora, compuesta por Juan Chiora, Pedro Gambetta y Luis Gambetta (bandoneón), Silvio Chiora (violín), Santiago Gambetta y Justo Chiora (guitarristas).

Principalmente actuaban en bailes de clubes y cooperadoras de escuelas vecinas a almacenes de ramos generales de campaña.

En febrero de 1934 actuó en un pic-nic organizado por la cooperadora de la Escuela Fiscal N° 755 de Campo Santa Lucía, el cual se llevó a cabo en el parque de don Félix Borgatello.

ORQUESTAS TÍPICAS DE MARÍA TERESA

En 1936, inició su vasta trayectoria musical Jorge "Yoyo" Poussif, haciendo su aparición en el ambiente tanguero de María Teresa con el cuarteto Rossi-Poussif formado por "Yoyo" Poussif y Agustín Rossi (bandoneón), Anibal Rossi (violín) y Pedro Morgan (batería).

Ese cuarteto se transformó posteriormente, en la Orquesta Típica "Poussif" con Jorge Poussif, Agustín Rossi y Antonio Persichetti (bandoneón), Gabriel Santandreu (violín), Pedro Morgan (guitarra) y Moreno, un sastre de esa época, en batería. Con esta orquesta se inició Bill Rosales como vocalista y en algunas ocasiones, hicieron lo propio, Víctor Poussif y Alfredo Benítez.

Corría el año 1938 cuando por primera vez llegó a María Teresa una orquesta típica de renombre.

En un baile popular, efectuado en un galpón del ferrocarril actuó la Orquesta Típica de Roberto Zerrillo, considerada segunda en prestigio por Radio Belgrano, la cual era en ese momento, la emisora de radio de La Capital Federal más popular. Por entonces, la orquesta de mayor prestigio era la de don Francisco Canaro.

PRIMERA ORQUESTA ALONSO

La primera Orquesta Alonso en los años 1936 y 1937 la integraban: Ramón Alonso (director-violín), Rodolfo y Justino Alonso (bandoneón) y Pedro Miret (batería). Cantaba en ella, Alfredo Ghiso.

SEGUNDA ORQUESTA ALONSO

En 1942, se inició la segunda Orquesta Alonso con una nueva formación, dirigida por

Ramón Alonso (violín), contando como bandoneonistas a Agustín Rossi y José Perone, mientras que Vicente Arzani (no vidente) y Ruperto Avalis (con sólo 14 años), actuaban como acordeonistas y Andrés Avella tocaba la batería.

TERCERA ORQUESTA ALONSO

La tercera Orquesta Alonso agrupaba a los siguientes músicos: Luis Esterri, José Perone, Jorge Poussif y Antonio Persichetti (bandoneones), Roberto Ibáñez y Ramón Alonso (violínistas), éste último además era director del grupo, Ruperto Avalis (pianista) y Andrés Abella (contrabajo). El grupo se disolvió, luego de tres o cuatro años de actuación juntos.

CUARTETO RE-FA-SÍ

El cuarteto Re-Fa-Sí, estaba dirigido por Jorge Poussif (piano), Antonio Persichetti y Justino Alonso (bandoneón) y Ramón Alonso (violín). Aquí debutó "Quico" Medrano como cantor.

ORQUESTA RE-FA-SÍ

Entre 1948 y 1950, el Cuarteto Re-Fa-Sí, se transformó en orquesta. La formación básica era: Jorge Poussif (director-bandoneón), Alberto Carmana, Antonio Persichetti y José Perone (bandoneonistas), Ruperto Avalis (piano), Ramón Alonso (violín) y Blair Litta (contrabajo). Cuando ejecutaban "Swing", Ruperto Avalis tocaba el acordeón, Jorge Poussif piano y Jose Perone, trompeta o trombón. Contaban con dos cantores: "Quico" Medrano y Félix Soria.

Esta orquesta actuó en muchísimos bailes de nuestra zona. Generalmente tenía compromisos de actuación con muchas fechas de anticipación en pueblos de la vecindad. Actuó también invitada en un programa sabatino que emitía Radio de Litoral Rosario (LT1).

Entre 1948 y 1949 actuaba como vocalista de la orquesta, Alba Ethel Passoni, ganadora de un concurso que se realizara en un baile organizado por el Club Juventud Unida. Fue elegida entre ocasionales participantes por el voto del público y decisión del jurado. Ese con-

curso fue una iniciativa del recordado Guillermo Bollero, secretario del Club Juventud Unida.

En tiempos de esa orquesta, el mencionado club instaló un equipo de audio de muy buena calidad, que amplificaba el sonido con gran fidelidad, favoreciendo mucho a músicos y cantores.

TÍPICA "LOS INDIOS"

Entre los años 1949 y 1952, fue reconocida como muy buena, la Orquesta Típica "Los Indios", conformada por Rodolfo Alonso, Roberto Cubells, Luis Esterri y Vicente Tosco (bandoneonistas), Ramón Alonso y Atilio Tabaco, ambos de Santa Isabel, y Gabriel Santandreu (violín), Nicolás Tosco (contrabajo) y Felipe Tosco (batería). Como vocalistas: Alberto Alonso, Alfredo Benítez, Alfredo Farías y "Titi" Benítez, recordada cancionista de nuestro medio.

ORQUESTA POUSSIF-MARMIROLI

La orquesta Poussif-Marmirolí actuó en la década de 1940 y 1950, y estaba formada por Jorge Poussif, Celestino Marmirolí y Agustín Rossi (bandoneones), Gabriel Santandreu (violín) y Pedro Morgan en batería.

ORQUESTA TÍPICA DANCING

La Orquesta Típica "Dancing" inició su actuaciones en 1951 y 1952 y sus músicos fueron: Miguel "Coco" Berardo y Luis Esterri (bandoneón), Omar Avalis (violín), Ruperto Avalis (piano) y Nicolás Tosco (contrabajo). El vocalista del conjunto era Juan Tognoli, agregándose luego en su debut, el 9 de setiembre de 1951, Abel Leuci.

En 1953 tenía su espacio en fiestas el cuarteto "Maple", dirigido por Ruperto Avalis (violín), Nicolás Tosco (contrabajo-piano), Vicente "Tetilo" Tosco y Omar Avalis (bandoneón).

Entre 1953 y 1955 se formó "La Guardia Vieja", integrada por: Agustín Rossi y Luis Esterri (bandoneonistas), Luis Ortensi (violín) y Andrés Avella (contrabajo). Solía cantar con ellos, Villariño de Venado Tuerto.

Corría 1963 cuando comenzó amenizar bai-

les de la zona, el conjunto "Los Cuatro Amigos" integrado por Ruperto Avalis, Jorge "Yoyo" Poussif y Andrés Avella, con la voz de Josecito Llopi.

ORQUESTAS DE MÚSICA MODERNA

El 18 de junio de 1966, debutó en Nueva Era Sporting Club, el grupo orquestal de música moderna, "Estrellas Tropicales" que agrupaba a músicos de María Teresa bajo la dirección de Ruperto Avalis y Camilo Cipollone (acordeón). Ellos eran: Blas Burzi (Blasito-guitarra), Rafael (Buby) Rocca (bajo eléctrico), Guillermo Avella (batería) y Josecito Llopi (vocalización).

En la misma sala del club Nueva Era, el 9 de diciembre de 1967, hizo su presentación con el nombre "Los Juveniles del Ritmo" una nueva orquesta compuesta por Miguel Durán (acordeón), Ricardo Núñez (bajo), Cacho González (guitarra) y Miguel Román (batería y vocaliza-

ción).

Otra nueva orquesta de música moderna fue "Los Dandys" que actuó aproximadamente por 1978 con músicos que se unieron en el recordado conjunto. Los mismos fueron: Camilo Cipollone (acordeón), Miguel Bombaggi (batería) y Cacho González (bajo y vocalización).

BANDAS DE MÚSICA

La primera banda de María Teresa, fue formada por un músico que residía en el Barrio Viejo. Enseñaba a ejecutar instrumentos de viento, logrando reunir a jóvenes interesados en esta actividad, que vivían en la localidad. Con sus alumnos logró crear la Banda "María Teresa". Al grupo lo componían Aquino y José Perone (trompetas), "Pocholón" Aquino, Zerba y Marino Pinazzi (trombones), César Santos Perone (bombardino), Aquino (padre) en bombo y Aquino (hijo) en redoblante, Enrique Cornachini (tuba), Zerba (genis), Ercole Pinazzi y



Banda Musical "La Lira".

Antonio Serra (clarinetes). Su primera presentación se produjo el 18 de octubre de 1935.

Más adelante, con la base de esos mismos músicos, se creó la banda "La Lira", que tuvo como director a César Santos Perone, comen-

zando a actuar como entidad constituida el 27 de marzo de 1938.

Generalmente y/u ocasionalmente, los músicos que la integraron fueron: César Santos Perone, los hermanos Aquino (Pocholón y otro),

Aquino (padre), Francisco Cornachini, Marino Pinazzi, Antonio Serra, Ercole Pinazzi y otros. Pese a su corta duración realizaron muchas presentaciones. El 9 de julio de 1938 se presentaron en San Gregorio, en los festejos patrios organizados por el Ancalú Sporting Club. Su disolución fue causada principalmente por la emigración de sus músicos a otras poblaciones.

El célebre violinista judío Yehudi Menuin, finalizada la segunda Guerra Mundial, entre los años 1946 y 1947, actuó por espacio de dos horas, en la Sala del Cine Monumental de nuestro pueblo, cautivando con su música y talento a todos los presentes.

CONJUNTOS FOLKLÓRICOS

No fueron numerosos los conjuntos que en María Teresa hicieron música folklórica.

En 1963 apareció un grupo formado por Enrique Torancio, Coco Albetti, Jorge Ghiso (guitarristas) y Jorge D'Angelo (bombo legüero). En voces todos los integrantes.

Posteriormente, con buen suceso surgieron "Los Pregoneros" que agrupaba a Luis Martino, Oscar "Coco" Albetti (guitarra), Walter Fontanini (bombo) y Esther Heras (charango). Todos los integrantes también eran cantores del grupo. Al retirarse Esther Heras ingresó Jorge "Yoyo" Poussif (bandoneón).

Otro conjunto folklórico fue el que formaban Diego Barbich y Luis Martino (María Teresa) y Jorge Tombolini y Sergio Silva (Santa Isabel).

En los cien años que corren desde 1912, hubo otros conjuntos, entre ellos el caso de Elio Monges, un virtuoso de la armónica Olga Medrano, cantante de muy buena voz, Juan Gatica que se acompañaba con guitarra, Juan Carlos Herrera (guitarrista y cantor), Gloria Herrera (cantante), el Dúo "Villa Vieyra" compuesto por Miguel Estévez y Juan Carlos Estrella que cantaban acompañados con sus propias guitarras.

Otro dúo fue el integrado por los hermanos Pedro y Enzo Pincheira. Posteriormente se incorporó su hijo Enzo.

Recuerdo también a José María "Pepe" Carubini, que como solista abarcó varios géneros, tales como folklore, melódico y tango.

En 1996 y siendo muy jovencito, apareció en el ambiente folklórico la figura de "Nico" Díaz,

actuando en los más variados escenarios del interior del país, llegando en el 2003 a participar del Pre-Jesús María en el escenario "Martín Fierro" de esa ciudad cordobesa donde se realiza anualmente el Festival de Doma y Folklore. Ha sido ganador de diversos certámenes y tiene plena vigencia por nuestros días.

Entre los años 1941 y 1942, en reuniones y en bares de nuestra localidad, un tío de Agustín y Sixto Barberán, hacia las delicias de ocasionales oyentes con su repertorio, principalmente tangos, acompañado de una guitarra que tocaba con gran despliegue de arte y técnica.

CANTORES DE ORQUESTAS DE NUESTRA LOCALIDAD

Bell o Bill Rosales, nacido en Río Cuarto, siendo muy jovencito trabajaba en el horno de ladrillos de don Francisco Grande. Siempre cantó en orquestas de su padrino artístico, Jorge "Yoyo" Poussif, quien lo orientó musicalmente llegando a ser un excelente cantor, con voz muy particular y vasto repertorio. Se ausentó de María Teresa para radicarse en Río Cuarto y posteriormente en Mendoza.

Juan Tognoli, nacido en General Pico (La Pampa), se radicó con su familia en nuestro pueblo, siendo aún pequeño. Con sus hermanos aprendió el oficio de albañil. Contrajo matrimonio con Rufina Rivelli, descendiente de una conocida familia de María Teresa. Cantó en la orquesta "Dancing". Luego se radicó definitivamente en Venado Tuerto.

Gilberto Daniel Gil, trabajaba en el almacén de Cañón y Cía., donde permaneció por varios años. Contrajo matrimonio con Cristina Antúnez, con quien tuvo dos hijas. Una de ellas nacida en María Teresa y la otra en Buenos Aires, donde se radicó él mismo en 1950. Fue vocalista en una de las orquestas de Jorge Poussif con buena aprobación del público. Falleció en 1952, en un accidente de trabajo, en el Puerto de Buenos Aires. Su esposa vive actualmente en Estados Unidos. Nos visitó cuando celebrábamos los sesenta años de "Yoyo" Poussif con la música.

"Quico" Medrano nació en María Teresa. Fue el mejor cantor de tangos que actuara en orquestas locales. Sus éxitos junto a Jorge Poussif fueron muchos. Al radicarse en Rosario continuó como cantante en varios conjuntos

orquestales y radios rosarinas. Fue distinguido con importantes premios como intérprete de tango. Casado con Natalia Capel, tuvo dos hijas. Falleció en Rosario el 15 de abril del 2005 a la edad de 72 años.

Abel Leuci, nació en Lazzarino el 19 de noviembre de 1935. Llegó a María Teresa siendo niño. Estilo y voz de tango. En su carrera de cantor popular formó parte de varias orquestas. Le gustaba cantar tangos donde hacía falta extensión tonal. Si bien era creativo, respetaba el ritmo de la orquesta y se ajustaba al grupo como un componente más. Tenía inclinación por interpretar tangos con términos lunfardos como por ejemplo "Corrientes y Esmeralda", "El Motivo", "Mano a Mano", etc. En algunas inter-

pretaciones seguía la línea de Floreal Ruiz.

Su debut se produjo en la orquesta "Dancing" en 1951. Fue cantor de la primera orquesta "Los Amigos del Tango" y acompañó muchos años ese conjunto con éxito. Nos dejó para siempre el 27 de noviembre de 1993.

Raúl Soloa, nació en María Teresa en 1933. En 1957, al radicarse en Venado Tuerto, se incorporó a la orquesta de "Nito" Ganim donde estuvo actuando hasta 1968. Entre 1969 y 1972 cantó en la orquesta Splendid dirigida por Víctor Hugo Gómez y finalizó su carrera artística como solista. Nunca integró ninguna orquesta de las muchas que hubo en María Teresa.

ACTUACIONES DE MÚSICOS DE MARÍA TERESA EN OTRAS LOCALIDADES

Nuestros músicos actuaron con éxito, integrando conjuntos musicales de otras localidades, tal el caso de Miguel Durán que en 1969 actuaba como vocalista en la orquesta de Juan Oscar Brugnara de la localidad de Villa Cañas, y de la cual formaba parte también Ruperto Avalis, ejecutando el acordeón a piano. A partir de 1970, la orquesta, incorporó a dos músicos más de nuestro pueblo: Oscar "Cacho" González (bajo eléctrico) y Guillermo "Petete" Avella (baterista).

La orquesta de Juan Oscar Brugnara con esos cuatro integrantes de María Teresa actuó por LT2 de Rosario, debutando el 30 de noviembre de 1969 a las 21 horas, en un programa denominado "María Teresa, trabajo y progreso". El animador fue Elvio Martínez, de Santa Isabel. Las actuaciones radiales de la Orquesta "Brugnara" abarcaban LT 29 Radio Venado Tuerto y emisoras radiales de Laboulaye, Rufino, Junín y Pergamino.

Entre septiembre de 1969 y diciembre de 1972, la orquesta realizó 365 actuaciones en distintos escenarios de Santa Fe, Buenos Aires, Córdoba, Entre Ríos y La Pampa.

El 25 de julio de 1971, el grupo protagonizó un accidente entre Santa Isabel y Villa Cañas. Como consecuencia del mismo, Brugnara sufrió lesiones en un brazo y Miguel Durán lo reem-

plazó entonces en acordeón.

En 2 de diciembre de 1972, el grupo sufrió un nuevo accidente, a solo dos kilómetros del lugar donde había ocurrido el anterior. Como consecuencia del mismo, la orquesta no pudo seguir actuando.

Al poco tiempo se retiró Guillermo Avella, y Ruperto Avalis pasó a integrar la orquesta de Eleuterio Pigliapoco. No mucho después se desvinculó también "Cacho" González.

La orquesta de Juan Oscar Brugnara en la década del '70 grabó su primer disco, estando incorporados en el grupo, músicos de María Teresa. Diego Ghiso, nacido en nuestro pueblo, era el cantante de esa orquesta.

El 13 de enero de 1996, el programa "Los Sábados de la Cordial" logró reunir a los maestros Eleuterio Pigliapoco (acordeón), Eduardo Tirabassi (bandoneón), ambos de Villa Cañas y al profesor Ruperto Avalis (piano), para deleite de oyentes de FM "Cordial".

CORO ESTABLE DEL CENTRO CULTURAL DE MARÍA TERESA

Fue creado el 8 de noviembre de 1983 por un grupo de personas que consideraba que era posible llevar el proyecto adelante. Entre ellos

se encontraban la directora del coro, señora Susana Zelanovich de Casals y muchos coreutas que actualmente lo integran.

Comenzaron como grupo de canto, con arreglos muy simples, acompañados al piano por Ruperto Avalis.

Con el correr del tiempo fue creciendo en su tarea coral hasta armar canciones a cuatro voces, conservando siempre un buen número de coreutas de ambos sexos y de todas las edades.

En encuentros corales de la zona participaron en las localidades de Villa Cañas, Teodelina, Elortondo, Carmen, San Gregorio, Sancti Spiritu, Venado Tuerto, Alejo Ledesma y otras, presentándose además en escenarios distantes como los de Santa Rosa del Río Primero y en "Primavera Coral" de Santa Rosa de Calamuchita (por varios años).

Actuaron en Merlo (San Luis) en cinco oportunidades. En el año 2006 fueron nombrados padrinos del primer encuentro latinoamericano de coros.

Representando a la zona en el certamen "Santa Fe canta para todos", pasaron la etapa Rosario y Santa Fe.

Esta agrupación coral se destaca por la calidad de sus conciertos didácticos, presentándose en distintas escuelas con repertorio variado haciendo hincapié en la interpretación de música latinoamericana.

Renueva constantemente su repertorio y repone éxitos que fueron del gusto del público en ocasión de haberlos interpretado.

Cada año presenta la "Misa Criolla" de Ariel Ramírez como obra predilecta.

A través de más de veinte años transcurridos desde su creación, sus integrantes fueron: Gladys S. de Caporalini, Faola Bournot, Vanesa Bournot, Paola Báez, Amada de Belbuzzi, Esther Heras, Marcela García, Mariela Bailone, Gisela Tonsich, Rubén Bissiacó, Eduardo Báez, Rubén Casals, Juan C. Eterovich, Melina Príncipe, Graciela Carnevale, Marina Culich, Nelly García, Ariel Irusta, María Matievich, Nieves Capdevila, Mara Ferrando, Rubén Varela, Coco y Ana Albetti, María Angélica de Chisari, Daniela Varela, Nancy Del Monte, Haydeé Varela, Mónica Acosta, Nidia Ligorria, Olga Medrano, César Mirada, Armando Giraudo, María L. Casali, Mirta Centeno, Inés Acosta, Gloria Estrella, Dominga de Giubbani, Valeria Casals, Claudia Salinas, María Ortiz,

Domingo Moreno, Mariana y Daniela Dip, Nadia Nou y Raquel Poussif entre otros, ya que muchos más coreutas han pasado por este prestigioso grupo.

De su directora, Susana Zelanovich de Casals se puede destacar que fue docente y se dedicó a la enseñanza de la música por mucho tiempo en la escuela primaria de nuestro pueblo. Cantó la "Misa Criolla" junto a Ariel Ramírez, Zamba Quipildor y Domingo Cura en tres oportunidades. Además actuó en la Agrupación Coral Venadense "Coral de las Espigas", dirigida por Damián Sánchez, integrando la delegación "Esmeralda del Sur" que viajara a Europa, visitando España y Francia, difundiendo en el viejo continente patrimonios culturales de nuestra tierra.

LOS AMIGOS DEL TANGO

Con ocasión de realizarse en 1981, organizado por el Centro Cultural Comunal, el Primer Festival de Música y Canto de María Teresa, por invitación de Julio Trapani, promotor del festival, actuó el trío compuesto por Oscar Malina (bandoneón), Jorge Poussif (piano) y Rubén Varela (violín). Desde entonces, bautizaron a este grupo como "Los Amigos del Tango".

Al realizarse en 1983 el Segundo Festival, concreción de ese encuentro artístico y cultural, el grupo incorporó como vocalista a Walter Fontanini y al profesor Ruperto Avalis y su hijo Ariel (ejecutando flauta travesa) y el trío se convierte en la Orquesta "Los Amigos del Tango", integrada por Jorge Poussif (piano), Oscar Malina (bandoneón), Rubén Varela (violín), Ruperto Avalis (violoncelo) y Ariel Avalis (flauta travesa).

En el Segundo Festival, la Orquesta "Amigos del Tango" intervino interpretando "Adiós Pampa Mía", cantada por el Coro Estable del Centro Cultural Comunal dirigido por la profesora Susana Zelanovich de Casals, haciendo su debut el nuevo cantor de la orquesta, Osvaldo Burdisso quien junto a Walter "Pachi" Fontanini vocalizaron a dúo el tango "Tiempos Viejos".

En 1984 la orquesta incorporó al cantor Abel Leuci y a Ricardo "Chiche" Tosco que pertenecían al grupo tanguero, "La Cueva del Tango", el cual tuviera muy buena repercusión en nuestro medio.

En el Festival 1984, hizo la presentación el

animador y conductor Jorge Zeballos, de destacada actuación en espectáculos de la localidad.

En ocasiones se unieron interpretaciones musicales de la Orquesta "Los Amigos del Tango" con glosas a cargo de Manolo Andrade.

En 1985 incorporaron al bandoneonista Luis Romaldini y Ruperto Avalis hizo su aporte ejecutando el violoncello.

De esta manera "Los Amigos del Tango" pasó a ser una orquesta con todos sus matices, incluyendo arreglos musicales que jerarquizaron sus interpretaciones.

En 1986 incrementaron el número de músicos con la incorporación de Raúl Ortego (vio-

lín), José Quintana (bandoneón) y "Titi" Rader (contrabajo). Los tres de la localidad de San Gregorio.

Aquel trío inicial de los orígenes, llegó a conformar una orquesta de jerarquía poco común. Podemos aseverar que han deleitado durante muchos años con interpretaciones a la gran cantidad de público que tuvo en suerte escucharlos en diversos escenarios.

Nunca mejor elegido el nombre de "Los Amigos del Tango", por ser todos ellos excelentes músicos, cantores, glosistas, animadores y por sobre todo amigos.



Orquesta "Los Amigos del Tango".²

En su mejor momento, el grupo estuvo así constituido: Jorge Poussif (piano), Rubén Varela y Raúl Ortego (violines), Luis Romaldini, Oscar Malina y José Quintana (bandoneones), "Titi" Rader (contrabajo) y el valioso aporte de los vocalistas Abel Leuci, Ricardo Tosco y Walter Fontanini.

La animación estaba a cargo de Jorge Zeballos. Luis Martino y Diego Barbich hicieron algunas apariciones integrando la orquesta.

Oscar "Coco" Albetti, tanto como Martino y Barbich, recibieron enseñanzas de los maes-

tros que componían la orquesta, acerca de la ejecución del contrabajo.

Albetti hizo un rápido aprendizaje, tanto que lo llevó a ejecutar ese instrumento en el conjunto, incorporándose definitivamente al mismo, debutando en el Festival de Tango y Folklore del "Ballet Horizonte" en Venado Tuerto, organizado por la Secretaría de Cultura de aquella ciudad, siendo distinguida la Orquesta Típica "Los Amigos del Tango" como revelación del certamen.

Al retirarse José Quintana dio lugar al ingre-

so de Luis Esterri como bandoneonista. En esa ocasión se realizó una restructuración del conjunto musical, hecho que pone de manifiesto la calidad de sus músicos.

Jorge "Yoyo" Poussif pasó a completar el trío de bandoneones, Ruperto Avalis en lo sucesivo pasó a ser el pianista, y se produjo la incorporación del cantor Jorge Ceriani.

Durante la trayectoria de esa orquesta, también actuó en bandoneón Alberto Carmana, oriundo de Colonia Morgan.

Posteriormente incorporaciones fueron las de Eduardo Báez (cantor), el maestro Eduardo Tirabassi (bandoneón) e Idamo Fontanini (violín), ambos de la localidad de Villa Cañas.

El joven Martín Romaldini (hijo de Luis), pese a su corta edad actuó en varias ocasiones junto a la orquesta, demostrando ser un muy buen bandoneonista.

En el 2002 los componentes de la Orquesta Típica "Los Amigos del Tango", fueron Ruperto Avalis (piano), Oscar Albetti (contrabajo), Rubén Varela e Idamo Fontanini (violines), Luis Romaldini, Martín Romaldini, Oscar Malina y Eduardo Tirabassi (bandoneones). Los cantores fueron, Walter Fontanini y Eduardo Báez, y su animador Jorge Zeballos. Por entonces Jorge "Yoyo" Poussif se había retirado.

La orquesta "Los Amigos del Tango" actuó con gran éxito en innumerables escenarios, generalmente invitada por diversas instituciones culturales, deportivas o benéficas. Algunas de esas actuaciones fueron:

- En la localidad de Villa General Belgrano, Córdoba, el 1º de julio de 1999.

- 11º Encuentro de Tango organizado por la Municipalidad de Santa Rosa de Calamuchita, Córdoba, el 15 de julio de 2000.

- En Elortondo, con show por haber sido galardonada con el premio "Ídolos 2001 al Quehacer Cultural del Sur Santafesino", el 5 de abril de 2001.

- Salón Social del "Ancalú Sporting Club" de San Gregorio, actuando con sus cantores Walter Fontanini y Eduardo Báez, y la renombrada cantante Ivana Fortunati, el 8 de setiembre de 2001.

- "Homenaje al Tango", con la participación conjunta de otros artistas en sala "Santa Teresita" del Centro Cultural Comunal de María Teresa, con el fin de obtener ayuda económica para concluir el edificio y las instalaciones del Centro Cultural, el 13 de octubre de 2001.

- Actuación de la orquesta con sus cantores y animador "Febo Asoma", en la sala "Santa Teresita", el 18 de agosto de 2002.

- Presentación del conjunto orquestal y vocalistas en el Club Sportivo Juventud Unida de Santa Isabel, el 9 de agosto de 2003.

- Actuación en salón Social del Ancalú Sporting Club de San Gregorio, el 16 de agosto de 2003.

- Actuación en el espectáculo "Cantos en Verano", en el Parque del Museo Polifacético de la localidad, el 27 de febrero de 2004.

- Presentación en la Cruz Roja de Venado Tuerto, Asociación Civil Hogar y Familia, en el Centro Cultural Municipal, el 7 de agosto de 2004.

- Forman parte del Programa de "Emprendess", organizado por la Comuna y el Centro Económico local, desarrollando un recital de música popular argentina, en 2006.

En fechas patrias y otros acontecimientos, amenizaron bailes con otras orquestas en el Salón del Club Sportivo María Teresa.

Los amantes de la música, especialmente los adictos al tango y habitantes de María Teresa, se sienten orgullosos de contar con una Orquesta como "Los Amigos del Tango".

PROFESORES DE PIANO DE NUESTRA LOCALIDAD

Vecinos memoriosos recuerdan como profesores de piano a la señora de Castellanos, Nélida Vera, Lucía López de Tonella, Rosita Madueño, Susana Zelanovich de Casals, Gladys Sarradel de Caporalini, Ruperto Avalis, Mabel Zelanovich, Osvaldo Demaría, Jorge Ghiso, Darío Suñer y Haydeé Poli de Varela.

"LOS TERESOS DE TERESA"

Todo comenzó en el año 2001 cuando hicieron un taller con los integrantes de la Murga de Venado Tuerto, "Los Chiflados de la Bota".

Los más entusiastas, casi todos jóvenes, luego de una semana de ensayos y como cierre del taller, desfilaron por calle Alvear, en la ciudad de Venado Tuerto, con ropa de color que cada uno tenía ya que aún no contaban con sus propios trajes.

Su primera presentación, considerada como

debut, fue en febrero de 2002, contratados por Bomberos Voluntarios de María Teresa, estrenando vestimenta que consistía en pantalón y levita en colores amarillo, fucsia y violeta.

"Los Teresos de Teresa" pasearon su arte por las calles de los pueblos vecinos de Santa Isabel, Teodelina, Villa Cañas, Pueblo Italiano, Venado Tuerto, Murphy y San Gregorio.

Desde su creación hasta el 2004, la coordinación estuvo a cargo de Leandro Medrano, Leilén Farré y Yanina Pretti, quienes siguieron en esa función con la colaboración de José Luis Orellanos, Danilo Escobar y Juan Pereyra, contando siempre con el apoyo y entusiasmo de todos sus integrantes.

En las últimas presentaciones, formaban una numerosa comparsa, con números ensayados, exhibiendo banderas, estandartes, swing, zancos y muchas cosas más. En el 2004 agregaron a su atuendo una galera que les daba un toque indiscutible de gracia y elegancia.

Sobre calle Dorrego, donde se realizaban los ensayos todas las tardecitas en épocas vecinas al carnaval, se podía escuchar un conjunto de sonidos que llenaban de alegría el ambiente del barrio.

Todas sus presentaciones fueron de muy buen nivel, dejando entre nosotros el recuerdo de su paso, como una de las expresiones culturales populares más alegres de la juventud.

CONFITERÍAS Y OTROS LOCALES DE DIVERSIÓN

Al desaparecer casi por completo los festejos populares organizados por cooperadoras, clubes y/u otras instituciones, surgió la costumbre en los jóvenes, de reunirse en locales habilitados por particulares, para escuchar música de actualidad, bailar y beber tragos.

Algunos de esos "boliches" estuvieron muy bien instalados y contaron con una gran concurrencia.

Por no tener datos ciertos, citaré los que de alguna manera, he podido recabar información.

- "Bigotes" fue uno de los primeros. Inspirado y atendido por Buby Rocca y algunos amigos. Funcionó en el ex-edificio del Banco Nación en Belgrano 134.^(*)

- Guillermo Avella, en San Martín 568, tuvo uno también, que fue lugar de reunión y diversión para la juventud.

"Samurai" fue idea de Osvaldo Burdisso y Henry Tonsich. Estaba situado en el local de San Martín 282.

- Mario Dip, Hernán Avella y Hugo Muñoz, bautizaron su "boliche" con el nombre "Marnos", el cual fue vendido poco después a nuevos dueños. Estaba ubicado en San Martín 568. Fue adquirido por Anibal Merlonghi y otros jóvenes.

En San Martín 282 funcionó una confitería bailable con el nombre de "Sahara".

En el salón de Balcarce 214, Eugenio De Bonis junto a los hermanos Fernando y Dany Corvetto montaron un pub llamado "La Farola", donde se reunía mucha gente joven.

- En la tradicional esquina de Calles 1 y 4 del Barrio Viejo, "Negrita" Heras y su esposo Horacio Araujo, instalaron con el nombre de "Chepa's", una amplia confitería bailable y local para reuniones sociales.

Tuvieron éxito y permanecieron en actividad por bastante tiempo.

En el mismo local y con las mismas instalaciones, Claudio Belbuzzi, Fabián y José Julián Palarich, reabrieron el lugar con el nombre de "La Marca", donde los fines de semana, se reunían jóvenes de María Teresa y pueblos vecinos.

En ese mismo edificio, entre 2000 y 2007, ese local bailable funcionó con diferentes nombres: "Calle Uno", "Punta Sur", "Vudú", "Cayú", "Anastasia" y "Zebra".

Otra de las confiterías bailables estuvo ubicada en el local construido por Juan Carlos Güerini, instalada con muy buen gusto e interesantes detalles. Contaba con un amplio patio para reuniones veraniegas, dotado de quinchos tropicales. Tenía un nombre sugestivo, la habían bautizado "La Luna Discoteq". Estaba ubicado en calle Sáenz Peña, lugar donde actualmente funciona el almacén mayorista de Osvaldo Burdisso. Fue inaugurado en 1996.

En el 2004, en el local de ex-casa Belbuzzi, que luego fuera propiedad de la Cooperativa de Agricultores Federados de María Teresa, y tras algunas reformas de adaptación, fue inaugurada una confitería con el nombre de "Coliwa". Abrió sus puertas muy pocos fines de semana.

A la mayoría de esos "boliches", concurrían, jóvenes de María Teresa y pueblos vecinos a escuchar música y tomar algunos tragos.

TEATRO Y ACADEMIAS DE BAILE

Rodolfo Ripoll (1926/1927), quien había instalado su farmacia en la esquina norte de las calles 3 y 8. Fue creador, actor y director del primer grupo teatral.

No existen datos fehacientes sobre el particular. Sólo perduran relatos de quienes actuaron antes de la década del treinta y recuerdos de algunos vecinos que presenciaron actuaciones en aquella época.

-Tuve oportunidad de conversar con don Emilio Venturi, quien fuese integrante de aquel grupo teatral, y recordaba jocosamente a don Rodolfo Ripoll, definiéndolo como muy buen actor y director. Además recordaba que en la primera mitad de la década de 1930 se realizaban veladas teatrales en el tinglado del Club Sportivo, dirigidas por él.^(x)

A fines de esa misma década, en su primer paso por María Teresa, don Manuel Parra, como director y actor había creado un conjunto teatral bajo el nombre de "Los Cardales", realizando varias presentaciones en escenarios de la localidad. Colaboraban con él, su esposa Doña Amelia Morgan de Parra, Luis Aguilar, Domingo Verón, Ercil Almirón y otros aficionados.

CUADRO FILODRAMÁTICO BELISARIO ROLDÁN

En 1942 se formaba como institución el grupo filodramático "Belisario Roldán".

Presidía la Comisión Directiva don José Fuentes, y un grupo de asociados que abonaban una pequeña cuota mensual, con lo que se compraban telones y otros elementos. Además contaban con una pequeña biblioteca.

-Don José Fuentes fue el director artístico. Colaborábamos con él en las presentaciones Ernesto Poussif, Nélida Fuentes, hija de don José y su hermano, Juanita Torres, Nilda Guala, Ercil Almirón y otros que hoy no recuerdo. Fui integrante del numeroso grupo que formaba el elenco. Ensayábamos en el galpón de su taller de cinguería. Estrenamos una obra en el Cine Monumental con gran concurrencia de público.^(x)

TEATRO CLUB JUVENTUD UNIDA

-Cuando por los años 1944 y 1945, don Manuel Parra retornó a María Teresa para hacerse cargo de la conserjería del Club Juventud Unida, vuelve a formar un grupo teatral, donde además de ser director interpretaba personajes como primer actor, siendo los demás integrantes: Amelia Morgan de Parra (su esposa), un hermano de don Manuel, Sra. de Gesé, Margarita Fraile, Sydney Pavía, Héctor Bernaus, "Tito" Lazzaretti, Luis Aguilar y otros. Una de las presentaciones la realizamos en el ex-local de Casa Belbuzzi, cuando el Club Juventud Unida tenía su sede allí.^(x)

-Posteriormente, cuando la sede de Juventud Unida se trasladó a calle Dorrego, en el Cine Alvear, se estrenó, a sala llena, otra obra teatral y un sketch creado por don Guillermo Bollero titulado "Final Imprevisto". Bollero hacía de apuntador en la obra principal. La obra también fue presentada en la Sociedad Italiana de Socorros Mutuos de San Gregorio.^(x)

-Dirigido por Osvaldo Raúl Demaría, director de la Escuela Nacional N° 109, en los años 1946 y 1947, en el salón de actos de la coooperadora de esa escuela, fue presentada una velada teatral, que reunió numeroso público, especialmente familias vecinas del establecimiento educativo. La mayoría de los integrantes éramos ex-alumnos: Domingo Gizzi, Antonio Callónego, María Ros, Marce Ledesma, Alberto Ros, Tito Lazzaretti y la Sra. de Demaría. Por no disponer de más testigos que la memoria, seguramente faltarán algunos nombres.^(x)

El 30 de septiembre de 2000, dirigido por Raúl Mori (oriundo de María Teresa y por muchos años residente en Venado Tuerto), después de varios años sin tener espectáculos teatrales locales de aficionados, hizo su aparición el Grupo "Quarere", ofreciendo en la Sala "Santa Teresita" tres piezas breves, iniciando con la obra "Historias para contar" interpretada por Magalí Giménez, Jezabel Altamirano, Marcelo Cruel y Andrés Giraudo. A continuación, so ofreció el unipersonal "La historia del Pedro, el Luis y la Isolina", a la que dio vida Susana Griffin y por último, "La moto" a cargo de Marcela Cruel y Andrés Giraudo. En el año 2001, el grupo se presenta en la localidad de Murphy en la "Sexta Fiesta del Teatro

"Independiente".

Ese mismo año, "Quarere" se presentó en Venado Tuerto en la "XVIII Fiesta Nacional del Teatro", donde Susana Griffin (M. Teresa) fue acreedora a la Mención Especial como mejor actriz de este certamen.

En el 2001 actuaron en María Teresa, estrenando "El Divorcio" con Elda Poussif y Manolo Andrade como protagonistas, y "El Anónimo" con actuación de Elda Poussif y Mónica Camargo. Todos asistidos por la dirección de Raúl Mori.

En abril del 2002 pusieron en escena dos nuevas piezas teatrales: "El Encuentro", protagonizada por María Lucero y Elda Poussif y "El Andén", interpretada por Marcelo Pérez, Magali Giménez y Emelí Santini.

Este grupo teatral participó en la "XVIII Fiesta Nacional del Teatro" de Venado Tuerto con "El Divorcio" y "El Andén", piezas presentadas anteriormente en nuestro pueblo. En el 2003 también repuso otras obras teatrales en María Teresa.

En el lapso de tres años el Grupo Teatral "Quarere", además de las actuaciones descritas, se presentó en las localidades de Teodelina, Christophersen, Murphy, Maggiolo y Venado Tuerto.

El teatro infantil tuvo una importante expresión, a través del trabajo de Noemí Valero, que dirigió, como organismo interno de la escuela, un grupo de teatro formado por los alumnos de la Escuela 6225, presentando varias obras que ella adaptó, con excelente escenografía, vestuario y, por supuesto, relevantes actuaciones de los "pequeños" actores.

ACADEMIA ACHALAY

El señor Hugo Alberini, quien fuera vicedirector de la Escuela Nacional Nº 225, tuvo la inquietud de reunir a un grupo de jóvenes para interesarlos en el baile folklórico. Nace así la Academia "Achalay" el 13 de noviembre de 1969, con el patrocinio de Gastón Perkins, el recordado piloto de automovilismo, fallecido el 21 de abril del 2006.

En sus comienzos fue profesor el señor Oscar Villegas de la localidad de San Gregorio, supervisado por el director Juan de los Santos Amores. En 1976 fue la primera promoción de esta Academia.

Al grupo lo formaban los jóvenes: Rubén Sarquis, Carlos Tonsich, Gustavo Porta, René Caporalini, Mario Freitas, Mario Montoya, Estrella Cándido, Elba Stancich, Silvia Solans, Andrea Urquiza, Graciela Porta, Lilita Guerrico y varios más que se fueron agregando a este grupo original.

La Academia "Achalay" participó en varios festivales infantiles de danzas folklóricas regionales. También lo hicieron en la ciudad de La Cumbre, Sierras de Córdoba, en el Festival Infantil de Danzas Folklóricas que aún hoy se sigue desarrollando en esa localidad cordobesa, ganando algunos premios. Los cantantes solistas que actuaban junto a los integrantes del grupo de danzas, eran Diego Ghiso y Nély Oses.

Más adelante tomó la dirección de la Academia "Achalay" Estrella Cándido, dejando de pertenecer al Instituto de Arte Folklórico e incorporándose al Instituto S.U.R., bajo la dirección de la señora Alicia Becerra. Por un lapso de 11 años actuaron los profesores Ignacio "Nacho" González y Claudia Pérez, quienes incorporaron baile de tango.

En abril del 2000, se asociaron con el Instituto "El Cimarrón" de Labordeboy. En el 2004, Alfredo Riale fue el encargado de dictar clases.

También Gustavo Guerrero, de Venado Tuerto, participó en actuaciones y enseñanza de tango con Estrella Cándido y colaboró con ella en la enseñanza de baile tanto de esta expresión musical como en folklore.

ACADEMIA "LA HUELLERA"

Fue creada en marzo de 1998 bajo la dirección del profesor Mario Acevedo, adherida al Instituto "El Cimarrón", dictándose clases de Folklore y Tango, otorgando los títulos el citado instituto con respaldo de la Dirección Nacional de Enseñanza Artística.

AGRUPACIONES TRADICIONALISTAS: "MELITÓN VERGARA" y OTRAS

Don Melitón Vergara era oriundo de Entre Ríos. De allí llegó en 1916 para incorporarse al personal de la estancia "La Barrancosa" como capataz de tropa.

Era una persona muy ordenada, respetuosa, puntual y laboriosa. Su presencia, en un grupo de trabajo, imponía respeto. Gustaba de todo lo que era tradicional en la vida de los gauchos.

Sus aperos y vestimenta, eran verdaderas joyas del atuendo criollo. Gustaba más de los adornos de plata que de los de oro, aunque tenía también en sus prendas, muy finas artesanías de oro macizo.

Luego de algunos años gozando de un muy buen concepto, pasó a ser capataz general de la Estancia "La Barrancosa" hasta jubilarse.

Pasó un tiempo más residiendo en la estancia, para radicarse después en Venado Tuerto donde tenía una casa de su propiedad, y allí lo sorprendió la muerte.

La Agrupación "Melitón Vergara" fue fundada por Máximo "Goyito" Rodríguez y Francisco Godoy el 9 de julio de 1994, llegando a contar con veintidós jinetes.

Desfiló en muchísimas ocasiones participando en festejos patrios principalmente, y en algunas oportunidades lo hizo juntamente con otras agrupaciones tradicionalistas de pueblos vecinos.

Otros jinetes que recordamos que integraron el grupo fueron: Cacho Rodríguez, Carlos Sueco, Raúl Menéndez y sus dos hijos, Felipe Calderón, Carlos Papa, Oscar Cabrera, Atilio Larrosa, Patricia Larrosa, José Rodríguez y su hermano, Néstor Ceriani, Santiago Acosta, Romeo Benetti, Pereyra, Daniel Varisco, Ricardo Barrientos y Claudio Papa entre otros. Damas colaboradoras: Ana Sueco, Gladis Larrosa y Graciela Ceriani.

También participaron del grupo, siendo muy pequeños, Joel, Alfio y Brian Milanesio, Emanuel Román y Neris Ceriani.

Existió así mismo en esta actividad tradicionalista, Agrupación "Los Petisos", donde actuaba la Sra. Rita Amelia Ortiz de Amez, que solía desfilarse y participar como amazona en compañía de sus hijos y otros jinetes muy jóvenes.

⁽⁹⁾ Versión textual del autor.

¹ Banda de Música "La Lira" dirigida por César Santos Perone - 1938

² Orquesta "Los Amigos del Tango". De izquierda a derecha: Jorge Poussif, Luis Martino, Luis Esterri, Ruben Varela, Pedro Pincheira, Luis Romaldini, Oscar Malina, Ruperto Avalis y Raúl Ortega.

CAPITULO X

RELIGIÓN

- ✓ *Cultos religiosos*
- ✓ *Iglesia de la Sagrada Familia*
- ✓ *Curas Párrocos*
- ✓ *Otras religiones*

Según comentarios y "dichos", aseguran que en tiempos que Estancia "La Barrancosa", era propiedad de la Empresa "La Forestal", había allí una capilla. En el sector urbano, María Teresa no tenía edificio alguno destinado a oficios religiosos.

Recién el 17 de noviembre de 1935, se colocó la piedra fundamental del futuro templo católico de nuestro pueblo, donado por la Sra. Elisa Alvear de Bosch y su esposo Dr. Ernesto Bosch, oportunidad en que visitara nuestra localidad, Monseñor Antonio Caggiano, Obispo de Rosario, quien tuvo a su cargo la bendición de la iglesia.

Le correspondió nuevamente a Monseñor Antonio Caggiano, quien luego fuera consagrado cardenal y más tarde arzobispo de la República Argentina, bendecir el templo que lucía el incipiente poblado. En esta ceremonia estuvieron presentes, una vez más, los donantes de la Iglesia, doña Elisa y don Ernesto Bosch, acompañados por dos de sus hijos.

La donación comprendía todos los terrenos afectados a la parroquia, además de los que habían sido asignados a la construcción de dos colegios religiosos, uno para varones al sudoeste de la misma, y otro para un colegio de señoritas, en la media manzana al norte de la iglesia.

En el remate de terrenos efectuado en 1935, uno de ellos había sido reservado como donación para la creación de una plaza pública,

espacio que hoy ocupa la Plaza "Centenario".

El día de inauguración de la iglesia, monseñor Antonio Caggiano, impartió el sacramento de confirmación a ciento setenta y dos fieles.

El 14 de octubre de 1936, mediante un decreto del Obispado de Rosario a cuya diócesis pertenecía la localidad de María Teresa, se erigió la iglesia "La Sagrada Familia" como nueva parroquia, dando a conocer cuál sería la jurisdicción eclesiástica de acuerdo al Derecho Canónico. También se manifestó que por voluntad de los donantes, el nuevo templo fuese colocado bajo el nombre de "La Sagrada Familia".

El reverendo Presbítero Victorio E. Rodríguez, primer párroco de la Iglesia, se desempeñó desde el 18 de octubre de 1936 hasta el 3 de julio de 1939. El primer bautizado en la flamante Parroquia fue Ana Beatriz Are y el primer casamiento unió a Tomás Puchetta e Idalina Agüero.

El 3 de julio de 1939, el Reverendo Raúl Bonini recibió del Presbítero Victorio E. Rodríguez, la Parroquia de María Teresa, permaneciendo en su cargo hasta el 31 de diciembre de 1939. Lo sucedió el padre Joaquín Borrás, quien tomó el cargo el 5 de febrero de 1940.

El 12 de enero de 1941, la parroquia "La Sagrada Familia", recibió al Rdo. Padre José

Krause, quien accedió a la atención espiritual de los feligreses de María Teresa, contando con la colaboración del Rdo. Godofredo Ziegler.

Esos dos sacerdotes tenían como medio de movilidad un sulky araña con el que se desplazaban en el pueblo y hacían frecuentes visitas a la colonia para conocer a los habitantes.

Con fecha 22 de agosto de 1943, el Cura

Parroco José Krause fue reclamado por la Congregación de "La Sagrada Familia" para atender espiritualmente a los enfermos del Hospital de Clínicas de Buenos Aires, siendo nombrado el Padre Godofredo Ziegler, titular de la Parroquia de María Teresa a partir de ese día.



Vecinos de la época en la Parroquia local.

-“El 31 de octubre de 1946, a raíz del traslado del Padre Ziegler, la Parroquia, recibió en su reemplazo al Rdo. Clemente Hanroder.”^(x)

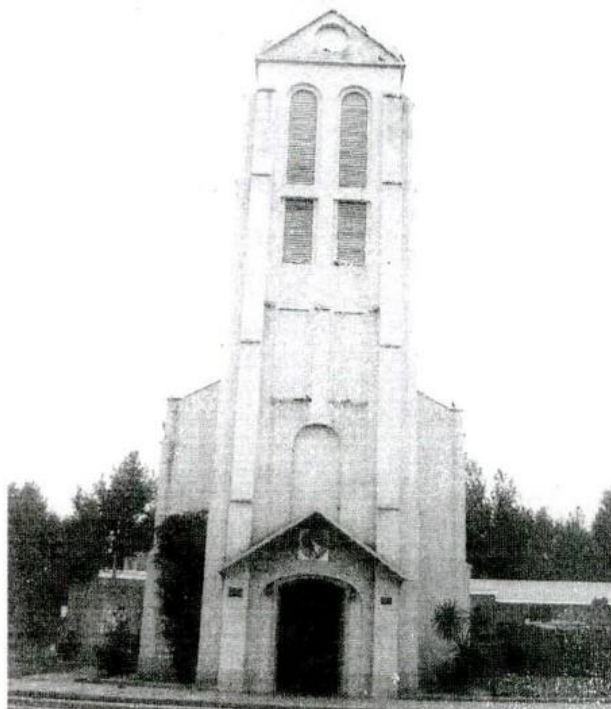
-“El 25 de marzo de 1947, se hizo cargo de la iglesia local, el Rdo. Padre Borello, superior de los sacerdotes de “Los Misioneros de la Consolata”. Debido a tener que cumplir funciones en la sede de la Misión, solicitó al Obispo su reemplazo y fue citado para sucederlo al padre Mario Viola, su acompañante en esa función.”^(x)

-“El padre Viola, asumió la conducción de la parroquia de María Teresa, el 26 de junio de 1947, permaneciendo cuatro años a cargo de la misma. El día 28 de enero de 1951, llegó el padre Bartolomé Moriondo para tomar posesión

de sus funciones en la iglesia local, misión que desarrolló hasta el 1ro. de noviembre de 1954, día de su fallecimiento.”^(x)

-“Después de permanecer interinamente por espacio de unos meses, el 9 de enero de 1955, el Rdo. Padre José Martins se hizo cargo de la Parroquia “La Sagrada Familia”, permaneciendo en su cargo hasta su fallecimiento ocurrido el 7 de julio de 1983.”^(x)

-“Su deceso se produjo tras una larga y penosa enfermedad que soportó con entereza y resignación. Permaneció en su fecunda y cristiana misión por veintiocho años. Debido a su pedido, hecho en vida, sus restos descansan en el sector izquierdo de la parroquia, contiguo al altar mayor.”^(x)



Iglesia de La Sagrada Familia.²

El Padre Martins se había ordenado sacerdote el 23 de Octubre de 1949. El salón parroquial se construyó por su iniciativa y fue inaugurado en 1982, poco antes de su fallecimiento.

Era muy amable con todos los vecinos de la parroquia, siempre visitaba personas ancianas en su domicilio y para los niños permanentemente tenía una frase cariñosa en la que incluía la enseñanza del respeto y el amor a Dios.

En el mes de agosto de 1983 se hizo cargo el Rdo. Héctor Diesel.

El 3 de enero de 1985, el Rdo. Padre Juan Bergamasco sucede al Padre Diesel en la atención de la parroquia "La Sagrada Familia", pero el 7 de noviembre de 1985, fue trasladado a Tablada, Pcia. de Bs.As.

El 16 de febrero de 1986, es designado el Rdo. Padre Juan Antonio Strupeni para hacerse

cargo de la Parroquia Sagrada Familia, sacerdote joven que vivió y disfrutó junto a la feligresía los festejos del Cincuentenario ("Bodas de Oro"), de la iglesia.

El 4 de abril de 1990, asumió el cargo de Cura Párroco, el Rdo. Miguel García, quien se desempeñó como tal hasta el 12 de mayo de 1996, fecha en que llegó a nuestro pueblo, el Rdo. Julio Pecci.

El Padre Pecci se ordenó cuando sólo contaba con 24 años, momento en que pasó a ser sacerdote de la Iglesia de San Francisco de Rosario.

En 1970, por diferencias en la conducción del Obispado de esa ciudad, dejan la iglesia treinta sacerdotes, entre los que estaba el Rdo. Julio Pecci.

Posteriormente a su renuncia, Julio Pecci trabajó un tiempo más en Rosario. Luego viaja

a los EE.UU., permaneciendo un año en el país del norte, desempeñándose como "cleaner" de radiadores (limpiador) en un taller de esa especialidad.

Al regresar a Argentina, junto a su madre vivió en Mar del Plata por espacio de varios años. "Esas vivencias lo marcaron para toda la vida", dice Miguel A. Durán en su libro.

En 1990 regresó a la Diócesis de Venado Tuerto. Después de permanecer en Villa Cañas durante nueve meses, pasó a la Iglesia de Carmen y luego a la de María Teresa en mayo de 1996.

INAUGURACIÓN:

La Cruz de la iglesia de María Teresa fue colocada en su sitio por don Aldo Gaba, albañil que vivió algunos años en nuestro pueblo. Según versiones recogidas, el extremo superior de esa cruz alcanza los 37 metros de altura.

El 18 de octubre de 1936, a las 10 de la mañana se inauguró nuestro templo y fue bendecido por Monseñor Antonio Caggiano, el Comisionado Interventor de la Comisión de Fomento de María Teresa, don Nicasio Guerrico pronunció estas breves y sentidas palabras:

"Excelentísimo Señor, vuestros trabajos de abnegado pastor de las almas y vuestra condescendencia para con nuestra población, nos obligan a ser cada día mejores y corresponder al llamado, que instantáneamente nos haceis de trabajar para la restauración del reinado de Cristo, en las almas primero y en la sociedad después."

"Sra. Elisa Alvear de Bosch... Sr. Doctor Ernesto Bosch... Cábeme el honor, como Comisionado Interventor de esta Comuna, dejar constancia en forma oficial y pública del agradecimiento de este pueblo, que en esta iglesia ve un aporte de importancia decisiva para la formación moral y religiosa de las generaciones que se levantan y que son nuestra gloria y nuestra esperanza. Dios los bendiga."

ORATORIO "LA ASUNCIÓN":

La conformación que fue tomando el trazado de nuestro pueblo, muy extenso de noreste a sudoeste y como la Iglesia "La Sagrada Familia" estaba por aquellos días en el extremo

sudoeste de nuestro ejido, vecinos de nuestra localidad, principalmente los que habitaban la parte noreste, tuvieron la idea de construir el Oratorio "La Asunción", para que una mayor cantidad de pobladores pudiera asistir a misa con mayor comodidad, tanto los domingos como los días festivos.

Para tal fin se constituyó una comisión encargada de construir el edificio para ese destino, en un lugar céntrico del Barrio Norte. Dicha comisión estaba integrada por los siguientes vecinos: Presidente: Nicasio Guerrico, Vicepresidente: Raimundo Recalt, Secretario: Hector Banino, Prosecretario: José Sarradell, Tesorero: Pedro Bagneres, Protesorero: Horacio Guerrico, Vocales: Lorenzo Bonello y Abilio Salanueva, Revisadores de Cuenta: Dr. Dimas Menéndez y Dante Camiletti.

La inauguración y bendición del templo tuvo lugar el 15 de agosto de 1942. La bendición fue impartida por el Rdo. Padre José Krause, quien alternaba con el Padre Godofredo Ziegler la celebración de la misa en la parroquia y en el oratorio, posibilidad que se les ofrecía por el motivo de ser dos los sacerdotes con los que contaba el pueblo por aquel entonces.

La primera imagen con que contó el Oratorio "La Asunción" fue la de la Virgen María donada por Rubén Malarría y familia.

HISTORIA

EL PADRE JOSÉ

El padre José Krause era un hombre pequeño, que desplegaba una gran actividad, irradiaba simpatía y en esa época tenía la colaboración de distintas Asociaciones Católicas integradas por señoras y señoritas de la parroquia, quienes se encargaban del cuidado de los distintos elementos con que contaba la iglesia para las ceremonias.

Los trajes de primera comunión y accesorios, donados por la Sra. Elisa Alvear de Bosch, antes de usarlos para cada ocasión, habían sido lavados y planchados con suma dedicación y esmero, para que los niños fueran todos iguales ante el altar cuando recibían por primera vez el sacramento de la comunión.

Antes, como catequistas, les habían enseñado las oraciones principales y todo lo referente a la doctrina cristiana, extraído justamente del catecismo.

Así, el Padre José, con la colaboración del Rdo. Godofredo Ziegler, llenó de fieles la Iglesia.

Era muy común ver, oyendo misa los domingos y días festivos, familias enteras de la colonia y el pueblo.

Coros de niños y el coro de la parroquia, le daban un tono especial a la Santa Misa y también una mayor solemnidad.

El coro parroquial, fundado ni bien fue inaugurada la Iglesia "La Sagrada Familia", tomó un nuevo impulso, incorporando varios coreutas, dirigidos todos por la Profesora Srta. Nélida Vera. Los ensayos se realizaban por las noches, con la presencia también del padre José que era un excelente ejecutante de piano y quien tenía además, muchos conocimientos de música.

Luego se ausentó de nuestra parroquia, para asistir espiritualmente a enfermos y personal del Hospital de Clínicas de Buenos Aires.

Después de su paso por el citado hospital, fue destinado por su congregación a una parroquia en la ciudad de Patú, en Brasil, donde falleció a muy temprana edad.

Hablaba correctamente varios idiomas, entre ellos: polaco, alemán, serbio, francés, portugués y castellano.

Apasionado por el ajedrez, era muy difícil ganarle. Justo es recordarlo con todo afecto, como sacerdote, pero principalmente como hombre de bien.

LOS CUATRO SACERDOTES DE MARÍA TERESA

Rdo. AVELINO CROSA:

El padre Avelino Crosa ingresó al Seminario Salesiano de Rodeo del Medio en la Provincia de Mendoza, donde además de los estudios correspondientes a ese instituto religioso, cursó la carrera de enólogo, la cual ejerció después de recibido en la especialidad como técnico y

maestro, en la Congregación Salesiana Obra de Don Bosco.

En lo concerniente a la faz religiosa, se consagró como sacerdote el 18 de Noviembre de 1954.

Su primera Misa la celebró en el Altar de la Iglesia "La Sagrada Familia" de María Teresa.

Dejó los hábitos en 1971. Posteriormente contrajo enlace matrimonial con la Srta. Agustina Pilar "Cholita" Viola, vecina de nuestra localidad y con quien se radicó en la ciudad de Villa Cañas, donde viven actualmente.

Rdo. RUBEN (Pitín) MALARRÍA:

Estudió en el Seminario Diocesano de Rosario, consagrándose sacerdote el 31 de Mayo de 1958. Actualmente ejerce su sacerdocio en la Ciudad de Armstrong, Provincia de Santa Fe.

- "Lo recuerdo niño, porque lo veíamos todos los días en la sede del Club Juventud Unida, donde su padre era conserje. Lo llamábamos por su apodo: "Pitín"...".^(x)

Rdo. OSCAR GOAPPER:

Nació en Venado Tuerto el 25 de Septiembre de 1951.

Era hijo de Ergasto y de Nelly Telma. - "Particularmente, tanto Ergasto como su padre, don Santiago Goapper eran dos dilectos amigos míos, todos ellos de Colonia "Santa Lucía", donde cursó sus estudios primarios en la Escuela Fiscal N° 755."^(x)

Sus primeros estudios secundarios los realizó en la Ciudad de Venado Tuerto y posteriormente en San Francisco (Córdoba), donde se graduó de maestro.

Posteriormente se trasladó a la ciudad de Córdoba, estudiando Filosofía en la Facultad de San Miguel de los Padres Jesuitas. Como seminarista, estudió en la sede de "La Consolata" en Turín y Roma (Italia).

Se ordenó como sacerdote, el 19 de Junio de 1976 en la parroquia "La Sagrada Familia", celebrando luego, su primera misa allí mismo.

Su inicio como misionero lo concretó en Machagay, Chaco. Continuando su misión de transmitir la fe cristiana, fue enviado a la República de Zaire, en África, a la tribu de

Mangbetus, en la Misión Neisu (Corazón).

Allí hizo construir un templo para oficios religiosos y albergue de curas, hermanas religiosas y laicos africanos, quienes desde ese lugar desarrollaban sus planes o intentaban mejorar la vida de los nativos del lugar.

En su doble misión de maestro y sacerdote, educó niños, protegió a ancianos y pobres, trató de enaltecer y elevar el concepto social y la consideración de la mujer africana.

Durante seis meses hizo un curso con el Dr. Leta. En su clínica practicó así su primera operación cesárea, la que realizó a una parturienta de su parroquia.

En las colectividades de Ndey y Mongo Mazi fue enfermero, obstetra y cirujano. En 1984 se recibió de médico en la Universidad de Turín, realizando en esa prestigiosa casa de estudios un curso de homeopatía, con el fin de producir medicamentos para la misión a su cargo.

El 17 de mayo de 1999, falleció en la Misión Neisu, víctima de una hepatitis que acabó con su vida en poquísimos días. Sus restos fueron sepultados cristianamente en el patio del hospital donde falleció.

Su preparación intelectual fue excepcional. Además del castellano, hablaba inglés, francés e italiano. Dejó muchas obras realizadas en la zona de su Misión, las que cambiaron y hubiesen cambiado muchísimo más aún la vida de la gente de aquel remoto lugar.

- "Agradezco la gentileza de Miguel A. Durán, quien me proporcionó muchos de los datos mencionados sobre el Padre Goapper. Estas palabras fueron escritas con un enorme dolor por la pérdida de tan brillante hombre de nuestro pueblo, pero a su vez con la alegría de saber que su alma, seguramente habrá merecido la bendición de Dios Todopoderoso."^(x)

Rdo. JUAN CARLOS PELLEGRINO:

Nació en María Teresa el 15 de octubre de 1965. Cursó los estudios primarios en la Escuela N° 6225, perteneciendo a la promoción 1978.

Por varios años fue monaguillo del Rdo. Padre José Martins. Acompañado por él, ingresó al Seminario Diocesano "San Carlos Borromeo" donde realizó estudios secundarios y filosóficos, complementando estudios en Teología y Ciencia de la Religión en el

Seminario "San José" de la ciudad de La Plata.

El 3 diciembre de 1992 recibió la Ordenación Diaconal en la Iglesia de la Inmaculada Concepción de Venado Tuerto. Recibió la Ordenación Sacerdotal por parte del Obispo de esa ciudad, Monseñor Paulino Reale y el 15 de mayo de 1993 celebró su primera misa en la Iglesia de "La Sagrada Familia" de nuestro pueblo.

Por un tiempo, estuvo a cargo de la parroquia "Nuestra Señora del Carmen", en la localidad homónima y posteriormente fue trasladado a Firmat, como sacerdote de la iglesia de "La Merced" de Firmat.

OTRAS RELIGIONES

TEMPLO EVANGÉLICO

Se encuentra ubicado en la calle 5, esquina 10. El mismo fue construido con el esfuerzo de sus fieles e inaugurado el 24 de abril de 1952. Su primer pastor fue Pablo Espinosa.

IGLESIA ASAMBLEA DE DIOS - MINISTERIO GENTE NUEVA

Pastor: Gustavo Alonso. Tiene su sede sobre la Calle 2, domicilio de Teresa Orsetti, realizando, en forma provisoria, reuniones de culto en el salón que la propiedad posee contiguo a su domicilio, ya que están construyendo el templo en un terreno en calle 6 entre 11 y 13. La actividad religiosa en nuestro medio comenzó el 27 de noviembre de 2002. Realizan reuniones de culto los martes y viernes.

ASAMBLEA DEL REINO DE LOS TESTIGOS DE JEHOVÁ

Realiza sus reuniones de culto en calle 10 y 1 bis. Es una entidad religiosa, con personería jurídica, actualmente dirigida por el anciano Juan Altamirano de San Gregorio.

Hace más de cincuenta años que tiene adhe-

rentes en nuestro pueblo. La congregación "Testigos de Jehová" de María Teresa posee un terreno en Calle 1 bis (propiedad de la misma), donde fue construido su templo. Está integrada por unos treinta miembros.

¹⁰ Versión textual del autor.

¹ Vecinos de Acción Católica en la Parroquia Sagrada Familia: De izquierda a derecha: Parados: Sr. Durelli (Northern El. C^o) , Jorge Margueritte, Rdo. Padre José Krause, Ernesta Caffa, Sra. de Alberti, Sra. de Belbuzzi; Sentados: Justa de Margueritte, Isabel Santandreu de Torres, Lisinia García, Srta. Magdalena Dulce, Sra. De Arsenio García y Magdalena Ulagnero de Lazzaretti.

² Iglesia de la Sagrada Familia frente a Plaza Centenario – Construida en 1935-1936

CAPITULO XI

DEPORTES E INSTITUCIONES DEPORTIVAS

✓ *Instituciones deportivas*

✓ *Deportes*

✓ *Deportistas*

BOCHAS

Luego de instalados los primeros pobladores en nuestra región, en su gran mayoría italianos de Piamonte y Lombardía, el primer deporte que estos practicaron fueron las bochas, cuyo sencillo reglamento nunca se modificó sustancialmente, puesto que hoy sigue siendo el que consiste en que la bocha rayada o lisa más cercana al bochín es la que gana el tanto.

Otra de las ventajas que tuvo siempre este deporte es que puede ser practicado por personas de ambos sexos y distintas edades.

En días festivos, incluyendo domingos, se reunían familias de vecinos, amigos o parientes, para jugar partidos en los que participaban adolescentes, adultos y personas mayores.

Casi siempre jugaban por un almuerzo o cena, donde reinaba la mayor camaradería y respeto, y se realizaba en cualquiera de las chacras de propiedad de algunas de las personas del grupo, fijándose fecha por anticipado. Las comidas por lo general, eran lechón o cordero asado, pastas, o la tradicional "bagna cauda", principalmente en invierno.

En almacenes y/o "boliches" de campo también se jugaba a las bochas, donde además solían hacerse carreras cuadreras, en las que se apostaba al caballo que cada uno consideraba que podía ganar, aunque, por supuesto, esto no siempre ocurría.

En bochas, Sportivo María Teresa, es desde hace muchos años afiliado a la entidad madre de Venado Tuerto y posee dos canchas reglamentarias muy cómodas, donde concurren a diario numerosos aficionados, aún hoy.

Dos "tríos" del club, fueron ganadores reiterados de muchos torneos de la región. Uno de ellos fue el grupo formado por: Fenoy, Basaldúa y Nello Malanca y el otro compuesto por: Acosta, Borgogno y Marchegiani.

Ellos, conjuntamente con los demás aficionados a este deporte, dejaron bien plantada la calidad de jugadores con los que contaba Sportivo, en las principales canchas de la zona.

Además de la mención hecha anteriormente, a la actividad de ese deporte realizada en el Club Sportivo María Teresa y el Club Juventud Unida, restaría agregar que fuera de las canchas reglamentarias techadas, descritas al historiar esos dos clubes y sus protagonistas de gran arraigo en nuestro medio, existieron y existen otras canchas de bochas construidas en distintos "boliches" de nuestra población.

En ellas se jugaban todos los días, sobre todo en las tardes, algunos partidos entre los concurrentes, por la consumición de los jugadores. Aún hoy lo siguen haciendo, en el bar "La Amistad", de Rubén Ávalos y su esposa Teresa y en la cancha de Bibi Sacco.

FÚTBOL

Hacia 1920 ya se hablaba del fútbol, y en algunos casos, muchos jóvenes de esa época comenzaron a practicarlo y sintieron la necesidad de formar equipos para apreciar en su justa dimensión las habilidades que tenían como jugadores, y para ir aprendiendo el reglamento del juego con claridad.

La gente de María Teresa no fue una excepción, y surgió la necesidad de fundar una institución, un club para la práctica de ese deporte, que con su difusión atrajo no sólo a jóvenes, sino a las familias completas, determinando un importante suceso en el aspecto social de nuestro pueblo.

Así se iniciaron los intercambios y las confrontaciones deportivas, donde se exhibía lo aprendido y lo mucho por aprender, guiados por los que sabían de reglas y técnicas.

CLUB SPORTIVO MARÍA TERESA

El 15 de agosto de 1926, se fundó la entidad decana de nuestro pueblo: el Club Sportivo María Teresa, estando la primera Comisión

Directiva, compuesta por: Ramón Miret, como Presidente, Vicepresidente: Rodolfo Ripoll, Secretario: Ernesto Gaeta, Pro-Secretario, Mario Bretti, Tesorero: Guillermo Avella, Pro-Tesorero: Ángel Puebla, Vocales: Lorenzo Ghiso, Héctor Giordano, Oreste Príncipe, Miguel Alós Mas, Alejandro Díaz, Pedro Doffi y Modesto Feltrinelli. Revisadores de Cuentas: Manuel Leguizamón y Germán Gallardo.

Su primera cancha de fútbol estaba ubicada en la media manzana de calle 10 y 12 y calle 9, lindando con la quinta de los Sres. Guerrico Hnos.

Entre 1927 y 1928 el Club Sportivo María Teresa construyó un tinglado, al que a través de los años se le introdujeron sucesivas mejoras, alcanzando el estado en que hoy se encuentra.

Ese tinglado fue el primer salón de bailes, festejos, reuniones y asambleas con que contó la población.

Hoy, como desde su creación, continúa activo y vigente, estando además a disposición, para cualquier evento que se lo requiera.

En sus comienzos, los costados del tinglado fueron cubiertos con arpilleras. Luego se construyó piso de mosaicos e hicieron paredes de mampostería en su perímetro, ampliando los laterales en cuatro metros de cada lado.



*Equipo de Sportivo María Teresa - Campeón año 1935.*¹

El Acta N° 80, del mes de noviembre de 1934, registró que el Club contaba con 102 socios activos, totalizando un incremento de 22 nuevos socios, desde la asunción de la

Comisión Directiva presidida por don Martín Ozcoidi.

Refiriéndose al fútbol, decía esa acta que en el transcurso del año 1934 el equipo de fútbol

del Club Sportivo María Teresa había realizado muchos partidos enfrentando equipos afiliados a ligas vecinas a la zona, con suerte diversa pero con notables éxitos.

Se evaluó que el equipo de la institución, con los jugadores que contaba, más algunos refuerzos, estaba en condiciones de medir fuerzas en un campeonato de la liga.

Esto hizo que en 1935, el Club Sportivo María Teresa se afiliara a la Liga Regional del Sur, con asiento en Villa Cañas, para competir con primera y segunda divisiones en el campeonato de ese año.

Con gran éxito, en su nueva cancha, la que todos conocemos, en el primer año de afiliación, logró el título de Campeón en primera división, mientras que la segunda división clasificaba en segundo lugar en su categoría.

Los jugadores que integraron aquel extraordinario conjunto futbolístico fueron:

Arqueros: Branca y Humberto Leal, Backs: El "Loro" Abaca y Pedro Feltrinelli, Halfs: Cárdenas, Machado y "Beto" Doffi, Wing dere-

cho: Mauriño, Insider derecho: Alejandro Doffi, Centro forward: Eduardo Malanca, Insider izquierdo: Lito Bonello, y Wing izquierdo: el zurdo Abaca. Actuaron ocasionalmente Elarre, Padovani y Otros.

En 1936 la primera división obtuvo el subcampeonato, mientras que la segunda división fue la campeona en su categoría.

Otro gran equipo del club afiliado a la Liga Venadense de Fútbol, fue el del año 1961, el que en la mayoría de los encuentros fue integrado por:

Arqueros: Héctor Quiroga y Ángel Bertúnez, defensores: Menzi, Yafusco, Redruello "Cacho" y Sala, mediocampistas y delanteros: Bruni, Héctor Torné, Hernández, Ernesto Etchart, Oscar Malina y Aldo Urquiza (Tapón).

También lo integraron en diversas oportunidades: Roberto Funes, Celso Redruello "Pirincho", José Alejandro, "el Negro" Bernardo Ermosini, Francisco San Juan, Vicente Heras y otros jugadores de categoría que vistieron la camiseta tricolor.



*Club Sportivo.*²

El 17 de septiembre de 1961, ese equipo venció como visitante, a su clásico rival: "Aspirante Fútbol Club", por 1 a 0, con un gol convertido por el "Negro" Héctor Torné.

Actualmente la actividad futbolística del Club

Sportivo María Teresa queda reflejada en su Escuela de Fútbol Infantil, con una numerosa concurrencia de alumnos y participación en la liga con asiento en Villa Cañas y orientados en el aprendizaje de este deporte por un grupo de

ex-jugadores del club y aficionados al fútbol.

En la década del '70, siendo presidente de la subcomisión de fútbol Aldo "Tapón" Urquiza, cuando el club tenía como presidente a Don Juan Bautista Sala, el club vuelve a participar de la Liga Venadense de fútbol, con aportes de jugadores locales y algunos que venían de Rosario y de la localidad de Roldán, obteniendo una muy buena campaña.

Finalmente, desde el año 2010, vuelve a la liga Venadense el Club Sportivo con un equipo de primera división, aunque apoyado en la trayectoria de varios años de excelente trabajo en el fútbol infantil.

BÁSQUETBOL

En la práctica del básquet, el club tuvo equipos de jerarquía como el de los años 1945 y 1946, integrado como titulares por: Jorge Guerrico, Javier Muguerza, Enrique Casco, Primitivo Pérez y Héctor Zorrilla. Es digno recordar que a veces jugaba Sixto "Tito" Barberán. Ese equipo tenía un nivel de juego comparable a los mejores conjuntos de la zona.

Otro buen equipo fue el de los años 1953 y 1954, que mostró su calidad y poderío en todas las canchas de alrededores y en su propio predio. Su formación habitual era: Aldo Urquiza (Tapón), Jorge Guerrico, Raúl Malanca, Osvaldo Pittano e Ilmar Ripoll.

Alternaban en la formación Polo Piera y Oscar Albetti, en reemplazo de los titulares.

En la historia de este deporte no podemos dejar de nombrar a figuras relevantes como "Chango" Román, "Yusi" Alejandro, "Tito" De Dios, Huguito Cervi, "Quico" Goretta, Ruben Varela, Osvaldo Cipollone, entre otros.

BÁSQUETBOL FEMENINO

El pasado del básquetbol de María Teresa fue muy honroso, como mencionaba, ya que tuvimos grandes equipos de Juventud Unida y Sportivo María Teresa. También en "Grafa" y en "Aspirante", en su corto tiempo de actividad. - "Me he referido ya a la historia de estos dos clubes, pero agregó una perla más a este deporte.

Juventud Unida tuvo un excelente equipo de básquet femenino, integrado por: Nilda Vassallo,

Inés Vassallo, Irma Vassallo, las dos hermanas Monarris, Elda Poussif, Elsa Zaidler, Nilda Quintana y Noemí Quintana. Ese equipo actuó afiliado a la Asociación Venadense de Básquet en la rama femenina donde actuó varios años en campeonatos organizados por esa asociación compitiendo con equipos de clubes de pueblos de nuestra zona que intervenían en esos certámenes, con muy buen nivel técnico-deportivo. Otro equipo de básquetbol femenino del Club Juventud Unida fue el formado en base a estas jugadoras: Cristina Gómez (hoy Presidente Comunal), "Licha" Avella, Tiko Etchart, Margarita Cervi, "Negra" Heras, Esther Heras, Lydia "Lili" Lazzaretti, Graciela Brun, Graciela San Juan, Betty Fernández y algunas jugadoras más. Jugaron tres temporadas en partidos amistosos o torneos, en muchas de las canchas de los clubes de pueblos de nuestra zona.

El director técnico de ese equipo fue un destacado jugador del club: Osvaldo Cipollone.

JUVENTUD UNIDA y MARÍA TERESA

El pasado del básquetbol de María Teresa fue muy honroso, como mencionaba, ya que tuvimos grandes equipos de Juventud Unida y Sportivo María Teresa. También en "Grafa" y en "Aspirante", en su corto tiempo de actividad.

- "Me he referido ya a la historia de estos dos clubes, pero agregó una perla más a este deporte.

Juventud Unida tuvo un excelente equipo de básquet femenino, integrado por: Nilda Vassallo, Inés Vassallo, Irma Vassallo, las dos hermanas Monarris, Elda Poussif, Elsa Zaidler, Nilda Quintana y Noemí Quintana.

Ese equipo actuó afiliado a la Asociación Venadense de Básquet en la rama femenina donde actuó varios años en campeonatos organizados por esa asociación compitiendo con equipos de clubes de pueblos de nuestra zona que intervenían en esos certámenes, con muy buen nivel técnico-deportivo.

Otro equipo de básquetbol femenino del Club Juventud Unida fue el formado en base a estas jugadoras: Cristina Gómez (hoy Presidente Comunal), "Licha" Avella, Tiko Etchart, Margarita Cervi, "Negra" Heras, Esther Heras, Lydia "Lili" Lazzaretti, Graciela Brun, Graciela

San Juan, Betty Fernández y algunas jugadoras más.

Jugaron tres temporadas en partidos amistosos o torneos, en muchas de las canchas de los clubes de pueblos de nuestra zona.

El director técnico de ese equipo fue un destacado jugador del club: Osvaldo Cipollone.

La actividad actual del básquetbol en nuestro medio se reduce a la práctica libre de ese juego, que se realiza una vez por semana en el gimnasio de la Escuela Provincial N° 6225, como parte de un proyecto desarrollado por la Comuna de María Teresa, con asistencia técnica.

Espontáneamente también se juega básquetbol en la cancha de Sportivo María Teresa. Principalmente lo hacen adolescentes, varones y mujeres.

-Con el esfuerzo de autoridades, instituciones deportivas, socio-culturales, profesionales y aficionados de esa actividad y con el apoyo de los habitantes en general, debemos intentar recuperar la práctica de un deporte que tanto prestigio dio a nuestro pueblo.

PATÍN

En la década del '70 vino al Club Sportivo, una reconocida patinadora, con el objeto de difundir la actividad. La misma realizó una exhibición de permanencia sobre patín, de 24 horas, siendo asistida permanentemente por un médico.

BABY FÚTBOL

Entre los años 1958 y 1960 hubo torneos comerciales, con equipos locales de cinco jugadores de campo y arquero, que se realizaban en la cancha de básquetbol con gran concurrencia de público.

CAMPEONATO DE FÚTBOL COMERCIAL (11 jugadores)

El campeonato de fútbol comercial se llevó a cabo en la cancha del Club Sportivo María Teresa en el año 1967, con participación de los siguientes equipos:

Frigorífico "El Aragonés"; "Defensores del Caucho"; "Vinos "Esplendor"; "Sportivo Santa Lucía"; "Los Merengues", "Deportistas Unidos" y "Runciman". Se jugó a dos ruedas Y fue ganado por el equipo "verde amarillo" de Gomería Urquiza, "Defensores del Caucho", coservándose aún en ese comercio el importante trofeo obtenido.

Entre todos esos equipos, contando jugadores y suplentes convocaron a más de cien futbolistas, entre jóvenes y veteranos, que llevaron a la cancha una respetable cantidad de espectadores en todos y cada uno los partidos jugados.

Transcurridos muchos años sin que se registraran obras, recomenzaron a rehabilitarse las canchas de bochas, se remodeló el espacio destinado a bar social y se culminó la reparación total del tinglado, quedando este converti-



Equipo de Fútbol "Patada Peligrosa".³



Equipo de Fútbol de "Avellaneda".⁴

do en un hermoso salón para fiestas y actos.

Se cambió el techo renovándose totalmente su interior, conservando la misma estructura de parantes y cabreadas originales, mostrando la calidad de la madera con que fue construido. Se lo dotó de una moderna y lujosa iluminación, más un novedoso decorado en el cielorraso.

Construyeron una cómoda y funcional cocina y buffet para ocasiones en que se programan festejos que incluyan cenas, almuerzos, etc.

Los destinos de la institución estaban regidos en aquel momento en que se iniciaron las obras, por una comisión provisoria integrada por: Presidente Eusebio Martínez, Vicepresidente: Marcela Molleker, Secretario: Darío Celis, Tesorero: Ricardo Lainecker, Pro Tesorero: Mariano Muñoz, Conserjes: Daniel Muñoz y Miriam Algarbe.

CLUB 25 DE MAYO

Son muy pocos los que recuerdan que en la zona rural de María Teresa, existió un club de fútbol que llevara de nombre "25 de Mayo". No existen testigos, ni edificio, ni archivos, ni trofeos u otros elementos que lo recuerden, porque fue fundado hace muchos años y tuvo una corta vida.

Se fundó en el año 1932, por iniciativa de don Alfonso Margueritte, hijo mayor de don Jorge Margueritte, persona muy ligada a la historia de nuestro pueblo y a la formación de

nuestra colonia.

El club tuvo una cancha de fútbol ubicada detrás de un extenso monte de paraísos existente en la década de los años 30, en un recodo del camino real que daba acceso a Estancia "Mathesa" y Colonia Morgan, donde comenzaba el campo perteneciente a Estancia "Gualicó".

Alcanzó a tener actividad social, puesto que en el verano de 1932 y 1933 se realizó en el monte citado un pic-nic a la canasta, con la actuación de una orquesta típica y concurso de tango que fue ganado por la pareja compuesta por Mariana Chiavarino y su hermano Pedro.

A la tardecita, al concluir las tareas habituales en el campo, los jugadores se reunían para practicar, con vistas a próximos compromisos deportivos. Generalmente lo hacían acompañados por familiares y amigos, constituyendo de por sí, una reunión social.

Las camisetas eran de color blanco y celeste con bastones verticales como la casaca de la Selección Argentina.

Periódicamente realizaban encuentros con equipos de Christophersen, 2º División de Sportivo María Teresa y otros clubes existentes en la zona.

- "Al equipo, lo recordamos en una oportunidad con don Pedro Caminos. Después de setenta años, en el 2002 memorizamos algunos nombres. El equipo estaba compuesto por: Humberto Leal, como arquero (1935 campeón con Sportivo María Teresa), como jugadores de campo: Pedro Caminos, Víctor Moreira, Abaca

"El loro", Leonardo Mendiluce, Alfonso Margueritte, Nievas, Julio Gobbi.

CLUB SPORTIVO "SANTA LUCÍA"

Entre los años 1931 y 1932, cuando Colonia "Santa Lucía" llegó a su mayor etapa poblacional, habían construido casas nuevas en numerosas chacras de entonces.

Cada una de ellas estaba habitada por familias generalmente numerosas, que fueron dando una fisonomía social particular al lugar.

Entre ellos, el almacén de don Pedro Delgado al que se le llamaba, lisa y llanamente el "Boliche de Santa Lucía", donde se reunían los vecinos para hacer compras, charlar un rato y jugar a las cartas, ocupando de esa manera el tiempo libre que les dejaban los trabajos del campo.

Como una necesidad social, surge la idea de fundar un club y así se hizo.

Entre los años 1931 y 1932, un grupo de jóvenes, apoyados por sus familias, fundan el Club Sportivo "Santa Lucía", con el fin de practicar fútbol y en la faz social, organizar bailes y reuniones.

El primer equipo del Club Sportivo Santa Lucía, integrado por jóvenes de la colonia, estuvo formado entre otros, por: Francisco "Chisco" Calamari, Aurelio Calamari, Edmundo Calamari, José Fidelibus, Nardo Genovesi, Enrique Arrac y Roberto Arrac. También integraba el conjunto un amigo de todos, de apellido Peralta.

"En épocas posteriores, tuvo un equipo con muy buenos jugadores. Entre ellos citaré los que recuerdo: El "Negro" Bernardo, Raúl "Cotorro" Tepaz, Walter Tepaz y Héctor Torné.

También organizaban carreras de bicicletas, siendo Cotorro Tepaz su mejor figura."^(*)

La camiseta llevaba los colores del Racing Club, es decir celeste y blanca.

La cancha de fútbol estaba ubicada detrás del almacén "Santa Lucía", campo de don René Arrac.

Ese almacén, de don Pedro Delgado, fue luego adquirido por los hermanos Eduardo y Vicente "Tito" Arrac.

Antes de construirse la cancha de pelota, los bailes se realizaban en carpas con piso de tierra.

En los últimos veinte años del siglo pasado,

al desdoblarse colonia "Santa Lucía", como consecuencia de la emigración de sus pobladores y del traslado del almacén de los hermanos Arrac, sin que se notara, se fue apagando la estrella del simpático club de la zona rural de María Teresa.

CLUB JUVENTUD UNIDA CULTURAL, SOCIAL Y DEPORTIVO

Un grupo de jóvenes, la mayoría hijos de colonos de la localidad, el 30 de Agosto de 1933, fundó el Club Juventud Unida.

La iniciativa se hizo realidad, por la valiosa predisposición y el liderazgo de Pedro Milichich, Juvenal Barbero, Raimundo Recalt (hijo) y Juan Estrada, apoyados incondicionalmente por el resto del grupo.

Así se creó una institución que tenía como objetivos, tres aspectos principalísimos en su actividad futura que fueron los aspectos cultural, social y deportivo. En todos estos aspectos durante la vida institucional de este club, lograron resultados notorios.

En lo cultural siempre será recordada su importantísima biblioteca, que hizo conocer a los que habitamos ese lugar, obras de los más grandes escritores mundiales de todas las épocas, además de contar con elementos de consulta que beneficiaba a toda la población.

Fomentaron el desarrollo del teatro, logrando significativos éxitos de la mano de don Guillermo Bollero, don Manuel Parra y otros, apreciándose la predilección de los espectadores por esa manifestación artística.

Sirvió también para que conociéramos y gustáramos de los originales sketches que nacían en la frondosa imaginación de Bollero, tan comentadas en aquellos tiempos.

Las veladas teatrales estaban protagonizadas por el grupo de aficionados del club, dirigido por don Manuel Parra, su esposa, Amelia Morgan, un hermano de don Manuel, Margarita Fraile, Sidney Pavia, "Tito" Lazzaretti, Héctor Bernaus, Hermenegilda Fraile y varios aficionados más que tuvieron un gran apoyo del público que se entusiasmaba con la interpretación de los actores y con la acertada dirección de don Manuel, asistidos por el multifacético Guillermo Bollero, en la caseta del "apuntador".

Cuando la sede estaba en la esquina oeste de calles Mitre y San Martín (alquilado al Sr.

Gaspar, que antes fuera el almacén y acopio de cereales de los Hnos. Antonio y Alfonso Belbuzzi), el Club Juventud Unida, contaba con una escuela nocturna de apoyo para los socios que quisieran mejorar sus conocimientos.

Allí se dictaban clases de contabilidad a cargo de don Guillermo Bollero, de dactilografía a cargo del Sr. Héctor Baldomá, preparación para 5to y 6to. grados a cargo del maestro Sr. Di Marco y alfabetización y primeras letras dictadas por José "Tito" Lazzaretti.

En lo social, los bailes y festejos de fechas clásicas, contaron siempre con una gran concurrencia, y la organización de corsos y bailes de carnaval, siempre fueron exitosas manifestaciones de reuniones sociales y populares. Algunos recordarán que los bailes de carnaval de 1943 se realizaron en una carpa elevada con piso de madera.

Después de su fundación, se había formado un equipo de fútbol que reunía alrededor de la cancha a numeroso público formado por aficionados de la localidad, aumentado por la concurrencia de familias de jugadores y directivos.

En años en que Juventud Unida tenía un excelente equipo de básquet, intervenía en la Liga Venadense de Básquetbol.

Cuando le correspondía jugar de local, lo hacía en su cancha (que también se utilizaba como pista de baile), llena de espectadores de todas las edades.

Lo mismo ocurría cuando se organizaban torneos de baby fútbol auspiciados por el club y comerciantes de María Teresa, muchos de los cuales formaban un equipo que los representara.

En cada reunión se colmaban las instalaciones con un público de lo más heterogéneo que podamos imaginar.

El club contaba con un modesto pero concurrido parque infantil donde todos los juegos habían sido construidos por los socios, trabajando por las noches.

Gracias a la gentileza de don Pedro Elisondo, el club pudo construir una cancha de fútbol, en terrenos de su propiedad, cedidos provisoriamente con tal fin.

Allí el domingo 10 de septiembre de 1933, se jugó el primer partido, enfrentando a la segunda división del Club Sportivo María Teresa.

En esa ocasión, el equipo del Club Juventud Unida formó con los siguientes jugadores:

En el arco Celestino Pellegrini y como juga-

dores de campo, Pedro Milicich, Próspero Milicich, Juvenal Barbero, Jorge Milicich, Julio Vilaró, Raimundo Recalt, José Pellegrini, Juan Estrada, Albino Ludueña y Teodoro Galdona. El resultado fue adverso al debutante Juventud Unida, siendo derrotado por 4 goles a 1. A partir de aquel momento el club se instaló en la historia de nuestro pueblo como entidad deportiva.

El año 1941, el Club Juventud Unida adquirió la esquina de Urquiza y Dorrego, donde construyó dos canchas de bochas reglamentarias techadas, una pista de baile que a la vez constituía cancha de básquetbol y un quinchó, donde instalaron un buffet que funcionaba en oportunidades que el equipo de basket jugaba de local en el campeonato de la Liga Venadense.

Después de terminados los partidos, se bailaba con grabaciones a través de un muy buen equipo amplificador propiedad del Club, asistido técnicamente por don Miguel Berardo.

En memorables partidos, el equipo integrado por Javier "Pitín" Muguerza, Oscar Baldomá, Héctor Baldomá, Cattaneo y Cacho Medrano. Los suplentes habituales eran: Víctor L. Poussif y Eugenio Medrano. Ese equipo era uno de los mejores de la zona, lo que quedó reflejado por los resultados obtenidos.

En segunda división alternaban: Elio Baldomá, Héctor Bernaus, Sidney Pavía, Ernesto Poussif, Dimas Poussif, Tito Lazzaretti, Juan Carlos Fernández y otros jugadores que completaban el plantel.

Utilizando la pista de baile, acondicionada para tal fin se jugaron partidos y torneos de baby fútbol con la participación de los equipos formados y auspiciados por comercios de la localidad.

En el primer torneo se presentaron los siguientes conjuntos: "Casa Morán", Gomería "Litta", "El Rayo", Pintura "Pajarito", Panadería "La Europea" y Farmacia "Ripoll".

Los pequeños cracks que dieron vida a estos torneos fueron entre otros: "Guigui" Ferrero, "Peti" Morgan, "Tato" Domingo, "Quequi" Quintana, Mayorano, Miselo Marani, los hermanos Gardeñes, Aldo Vercagni, "Polo" Piera, Arce, Pedro Rementería y toda una bandada de niños que traían al club a sus padres, tíos, abuelos y muchísimos amigos que se deleitaban con su juego.

Como recuerdo de las actuaciones en el fútbol, durante los primeros años de vida del club,

se conservan en el depósito del almacén de don Polo Piera (los palos), con que se armaban los arcos, considerados como reliquias, y por lo cual los conserva guardados su hijo Polito.

Juventud Unida contó en una época con un excelente equipo de jugadores de bochas con el que compitió en numerosos torneos de la región cosechando muchos éxitos.

Componían el mismo: Marino Caporalini, Remigio Caporalini y Luis Martínez. Hacia el final de su actuación, Raúl Scotta reemplazó a Luis Martínez.

Muchos domingos desde hora temprana se realizaban torneos auspiciados por el club, con la concurrencia de equipos de pueblos y ciudades vecinas. Muchos recordarán el humo que en los mediodías producían los marlos, que preanunciaba el asado que compartido por los jugadores, delegados, dirigentes, donde todos tenían un sentimiento común: la pasión por el juego de las bochas.

El Club Juventud Unida tuvo también su cancha de tenis, construida por sus socios. La construcción de esa cancha fue en 1948, para lo cual el club adquirió un terreno contiguo a la cancha de básquetbol, donde posteriormente fue edificado el salón de fiestas de Nueva Era Sporting Club.

La construcción de la cancha (nivelado, compactación del suelo, colocación del polvo de ladrillos, flejes y demás trabajos) estuvo a cargo de socios del club, que trabajaron de noche y en días feriados.

"Yoyo" Poussif asumió la dirección de los trabajos y todo llegó a feliz término gracias a la colaboración de muchísimas personas ligadas al club. Siempre estuvimos presentes Miguel A. "Coco" Berardo y yo.^(*)

CLUB SOCIAL MARÍA TERESA

El 11 de agosto de 1941, un grupo de hombres de nuestro pueblo, fundó el Club Social María Teresa.

La mayoría de ellos, tenían por costumbre reunirse a la novecita o después de cenar, en el bar para tomar un aperitivo, un café, compartir una partida de naipes o simplemente para charlar un rato, sobre temas que a todos interesaba.

En esas reuniones surgió la idea de crear un club para reunirse en cualquier hora del día y a

futuro incorporar la familia a sus actividades.

Su primer presidente fue don Nicasio Guerrico. El club se instaló en un pequeño local de calle 1 N° 327.

En 1944 se trasladó a su sede propia de calle 1 N° 215, que construyera don Ivo Sazunich en 1933 para taller metalúrgico, adecuándolo a su nuevo destino y con las reformas que eran necesarias.

En 1950, el Club Social María Teresa, adquirió el importante edificio que perteneciera a la Tienda "La Fama" en la esquina de calles 1 y 6 anexándolo al salón existente, donde se construyó un escenario, en el extremo noroeste de dicha sala.

En sus primeros años, sus integrantes componían un círculo muy selecto, siendo muy estricta la reglamentación para las solicitudes de nuevos socios. Con el tiempo, modificándose las reglas, procedieron como otros clubes.

Algunos de sus presidentes fueron: Nicasio Guerrico (Primer Presidente), Martín Ozcoidi, Jorge Guerrico, Juan Sala, Josef Alejandro, Francisco Torres, Julio Nou, Aldo Urquiza (Tapón), Mario Dip, Jorge Matiacich, Héctor Serra, Sixto Algarbe y Osmar Molleker.

En la década de 1980 le fueron cedidos por parte de algunos de los vecinos linderos al Club Social, terrenos ubicados contiguos al salón sobre Calle 6 hacia Avenida Vieyra, donde se construyó una cancha de paddle y se remodeló la pileta de natación plantada en el terreno (también cedido) perteneciente a la Sra. Norma Gurruchaga, (esposa de Aldo Urquiza) que había sido construida en el año 1972 en ese espacio, por un grupo de quince familias (entre las cuales se encontraban los propietarios del terreno), para utilización privada, pero al caer en desuso se decide cederla al club.

La donación de terrenos de parte de los vecinos, se debió a que también en la sede social del club, estando a cargo de la presidencia del mismo el Dr. Héctor "Negro" Serra, se llevó a cabo la remodelación total de la sede, quedando esta, absolutamente modificada y modernizada. Se cambió el mobiliario, y se agregaron varios objetos de decoración. En ese período, siendo conserje Mario Cabeza y posteriormente Ricardo Laineke, el club tuvo un período de gran auge.

CLUB DEPORTIVO "LA BARRANCOSA"

Ese club funcionó ubicado en el parque de Estancia "La Barrancosa" y hacia las veces de Cooperadora de la Escuela Fiscal N° 939, establecida también en este paraje. En su cancha se practicaba fútbol entre peones y empleados del establecimiento.

ASPIRANTE FÚTBOL CLUB

Ese club se formó en la sección quintas de María Teresa, en los años 1945 y 46 por iniciativa principal de los señores Raymundo Pasoni y Domingo Franicevich, con el apoyo unánime de habitantes de aquel sector de nuestra población, quienes fueran entusiastas y excelentes colaboradores, a los que se sumaron muchos muchachos y hombres de la colonia y del pueblo, que hicieron causa común en la idea de fundar un club de fútbol.

Al comienzo se los llamó "Los Rompehuesos", pero ni bien hicieron los primeros partidos vieron la necesidad de darle estructura de club.

La primera cancha de fútbol estuvo ubicada en terrenos que formaban parte de la parcela que alquilaba don Enrique Fontenla, contigua a la quinta de don José Andrade, calle por medio con la quinta de Gallizio Hnos.

Ya consolidado el grupo, integraban el equipo estos jugadores: Arquero: Bernardo Rocha, Fullbacks: "Tola" Ferrier y "Pili" Bournot, en el medio jugaban: Saucedo, Armando "Nene" Benetti y Miguel Torres. Los delanteros: Ernesto Rocha, Raymundo Pasoni(h) "Tom", Domingo Franicevich, Fabbiani y Baggini. Como contaban con muchos jugadores, solían producirse cambios durante los partidos.

Buscando una mejor ubicación y un terreno adecuado, con el nombre de "Aspirante Fútbol Club", trasladó la cancha enfrente del ferrocarril, a la altura de donde está el Elevador Oficial.

Con una mejor cancha ubicada casi dentro del ejido urbano, se organizaban torneos de cuatro o más equipos de parajes y pueblos vecinos, como San Eduardo, Christophersen, Runciman (Sol de Mayo), Colonia Morgan, Sindicato de Oficios Varios de María Teresa, Santa Lucía y otros que hicieron renacer las ganas de ver fútbol en nuestra localidad.



Equipo de Aspirante Fútbol Club. 5

La camiseta de "Aspirante Fútbol Club" era similar a la de San Lorenzo de Almagro, o sea, pantalón blanco y medias a veces azules y otras blancas. El arco en esa época era custodiado por dos buenos arqueros: Carlitos García y Salvador Santandreu, actuando generalmente como jugadores de campo, "Pili" Bournot, "Tola" Ferrier, Pedro Torres, "Tufa" Ferrier,

Domingo Franicevich, Ovidio Ávalos, Pepe Durán, Armando Benetti, Miguel Torres, José Caporalini, Marcelo Caporalini, Raymundo Pasoni(h), entre los muchos jugadores que contaba el club.

Posteriormente, con la idea de intervenir en campeonatos de la liga, y ante una gestión de don Raimundo Pasoni, el Sr. Jorge Margueritte,

consiguió que se donara por parte de la familia Bosch una hectárea de terreno, donde se construyó una nueva cancha (lugar donde hoy existe el estacionamiento de camiones y acoplados del Centro de Camioneros de María Teresa), con medidas reglamentarias, alambrado olímpico y otras, para cumplimentar exigencias de la Liga Venadense de Fútbol.

Poco tiempo después se decidió intervenir con equipos de primera y segunda división, abocándose sus dirigentes a la formación de un equipo competitivo para afrontar ese desafío, con jugadores del club y algunos refuerzos de pueblos de la zona.

Los jugadores que se recuerdan de ese tiempo fueron: Antonio Franicevich (arquero), José Caporalini, Ernesto Sosa, Carlos Giribaldi, Américo "Colinche" Rojas, Aldo Daggás, "Colorado" Mayorano de Villa Cañas, Erle Malina, Raimundo "Tom" Passoni, Pedro Torres, Domingo Franicevich, Oscar Grimalt, Costansi, Ernesto Rocha, Manolo Andrade, Fito Etchebarne, Oscar Goreta, Juan Esterri, Pocho Sarradell ...

A medida que avanzaba la competencia con clubes afiliados a la Liga Venadense, había necesidad de aumentar el poderío del equipo para estar a tono con los demás participantes, fue así que formaron un nuevo conjunto, integrado por Antonio Franicevich, quien continuaba siendo arquero, acompañado por estos nombres: Remigio Caporalini, Oscar Goreta, "Tito" Alós, Anselmo Caporalini "Mito", Aldo Daggás, Erle Malina, Ernesto Rocha, Héctor Torné, Loyola (J.B. Alberdi), Domingo Franicevich, Biancardi, Esteban Zelanovich, Grigione (arquero), Raúl Salim, Vázquez, Omar Caporalini, Federico (Vdo. Tuerto), Marcovich, Fredotovich, "Negro" Guardia, Elso Malina, Pontoni, Hidalgo (ex Rosario Central) y otros procedentes de otros pueblos.

En esa época formaban la segunda división: Juan Gatica, Álvarez, Juanito Esterri, "Tola" Ferrier, "Tufa" Ferrier, "Manolo" Andrade, "Paquito" Torres, Víctor Popa, "Pocho" Sarradell, Omar Caporalini, De la Canal ("Pachequito") y otros entusiastas jugadores.

El Club Aspirante, tuvo su momento basquetbolístico cuando construyó una cancha en los terrenos que hoy ocupa la Cooperativa de Electricidad. Enfrente en la esquina norte de San Martín y Brown estaba el bar de Salvador Santandreu, que se consideraba la sede del

Club.

- "Al recordar al Aspirante Fútbol Club, emergió la figura de don Raimundo Passoni (italiano), que gustaba mucho estar acompañado de jóvenes. Fue una figura principalísima e iniciador del Aspirante Fútbol Club, a quien quiero homenajear, al rescatar sucesos de la vida de esa querida institución de nuestro medio, homenaje que estoy seguro compartirán todos los aficionados al fútbol de María Teresa."^(x)

CLUB CAMPO TROFFÉ

Fundado entre los años 1931 Y 1932, nació como muchos otros clubes de la

zona rural, en la época en que se implantó el profesionalismo en la Asociación del Fútbol Argentino.

Debido a la difusión que le daba la prensa escrita y la incipiente pero efectiva prensa radial a los campeonatos de fútbol, los jóvenes hicieron de ese deporte su pasatiempo favorito con verdadera pasión y entusiasmo.

Estos mismos jóvenes, fueron quienes vieron la necesidad de fundar un club que tuviera una cancha para poder practicarlo, integrando en el aspecto social a todas sus familias.

La participación en espectáculos deportivos, (partidos con otros equipos) hizo que se formara el equipo propio con jugadores hábiles tratando de triunfar en las confrontaciones.

El Club Campo Troffé estaba ubicado en jurisdicción Villa Cañas, pero por proximidad a nuestra jurisdicción y por estar formado por jóvenes de María Teresa, también se lo consideraba nuestro. Su cancha estaba en las inmediaciones del almacén que primeramente fuera de los Sres. Belbuzzi Hnos. y posteriormente del Sr. Basilio Bagneres, en el camino que va de María Teresa a Villa Cañas.

En las épocas de mayor esplendor tuvo un gran equipo formado por excelentes jugadores, básicamente fueron:

Arquero: Jorge Vanrell, backs: Berchi y Pedro Freddi, halves: Juan Vanrell, Bartolo Vanrell y Juan Poli, forwards: Andrés Vanrell, Sixto Fierro, Bautista Vignarolli y otros. La actividad deportiva de este muy buen equipo finalizó aproximadamente en 1937.

- "Muchos de los datos citados en esta pequeña historia me fueron suministrados por la Sra. Elida Torti de Poli, que en su juventud

vivió muy de cerca los sucesos relacionados al Club Campo Troffé, recordaba también que un 12 de octubre mientras se jugaba un partido en la cancha del Club Sportivo María Teresa, contra el equipo de primera división de esa entidad llegaba a la zona una manga de langostas voladoras que oscurecieron el sol."^(x)

SPORTMAN TIGRE CLUB

Dedicado a la práctica del fútbol, fue creado por un grupo de jóvenes y sus familias pertenecientes a una extensa parte de la vieja Estancia "María Teresa", en el sector sur, que se conocía por el Campo "La Plata", poblada por auténticos agricultores, descendientes muchos de ellos de los primeros pobladores de nuestra colonia. Tenía su cancha en un potrero de la chacra que arrendaba don Manuel Guerra.

Tuvo corta vida. Su fundación habrá ocurrido posiblemente en 1933 y su actividad se estima que cesó entre 1937 y 1938.

Aquellos aficionados al más popular de los deportes, llegaron a formar un buen equipo que se equiparaba con la mayoría de los equipos de zonas rurales de aquellos tiempos.

Los futbolistas que lo integraban, generalmente fueron:

Arquero: Luis "Viyo" Chiavarino, Pablo Guerra, Isidro Guerra, Pedro Camino, Mateo Grimalt, Antonio Collantes, Agustín Nigorra, Víctor Almarás, Velázquez, Pedro Torres, Julio Gobbi, Enrique Gobbi y muchos más deportistas que jugaban al fútbol por verdadero placer.

Veinte o treinta familias, con aproximadamente cinco miembros cada una, más los peones de algunas chacras o tambos, aseguraban una concurrencia de público que superaba las cien personas, las cuales se ubicaban del lado que no molestaba el sol para presenciar el partido.

El pasto de la cancha se cortaba con una guadañadora. Hacia 1937/1938, este club terminó su corta pero entusiasta vida deportiva.

CLUB "GUALICÓ"

Fue fundado por don Diego Bosch Alvear entre 1933 y 1934, con el nombre de Estancia "Gualicó", principalmente orientado hacia la práctica del fútbol entre los jóvenes, hijos de los

colonos de su campo y cualquiera que le atrajera ese deporte y tuviera condiciones mínimas para practicarlo, sin excepciones.

Don Diego, siempre ejerció la presidencia colaborando con el club en sus más inmediatas necesidades.

La cancha de fútbol del Club Gualicó estuvo ubicada en el extremo norte de la sección quintas donde hoy tiene su vivienda el matrimonio Liguori-Barrón.

En ese tiempo no existía el canal que cruza de este a oeste.

Algunos de sus jugadores fueron: Mateo Grimalt, Francisco Alsedá, Rómulo Brett, José Pettarino, entre otros.

La sede del club estuvo ubicada en la casa correspondiente al N° 432 de la actual Avda. San Martín, la cual había sido construida por don Domingo Pavicich. Hoy ocupa ese inmueble, María Teresa Visión Color.

El conserje era el Sr. Pereyra que alquilaba el salón y la casa, donde tenía instalado un bar y se encargaba de atender el buffet cuando realizaban baile en el terreno contiguo donde está la casa de "Yoyo" Poussif. El palco para la orquesta se armaba provisoriamente en la galería que contaba la casa.

En ocasión de realizarse algún baile, se cubría la cancha de básquet con lonas y los costados con arpilleras.

En 1937 aún existía ese club. -"Dato extraído de la página 81 del libro "Historias del pueblo de María Teresa" de Miguel Durán, donde incluye un programa de una Velada Teatral organizada por el Club Gualicó con fecha 28 de agosto de 1937. Por otra parte Rómulo Brett jugaba en el equipo de fútbol del club a fines de 1937 cuando se fue de María Teresa."^(x)

Al quedar sin el apoyo de Don Diego Bosch Alvear, el club fue desintegrándose hasta cesar en sus actividades de manera definitiva.

NUEVA ERA SPORTING CLUB

La fusión de los clubes Sportivo Juventud Unida y Aspirante Football Club, fue como consecuencia de las conversaciones mantenidas por dirigentes de ambas instituciones que coincidieron en un concepto: que para un sector de la población donde las dos entidades deportivas actuaban, no había lugar económico ni deportivo para que se desarrollaran convenientemente.

temente.

En muy poco tiempo se tomó la resolución de fusionar las dos entidades para formar un nuevo club, más poderoso, que lograra un mayor desarrollo de la actividad deportiva y social, dando lugar a la práctica de múltiples disciplinas deportivas para satisfacción de sus asociados, sustentado todo por una economía más eficiente.

Luego de barajarse algunos nombres para la nueva entidad tales como "Unión", "Defensores", "El Faraón", "España" y otros que se llevó el tiempo, se decidió por la denominación definitiva de "Nueva Era Sporting Club" para la naciente institución deportiva. La fusión se realizó el día 19 de enero de 1961.

Cada club aportó su patrimonio en bienes materiales, masa societaria, capacidad de deportistas, disciplina social y experiencia administrativa, dando forma y presencia a Nueva Era Sporting Club.

Durante casi diez años, el club Nueva Era utilizó la cancha reglamentaria que fuera del Aspirante Football Club para el desarrollo de su actividad futbolística.

El Dr. Guillermo Araujo fue elegido como primer presidente, sucediéndole en los años sucesivos: Emilio Sarquís, Raymundo Porta hijo, Luis Pretti, Henry Tonsich, Juan Carlos Zelanovich, Anselmo Caporalini, Adrián Sabaté. Hoy ejerce esa función el Profesor Elso Carletti.

La primera obra de gran importancia que se realizó en el N.E.S.C. fue el salón de actos que se edificó sobre el terreno donde estaba la cancha de tenis del club Juventud Unida, primera cancha de ese deporte que se hizo en María Teresa. Ese salón fue inaugurado el 14 de noviembre de 1964.

En dicho salón se había armado un ring para la práctica del box, donde se llevaron a cabo muchos festivales boxísticos, incluido al que asistió el primer Campeón Mundial de Box que tuvo Argentina, el recordado Pascual Pérez, quien tuvo la gentileza de realizar una exhibición para regocijo del público asistente.

También en esa sala actuó el maestro Héctor Varela y su famosa orquesta típica en el mejor momento de su carrera artística.

En su primera época, el club Nueva Era siguió participando en el fútbol zonal con jugadores que fueron aportados simultáneamente por el Aspirante Football Club y jugadores venidos de otras localidades. Siguieron formando parte de este equipo, "Quico" Goretta y Erle Malina.

En 1966 se compró al Sr. Cecilio Eden, el terreno ubicado sobre calle Sáenz Peña, donde hoy se encuentra el Polideportivo de la institución.

En el transcurso de 1971 se construyó la pileta de natación, inaugurándola el 28 de febrero de 1972.



Equipo de Nueva Era. ®

Simultáneamente se fue construyendo la cancha de fútbol, realizando la nivelación del terreno, colocando alambrados olímpicos reglamentarios y edificando los vestuarios, los que fueron inaugurados en 1976, habiéndose efectuado las mediciones y trabajos menores en 1972.

Nueva Era Sporting Club, en 1976 se afilió a la Liga Venadense de Fútbol, para comenzar una nueva etapa de actividad futbolística participando en campeonatos de 4° y 5° división.

Algunos jugadores que participaron en esos equipos fueron: Carlos García, Jorge Solans, Raúl Poussif, René Caporalini, José Luis Sánchez, Fernando Corvetto, Eduardo Redruello, Luis Chiodi, Carlos Tonsich, Hugo Cipollone, Ricardo Suelto, Carlos y Alberto Cipollone, Héctor Zeballos.

En 1977 Nueva Era volvió a competir en 1° y 2° división en la Liga Venadense de Fútbol. Ese año formó sus equipos con: "Witi" Algarbe, Roberto Rodríguez, Juan Celis, Juan Negreira, Fernando Corvetto, "Lucho" Escobar, "Roly" Bournot, Cacho Rocha, Pedro Algarbe, Rodríguez y Oscar Santángelo. Como Director Técnico se desempeñaba "Cacho" Medrano.

En 1978 integraban el equipo los siguientes jugadores: "Witi" Algarbe, Quiroga, Roberto Rodríguez, Daniel Brun, Juan Negreira, Torres, "Roly" Bournot, Pedro Algarbe, y Luis Benetti. Acompañaban tres jugadores más de la localidad de Germania. La Dirección Técnica estaba a cargo de Roberto "Tato" Bournot.

A partir de 1979, para seguir manteniendo la actividad futbolística se formó un equipo integrado en su mayoría por jugadores surgidos de las divisiones inferiores del club en la década de 1980. Estos representaron a N.E.S.C. en distintos campeonatos organizados por la Liga Venadense de Fútbol. Entre otros, esos deportistas fueron: Luis Chiodi, Fernando Corvetto, Héctor Zeballos, Rodolfo Bournot, Hugo Cipollone, Raúl Poussif, Jorge Solans, Américo Martirano, Jorge Sánchez, Héctor Urquiza y algunos futbolistas más.

Al iniciarse la década del '90, hubo un lógico cambio de nombres.

El plantel de Nueva Era fue integrado por varios jugadores locales y otros contratados de pueblos vecinos y de Rosario.

El 14 de noviembre de 1993, se obtuvo el ascenso a Primera División, luego del partido de la última fecha del campeonato de ese año,

disputado con Racing de Teodelina en calidad de visitante, con el resultado empatado en cero a cero. Nueva Era se clasificó segundo, lo que le valió ascender a Primera División. En la mayoría de los partidos, estos eran los jugadores: Angeleri, Chiodi, Guaseroni, Vera, Fidelibus, Ianone, Urquiza, Cipollone, Arregui, Binosi y Palarich. Como suplentes, integraron el equipo como relevos: Martínez y Pérez.

En la década 1990, otros muchos jugadores pasaron por las filas de Nueva Era Sporting Club. Gracias al aporte de algunos de ellos rescatamos una lista, que los representa a todos: Carlos Litta, Reynaldo Merlo, Daniel Merlo, Franco Merlo, Héctor Urquiza, su hijo Javier Urquiza, Guillermo Fontanini, Héctor Zeballos, "Yayo" Celis, Ademir Rodríguez, Leonardo Giubani, Muscio, Nápoli, Esteban Algarbe y Fabián Palarich.

Debo agregar que el 20 de noviembre de 1993 en homenaje y reconocimiento a quienes lograron el ascenso a la 1° división, se realizó en la sede del club un gran festejo con la participación de todos los jugadores, cuerpo técnico, socios, colaboradores y simpatizantes.

Citando los socios habilitados para votar, se convocó a Asamblea Extraordinaria para el día 6 de octubre de 1997 y previa lectura del estado de situación financiera de la entidad, el Sr. Alfredo Román pidió a la asamblea confeccionar y presentar listas para la elección de la nueva Comisión Directiva del Club.

Por acuerdo de los socios presentes se confeccionó una sola lista, que dada a conocer fue aprobada por unanimidad de parte de los asambleístas. La lista estaba compuesta por personas, que ocuparían el cargo para el que fueran electas. La Comisión Directiva quedó conformada de la siguiente manera:

Presidente: Anselmo Caporalini, Vicepresidente: Heberto Solans, Secretario: Sergio Perucca, Pro-Secretaria: Laura Kegalj, Tesorero: Guillermo Caporalini, Pro-Tesorero: Alejandro Román, Vocales: Diego Arilla, Gustavo Bastonero, Olga F. de Goretta, Vilma de Urquiza, Edgar Engle, Restituto Alejandro, Viviana Vigo, Carlos Rodríguez, Oscar Kegalj, Héctor Torné y Miguel Plá. Revisadores de Cuentas: Fabián Casals y José Suñer. El 31 de enero de 2000, la Comisión Directiva tomó la decisión de rifar un automóvil Chevrolet Corsa, ante el gesto del Sr. Osbel Sosa, quien propuso financiar la compra de ese vehículo 0Km. para

exhibir el premio en el salón de la sede del club, constituyendo una excelente propaganda para la venta de la rifa.

(El presidente de la institución, Sr. Anselmo Caporalini, el 17 de Julio de 2000, solicitó a la Comisión Directiva, licencia en el desempeño de sus funciones hasta el 31 de diciembre del año 2000 por razones de salud. La totalidad de los miembros, en coincidencia absoluta, otorgaron la licencia solicitada, designando al Sr. Luis Martino, primer vocal, para desempeñarse como presidente del club hasta que concluya su interinato, al retornar el Sr. Caporalini.

La presidencia interina del Sr. Luis Martino se prolongó hasta el día 2 de octubre de 2001.

Ese 2 de octubre de 2001, en ocasión de realizarse la Asamblea General Extraordinaria citada para tal fecha a efectos de la renovación de la Comisión Directiva de Nueva Era se presentó una sola lista así compuesta por:

Presidente: Adrián Sabaté, Vicepresidente: Alejandro Román, Secretaria: Roxana Sánchez, Pro Secretaria: Nora Pérez, Tesorero: Gustavo Bastonero, Pro Tesorero: Jorge Urquiza, Vocales Titulares: Miguel Monsalvo, Daniel Matjasich, Aníbal Grimalt, Marcelino García y Roberto Moroso, Vocales Suplentes: Jimena Matievich, Laura Llopi, Ricardo Chiodi. Revisadores de Cuentas, Titular: Diego Del Mónaco, Suplente: Marcos Tufro.

Esa lista fue aceptada por unanimidad DE PARTE DE LA asamblea, lo que la habilitaba para hacerse cargo de la conducción del club.)

Para solventar las necesidades financieras, se creó el 18 de febrero de 2002 un bono al precio de \$ 1, que se inició con un pozo de \$ 300, con aumento semanal de \$ 150, a sortearse por la quiniela nacional de los días martes de cada semana. La primera ganadora fue la Sra. Elvira Costansi favorecida con un premio de \$ 1.250.

Ante la solicitud de la Comisión de Festejos del Centenario de María Teresa para instalar una gran carpa en la cancha de fútbol del club, la comisión directiva accede a esta petición el 6 de mayo de 2002.

Excelente actuación fue la que tuvieron los deportistas de Nueva Era en el año 2003.

En mérito a ello el 18 de diciembre de ese mismo año se hizo mención a los buenos resultados obtenidos en partidos disputados por alumnos de la Escuela de Tenis de la Institución. Dentro de la Asociación de Vóleybol de Villa Cañas, los jugadores dirigidos por el

profesor Elso Carletti participaron activamente, tanto en mujeres como varones obteniendo resultados positivos en todas las categorías.

La 1º división de fútbol bajo la dirección del Sr. Fernando Castro llegó a la final del campeonato del año de la Liga Venadense juntamente con Unión y Cultura de Murphy.

En el primer partido de la final jugado en Murphy, Nueva Era triunfó por 3 goles a 1. En la revancha jugada en el estadio de Nueva Era venció Unión y Cultura por 3 goles a 0.

El 21 de diciembre de 2003 se disputó el desempate en cancha de Centenario F.C. de Venado Tuerto finalizando el tiempo reglamentario con resultado de empate en 0 y en la definición por penales finalmente triunfó Unión y Cultura por 6 a 5 goles consagrándose campeón de la temporada, siendo el club Nueva Era sub-campeón.

La fiesta en homenaje a los destacados deportistas de la institución se llevó a cabo el 30 de diciembre del 2003, junto con la celebración del 43º aniversario de la fundación del club.

En el 2004 las jugadoras del equipo de voley sub 16 obtuvieron el campeonato del año e igual posición logró la 1º división caballeros.

Con tal motivo se realizó una reunión el 18 de noviembre del 2004 en la sede del club para festejar tan grato acontecimiento.

La Sra. Laura Llopi de Goyechea el día 18 de agosto del año 2005, en el seno de la comisión propuso que el Estadio de Fútbol de Nueva Era, llevase el nombre del Sr. Cecilio Gilmour Eden, idea que mereció la aprobación unánime de la Comisión Directiva, razón por la cual se resolvió solicitar autorización a su familia para materializar esta inquietud.

Posteriormente se recibió de la familia Eden una nota en la que autorizaban al club a que el Estadio de Fútbol llevase el nombre de Cecilio Eden, manifestando su profundo agradecimiento por tal distinción. La Comisión Directiva resolvió el 6 de octubre del 2005 que a partir de ese día, el estadio de fútbol ubicado en el polideportivo de Nueva Era llevaría el nombre de "Cecilio Gilmour Eden"

Posteriormente con la concurrencia de su esposa y de su hijo Robert, se descubrió una placa recordatoria en el edificio del vestuario, dentro del mismo Estadio.

El 27 de octubre del 2005 las Srtas. Silvina Zarza, Paola Nou y Silvina Lazzaretti reiteraron la inquietud de organizar una Escuela de

Hockey femenino y formar un equipo de 1º División para competir en la Liga Regional de ese deporte.

La iniciativa tuvo muy buena acogida en el seno de la Comisión Directiva, organizándose de inmediato un grupo para llevar adelante el proyecto. El 1º de diciembre de 2005, la comisión, juntamente con el grupo de hockey estaban abocados a la elección del lugar en que iba a ser instalada la cancha, nivelar el terreno, adquirir la indumentaria y comprar los arcos.

(Para el 8 de diciembre de 2005, se convocó a Asamblea General Ordinaria a los efectos de renovar la Comisión Directiva por haberse completado su mandato.

Al abrirse el acto, el presidente preguntó si existía alguna lista. Al responder la Asamblea que no, le pidió a la secretaria que dé lectura a la lista que proponía la conducción actual para regir los destinos del club en los próximos dos años, la cual estaba compuesta por estas personas:

Presidente: Adrián Sabaté, Vicepresidente: Diego Del Mónaco, Secretaria: Laura Llopi, Pro-Secretaria: Nora Pérez, Tesorero: Gustavo Bastonero, Pro-Tesorera: Silvina Lazzaretti, Vocales Titulares: Marcelino García, Leticia Benetti, Gustavo Callipo, Aldo Sabaté y Jorge Benítez. Vocales Suplentes: Jorge A. Urquiza, Paola Nou, Luis Chiodi, Edgar Engle y Maximiliano Corn. Revisadores de Cuentas, Titular: Fernando Román, Suplente: Santiago Pigazzi. Lista que fue aceptada sin modificación alguna, quedando habilitada para conducir dos años la actividad del club).

En una reunión de Comisión Directiva efectuada el 18 de octubre del 2007, el Sr. Gustavo Bastonero notificó que la 1º división "B" que representaba al club en el Campeonato de la Liga Venadense de Fútbol había obtenido el ascenso a la 1º División "A".

En esta misma reunión de Comisión Directiva, la Srta. Silvina Lazzaretti manifestó que existía un grupo de socios del club que habían formado una lista con vistas a las próximas elecciones, con el propósito de asumir la conducción de la institución.

(El 23 de octubre del 2007, fue el día de elecciones para renovación de la Comisión Directiva, habiéndose citado previamente a los socios, para que en voto secreto elijan en Asamblea General Ordinaria a las personas que se harían cargo de la dirección del Club. El

Sr. Diego Del Mónaco, la Srta. Silvina Lazzaretti y el Sr. Guillermo Caporalini fueron designados por la Asamblea para integrar la Comisión Escrutadora.

Finalizada la votación se procedió a informar que la nueva Comisión Directiva del club estaría integrada por:

Presidente: Elso Carletti, Vicepresidente: Viviana Galván, Secretaria: Silvina Zarza, Pro Secretaria: Paola Nou, Tesorera: Silvina Lazzaretti, Pro Tesorero: Gastón Arcuri, Vocales Titulares: José Aguilera, Diego Alsedá, Tomás Romero, Luis Marzo y Germán Santángelo, Vocales Suplentes: María A. Adrover, Jorge Benítez, José Luis Orellanos, Carolina Rodríguez y Danilo Escobar. Revisadores de Cuentas: Titular: Guillermo Caporalini, Suplente: Marisel Chisari.)

DIEZ AÑOS DE FÚTBOL

En los últimos diez años, dentro de la actividad futbolística, en competencias de las categorías mayores de los equipos de Nueva Era que compitieron en los Campeonatos de la Liga Venadense de Fútbol, los principales datos que he escogido para la recordación, agregando el detalle de jugadores que participaron en la defensa de los colores de la institución son:

* 1988 - División 1º "B" - Colocación final: Subcampeón.

* 1999 - División 1º "B" - Colocación Final: Campeonato "Apertura" Séptimo. - Campeonato "Clausura" último.

Jugadores: González R., Magallanes, Celis, Pérez, Algarbe E., Rodríguez, García, Puebla, Brusa, Rodríguez S., Lucas, Algarbe R., Algarbe O., Gómez, Román.

* 2000 - División 1º "B" - Colocación final: Eliminado en el repechaje.

Jugadores: González, Giubani L., Merlo D., Reato, Durán, Palarich, Celis, Nápoli, Rodríguez A., Puebla, Rodríguez S. Algarbe O., Brusa, Casadey, Gómez, Urquiza.

* 2001 - División 1º "B" - Colocación Final: Eliminado en el repechaje.

Jugadores: Magallanes, Rodríguez S., Giubani L., Merlo D., Merlo F., Celis, Zapata, Palarich, Vinosi, Rodríguez A., Giubani R., Ávalos, Ballarini, Montaner, Tracanelli y O. Algarbe.

* 2002 - Nueva Era S.C. no participó ese año en los Campeonatos de la Liga Venadense de

Fútbol.

* 2003 - División 1º "B" - Colocación Final: Subcampeón. Ascendió a la 1º "A".

Jugadores: Santángelo, Ávalos, Merlo D., Magallanes, Merlo R., Nápoli, Giubani, Jonathan, Urquiza, Merlo F., Fontanini G., Celis, Rodríguez S., Giubani R., Palarich, Muscio, Algarbe P., Merlonghi, Fontanini B. Director Técnico: Castro.

* 2004 - División 1º "A" - Posición final: Subcampeón. Jugadores: Santángelo, Becerro, Nápoli, Engle, Giubani L., Giubani R., Magallanes, Merlo D., Merlo F., Merlo R., Fontanini, Sánchez, Celis, Amin, Merlonghi y Ballarini. Director Técnico: Castro.

* 2005 - División 1º "A" - Colocación final: Eliminado en cuartos de final.

Jugadores: Santángelo, Rodríguez S., Ballarini, Algarbe E., Giubani L., Nápoli, Merlonghi, Merlo F., Becerro, Engle, Togachensko, Celis, Romero. Director Técnico: Castro.

* 2006 - División 1º "A" - Posición final: 4º puesto. Jugadores: Urquiza, Engle, Ballerini, Santángelo, Nápoli, Merlo D., Celis, Sánchez, Enrico, Becerro, Rodríguez, Merlo F., Pacheco. Director Técnico: Castro.

* 2007- División 1º "B" - Posición Final: Subcampeón, Ascenso a 1º "A".

Jugadores: Santángelo, Barbich, Merlo D., Merlonghi, Zanón, Rodríguez A., Engle, Giubani R., Celis, Ballarini, Rivero. Director Técnico: Muscio.

EMILIO "Chiche" SARQUIS

- "Si decimos que en Nueva Era Sporting Club y en Aspirante Fútbol Club hay una figura emblemática común, ese es Emilio "Chiche" Sarquis, quien dio mucho de su tiempo y su esfuerzo para ver grandes a estos dos clubes a los que amó intensamente."^(x)

OTROS DEPORTES

AJEDREZ

Su mejor época fue entre 1936 y 1943. Donde más se jugaban partidas del Deporte

Ciencia era en la sede del Club Juventud Unida, en sus distintas ubicaciones y en el Club Social María Teresa.

Fue una idea principalísima de los primeros dirigentes del Club Juventud Unida la difusión del ajedrez entre sus asociados, para lo cual se adquirieron treinta tableros reglamentarios, de competición para la práctica del deporte ciencia.

Entre los socios del club, estaban el Dr. Aráoz, el Sr. Hallad, encargado de Tienda "La Rosarina", Arsenio Herrero, Emilio Venturi, Jorge "Yoyo" Poussif y muchos ajedrecistas más.

Nota saliente de la actividad del ajedrez en la institución fue el match de 30 o 35 jugadores que enfrentaron al maestro Miguel Najdorf, nacionalizado argentino, de origen polaco, en partidas simultáneas que se realizaron en la sede de Juventud Unida, al lado del correo con el Sr. Malarria como conserje. Najdorf ganó todas las partidas. Únicamente el Sr. Hallak llegó a las 37 jugadas.

PATÍN

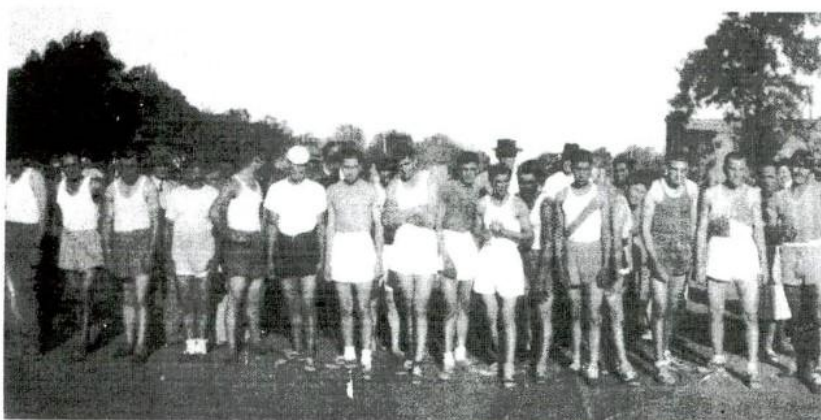
Se comenzó a practicar con gran entusiasmo en Juventud Unida, en su cancha de básquet pero tuvo que abandonarse porque las ruedas de "Duraluminio" con que estaban hechos los patines destruían el mosaico del piso.

ATLETISMO

Se intentó practicarlo en forma intensiva en Juventud Unida, pero se carecía de espacio para la práctica de las diversas disciplinas y también de instructor para la enseñanza de reglamentos y técnicas adecuadas. No obstante se realizaron torneos internos como pruebas de salto en largo, salto triple y salto en alto, lanzamiento de bala, carreras de velocidad y de largo alcance, como la maratón del 9 de julio de 1938 ganada por Juan Milicich, y obteniendo el segundo lugar Eduardo Lazzaretti.

Los más destacados en ese deporte fueron nuestros maratonistas, los hermanos Obelar Barzola, Miguel Ángel y el menor de los hermanos "Sinino".

El 27 de septiembre de 1957 se corrió un maratón por calles del Pueblo Nuevo, ganado



Maratón.⁷

por Alfredo Etchebarne, 2do.: Carlos Stábile, 3ro.: Manuel Andrade, 4to.: Oscar Rubiera, 5to.: José Andrade. Alfredo Etchebarne corrió muchas carreras, con muy buenas clasificaciones también.

En 1969 comenzó a competir Miguel Angel Obelar, el atleta más exitoso de nuestra localidad, haciéndolo en una prueba organizada por el Club Independiente de Villa Cañas, clasificando en el segundo lugar.

Con el apoyo del presidente de la Comuna de María Teresa, Sr. Restituto Alejandre y de su entrenador José Andrade, Miguel Angel Obelar,

intervino en el campeonato de pruebas atléticas de larga distancia de la Provincia de Santa Fe, obteniendo el título de campeón.

En 1971 ganó pruebas atléticas de largo aliento en Córdoba, Río Cuarto, Rosario y Venado Tuerto. Ese mismo año participó en un maratón en Mar del Plata, desde donde llegó la voz de Trápani por LT 29, informando sobre su desempeño. En esa competencia clasificó en tercer lugar.

Ese año ganó en Cañada de Gómez y también en Rosario, ciudad que lo designó para competir en Brasil en la carrera de "San



Maratonistas.⁸

"Silvestre" la cual se correría el 31 de diciembre de 1971, prueba clásica de nivel mundial en la que Miguel Obelar dio prueba de su capacidad clasificándose como el mejor argentino en el puesto 361.

-En 1972 y/o 1973 corrió una de las últimas "Maratones de los Barrios" de la revista "El Gráfico".

Faltando 2000 metros para la llegada, puntuaba su hermano menor "Sinino" y Miguel estaba ubicado segundo. Al no tener calzado adecuado para correr sobre pavimento, se le ampolillaron los pies y Miguel llegó entre los 10 o 12 primeros. Su hermano se retrasó aún más. Con mi hija Lydia los asistimos hasta que llegaron auxiliares médicos de la prueba, que se estaba realizando en el estadio de River Plate donde finalizaba la misma."^(x)

PADDLE

Tuvo su furor al finalizar la década del '80 y comienzo de los '90, por lo que se construyeron cuatro canchas en nuestro pueblo.

La del matrimonio Araujo- Heras, en Calle 1 casi esquina 4, la de Nueva Era Sporting Club en su polideportivo, la del Club Social en Calle 6 y la del señor Nápoli sobre Gral. Paz entre Urquiza y Rivadavia.

Se realizaron importantes torneos locales y regionales.

Dos deportistas de María Teresa, tuvieron especial relevancia a nivel nacional. Ellos fueron Fabián Casals y Luis Pérez Astasio.

SKI ACUÁTICO

Se practicó algún tiempo en las lagunas de la zona, principalmente en la laguna de Santa Isabel.

Algunos esquiadores llegaron a conducirse muy bien sobre la tabla, pese a ser meramente aficionados.

BOXEO

-Unos de los primeros combates de boxeo en nuestra localidad fue el que se realizó en el tinglado del Club Sportivo María Teresa en la década de 1940.

Los púgiles que se enfrentaron en aquel encuentro fueron el local Dante Baccalloni y Priotti de Venado Tuerto (campeón de la categoría en que combatieron).

Desconozco el desenlace de ese combate pero el público se fue satisfecho después de presenciar una pelea muy disputada."^(x)

-Dante Baccalloni compitió en el Cine Alvear de nuestro pueblo con Camilo Boiteaux, un carpintero instalado en María Teresa. Recuerdo que terminaron los dos en pie, pero la pelea fue muy dura y ninguno de los contrincantes se guardó nada. Por fallo del jurado, el triunfador fue Baccalloni."^(x)

-Hubo otras reuniones boxísticas programadas con combates preliminares y pelea de fondo. Como preliminaristas recuerdo a Hindilberdo Mercado ("El Petiso Benavidez"), Alfredo Etchebarne, Antonio Báez, Solito Díaz, Hugo Cervi, "Chala" Robotti y muchos muchachos entusiastas cruzaron guantes alguna vez.

Como fondista muchas veces lo hizo "Cabecita" Correa que obtuvo muchos triunfos en los cuadriláteros locales y en una vasta zona de la región."^(x)

Al finalizar la década de los años '60 y principios de la de los setenta, cambió el escenario y se hicieron numerosos festivales boxísticos en el ring del Club Sportivo María Teresa, instalado en el tinglado de esa Institución.

El programa comprendía peleas preliminares, semifondo (algunas veces) y combate de fondo protagonizado por boxeadores de prestigio de ciudades o pueblos vecinos, entre un pugilista local y de otras poblaciones o entre dos rivales locales.

De esa época recordamos a Miguel Obelar, Américo Avalos, Sixto "Facio" Algarbe y un grupo numeroso que seguía con entusiasmo estas veladas esperando su turno para ser protagonista.

-No se puede concluir esta cita sobre el boxeo en nuestra localidad sin nombrar a quien fue el mejor pugilista de María Teresa: Alexis Miteff."^(x)

-Nacido en nuestro pueblo, vivió con su familia en la calle 10.

Sus padres fueron Carlos Miteff, inmigrante búlgaro, razón por la cual, era conocido con el apodo de "El Búlgaro" y Elena Ochoa, hija de don Ramón Ochoa, vecino venido a María Teresa, muchos años antes.

Dos de los hermanos de la señora Elena fue-

ron carteros en el correo de nuestro pueblo. Ellos eran Ismael y Horacio."^(x)

- "Al fallecer su padre, Alexis se trasladó a Buenos Aires, cuando contaba 13 años. Siendo un adolescente se ganaba la vida lustrando zapatos."^(x)

- "Comenzó la práctica del boxeo siendo muy joven, pero su preparación se realizó desde el gimnasio. Miteff heredó de su padre una fuerza muy particular y un físico muy robusto. Su campaña boxística fue muy rápida y en muy poco tiempo se consagró campeón de peso pesado de la Argentina."^(x)

- "Con ese cartel viajó a Estados Unidos y

peleó en los mejores y más populares estadios del mundo boxístico de aquel país donde realizó una brillante campaña."^(x)

- "Al contraer matrimonio con una bailarina del Teatro Colón vino a María Teresa en su luna de miel, ocasión en que se le brindó un justiciero homenaje en el Club Juventud Unida. Estuvo un domingo compartiendo con la gente de "su" pueblo, una fiesta con carreras cuadreras y almuerzo en la Estancia "Cora y Sara" que administraba don Juan Sala, atendiendo solícitamente a todo el mundo con enorme simpatía.

Se radicó definitivamente en Nueva York."^(x)

- "Recordemos también "Cabecita" Aldo



Homenaje a Miteff. 9

Correa, de gran actuación en los rings de la zona. Más cerca en el tiempo, debemos destacar la labor boxística de Diego Mora, que tuvo relevancia nacional.^(x)

VOLEYBOL

A fines de 1972 se formó un grupo de deportistas dispuestos a practicar voleybol, iniciativa surgida entre asiduos concurrentes a la Confitería "Bigotes" (primer confiteríaailable de María Teresa), que supo estar instalada donde en sus primeros tiempos funcionó el

Banco de la Nación, en la calle Belgrano 134.

En el verano de 1973 se jugaron partidos con equipos de clubes de localidades vecinas y se organizaron algunas reuniones deportivas en el gimnasio del Club Nueva Era de la calle Dorrego, donde actuaban como locales. Esa actividad se prolongó hasta 1985.

El equipo inicial de "Bigotes" estaba integrado por: Héctor "Pocho" Bermaus, Juan Morales, Eduardo Pigazzi, Rafael "Buby" Rocca, Mario Dip, Roberto Sapunar y Daniel Goiburu.

Al grupo se sumaron luego: Walter Valero, Roli Bournot, Néstor Lazzaretti, Rubén Sarquis y algunos más.

El 14 de junio de 1989, Sportivo María Teresa fue co-fundador de la "Asociación de Voleybol de Villa Cañas", con sede en el Club Sportman de esa ciudad.

Sportivo María Teresa estuvo afiliado cinco años a esa entidad. Durante cuatro años el profesor Elso Carletti ejerció la dirección técnica de los equipos de voleybol.

Nueva Era comenzó en el año 2000 practicando minivoley. En 2001 participó de los campeonatos de la Asociación de Villa Cañas en ambas ramas: masculina y femenina, conduciendo técnicamente los equipos el profesor Elso Carletti hasta el año 2005 y a partir del 2006 Esteban Algarbe, continuando en 2007

con excelente nivel técnico-deportivo.

Actualmente practican voley, aproximadamente sesenta jóvenes de ambos sexos.

A nivel de escuelas primarias, se realizan encuentros deportivos interescolares, participando escuelas primarias de Diego de Alvear, San Gregorio, Christophersen y María Teresa, con cuatro encuentros al año a saber: atletismo, básquet, handbol y voley.

En el 2006 se cumplió la edición N° 25 de estos encuentros. Estos juegos fueron declarados de Interés Provincial por el Ministerio de Educación de la Provincia.



Largada de una carrera de bicicletas.¹⁰

CICLISMO

En 1935 al construirse la nueva cancha de fútbol del Club Sportivo, se preparó una pista de ciclismo en su perímetro, con cuatro virajes peraltados, donde se lucieron en memorables carreras los buenos ciclistas que teníamos en aquella época, entre otros: Alfredo Núñez, Sixto Barberán, Arsenio Herrero y Roque Ciccolini. El Club Sportivo María Teresa, tuvo una subcomisión de ciclismo presidida por Arsenio Herrero.

Durante muchos años en María Teresa tuvo una intensa actividad el ciclismo, como así en los pueblos vecinos y en las ciudades de

Venado Tuerto y Rufino.

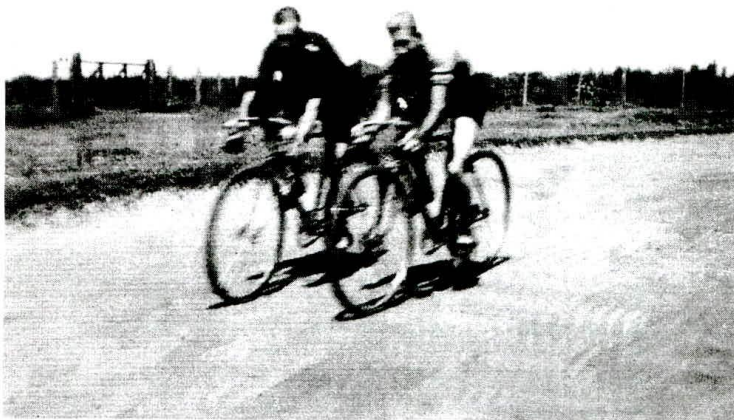
- "De esta época recuerdo a dos figuras que fueron destacadísimas en el ciclismo local, Roque Ciccolini y Arsenio Herrero. Con ellos compitieron: Borgogno, Agustín Barberán, Sixto Barberán, Delmonte, Antonio Núñez, Alfredo Núñez, Osvaldo Núñez, Zamora, Carlos Giribaldi, el Negro Poussif, y otros aficionados que se prendían en las distintas competencias, sin tomar muy en serio tener una buena máquina y una preparación física adecuada.

Roque Ciccolini era un corredor potente, guapo y muy rápido, prototipo del rutero del ciclismo argentino de aquella época, capaz de

finalizar una carrera con un embalaje veloz después de correr muchos kilómetros en caminos de tierra (todos los caminos eran de tierra) con arenales, baches, huellones, y otros obstáculos. Ciccolini ganó muchas carreras en la zona, fue muy respetado por su calidad deportiva, entereza y caballerosidad. Su bicicleta parecía un juguete debajo de sus potentes piernas y su

vigoroso físico."^(x)

- "Arsenio Herrero tenía las mismas características que Roque en cuanto a entrega y entereza con la bicicleta. Muy cerebral, sabía o intuía el momento justo de la escapada o de iniciar el ataque para desbandar el pelotón de vanguardia."^(x)



Ciclistas: Arsenio y José Lazaretti. ¹¹

- "Corrieron muchas veces juntos, eran grandes amigos. Se complementaban muy bien por haber programado de antemano tácticas a emplear en cada carrera y porque tenían algo en común: calidad."^(x)

- "Arsenio Herrero con la bicicleta se "deslizaba", tenía un andar armonioso tanto compitiendo como en los entrenamientos, un complemento asociado a la máquina lo que hacía que pasara desapercibido en el pelotón, hasta que de pronto, si le convenía, quedaba al acecho en los primeros puestos para definir allí, en el momento justo y calculado. Muchas veces quedó relegado a segunda posición por no poseer un embalaje final rápido y demoledor como el de Ciccolini."^(x)

- "El "Gallego" Arsenio (en realidad era castellano, de Talavera de la Reina), fue muy querido por sus dotes de corredor, caballerosidad y simpatía."^(x)

- "Los hermanos Barberán fueron buenos rutereros, especialmente Agustín. Sixto tenía más predisposición para las carreras en pistas, por lo escurridizo y por su gran "Sprint" (embalaje final)...."^(x)

- "Antonio Núñez se desempeñaba muy bien en las carreras de ruta, su hermano Alfredo lo hacía bien en cualquier terreno, en cambio Osvaldo, que corrió pocas carreras no alcanzó el nivel de sus hermanos."^(x)

- "Alfredo Núñez obtuvo muchos triunfos en carreras de circuitos callejeros, pista o ruta, y fue en ese tiempo el sucesor válido de Ciccolini y Herrero."^(x)

- "Nuestros corredores no desentonaban para nada, cuando competían con los ciclistas de Venado Tuerto, Rufino o Villa Cañas, que contaban con mucho más apoyo de asistencia que los ciclistas de María Teresa."^(x)

- "Citaré como corredores de ciudades y pueblos vecinos, a los hermanos Ricardo, Guillermo y Pedro Fallini, sumando a Héctor Montalbano de San Gregorio, Juan Bonino de Villa Cañas y dos competidores muy exitosos de Venado Tuerto, "Pololo" y Bernardo Churrut, que corrían siempre las duras carreras clásicas: Santa Fe, Rosario, doble Bragado, los grandes premios en etapas y muchas más que componían el calendario ciclista nacional en las décadas del '30 y del '40."^(x)

- "Desde 1949 a 1958, fue la época en la que Miguelito Ribas fue el gran protagonista local, principalmente como rutero, componiendo un magnífico grupo de ciclistas integrado por Juan (Niti) Majoral, "Polo" Piera, "Tito" Mayorano, Valentín "Miselo" Marani, Gabriel Racca, Gaba, Héctor Rivoira, Luis Aguilar, Carlitos Roldan, Agüero, Barduzzi."^(x)

- "En esos años, otros nombres también fueron protagonistas en distintas competencias de ciclismo en nuestro pueblo. Entre ellos quiero recordar a Carlitos Medrano, "Cacho" Medrano, Arsenio Herrero (veterano por entonces), Domingo Franicevich, Rubén Stábile, Jampi, Juan Matjasich, Carlos Reyes, Alfredo Leavi, Pedro Montaner, "Pocholo" Andrade, los hermanos Benetti y Miguel y Mateo Torres, Rubén y Cliber Ferrario, "Cotorro" Tepaz, Fernando Zarza y otros muchos que escapan a mi memoria."^(x)

- "En el tradicional circuito de Plaza "Centenario" (600 mts.) en diciembre de 1949 hubo carreras de bicicletas organizadas por el Club Juventud Unida.

La carrera correspondiente a la Categoría "Juveniles" fue ganada por Polo (Tito) Piera. La categoría mayor la ganó el destacado corredor de Venado Tuerto: Armando Ceppi."^(x)

- "En 1955, con sede en Venado Tuerto, se disputó el Campeonato Regional en 1º Categoría. La zona comprendida para ese evento, abarcaba el sur de Santa Fe, noreste de la provincia de Buenos Aires y sudeste de Córdoba. Las posiciones de los corredores se establecían por puntajes en las distintas carreras disputadas en ese período."^(x)

Para orgullo y satisfacción de nuestra población, el ganador fue: Miguelito Ribas, 2do. Oreste Guardamagna, de Corral de Bustos y 3ro. Amir Bubaraquea a quien apodaban "El Turco".^(x)

- "Una de las principales carreras disputadas en aquella temporada, con cabecera en Venado Tuerto, fue la Doble Rufino, ganada por Miguel Ribas, obteniendo el segundo puesto Jorge Marcovic de Elortondo y el tercero, un ciclista de Canals."^(x)

- "La carrera de mayor importancia, fue la denominada "Vuelta a los cinco pueblos". Su recorrido comprendía el paso por San Eduardo, María Teresa, Santa Isabel, Chapuy y Carmen, con partida y llegada en Venado Tuerto. Otra vez la victoria fue de Miguel Ribas, con gran

regocijo para los habitantes de María Teresa. En esta ocasión salió segundo Oreste Guardamagna de Corral de Bustos y en tercer lugar, Bubaraque de Canals."^(x)

- "Ese año se corrió la Doble Melincué, ganada por Héctor Taddia de San Francisco y Miguel Ribas de María Teresa.

En un circuito callejero del Barrio Junin de Venado Tuerto, con un perímetro de 600 metros, se disputaron 100 vueltas, y una vez más el ganador fue Miguelito Ribas, quedando segundo Héctor Taddia de San Francisco y tercero, Víctor Guagliane de Venado Tuerto."^(x)

- "En Canals, también en un circuito callejero de 600 mts. de extensión, fue ganador Héctor Taddia de San Francisco, siendo segundo Miguel Ribas de nuestra localidad y tercero, un ciclista de Canals."^(x)

- "En Canals, pero en un circuito alrededor de una cancha de fútbol (a 100 vueltas con embalaje cada 10 giros), volvió a triunfar Miguel Ribas en forma contundente ya que aventajó a sus rivales ocasionales por cuatro vueltas, obtuvo el segundo puesto Churri Odardo (Intendente de Corral de Bustos) y el tercero Omar Odardo, también de Corral de Bustos."^(x)

- "En esa época se realizó una carrera organizada por el Deportivo Cycles Club de María Teresa, que presidía Mateo Majoral. El circuito (por calles del pueblo), tenía un desarrollo de 600 metros, con partida y llegada frente al Bar "El Obelisco". Se corrieron 60 vueltas y el ganador fue Enrique Rossi de Arias, Clide Ferrario arribó en 4 lugar, segundo salió Miguel Ribas y tercero, Juan "Niti" Majoral."^(x)

- "Otra carrera realizada por entonces fue la organizada por la sub-Comisión de Ciclismo del Club Sportivo María Teresa, presidida por el recordado Arsenio Herrero, utilizando el circuito callejero citado en el párrafo anterior y la cual fue ganada por Miguel Ribas, obteniendo el segundo puesto "Niti" Majoral y el tercero, Pessolini de Venado Tuerto."^(x)

- "Al reinaugurarse la pista perimetral de la cancha del Club Sportivo María Teresa, con virajes peraltados y piso compactado, se realizó una gran carrera que constaba de 100 vueltas al circuito con embalaje cada 10 vueltas.

La competencia fue ganada por el competidor Omar Guiñazú, de Venado Tuerto, resultando segundo Miguel Ribas y tercero "Niti" Majoral.

Los corredores clasificados hasta el 11º

lugar aventajaron al resto de los competidores en una vuelta."^(x)

- "Organizada por el Club Juventud Unida, en un circuito callejero de 600 metros, con salida y llegada frente a Casa Bastonero (hoy Farmacia Varela), recorriendo ese trazado en 40 vueltas, tuvo como ganador a Carlitos Roldán, en segundo lugar a Miguel Ribas y tercero, Polito Piera."^(x)

- "Recordemos otros ciclistas de María Teresa: Belesía (Campo Morgan), "Tino" Armando, "El Negro" Poussif, Pinot Algarbe, "Tito" Algarbe, "Tola" Ferrier y muchos más que por falta de testimonios no puedo mencionar."^(x)

CICLISMO FEMENINO

"El Club Juventud Unida y Sportivo María Teresa, organizaron conjuntamente competiciones para damas. Entre las participantes estaban Julia Herrero, Isabel Profectó, Teresita Ribas, Isabel Orsetti y la Srta. Hermida."^(x)

EL RUGBY EN MARÍA TERESA

La práctica del rugby, se inició en María Teresa, en diciembre del año 1984.

La iniciativa fue de un grupo de jóvenes, y partió de momentos de distracción compartida en el natatorio del polideportivo del club Nueva

Era.

La mayoría de ellos eran estudiantes, que venían al pueblo para fin de año a jugar al fútbol y resolvieron buscar además, un lugar donde practicar rugby.

La idea de practicar ese deporte, rápidamente "prendió" en la juventud local, y se formó un equipo que tomaría el nombre de los aborígenes que habitaban la región en épocas pasadas. Se llamaría "Talú Het", estando vinculado, tanto institucional como deportivamente al club Nueva Era.

No obstante, tanto el club Sportivo como el Club Social, fueron sede de la historia de este deporte.

Una nota interesante es que la primer camiseta fue blanca, ya que así, todos los jugadores podían tenerla. Dadas las características de un deporte, donde la fricción y contacto es permanente, en el primer partido debieron rever el tema del color de la vestimenta, ya que la mayoría terminó el partido con sus prendas totalmente rotas.

Así fue que la Comuna local, durante la presidencia de don Restituto Alejandre, aportó los fondos necesarios para comprar un juego de camisetas especiales.

En Rosario, se adquirieron camisetas verdes y negras (son las que pertenecen al Club Duendes). La causa fue que eran las únicas de las cuales el comercio tenía más de 15 unidades, cantidad de jugadores de un equipo de



El rugby. ¹²

rugby.

El primer partido, que fue allá por 1985, se jugó en Villa Cañas frente a Studebaker y el triunfo fue para el equipo de María Teresa.

Por campeonato, como local enfrentaron al mismo equipo y en esta ocasión, el ganador fue Studebaker. Este partido, se jugó en la cancha de fútbol del club Nueva Era.

El primer técnico fue el Ingeniero Agrónomo Luis Michelena, a quien luego le sucedieron, Antonio Drincovich "Drinco" y finalmente se hizo cargo del equipo el profesor Jorge R. Poussif.

En los años siguientes, se trabajó con divisiones inferiores, integrada por niños y jóvenes entre los que puedo citar, entre otros a: Aldo Sabaté, Santiago Pigazzi, Gustavo Bastonero, Martín Pigazzi, Ariel Barber, Germán Farrando, Ignacio Goiburu, Iván Stancich, José L. Ferrando, Sebastián Beluzzi, Marcelo Marzo, Anibal Grimalt, José M. Mariezcurrena, Gustavo Callipo, "Totito" Suñer, Julián Muñoz.

El 23 de abril de 1988, se organizó un torneo de Mini Rugby, donde asistieron equipos de Laboulaye, Rosario, Venado Tuerto, Rufino, Gral. Villegas y Villa Cañas, concentrando a más de quinientos pequeños rugbiers.

El equipo de primera, estuvo integrado, entre otros por: D. Callipo, L. Montaner, Redruello, Esterri, L. Zarza, J. Leali, L. Báez, Jukic, A. Román, G. Bertrán, D. Bertrán, Quirós, W. Gallizio, N. Lazzaretti, Sánchez, G. Goyechea, A. Goyechea, M. Belbuzzi, M. Petrich, D. Pesaresi, J.R. Poussif, J. Fidelibus, J. Ceriani, A. Pérez, Suñer, Magallanes, F. Corvetto, M. Corvetto, Scatularo, Bidone, I. Gonzalo y D. Maticich.

En los campeonatos, participaban equipos de Laboulaye, La Carlota, Venado Tuerto, Rufino, Villa Cañas, Villa Constitución, General Villegas, Vedia, y María Teresa.

Este gran esfuerzo por mantener y practicar un deporte, sin demasiado arraigo popular, se mantuvo hasta 1988. En forma discontinua volvió a jugarse por espacio de dos años : 1997 y 1998, con algunos de los mismos jugadores ya mencionados, agregándose además de ex-juveniles jugadores como Sestack, Tufro y Caunedo.

HOCKEY

El 22 de noviembre de 1989, es la fecha ori-

gen de la incorporación del hockey a las disciplinas deportivas practicadas en Nueva Era Sporting Club, mediante una invitación formulada por la Comisión Directiva de esa institución, a las damas pioneras que querían iniciar la práctica de este deporte, entre las que se encontraba la Srta. Silvina Zarza.

Cecilia Bartolomé fue la primera profesora de hockey sobre césped en nuestro medio, entre los años 1989 y 1990.

También ejerció la enseñanza de ese deporte en el club Nueva Era, Viviana Aseguinolaza. Posteriormente lo hizo Laura Goycoechea, finalizando este ciclo Silvina Zarza.

En el 2005, jugadoras de la primera época fueron: Silvina Zarza, Jorgelina Kegalj, Silvina Lazzaretti y Paola Nou, quienes restablecieron en el club la práctica del hockey con apoyo de la Comisión Directiva de la institución, logrando una excelente respuesta de las jóvenes de la localidad.

Silvina Zarza fue la primera profesora de esta nueva época entre el 2005 y el 2006, sucediéndole Mariana Sánchez en la temporada del 2006.

En el año 2007 la dirección del grupo estuvo a cargo de Bruno Bolognese y en el 2008, las jugadoras quedaron a las órdenes del Sr. Damián Rivero, quien se ocupó de todo lo concerniente al desarrollo de esta actividad deportiva, comenzando con las divisiones menores en forma de escolita, pasando por intermedias, para llegar finalmente a 1º división.

Nueva Era Sporting Club compete actualmente con 1º, 5º, 6º, 7º, 8º, 9º y 10º división, contando con un plantel de cincuenta jugadoras en total.

Partiendo de la iniciativa de Silvina Zarza, se iniciaron las tratativas de afiliación a la Liga Unión del Centro, materializándose este proyecto en el transcurso del año 2006.

Durante ese mismo año, se realizaron tres encuentros amistosos y se concurrió a todos los partidos programados por la Liga, en los torneos "Clausura y Apertura" jugados en ida y vuelta para definir posiciones finales. Finalmente se realizan tres Seven por categoría.

En los torneos de la Liga "Unión de Centro", intervienen los siguientes equipos: La Lucila Polo Club (General Villegas, Bs. As.), Blaquier (Blaquier, Bs.As.), La Carlota (Cordoba), Laboulaye (Córdoba), Jorge Newbery (Rufino,

- "Su debut con los autos pisteros se produjo en el circuito de Estancia "Cora y Sara" entre 1967 y 1968. Participó en una carrera organizada por la Cooperadora de la Escuela de Campo Troffé en el circuito construido en el campo del Sr. Ceriani."^(x)

- "Corría con el auto construido en el taller de Juan Francisco, con auspicio de la Peña "La Junta Soplada" y preparado en el galpón de Edgar Lazzaretti, de la Peña "Sierra y Lima", dirigida por tres técnicos mecánicos: Edgar Lazzaretti, Alberto Litta y Ricardo Cándido, junto con un numeroso grupo de colaboradores."^(x)

- "Al cambiar la Fórmula "Ford T Semi-preparados" por "Limitada 27-Biplaza", el auto se adaptó mejorando el chasis, principalmente el tren delantero, y colocándole frenos modernos y eficaces."^(x)

- "A esa altura de los trabajos, la Peña "Sierra y Lima" resolvió construir un nuevo motor con un robusto cigüeñal de cinco bancadas y tapa de cilindros con válvulas a la cabeza. Lo que se llama un motor artesanal."^(x)

- "Al modificarse nuevamente el reglamento, se dejó de lado el proyecto anterior porque a partir de entonces se permitía el uso del motor Jeep cuatro cilindros, pasando a llamarse "Fomento Venadense".^(x)

- "Una vez terminado el auto, Litta participó en numerosas carreras zonales, ganando varias series y clasificando entre el 2º y 5º puesto en muchas de ellas. Ya se había incorporado el motor Jeep."^(x)

- "A raíz de un accidente sufrido en el circuito de Carmen, Alberto Litta suspendió la actividad por un lapso de seis años."^(x)

ALBERTO LITTA – TC VENADENSE

- "Después de un paréntesis de seis años, un grupo de aficionados, entre los que figuraba el Alberto Litta decidieron comprar un auto de la categoría TC Venadense en 1983."^(x)

- "Durante seis temporadas recorrieron casi todos los circuitos de la zona, cosechando en ese período, un triunfo en serie y final en el circuito de Bigand. Ganó varias series en otras carreras y clasificaciones del 2º al 5º puesto en finales."^(x)

- "El grupo de deportistas que lo rodeaba, construían y financiaban el auto.

Tuvieron la gran satisfacción que Alberto Litta, fuera distinguido durante cuatro años consecutivos, con el Premio a la Caballerosidad Deportiva, recibiendo cada año, una placa alusiva a tal distinción."^(x)

"Por causa de un accidente sufrido en el circuito de Alcorta, donde prácticamente destruyó el auto, aunque por suerte, sin consecuencias para el piloto y acompañante, Litta decidió no continuar compitiendo.

Los copilotos que en esa época del TC Venadense que acompañaron a Alberto Litta fueron: Ricardo Cándido, Luis Solé, Ricardo Pavicich y Pedro Litta."^(x)

- "Litta en esta etapa de su actuación, tuvo apoyo de un grupo de personas laboriosas y entusiastas. La población en general realizó lo suyo para que él pudiese llevar adelante esa actividad que, como queda dicho, se prolongó por el lapso de seis años."^(x)

RAÚL "PEPINO" PETRICH

- "En 1983, Raúl "Pepino" Petrich, comenzó su actividad en el automovilismo, como piloto en la Categoría Fomento Venadense, más tarde llamada Fórmula 2000 Santafesina."^(x)

- "En esa categoría, el más notable corredor local, obtuvo unos siete primeros puestos, pasando luego a correr en la Categoría Nacional "Turismo Carretera" con una Cupé Dodge adquirida al piloto de TC Osvaldo Morresi, con recursos y esfuerzos locales aportados por la "Autopeña María Teresa".^(x)

- "En su brillante trayectoria, en la más popular de nuestras categorías automovilísticas, "Pepino" Petrich tuvo la satisfacción de subir al podio en el circuito de Paraná, después de haber logrado resultados en series y finales. Conociendo el nivel de los competidores, sus performances fueron muy positivas."^(x)

- "Llegó a competir a nivel internacional, participando en las "24 Horas de Daytona" (EE.UU.), para coches de Gran Turismo (autos con techo duro), junto a los más destacados pilotos nacionales e internacionales especialistas en esa clase de competencias."^(x)

- "Recuerdo con pesar que falleció en un trágico accidente, en Rafaela, mientras efectuaba ensayos previos a la carrera del día siguiente, el 31 de julio de 1998, truncándose su vida, y con ella las enormes posibilidades que hubiese

podido tener en lo que fue su pasión: el automovilismo."^(x)

RICARDO PAVICICH

-En 1993, Ricardo Pavicich compró a Abel Bandini, un auto de Fórmula 2000 Santafesina.

Con él corrió los dos primeros años, como piloto en circuitos zonales. Posteriormente con sus colaboradores, construyeron un auto de carreras, teniendo como base un chasis "Berta". Con ese auto, el 30 de agosto de 1998 ganó la competencia en esa categoría en el circuito de Chañar Ladeado."^(x)

-Posteriormente adquirió otro auto Fórmula 2000 Santafesina, desarrollado sobre chasis "Berta" original, potenciado con motor Renault 18, que había ganado muchas carreras en distintos circuitos zonales. Con ese auto obtuvo tres triunfos y en el año 2004, en diez carreras disputadas, subió nueve veces al podio. Un año perdió el 2º puesto del campeonato por sólo un punto, alcanzando el tercer puesto, que no fue poco, al igual que en el año 2004 que volvió a obtener el tercer puesto."^(x)

CARRERAS DE REGULARIDAD

-En 1961 se corrió en caminos de nuestra jurisdicción, una Carrera de Regularidad con partida desde frente a la feria existente sobre Ruta 14."

-La competencia fue disputada con numerosas referencias. Durante su recorrido "Tito" Marinesco, periodista de LT 8 de Rosario, especialista en esta clase de eventos, realizaba comentarios de la carrera."^(x)

-No hubo muchos inscriptos porque no se conocía mucho sobre los requisitos y la reglamentación. Si posteriormente se hubiesen organizado otras carreras de este tipo, seguramente se hubiera contado con mayor número de participantes."

-Algunos de los inscriptos fueron: Modesto y Jaime Sabaté, Américo Sierra, "Tito" Mirada y Recalt, "Cacho" Gargiulo y Richard Barroso, Edgar y "Tito" Lazzaretti, Vicente Heras."

-La competencia se realizó por la mañana, los resultados se conocieron recién en la cena que se realizó en el Club Sportivo María Teresa y los primeros clasificados fueron:

1º: Gargiulo-Barroso, 2º: E. Lazzaretti - T. Lazzaretti y 3º Sabaté - Sabaté (únicos datos brindados)."^(x)

-En cuanto a "Tito" Marinesco dejó en todos una gratísima impresión por su colaboración, simpatía e idoneidad para controlar todo lo concerniente a la carrera."^(x)

TC SANTAFESINO

-En esa categoría regional, cuatro son los nombres que llevaron la representación de María Teresa a los circuitos zonales: Daniel Calamari, Luis Costansi, Danilo Nápoli y Ciro Merlonghi."^(x)

DANIEL CALAMARI

-Comenzó a competir en esa categoría en 1996. Ha participado en 120 carreras, obteniendo ocho primeros puestos en finales "A" y triunfando en numerosas series. Respecto al campeonato, en una oportunidad terminó 2º y en otra ocasión 3º. Su auto es un Ford Falcon, que ostenta el N° 3 del ranking."^(x)

LUIS COSTANSI

-Debutó en 1998 compitiendo con un Ford Falcon. En el año 2000 lo cambió por una Cupé Chevy, llegando a correr hasta el presente unas cien carreras."^(x)

-Triunfó en cuatro finales "B" y logró colocaciones en los primeros puestos en varias ocasiones entre el 2º y 6º. Venció en 5 series en distintos circuitos. Su mejor performance en un campeonato, fue en el 2006 ocupando el cuarto lugar."^(x)

-Actualmente ocupa el N° 12 en la categoría, recordando que en el 2007 corría con el N° 4 pintado en su coche."^(x)

-La Cupé Chevy con que compete está asistida técnicamente por Indelángelo de Firmat. Encargado del chasis es Colaneri de la misma ciudad."^(x)

-Cuando en TC Santafesino se corría con acompañante, estos fueron quienes se sentaron en la butaca derecha: Aldo Sabaté, José María Mariezcurrena, Leo Medrano, Mario Cecutti, Edgar Domingorena y los dos hijos de

Luis, Lucas y Martín.^{1(x)}

- "Próximamente volverá a conducir un Ford Falcon en las distintas competencias, cuya preparación está casi concluida."^{2(x)}

DANILO NÁPOLI

- "En el 2001 debutó compitiendo en Categoría TC Santafesina. Ha totalizado 45 intervenciones con Cupé Chevy que prepara con sus colaboradores en su domicilio, mientras que los motores están a cargo de Alfredo Polinori."^{3(x)}

- "La mejor clasificación en el Grupo "A" consistió en un 4º puesto, mientras que en el Grupo "B" alcanzó cinco veces la 1º colocación."^{4(x)}

- "La mejor ubicación en el campeonato fue lograda en el 2004 cuando terminó en el 11º puesto. Su ranking actual es el 24º."^{5(x)}

- "Por estos días prepara un nuevo casco Chevy, para aplicar mecánica con varias modificaciones, dictadas por la experiencia adquirida en tantas carreras."^{6(x)}

- "Fue acompañante de Raúl "Pepino" Petrich en doce carreras del turismo carretera."^{7(x)}

CIRO MERLONGHI

- "El día 14 de agosto de 2004, participó por primera vez en una carrera de la Fórmula TC Santafesina."^{8(x)}

- "Ganó su primera competencia Final "B" el 13 de julio de 2008 y obtuvo otros 4 segundos puestos en finales del grupo "B", siempre conduciendo la Cupé Chevy que corriera "Pepino" Petrich en Rufino.

En el TC Santafesino, lleva disputadas 40 carreras. Su ranking en el 2004 correspondía al Nº 42 y en año 2008 el Nº 30."^{9(x)}

- "Los motores que utiliza en las distintas competencias son preparados y atendidos por Alfredo Polinori de Villa Cañas y la asistencia del chasis está a cargo de José Miño de Firmat."

^(x) Versión textual del autor.

¹ Equipo de Sportivo María Teresa – Campeón 1935 – Parados: Ozcoidei, Feltrinelli, Abaca, Branca, Cárdenas, Machado, Elarre, Vaccaro y Malanca. Agachados: Guerrico, Mauriño, Doffi, Malanca, Bonello, Abaca y Padovan

² Club Sportivo María Teresa. En la foto se encuentran la mayoría de los nombrados y la mascota es Manolo Redruello.

³ Equipo de fútbol "Patada Peligrosa" (Barrio Norte) Parados : A. Redruello, R. Taboada, V. Heras, R. Fernández, H. Guerrico, H. Leal, J. Muguerza y J. Fernández. Agachados: A. Doffi, N. Capotondo, J. Llop, A. Moretti y Zorrilla. Año 1940-

⁴ Equipo de Fútbol "Avellaneda": De izquierda a Derecha, Parados: Pedro Torres, Osvaldo Nuñez, Ovidio Avalos, Parra, Franicevich, Durelli, José Caporallini y Ernesto Poussif. Agachados: Alfredo Nuñez, "Cacho" Medrano, Franicevich, Eugenio Medrano y "Tito" Lazzaretti.

⁵ Equipo de Aspirante Fútbol Club, entre otros, Jauregui, Etchevarne, Franicevich, Etchart, "El Negro" Bernardo, Ernesto Rocha.

⁶ Equipo de Nueva Era, Roberto Rodríguez, Quiroga, Algarbe, Chiodi, entre otros.

⁷ Largada de Maratón en María Teresa

⁸ Los Hermanos Obelar – Maratonistas de María Teresa con su entrenador Antonio Franicevich.

⁹ Homenaje a Alexis Miteff.

¹⁰ Largada de una carrera de Bicicletas en María Teresa.

¹¹ Arsenio Herrero y el autor, regresando de un entrenamiento de Ciclismo - 1945

¹² Parados: Drincovich, Leali, Corvetto, Redruello, Lazzaretti, Sanchez, Montaner, Belbuzzi, Pauloni, Goyechea, Baez y Quiroga; Agachados: Poussif, Boldt, Esterri, Bertero, Ceriani, Fidelibus y Callipo.

CAPITULO XII

HISTORIAS INTERESANTES

✓ *Personajes y sus historias*

✓ *Hechos relevantes*

- "Mis padres recordaban que entre 1916 y 1917, sufrieron un período muy largo con ausencia absoluta de lluvias, lo que ocasionó gran pérdida de las cosechas fina y gruesa."^(x)

- "Otra sequía muy pronunciada fue la de 1929 que afectó principalmente la cosecha fina de ese año."^(x)

- "En invierno y principios de primavera hubo muy fuertes vientos que hacían volar salitre de las lagunas resacas, formando pequeños médanos."^(x)

- "Los veranos de 1937 y 1938 fueron muy secos y la cosecha gruesa de muy bajo rendimiento."^(x)

- "Ninguno de los períodos descriptos, fue tan prolongado como la sequía soportada en el año 2008 y que continuó hasta noviembre de 2009."^(x)

CICLONES, TORNADOS Y TORMENTAS

- "Un ciclón en forma de tornado se produjo en 1920, derrumbando la vivienda de uno de los puestos de Estancia "Santa Inés", habitada por la familia de don Agustín Busso, quedando sepultadas debajo de una pared dos de sus hermanitas muy pequeñas que fallecieron asfixiadas. Don Agustín tenía sólo 20 meses. Lo salvó una madera que cayó contra la pared, evi-

tando que esta lo aplastara. No fue sólo la furia del viento ya que la piedra y la lluvia también contribuyeron en agravar el panorama."^(x)

(Extraído libro Historia del pueblo de María Teresa de Miguel Durán)

- "Otro ciclón, con características similares azotó la población de María Teresa entre 1930 y 1931, volando varios techos, entre los que se encontraba el del edificio comunal y la propiedad de don Abilio Salanueva (calle 1 esq. 6). Viajando con mi padre por el camino a Colonia Santa Lucía, pudimos observar chapas retorcidas por la violencia del tornado en cercanías del Puesto de Ponce, caídas después de volar más de 5 kms. Muchas otras casas del pueblo y quintas también resultaron dañadas por la furia de aquella tormenta de verano."^(x)

INUNDACIONES PROVOCADAS POR LLUVIAS

- "En 1941, a raíz de lluvias torrenciales que se prolongaron por varios días, se produjeron inundaciones y creció la laguna ubicada al sudeste de la estación ferroviaria, anegando parte del Barrio Norte."^(x)

- "Don Jorge Margueritte, presidente de la Comuna ese año, consiguió que la Provincia de Santa Fe construyera el canal sur, que además de vaciar casi totalmente la laguna citada, regu-

llo el nivel de la Laguna "El Destino", la cual inundara con un metro de agua la Ruta 22 (hoy Ruta 14), que une María Teresa con Christophersen y desagotara así, la cañada que afectaba las propiedades que actualmente poseen los Sres. Varela, Pavicich, Garelli y Llobel.^{1(x)}

- "En otro espacio del libro, luego de consultar con profesionales, detallo porque no funcionaba en todo su recorrido el canal sur."^(x)

- "Otra inundación fue la del 23 de octubre de 1944, sin consecuencias mayores."^(x)



Inundaciones. ¹

- "La que mayor daño produjo fue una gran tormenta del 5 de noviembre de 1959. En esa ocasión, entre lluvia y granizo se precipitaron 180 mm. en poco más de una hora. Todo ese caudal de agua se desplazaba por las pendientes

hacia la laguna de María Teresa, haciéndola crecer desmesuradamente, e inundando una gran parte del Barrio Norte y el Barrio Sur, donde el agua llegaba hasta la esquina de San Martín y Brown.



Inundaciones - Edificio Comunal. ²

Al inundarse el edificio de la usina eléctrica, de los Sres. Avalis y Brun, y hasta que se logró desagotar la sala de máquinas, por medio de bombas, fue necesario cortar el suministro eléctrico y construir por calle 8 y calle 5, una defensa con bolsas de tierra.

La reanudación del servicio en forma precaria se produjo cuando se pudo poner en marcha el más pequeño de los motores que tenía la fuerza suficiente para la provisión de luz domiciliaria.^{1(x)}

- "Como consecuencia de la inundación, estaban clausuradas las salidas hacia Santa Isabel, Villa Cañas, Teodelina y Venado Tuerto."^{1(x)}

- "Mientras se gestaba la construcción del

canal norte, se luchaba día y noche para que no entrara más agua al pueblo. Después de muchos días se logró restablecer el tránsito hacia Venado Tuerto y por ende, a Santa Isabel, Villa Cañas y Teodelina."^{1(x)}

- "Por fortuna, gracias a gestiones de la Comuna presidida por don Alfredo Casals, se logró solucionar para siempre el problema de inundaciones con la construcción del canal norte."^{1(x)}

- "Todo fue logrado y realizado con el apoyo de autoridades de la provincia de Santa Fe, gobernada en esos años por el Dr. Carlos Silvestre Begnis."^{1(x)}



*Inundaciones.*³

NEVADAS

- "La nevada que más lejos recuerdo en el tiempo, se produjo en el año 1928, cuando cayeron unos 8 a 10 centímetros de nieve."^{1(x)}

- "Tal vez la más abundante haya sido la nevada del 16 de julio de 1973, de la misma no puedo dar datos precisos porque vivía en La Plata, pero de acuerdo a lo manifestado por personas dignas de crédito, se puede afirmar

que fue la más copiosa que se haya visto en María Teresa."^{1(x)}

- "También residía en La Plata, cuando ocurrió la del 27 de agosto de 1993, la cual no fue de gran importancia."^{1(x)}

- "La última nevada registrada en María Teresa ocurrió el 9 de julio de 2007. Fue menor a la del 1973, pero seguramente la más fotografiada."^{1(x)}



Nevada del día 9 de julio de 2007. ⁴

CENIZAS

- "En 1932, como consecuencia de la erupción del volcán "Descabezado" en la Cordillera de Los Andes, María Teresa soportó una abundante caída de cenizas volcánicas. El primer día del fenómeno había descendido la visibilidad, mostrando muy cubierto el cielo, divisándose el sol como un círculo rojo apenas visible."^(x)

- "La caída de cenizas continuó aproximadamente durante una semana. La cantidad acumulada apenas alcanzaba a un milímetro. Desapareció ni bien se removió la tierra después de algunas pequeñas lluvias. La parte más afectada por la ceniza fue la provincia de La Pampa, en ese tiempo Territorio Nacional."^(x)

INCENDIO DE UN NEGOCIO

- "El incendio del almacén de Don Modesto Ginovart, situado en esquina este de calles 1 y 8, es posible que haya sido el mayor siniestro

ocurrido en María Teresa. La destrucción total de la existencia de mercadería, caída de techos y revoques, resultaron dañadas por el fuego, aberturas, estanterías, muebles y elementos varios del almacén."^(x)

- "Ese edificio perteneció a Bellino Hnos. y después a Miguel Bellino, que lo vendió al Sr. Modesto Ginovart, quien con su hijo recomenzaron la actividad comercial en el salón que construyeron en la calle Belgrano, donde actualmente funciona la carnicería de Roberto Zarza."

- "Otro incendio importante fue el de la librería e imprenta de Perez Bimbi, en calle uno, que afectó a toda la mercadería del negocio y también al edificio, propiedad de las hermanas Gladis y Norma Gurruchaga.

- "Por último recordaremos el incendio del Club social María Teresa, a mediados de 2010, que afectó mobiliario, instalaciones y gran parte del edificio. Afortunadamente, la solidaridad de la población se ha puesto de manifiesto para recuperar el inmueble.

ACCIDENTES

- "Toda historia tiene algún suceso trágico que narrar. En este caso es de la Escuela 6225. En 1932 a raíz de un accidente ocasionado por las ruedas del sulky en el que concurría a la escuela, falleció el alumno Evangelista Ballesteros, que viajaba en compañía de su hermana Dorita, quien resultara ilesa.^(x) (Testimonio de don Eduardo Lazzaretti).

- "En el año 1953, ocurrió otro suceso desgraciado, fue la muerte del alumno Osvaldo Goycochea, a raíz de la rodada del caballo que montaba en la chacra de su padre, don Eliseo Goycochea en Campo "San Guillermo".^(x)

^(x) (Atestiguado por el Sr. Rubén Solián). Por rara coincidencia, ambos niños eran hijos de dos de los primeros colonos que se radicaron en nuestra zona.

ACCIDENTES FERROVIARIOS

- "El primero que recuerdo ocurrió en el paso a nivel que antiguamente cruzaba las vías del ferrocarril a la altura del desmonte existente frente a la casa de la propiedad de la sucesión de don Juan Sala. Fue en el año 1930 o 1931.^(x)

- "En una madrugada con espesa niebla, el tren de pasajeros que circulaba entre Christophersen y María Teresa con destino a Rosario, embistió a un furgoncito Ford "T" de un vendedor ambulante que iba acompañado de

su pequeña hija. En el accidente perdieron la vida ambos. A raíz de este suceso, ese paso a nivel fue removido e instalado donde está hoy en el límite de las jurisdicciones de María Teresa y Christophersen.^(x)

- "Otro lamentable accidente se produjo el 29 de junio de 1953 en el paso a nivel norte de la Estación de María Teresa, donde nace ahora la calle Sáenz Peña, cuando un tren compuesto por jaulas para el transporte de hacienda atropelló a un automóvil en el que viajaban el Sr. José Saino y su señora esposa, ocasionando la muerte de ambos.^(x)

- "En 1959, en el mismo paso a nivel, otra formación de carga del ferrocarril, arrolló a una camioneta que conducía el vecino Juan Soler, colono del campo "La Espigadora", quien falleció en el acto a raíz de las heridas recibidas.^(x)

- "El 1º de Mayo de 1943, recuerdo que una locomotora que efectuaba maniobras en la playa ferroviaria, ocasionó heridas graves a un linyero que había pernoctado en ese lugar, siendo necesario amputarle una pierna a la altura del tobillo para salvarle la vida. El suceso ocurrió en una mañana de gran helada, apenas salido el sol.^(x)

En su libro Miguel A. Durán relata que una persona había bajado de un tren que se dirigía a Bahía Blanca para comprar cigarrillos en el Hotel Central y al intentar subir con el tren en marcha, una de sus piernas fue atrapada por las ruedas del convoy. Fue atendido por el Dr. Araujo.^(x)

^(x) Versión textual del autor.

¹ Inundación en 1959. Calle 1 esq. 2

² Edificio de la Comuna de María Teresa – Inundación de 1959.

³ Foto Aérea de la inundación de 1959.

⁴ Nevada del 9 de Julio de 2007 – Parque del Arbol – Acceso Gral. López.

CAPITULO XIII

ENTIDADES INTERMEDIAS E INSTITUCIONES

- ✓ *Federación Agraria Argentina*
- ✓ *Centro de Empleados de Comercio*
- ✓ *Centro de Jubilados*
- ✓ *Bomberos Voluntarios*
- ✓ *Bibliotecas*
- ✓ *Centro Cultural*

FEDERACIÓN AGRARIA ARGENTINA

- "Argentina se recuperará con el campo, nunca sin el campo, menos aún, contra el campo", dice en su folletín del 80° aniversario de la F.A.A. (Federación Agraria Argentina).^{10(x)}

- "Esa frase tiene hoy gran vigencia, en esta época de retenciones y otros obstáculos hacen que la riqueza que genera el campo se derive a mantener ese monstruo burocrático que es la ciudad Capital de la Nación y se gaste en desacertados proyectos y resoluciones de índole social que están teñidas de una palpable intencionalidad política."^{10(x)}

- "Para el campo no existe retorno del despojo. Ni siquiera en autopistas que faciliten la llegada a puerto de la producción agrícola, ganadera, lechera y otras que el campo genera."^{10(x)}

- "La Federación Agraria Argentina fue fundada el 15 de Agosto de 1912, como fruto de la unión de colonos y arrendatarios del país, quie-

nes con la huelga del 25 de junio de 1912, conocido como "El Grito de Alcorta" (por ser la localidad donde se generara la Asamblea Agraria), movimiento nacional de reivindicación de los derechos del trabajador de la tierra, ante presiones e injustas condiciones de trabajo impuestas por los propietarios de las tierras."^{10(x)}

- "Los resultados de aquella movilización fueron inmediatos y positivos, cambiaron sistemas de arrendamientos y el 27 de agosto de 1921, se realizó una gran concentración de productores rurales, en la Capital Federal -frente mismo al Congreso de la Nación-. Resultado de esa manifestación de fuerza gremial fue la sanción de la Ley 1170, primera ley que defendía los derechos de los agricultores arrendatarios, que no disponían de otra herramienta que no fueran reclamos por sus derechos."^{10(x)}

- "Para describir la vida de la Federación

Agraria Argentina, se necesitaría más de un libro. Sus 93 años de trayectoria, están jalados por sucesos trascendentes que constituyen historias verdaderas."^(x)

- "Me limitaré a detallar quienes fueron las personas que, como presidentes, condujeron la Federación Agraria Argentina: Antonio Noguera, primer presidente del 15-08-1912 al 30-10-1912; José B. Buratovich del 30-10-1912 al 08-12-1912; Francisco Netri, del 08-12-1912 al 05-10-1916; Esteban Piacenza del 05-10-1916 al 13-07-1945; Irineo Barrios, del 13-07-1945 al 05-11-1955; Julio B. Oroño, del 05-11-1955 al 30-06-1961; Antonio Di Rocco del 30-06-1961 al 30-09-1971; Huberto Volando del 30-09-1971 hasta su asunción como diputado nacional, sucediéndolo Bonetto quien presidió hasta el año 2000 asumiendo Eduardo Bussi, desde el 19-09-2000 hasta la actualidad"^(x)

- "La Filial María Teresa de la Federación Agraria Argentina fue creada el 16 de Febrero de 1930, recayendo en don Ramón Rossi la responsabilidad de presidirla, siendo integrada, la primera Comisión de la siguiente manera: Presidente Sr. Ramón Rossi, Vicepresidente Sr. Leandro Navarra, Secretario Polo Piera, Pro Secretario: Calixto Poussif, Tesorero: Robustiano García, Pro Tesorero: Sr. Ildebrando Bucci, Vocales Titulares Sr. Jorge Poussif, Vocales Suplentes Sr. Cristóbal Capel, Sr. Mariano Solián. Síndico Titular Sr. Agustín Verdoljak, Síndico Suplente Sr. Domingo Amorós."^(x)

- "Sería largo enumerar los beneficios que trajo para los agricultores de la zona la labor desarrollada por la filial local de la Federación Agraria Argentina, tales como normalización de arrendamientos; seguros en las cosechas; precios de elementos adecuados para recolección de cosecha de maíz; uniformidad en el pago por bolsa rastrojera a obreros recolectores ("juntadores"); regulación del precio del maíz y trigo; información a través del diario "La Tierra" de precios del Mercado de Cereales; uniformación en el precio de venta de bolsas rastrojeras en negocios de Ramos Generales y Cooperativas como así de otros artículos de uso rural."^(x)

- "En toda actividad o suceso en que estuviese involucrada la población rural, siempre estuvo luchando codo a codo junto a ellos la Filial Local de la F.A.A."^(x)

- "Cuando se producían invasiones de langostas, que arrasaban cuanto encontraban a su paso, por intermedio y asesoramiento de la

F.A.A., se conseguían en comodato barreras suficientes para combatir al acridio y lanzallamas a precios controlados."^(x)

- "La F.A.A. fue fuerza motora para creación de la Cooperativa de Agricultores Federados de María Teresa, la que con el tiempo alcanzó un importante desarrollo, siendo en un momento, una acopiadora más de granos con instalaciones adecuadas a dicha actividad."^(x)

- "En 1930/1931, la Filial de F.A.A. dio gran impulso a la suscripción del diario "La Tierra" - órgano oficial de la entidad-, llegando de esa manera a casi todos los hogares de agricultores de la zona. De "La Tierra" se extraía información sobre precios de cereales y oleaginosas; ganado vacuno; lanar; porcino; productos de huerta y granja. Las familias se actualizaban en cuanto a política, deportes, modas, etc. La familia del colono, a través del diario conocía marcas, precios, adelantos técnicos y asesoramiento para el uso correcto de implementos agrícolas."^(x)

- "Las personas que dentro de los 75 años transcurridos desde la creación F.A.A., que ocuparon principales cargos en Filial María Teresa, fueron:

16-02-1930 Ramón Rossi: Presidente - Polo Piera: Secretario - 11-03-1930 Ildebrando Bucci: Presidente - Calixto Poussif: Secret. - 11-03-1930 y 14-02-1935 Antonio Stancich: Presidente - Calixto Poussif: Secretario. 14-02-1935 - 15-06-1940 Raymundo Porta: Presidente Calixto Poussif: Secret. 15-06-1940 - 04-04-1943 Francisco Illa: Presidente - Juan Estrada: Secretario 04-04-1943 - 12-03-1947 - Juan Huguet: Presidente - Juan Estrada: Secretario 12-03-1947 - 17-08-1949 Raymundo Porta: Presidente - Juan Estrada: Secret. 17-08-1949 - 13-09-1952 José Pío Guardia: Presidente - Juan Estrada: Secret. 13-09-1952 - 28-04-1973 Francisco Alsedá: Presidente - Juan Estrada: Secret. 24-04-1973 - 21-06-1975 - Mateo Stancich: Presidente - Juan Estrada: Secret. 21-06-1975 - 26-07-1980 - Mateo Grimalt: Presidente - Juan Estrada: Secret. 26-07-1980 - Mateo Stancich: Presidente - Raul A. Grimalt Secr. Manuel Grimalt: Presidente - Raul A. Grimalt Secr. año 1986 - Durante la presidencia de Manuel O. Grimalt (Carín) la filial cesa sus actividades. El contacto con la FAA para la venta de Seguros y la atención de la Mutual Federada "25 de Junio" (hoy Federada Salud), estuvo atendida por Manuel O. Grimalt, Mateo

Grimalt y posteriormente por el Cr. Nestor Lazzaretti, la Sra. Susana Alsedá de Cipollone y la Sra. Monica Zaidler de Huguet.^{”(x)}

-En el 2008, como respuesta al conflicto entre el gobierno y el campo, se reorganiza la Filial, siendo “refundada” el 07-07-2008. La Comisión Directiva fue integrada de la siguiente forma: Presidente: Ing. Agr. Carlos A. Esterrí; Vicepresidente: Aldo Jubillá; Secretario: Andrés Goyechea; Pro-Secretario: Aníbal Merlonghi; Tesorero: Ricardo Farré; Pro Tesorero: Hugo Guardia; Vocales titulares: Roberto Fernandez, Dr. Justo Alos, Roberto Huguet y Roberto Merlonghi; Vocales Suplentes: Rubén Barbero,

Ing. Agr. Fernando Martínez y Ruben Solián; Síndico Titular: Esteban Barbero, Síndico Suplente: Luis Costansi.^{”(x)}

Después de 75 años de su creación, se puede decir, que la Filial María Teresa de Federación Agraria Argentina cumplió con creces el cometido para el cual fue creada. Asesoró a sus afiliados en todo lo referente a derechos que les asistían, en lo técnico acompañó siempre al desarrollo y progreso de la actividad agrícola y unió en fuerte gremio a todas las voluntades dispersas, en beneficio de todos.

CENTRO DE COMERCIO E INDUSTRIA DE MARÍA TERESA

De acuerdo al Acta N. 1, luego de conversaciones previas de comerciantes e industriales el día 23 de Septiembre de 1944 deciden realizar la Asamblea fundacional del Centro de Comercio e Industria de María Teresa, constituyendo una Comisión Provisoria.

El 14-10-1944, de acuerdo a los Estatutos que regirán el quehacer del Centro se realiza una nueva convocatoria para determinar quienes serán las personas componentes de la Comisión Directiva de la Institución. La distribución de cargos se realizó el 18-11-1944, quedando formada la comisión de la siguiente manera: Presidente Antonio Nuñez vicepresidente Víctor Valero; secretario Carlos Horacio Guerrero; prosecretario Alfredo Ghiso; tesorero Delfín Domingo; protesorero Joaquín Aramendi; Vocales: Arsenio García, Pedro Doffi, Juan Caporalini, Alfredo Casals, Carlos Muñoz y Eloy Llop; Revisadores de Cuentas Obdulio Casco, Nicolás Pavía, y Feliciano Fernández. El 02-12-1944 se nombra al Sr. Bernardo Beytelman, secretario rentado de la Entidad.

Como estaba en vigencia la Ley contra el Agio y la Especulación, que aplicaba severas sanciones, multas, clausuras de los comercios y detención a los responsables, el Centro prestaba eficiente asesoramiento a sus asociados, informando sobre precios máximos de distintas mercaderías

El 29-05-1951, el Centro convoca a Asamblea a socios y población en general para informar sobre los alcances y beneficios de la

Ley 14397 de Jubilación para Empresarios. Los informantes en esa Asamblea fueron el Gerente del Centro de Comercio e Industria de Venado Tuerto, acompañados por el Contador Sr. Ceferino Peralta, Sres. Buzzi y Petrone, asesores contables y de impuestos. La asesoría legal estuvo a cargo del Dr. Delfor Lo Valvo.

Posteriormente el secretario rentado de la institución, don Pedro Bagneres comenzó a realizar las inscripciones relativas a la Ley de Jubilación Empresaria con una importante inscripción de asociados.

El secretario confeccionaba también boletas de depósitos para el Banco y proporcionaba todo el asesoramiento posible sobre la Ley N° 14397, siguiendo las indicaciones emanadas en la Federación Gremial del Comercio e Industria de Rosario, entidad a la que el Centro estaba adherida.

Prueba de la defensa a los asociados, fue dada por la solicitud que se hizo al Instituto de Bromatología de Santa Fe, en la persona del Inspector General con asiento zonal en Rosario de dicho Instituto, para el traslado o cesantía de los Inspectores de Bromatología con asiento en María Teresa, Sres. Elpidio Messa y Lucio Ramón Messa, ante cargos efectuados por carniceros locales -refrendados por el Comisionado Interventor en la Comuna, Sr. Alberto Meardi-, ante procedimientos no claros de los citados funcionarios,

El día 07-07-1990, siendo presidente don Mateo Tonsich, se presenta a la C. Directiva el

proyecto de adquirir un terreno pensando en la construcción de un edificio para sede de la Institución.

El 23-07-1990, se concreta la compra del terreno de 12,50 mts. de frente por 55 mts. de fondo, ubicado en calle Mitre, propiedad de la Sra. María Sabarich de Huguet y de Carmen Huguet de Fallabella.

En Abril de 1991 la Arq. Sra. Graciela Mirada de Moscoso informa que en breves días presentará planos y proyectos para la construcción del edificio propio, solicitado por la C. D. del Centro.

En Noviembre de 1992 se aprueba la construcción del local para sede del Centro, siendo aceptada la oferta relativa a mano de obra presentada por el Sr. Agüero.

El 10-03-2004, socios del Centro de Comercio e Industria resuelven realizar una Asamblea General para reactivar la marcha de la Institución. Se forma una Comisión Normalizadora integrada por los Sres. Mario Dip, Aldo Martino, Miguel A. Chisari y Daniel Matjasch, llamando a Asamblea General Normalizadora. De dicha Asamblea surge la Comisión Directiva que queda así integrada: Presidente Mario Dip; vicepresidente: Guillermo Secondo; secretaria Marcela Guerra; prosecretaria Danisa Perotti;

tesorero Osvaldo Burdisso; protesorero Sebastián Herrero; Vocales Titulares: Daniel Corvetto, Alejandro Zegade, Noelia Arbonés y Ivan Racca; Vocales Suplentes: Eduardo Pigazzi, A. Reynoso, Rol. Bournot y Jorgelina Leone.

El 11-08-2005, una nueva C.D. conduce el Centro, la misma está compuesta por los siguientes miembros: Presidente: Mario Dip; vicepresidente Osvaldo Burdisso; secretaria Daniela Varela; prosecretario Sebastián Herrero; Vocales titulares: Daniel Corvetto y Aldo Martino; Vocales suplentes: Noemí Suárez y Daniel Brun; Síndico Clemente Racic; Síndico suplente: Néstor H. Lazzaretti.

Actualmente, a través de una reforma, los Estatutos de la Institución fueron modificados para adaptarlos a la época en que vivimos, cambiando asimismo el nombre de la institución que en lo sucesivo se denominará "CENTRO ECONÓMICO DE MARÍA TERESA". También se realizó el intercambio del edificio de calle Mitre por el local existente en esquina Norte de Urquiza y Gral. Paz, propiedad de la Sra. Carmen Roca de Tonsich donde el Centro ha instalado su sede y oficina de atención al socio.

CENTRO DE JUBILADOS Y PENSIONADOS NACIONALES DE MARÍA TERESA

El Centro de Jubilados y Pensionados Nacionales de María Teresa, fue fundado el 12 de abril de 1975. Previo a su fundación se efectuó una Asamblea informativa el 02-03-1975 en el tinglado del Club Sportivo María Teresa, donde se expusieron las razones y ventajas de la creación de un Centro para asesoramiento y defensa de jubilados y pensionados, en todo lo referente a la relación con el Instituto Nacional de Servicios Sociales y con médicos y farmacéuticos de la localidad que efectúan la prestación de servicios médicos y atención farmacéutica.

El mismo día de fundación, fue elegida la Comisión Directiva y se aprobaron los Estatutos de la institución. La primera comisión Directiva

del Centro de Jubilados y Pensionados Nacionales de María Teresa estaba así constituida por: Presidente Martín Ozcoide; vicepresidente Pablo Morgan; secretario Isidro O. Rodríguez; pro secretario Raúl Taboada; tesorero Jaime Farrando; protesorero Pedro Litta; Vocales titulares: Juan Porta, Ernesto Martino, José Sarradel, y Adolfo Grioles; Vocales suplentes: Pedro Molleker, María M. S. de Albetti, Gino J. Franco y Pedro Teppaz. Secretario de Actas; Arturo Jora; Síndico titular: Juan B Sala; Síndico suplente: Julio J. Barberan; Revisadores de cuentas: Raúl H. Meardi y Juan A. Poli.

El Centro de Jubilados de María Teresa, en su función como defensor de los derechos de la

clase pasiva, fue realizando gestiones a través de distintas Comisiones Directivas, tratando siempre de solucionar problemas que se presentaban en relación con médicos y farmacéuticos de la localidad y con el Instituto de Servicios Sociales, arribando siempre a soluciones con muy buen criterio.

El 22-05-1982, la Comisión Directiva del Centro resuelve iniciar gestiones para adquirir un terreno o un edificio para su sede, contando para ello con un dinero ahorrado que permitía realizar dicha operación.

Días después, en la reunión del 20-06-1982, la Comisión Directiva del Centro de Jubilados de María Teresa resuelve abocarse a la compra de una propiedad para lo cual entrevistan a la Sra. Mabel Albornoz, oferente de un terreno de 10x23mts., con paredes a una altura de 1mt., que se estaba edificando, tasando todo en al suma de \$ 35.000.000. Convienen con la propietaria del inmueble acordar una respuesta definitiva el 2 de julio de 1982, en que la C.D. dará la conveniencia o no de realizar la operación de compra.

En el transcurso de la reunión citada anteriormente la C.D. resuelve no adquirir la propiedad ofrecida por la Sra. Albornoz por no reunir condiciones convenientes al Centro, lo que se le notifica de inmediato a la persona que había efectuado la oferta.

En esa misma reunión el Sr. Francisco San Juan, informa tener el ofrecimiento de un terreno de 12,90 mts. de frente por 18 mts. de fondo, con un salón edificado de 12,50x4,50mts., propiedad de la Sra. Dominga Boscovich de Pavicich, en la suma de \$ 43.000.000, pagaderos al contado.

Siendo la ubicación del inmueble, de conocimiento de todos los miembros de la C.D. se resuelve su compra en la suma ofrecida, acordándose tramitar la revisión del título de propiedad por un profesional idóneo y de resultar todo correcto, proceder a la firma del boleto de compra-venta respectivo para su posterior escrituración.

El boleto de compra venta se firma el día 17-07-1982 ante el Escribano Alfredo José Román, acto en el que se realiza la entrega de \$ 40.000.000 y el resto se abonará en el momento de la firma de la Escritura del bien adquirido por el Centro de Jubilados y Pensionados Nacionales de María Teresa. La vendedora hace entrega del terreno con lo clavado y plantado,

como así de las llaves del salón.

El 11-08-1982 se completa el pago del inmueble adquirido entregándose los \$ 3.000.000 restante a la Sra. Dominga Boscovich de Pavicich.

La Personería Jurídica del Centro de Jubilados y Pensionados Nacionales de María Teresa fue otorgada por Expediente 10034/984 de la Fiscalía de Estado de Santa Fe por Resolución N° 454 del 29-08-1984 por el Inspector General de Personas Jurídicas de la Ciudad de Santa Fe.

Al edificio adquirido se le agrega una ampliación que ocupa el terreno libre de edificación, ampliándose el salón de actos; construyéndose parrillas; nuevos baños; depósito de menaje y otras reformas accesorias necesarias para organización de fiestas, lo que hoy permite al Centro de Jubilados realizar reuniones con la asistencia de cómoda cocina, amplios asadores, mesas y sillas que hacen el conjunto para un buen servicio, con capacidad y comodidad para 100 personas,

El centro presta desde hace muchos años, el servicio de Enfermería y Pedicuría en forma totalmente gratuita para sus asociados, atendido por profesionales de esa especialidad.

Quienes han compartido distintos cargos en Comisiones Directivas, en diferentes años de vida del Centro, saben y valoran la armonía, respeto, cordialidad y espíritu de progreso que siempre animó a sus miembros con el fin de colaborar con todos los asociados y jubilados en general de la localidad.

Fueron presidentes en estos casi 33 años de vida del Centro, las siguientes personas: Sr. Martín Ozcoide, Sr. Rubén Bisiacco, Sr. Mario Martino, (interino vicepresidente a cargo), Sr. Américo Lazzaretti, Sra. Nélica Solans de Colomé. Actualmente ejerce ese honroso cargo la Sra. Secundina Fontela de Fortuny.

El Sr. Martín Ozcoide, presidente desde la fundación del Centro, falleció el 13-04-1986, circunstancia que dejó sin su sapiencia y laboriosidad a Jubilados y Pensionados Nacionales de María Teresa.

La actual Comisión Directiva esta integrada por los siguientes socios: Presidente Sra. Secundina Fontela; vicepresidente Sr. José Lazzaretti; secretario Sra. Amada Suárez; prosecretario: Sr. Polo Piera; tesorero: Sr. Héctor Guardia; protesorero: Sr. Albino Matiacich; vocales titulares: Sra. Gladis Rojas, Sra. Dora

Zarza, Sra. Ester Figueras, y Sra. María Echeverría; vocales suplentes: Sr. Antonio Kraljevich, Sr. Aurelio Acevedo, y Sra. Noelia Alsedá; Revisadores de cuentas: Sr. Edgar Martino y Sr. Atilio Nani. Colaboradores: Sr. Ricardo Corvetto, Srta. Estela Grecchis, y Sra. Zulema Juan.

Los actos de dirigentes del centro, siempre estuvieron orientados a colaborar y orientar a todos los jubilados y pensionados, ante proble-

mas puntuales surgidos por cualquier causa. El ingenio y tesón estuvieron permanentemente presentes en la función de sus dirigentes para poder cristalizar lo que hoy posee el centro.

En la atención de servicios gratuitos que presta la entidad se desempeñan: Sra. Olga Medrano (enfermera); Sra. Irene Redruello (pedicura) y Sra. Griselda Martinis de Coradazzi (secretaria).

ASOCIACIÓN DE BOMBEROS VOLUNTARIOS DE MARÍA TERESA

La población de María Teresa, conciente que si se produjese un incendio o cualquier otro siniestro en nuestra localidad, había que recurrir a Bomberos Voluntarios de pueblos o ciudades vecinas, en 1989 un grupo de vecinos, presenta un proyecto a la Comuna, para la creación en la localidad de un cuerpo de Bomberos Voluntarios.

En aquellos momentos, ejercía la presidencia de la Comuna de María Teresa el Sr. Restituto Alejandro, quien de inmediato prestó su apoyo a la iniciativa, poniendo a disposición del grupo ayuda material y la colaboración de todo tipo, que pudiera prestar con servicios administrativos y elementos disponibles que fueran necesarios.

En su primera hora de organización, conjuntamente con la presidencia de la Comuna, las personas que llevaron adelante el proyecto nombraron una Comisión provisoria y crearon una Brigada Contra Incendios y de Seguridad Civil, la que fue presentada oficialmente a la población el 25 de Mayo de 1989. Esta brigada estaba integrada entre otros por Jorge Raul Poussif, Juan Strupeni, Carlos Medrano, Daniel Rocha, Nestor Lazzaretti, Sergio Coradazzi, Jorge Fidelibus y Carlos Jimenez.

El primer vehículo de auxilio que contó la Brigada para atacar el fuego, fué un acoplado que proveyó el Sr. Perucca de Venado Tuerto (tenía un negocio de venta y recarga de mata-fuegos). El agua se transportaba en dos acoplados regadores de la Comuna a los que se le había adaptado una conexión rápida para acoplar a la manguera de ataque. Cuando era

necesario apagar el fuego con espuma, el carro de auxilio tenía un elemento que realizaba la mezcla.

El 1º de Noviembre de 1991 se proyecta la creación de la Asociación Bomberos Voluntarios de María Teresa para lo cual se convoca a Asamblea Constitutiva a realizarse el 16 de Diciembre de 1991.

En el Acta Constitutiva de este día 16-12-1991, se expresa con firmeza, dejar constituida la "Asociación Bomberos voluntarios de María Teresa".

El 20-01-1992 se aprueban los Estatutos que regirán la Asociación, resolviéndose entre todos los presentes en la Asamblea, integrar la Comisión Directiva, que deberá regir los actos de la institución: Restituto Alejandro, Nestor Lazzaretti, Carlos Eusebi, Marisa Cubells, Roberto O. Rodríguez, Juan B. Sala, Ileana Fernandez, Omar Cecutti, Clemente Racich, Héctor B. Serra, Anselmo Caporalini, Raúl Grimalt, Hebe de Cueto, Henry Colomé, Raúl Cubells, Ruben Sarquis, Cristina Soler, Eduardo Pigazzi, Aldo Urquiza, Otmar Omnes, Edgar Lazzaretti, Noemí Aguilar, Rubén Solian Y Antonio Serra, a quienes se le otorga Pleno Mandato para gestionar la Personería Jurídica a esa Comisión, que contará para ello con la valiosa colaboración de la Dra. Lylian Torres de Reynoso.

Para 1993 ya habianse sofocado varios incendios, valiéndose los Bomberos del acoplado anteriormente detallado y con el apoyo logístico de la Comuna.

El 15-02-1993, se había consultado a las

autoridades Comunales, con la intención de que los bomberos utilizaran los lotes del Barrio Jardín ubicados en acceso General López y Avda. Saenz Peña -centro geográfico de la población-, con fácil acceso a la Ruta Provincial N. 14, donados por S.A.F.I.C.O. S.A. a la Comuna Local.

El Presidente Comunal autoriza a la Asociación de Bomberos Voluntarios a utilizar esos terrenos, para construcción del cuartel y sede de Bomberos, resolviéndose iniciar de inmediato la construcción de un tinglado, para lo cual se solicitan presupuestos a talleres que realizan ese tipo de trabajo en la localidad.

Disponiendo los presupuestos solicitados, el 20-06-1993 se encomienda a la firma "El Boyerito" la construcción de un tinglado de 12x20 mts., sobre los terrenos citados.

En Asamblea celebrada el día 05-12-1993, se elige una nueva Comisión Directiva, y el Sr. Restituto Alejandro es reelecto presidente.

Vale recordar, la valiosa colaboración y adhesión de estudiantes de la Escuela de Enseñanza Media N. 244 (promoción 1991), grupo que contaba con dos alumnos como Bomberos: Walter Serra y Juan Baez, dirigidos todos ellos por la Sra. Liliana Barolich y además contaban con el valioso aporte de la Dra. Lilian Torres de Reynoso.

El 10-02-1994, la Comisión Directiva de Bomberos, lanza una colecta con el propósito de reunir fondos para la construcción de las paredes en el local del cuartel aprovechando la donación anónima de ladrillos que demanda la obra, adjudicada en esa misma reunión al Sr. Guillermo Engle.

El 07-04-1994, Bomberos Voluntarios, realiza la compra de un grupo electrógeno usado marca "Honda", y ordena iniciar la construcción de las paredes del local del cuartel, teniéndolos materiales para tal fin.

Con fecha 23-06-1994, para mayor efectividad en la tarea del Cuerpo Activo, la Comisión Directiva, resuelve adquirir una motobomba Ford Mod. 1967 en la suma de \$ 7.000. -, a la Asociación de Bomberos Voluntarios de Villa Cañas.

En Asamblea General Ordinaria del 02-08-1955 se renueva la Comisión Directiva de la Asociación de Bomberos Voluntarios de María Teresa, resultando electo presidente el Sr. Carlos Alfredo Eusebi.

El 17 de abril del año 2002, el Superior

Gobierno de la Provincia, le otorga la Personería Jurídica, identificada con el N. 1077.

El febrero del 2003 se realiza la compra de la autobomba Deutz, que viene a engrosar el poder de lucha frente a posibles siniestros.

Nueva Asamblea General Ordinaria se realiza el 15-03-2004, para renovación de la Comisión Directiva de la Asociación, asumiendo como presidente el Sr. Eugenio Trepát.

Solamente tres son las personas que condujeron desde la presidencia a la Asociación de Bomberos ellos fueron: el Sr. Restituto Alejandro, el Sr. Carlos Eusebi y el Sr. Eugenio Trepát.

La Comisión Directiva actual está constituida por: Presidente: Eugenio Trepát; vicepresidente: Carlos Alfredo Eusebi; secretaria: Dra. Lilian Torres de Reynoso; pro Secretario: José Luis Orellano; tesorero: Sergio Gambetta; pro Tesorero: Eldo Cubells; Vocales titulares: Silvana Agüero, Restituto Alejandro, Félix Reynoso, Rubén Bisiacco y Alberto Gómez; Vocales suplentes: Nestor Lazzaretti, Horacio Gimenez, Carolina Giubani y Armando Giraudo. Revisadores de cuentas: Betiana Algarbe y Juan Carlos Cañete.

Al Cuerpo Activo, lo integran: Bertrán, Claudio Marcelo (oficial sub-ayudante), Nou, Jorge Antonio (oficial-subayudante); Goiburú, Ignacio Daniel (cabo 4*), Giraudo Martín (cabo instructor), Agüero, Roberto A. (bombero instructor), Alvarez, Facundo Omar (bombero instructor).

BOMBEROS: Grighini, Carlos Norberto; Bertrán, Guillermo Enrique; Romero, Tomás Orlando; Rodríguez, Claudio Alberto; Romero, Mariano; Romaldini, Martín; Godoy, Danilo; Maticich, Nicolás.

ASPIRANTES: Ortiz, José; Medina Pablo; Ceriani, Neris; Picapietra, Marcos y Román, Diego.

CADETES: Porta, Marcos; Fanfiet, Pedro; Milanesio, Alfio Dal Soto; Milansio, Lucas; Brian, Ramón Manuel; Centeno, Héctor; Badarini, Joaquín.

Elementos varios y vehículos con que cuenta Bomberos para su actividad de servicio:

Carro o acoplado de un eje, con dos cilindros, uno de 200 lts. para agua y otro de 100 lts. para polvo químico. Adquirido en 1989, primer elemento móvil que contó Bomberos. Automóvil

Rambler para uso como Ambulancia, comprado en 1989 (época de la Brigada contra incendios).

Camión Ford F. 600 modelo 1967, con tanque de 4000 lts. con bomba centrífuga ingresado en 1993, por compra a Bomberos de Villa Cañas.

Ford F 100 modelo 1986 con cúpula utilizada como unidad de rescate, comprada en 1995.

Autobomba Deutz, modelo año 2000, cisterna de 2000 lts., con bomba centrífuga Dauley equipada con salida para manguera de 45 mms. Unidad Adquirida en el 2003, carrozada por personal de Bomberos.

Tijera Cisalla hidráulica de última generación que permite hacer cortes de carrocería y abrir huecos en brevísimo tiempo para rescatar víctimas aprisionadas por deformación del habitáculo.

En el 2006 incorporan una Traffic Renault, Mod. 1999, equipada para rescate y traslado de personas accidentadas hasta el lugar de atención médica.

Equipo de combate compuesto por camisa y pantalón de tela Grafa, más overoll de la misma tela, adquiridas en 1990. Overoll de tela tratada con material ignífugo y equipos de radio comunicación.

Diez (10) equipos estructurales completos ingresados el año 2002, que presta valioso servicio en rescates e incendios y permiten vestir en contados segundos.

Los cursos de adiestramiento para aspirantes los dicta un instructor -local- del Cuerpo de Bomberos. Por regla general se estudia una materia por mes y se rinde examen en Cuarteles de Bomberos de la región.

El curso consta de ocho(8) bolillas, una vez aprobadas, queda el alumno capacitado para ascender, ad-referéndum de lo que disponga la Comisión Directiva y Jefatura del Cuerpo Activo.

Los alumnos que aprobaron, pueden capacitarse para nuevos ascensos y grados, manifestado previamente su predilección para una tarea determinada. El Bombero debe poseer conocimientos en todo tipo de emergencias. Su presencia y abnegación debe estar (y lo está) en cualquier siniestro o intervención del cuerpo.

Enfrascado en su uniforme, el bombero siente la satisfacción del deber cumplido y como nadie sufre, cuando habiendo realizado todo lo posible, a todo riesgo, se pierde un bien valioso o una vida.

El objetivo de la Asociación, es reclutar Bomberos experimentados y de mayor edad, en razón de que la tropa actual está compuesta por adherentes de poca edad, pero valientes y activos en grado sumo.

Existe una excelente rápida y recíproca comunicación con los cuarteles de pueblos y ciudades vecinas a través de sistema de radio B.A.F.

Un combate de incendio para el recuerdo: -"El camión regador Chevrolet 1937 que por muchos años la Comuna utilizaba para ese servicio, tenía una turbina para comprimir el agua del riego que contaba con una conexión para manguera de incendio. Con "Polo" Piera, recordábamos que fué usada cuando se incendió el Almacén de Don Modesto Ginovart."

LAS BIBLIOTECAS

BIBLIOTECA DEL CLUB JUVENTUD UNIDA

Fue fundada el día 17 de Mayo de 1936. Comenzó funcionando en una habitación del Hotel "La Unión" -Calle 1 N° 162-, trasladándose luego a calle Balcarce N° 162. El Sr. Jorge "Yoyo" Poussif fue durante muchos años bibliotecario y encargado del cuidado de su material de lectura, correspondencia, etc. En esas sedes también fueron bibliotecarios los hermanos

Richard y Rolan Barroso.

Posteriormente la Biblioteca fue trasladada a una piecita de la ochava del Cine Alvear -calles Urquiza esqu. Alvear-, y finalmente a una pequeña sala de la edificación realizada por el Club Juventud Unida en Lavalle y Rivadavia. La Biblioteca tenía entrada por calle Rivadavia. Sus libros -muchos de autores universales-, y completísimo Diccionario fueron donados finalmente a la Biblioteca Popular Mariano Moreno.

BIBLIOTECA SARMIENTO

Fue fundada 19 de Agosto de 1938, en el anexo de la Escuela Fiscal 797 de Calle 3 Nº 357. Su primera bibliotecaria, fue Mirley Avalis.

BIBLIOTECA POPULAR "MARIANO MORENO"

Fue fundada el 11 de septiembre de 1957. Funcionó primeramente en el anexo de la Escuela fiscal 797.

El día de su fundación se constituyó su primera Comisión directiva de apoyo que integraron: Presidente: Eugenio Urquiza; vicepresidente: Mirley Avalis; secretaria: Alicia Vega; pro-secretaria: María Majoral, tesorera: Ana María Del'Hospedale; pro-tesorera: Esther Heras; Vocales: Omar Avalis, Mauri Goiburu, Elvira Borgogno, Raúl Feltrinelli, María del Carmen Avalis, Norma Aguilar; Bibliotecaria: Mirley Avalis.

En su larga y fecunda vida tuvo por presidentes a las siguientes personas: 1958: Mirley Avalis; 1962: Atilio Platone; 1963: Jesús Popa; 1970: Esther Heras 1974: Estela Barber; 1978: Enrique Magallanes; 1991: Juan C. Eterovich; 1992: Grupo Amigos de la Biblioteca; 1994: Claudia Presenza; luego Mónica De Dio y a partir de entonces hasta el presente Manuel Andrade.

En 1990 recibe de CO.NA.BI.P. abundante material y elementos.

Siendo presidente de la Comuna el Sr. Restituto Alejandro, comienza la construcción del edificio propio de la Biblioteca "Mariano Moreno" en terrenos comunales sobre la Calle 6 y durante la presidencia comunal del Sr. Aníbal Merlonghi se finaliza la obra que fue inaugurada el 22-11-1997.

Esta Biblioteca en la actualidad posee 8.278 volúmenes y dispone de 8 computadoras para la enseñanza práctica en informática y búsqueda en Internet.

La CO.NA.BI.P. a partir del 2008, en frecuencia anual, otorga un subsidio, a la Biblioteca, parte del cual se utiliza para la compra de libros (sugeridos por asociados), que la entidad no posee.

Además está asistida por "Cobipsa", en Ente correspondiente a la Provincia de Santa Fe.

Rige hoy los destinos de la Biblioteca

Popular "Mariano Moreno" esta Comisión Directiva: Presidente: Manuel Andrade; vicepresidente: María Lucero; secretaria: Nelvia Esther Heras; tesorera: Jorgelina Leone; pro-tesorera: Paola Del Valle; Vocales titulares: María A. Adrover, Mariela Ferreira; Vocales suplentes: María de Luján Barrientos, Damián Bessone; Revisadora de cuentas: Norma Fernández; Revisor de cuentas suplente: Orlando Romero.

CÁRITAS

En 1967, cuando la parroquia estaba a cargo del Presbítero Martins, se fundó CARITAS María Teresa" por gestión de un grupo de laicos. La primera Comisión estaba integrada por Lidia Heras, Susana Zelanovich, Clarinda Sosa, y Nelvia Heras

Entre otras damas prestaron su colaboración a la comisión: Nelly Traccanelli, María del Carmen Zapata, Cristina Gómez, Nancy de Mirada y Ana de Boldt,

Su primera sede fue la parroquia local hasta 1980 en que se trasladó a la ex-Escuela Fiscal N. 797. Posteriormente, en el terreno del Oratorio se construyó un local para el desarrollo de su obra. El local fue inaugurado el 24-07-1994.

CENTRO CULTURAL COMUNAL DE MARÍA TERESA

Fue fundado el 16 de noviembre de 1981, a raíz de la convocatoria realizada por un grupo de personas y la Comuna a cargo -ese año-, del Sr. Cecilio G. Eden. Acto que dio origen a la vida al Centro Cultural Municipal.

El mismo día de la fundación se constituyó una Comisión Coordinadora integrada por las personas que a continuación se detallan: Sta. Esther Heras, Sra. Lucía de Bisiacco, Sr. Aldo A. Urquiza y la Sra. Elena de Cándido. Se designaron así mismo sub-Comisiones de: Teatro; Música; Economía Doméstica; Folklore; Museo; Artes Visuales y Biblioteca.

Para desarrollo de su actividad el Centro Cultural, contaba con el local de la Escuela Fiscal 797 -sin uso en este momento-, cedido en calidad de comodato por el Ministerio de Educación de la Provincia.

En enero de 1982 la Comisión Coordinadora

resuelve enviar a Venado Tuerto un grupo de sus miembros para entrevistarse con la Sra. de Miguel para actualizarse e interiorizarse del funcionamiento de un Centro Cultural como el recientemente creado.

Buscando cierta autarquía en su desarrollo se sugiere que el Centro Cultural maneje fondos provenientes de donaciones, festivales, etc. con el fin de proyectar a futuro la construcción de su propia sede, adecuada a la actividad que desarrollará, contando con la tutela y control de la Comuna.

El 06-03-1982, el Centro Cultural, con el auspicio de la Comuna organiza el "Corso de Antaño" con gran despliegue, orientado a la recaudación de fondos. Al efectuar el balance de esos festejos, arrojaba un beneficio de \$ 15.000.-

En 26-08-1982, a una solicitud de la Comisión Coordinadora, se conoce el monto que los Sres. Urquiza y Redruello, tasan los elementos con que proyectaban películas en la sala Santa Teresita, informando así mismo que están dispuestos a venderlos.

Con acuerdo total de la autoridad Comunal, Sr. Cecilio Gilmour Eden y los miembros de la Comisión Coordinadora se resuelve efectuar la compra y quedando delineadas las condiciones de compra-venta. Por otra parte queda establecido por la Comuna y el Centro los recursos tenidos para afrontar el pago.

Los Sres. Rubén Casals y Clemente Racich se harían cargo de operar la proyección de películas al reabrirse la sala "Santa Teresita", para espectáculos cinematográficos, con el auspicio del Centro Cultural y con el fin de recaudar fondos para desarrollar y llevar adelante los proyectos de la Institución.

Luego de la nueva mensura de los terrenos, donados en primera instancia por la familia Bosch Alvear destinado a construir un colegio religioso de señoritas, sobre calles Lavalle, Rivadavia y General Paz. La Comuna de María Teresa, durante la presidencia del Sr. Restituto Alejandro, destina un terreno sobre calle Lavalle, para edificar un edificio adecuado a la futura actividad del Centro Cultural Comunal.

El proyecto para ese edificio fué realizado por el Ing. Galatti que se encontraba en la localidad, contratado por la Comuna para la realización de varias obras.

Respecto a la edificación, la primera etapa que se cumplió fué la construcción de un mono-

block de cemento que comprendía todo el edificio proyectado. A continuación se levantaron paredes que conformaban la obra.

Posteriormente se coloca la estructura total del techo, con cabreadas de hierro y cobertura de chapas de cinc galvanizado. A renglón seguido se proyecta la distribución de ambientes en la parte con frente a calle Lavalle. Comprende un gran hall de entrada y dependencias varias en planta baja. El sector superior se destina a una sala de conciertos, conferencias, exposiciones u otros usos que oportunamente lo requieran.

La financiación de esa obra fue posible gracias al dinero recaudado por el Centro Cultural en reuniones, festejos, espectáculos artísticos, donaciones de la población y aporte Comunal que destinó parte de sus ingresos para la conclusión de esta obra que enorgullece a todos.

El 09-06-1994 la Comisión Coordinadora del Centro Cultural Comunal, presidida por el Sr. Rubén Varela, resuelve por unanimidad y en un todo de acuerdo con las autoridades comunales, bajo la presidencia del Sr. Anibal Merlonghi y sus colaboradores inmediatos, realizar la inauguración parcial de la sede del Centro Cultural el día 9 de Julio de 1994, de acuerdo a lo planificado, para ese día se resuelve realizar Desfile Cívico y demás detalles para dar brillo que la ceremonia inaugural merece.

El 9 de julio de 1994 a las 10:00 horas se inicia el acto de inauguración parcial del edificio, con la presentación de banderas de distintas Escuelas de la localidad e Instituciones Civiles. Puede decirse que a esta fiesta no faltó nadie. Luego de desarrollado el programa de actos preparados y bendición del edificio por el Presbítero Miguel García (párroco de la Iglesia local); palabras del Presidente del Centro Cultural Sr. Rubén Varela; discurso del Presidente Comunal Sr. Anibal Merlonghi; entonación del Himno Nacional Argentino por el coro estable del Centro y público presente, se efectúa el corte de cintas y habilitación del nuevo local y se dio por finalizada la ceremonia pasado el medio día de ese 9 de Julio.

Para la finalización de obras en la Sala Mayor: escenario, vestuarios, baños, instalación eléctricas, acústica y climatización, durante la gestión comunal del Sr. Héctor Bernaus se venden dos terrenos en calle Alvear al 600, propiedad de la Comuna local, que constituían -en origen-, a una donación en 1934, de la familia

Bosch Alvear al vender el primer loteo en ese sector y que por diversas circunstancias nunca se había materializado.

El 17-06-2003, la Sala Santa Teresita es devuelta al Nueva Era S. C. después de estar ocupada desde 1982 por el Centro Cultural por un convenio especial con la citada Entidad Deportiva.

En octubre del 2004, ya finalizada la obra de la sala mayor del Centro Cultural Comunal de María Teresa se decide proceder a su inauguración, fijándose la fecha del 12-11-2004, programándose una serie de actos que dieran brillo a la ceremonia.

Contándose con gran adhesión de vecinos, que suscribieron el Acta N. 262 después de haberlo hecho los miembros de la Comisión Coordinadora y autoridades invitadas.

En nombre de todos quienes, de una u otra manera colaboraron para el éxito y finalización de la obra del Centro Cultural Comunal de María Teresa, la Sra. Ana I. de Boldt, dio lectura, para la posteridad, a este simple y emotivo pensamiento, en el que no se olvida de nadie.

Así decía: -"Confiando plenamente el uno en el otro, sin temores, sin barreras que destruyera nuestro dialogo que fue franco, sincero y tremendamente audaz, hoy podemos decir, gracias Señor por ayudarnos en esta empresa. Cariñosamente y eternamente agradecidos a todos."

Durante los años 2005 y 2006, el Centro Cultural Comunal, desarrolló una vasta y eficaz actividad con numerosos eventos propios de su quehacer, llegando al 2007, año en que se desenvuelve sin el apoyo de una Comisión Coordinadora. Tratemos criteriosamente volver a la normalidad.

Desde 1981 hasta 2007, los presidentes comunales que abierta y eficazmente colaboraron para culminación de esa obra tan importante para la vida de nuestra localidad fueron: Sr. Cecilio Gilmour Eden; Sr. Restituto Alejandro; Sr. Aníbal Merlonghi; Sr. Héctor Bernaus y Dra. Cristina Gómez.

TEMARIO:	Pág.
CAPÍTULO I: EL PUEBLO - DISEÑO URBANO.....	9
-Ubicación geográfica.	
-Aspecto físico.	
-Flora y Fauna.	
CAPÍTULO II: EL CAMPO - LABORES Y SU GENTE.....	23
-Primeros pobladores. - Estancias.	
-Arendatarios y propietarios.	
-Troperos y arrieros.	
-Trabajos rurales y maquinarias.	
-Propietarios actuales.	
CAPÍTULO III: MARÍA TERESA - SUS POBLADORES.....	45
-Corrientes inmigratorias.	
-Aborígenes.	
-Familias y personas destacadas.	
-Profesionales.	
CAPÍTULO IV: EMPRESAS - SINDICATOS.....	65
-Comercios. - Ramos generales. - Cerealistas.	
-Entidades financieras.	
-Establecimientos industriales.	
-Sindicatos. - Cooperativas.	
CAPÍTULO V: EDUCACIÓN.....	99
-Escuelas primarias:	
Particulares - Rurales. - Fiscales y Nacionales.	
-Escuelas Secundarias y de Adultos.	
-Jardines de Infantes. - Otros Centros Educativos.	
CAPÍTULO VI: LAS COMUNICACIONES - EL PERIODISMO.....	121
-Primeras comunicaciones.	
-Correo y Telégrafo del Estado.	
-Otros emprendimientos de comunicación.	
CAPÍTULO VII: MEDIOS DE TRANSPORTE VIALES.....	129
-Ferrovianos. - Cargas y pasajeros.	
-Transporte de Cargas por camión.	
-Transporte de Pasajeros.	
CAPÍTULO VIII: EL GOBIERNO E INSTITUCIONES OFICIALES.....	139
-Comuna de María Teresa. - Secretarías.	
-Juzgado de Paz. - Cementerio. - Comisaría. - Hospital.	
CAPÍTULO IX: ARTE. - EXPRESIONES POPULARES.....	151
-Orquestas y Conjuntos Musicales.	
-Teatro.	
-Escuelas y Academias de Danzas y Murgas.	
-Agrupaciones Tradicionalistas.	

<i>TEMARIO:</i>	<i>Pág.</i>
CAPÍTULO X: RELIGIÓN.....	165
- <i>Cultos Religiosos.</i>	
- <i>Iglesia De La Sagrada Familia.</i>	
- <i>Curas Párrocos.</i>	
- <i>Otras religiones.</i>	
CAPÍTULO XI: DEPORTES E INSTITUCIONES DEPORTIVAS.....	173
- <i>Instituciones Deportivas.</i>	
- <i>Deportes. - Deportistas.</i>	
CAPÍTULO XII: HISTORIAS INTERESANTES.....	203
- <i>Personajes y sus historias.</i>	
- <i>Hechos relevantes.</i>	
CAPÍTULO XIII: ENTIDADES INTERMEDIAS E INSTITUCIONES.....	209
- <i>Federación Agraria Argentina.</i>	
- <i>Centro de Empleados de Comercio.</i>	
- <i>Centro de Jubilados.</i>	
- <i>Bomberos Voluntarios. - Bibliotecas. - Centro Cultural.</i>	

BIBLIOGRAFÍA:

- <> *HISTORIAS DEL PUEBLO MARÍA TERESA* - Miguel A. Durán - Año 2005.
- <> *"MARÍA TERESA - PERFIL GEOGRÁFICO E HISTÓRICO"* - Mirley M. Avalis
Fondo Editor - Biblioteca J. B. Alberdi - 1986.
- <> *"LOS CAMPOS DEL VENADO TUERTO"* - Roberto Landaburu
Fondo Editor A.M.V.T.
- <> *"GRINGOS"* - Roberto Landaburu - Fondo Editor A.M.V.T. - 1991.
- <> *"DEL INDIO AL INMIGRANTE DEL SUR SANTAFESINO"* - Mirley M. Avalis
Edit. Dirección Municipal de Educación. Municipalidad de Venado Tuerto. - 2006.
- <> *"FERROCARRILES DE ROSARIO"* - Angel Ferrer y Carlos Alberto Fernández
Edit. Amalevi - 2001.
- <> *"COLONIA ESPIGADORA"* - Ernes W. BARAT
Edit. Grupo Gráfico de Rosario - 2003.
- <> *"LIBROS DE ACTAS - LIBROS DE ESTADÍSTICAS - REGISTROS - ARCHIVOS"* - Escuela Nacional 6225. - Escuela de Enseñanza Media N. 244 "Martín Miguel de Güemes". - Jardín de Infantes N° 197 - Comuna de María Teresa. - Cooperativa de Servicios Públicos. - Club Sportivo María Teresa. - Club Nueva Era. - Centro Económico de María Teresa.
- <> *Artículos Semanario "El Pueblo" de María Teresa.*
- <> *Artículos Diario "La Capital de Rosario."*
- <> *Artículos Diario "El Informe" de Venado Tuerto.*



JOSE LAZZARETTI

José Lazzaretti nació el 30 de agosto de 1922 en Estancia "La Matesha" -Mcría Teresa-. Hijo de don Amadeo Lazzaretti y doña Magdalena Ulagnero. Contrajo enlace el 10 de febrero de 1949 con Angela Arilla. Tuvieron dos hijos: Lydia y Néstor.

En 1928 cursa estudios primarios con el maestro particular Fernández del Campo. Durante 1929 y 1930 concurre a la Escuela Nacional N° 64 -recién inaugurada-. En 1932 asiste a la Escuela Privada "La Espigadora". En 1933 concurre a la Escuela Fiscal N° 755 de Colonia Santa Lucía. En 1934 pasa a la Escuela Nacional N° 109 para cursar 3er. Grado y en la Escuela N° 179 de Santa Isabel cursa 4to. y 5to. Grado. En 1937 -como pupilo-, en el Colegio Hispano Argentino del Sr. Manuel Manzano, cursa 6to. Grado.

Aprobado 6to. Grado, regresa a trabajar con sus padres, ya que -por entonces-, a pesar de su inquietud por la instrucción y la cultura, le fue prácticamente imposible continuar estudios secundarios. Continúa con labores agrícolas hasta 1940, año en que toda la familia se radica en el ejido urbano de María Teresa, donde su padre Amadeo instala la Estación de Servicio Shell.

A partir de ese momento comienza junto a su padre y hermanos su labor comercial. En 1969, coincidente con el trabajo y movido por su inquietud, realiza -por correspondencia-, estudios de Inglés y Dibujo Artístico y Humorístico.

Durante su estada en el pueblo, fue entusiasta participante en instituciones de bien público, deportivas y sociales, siendo activo impulsor en la fundación de la Cooperativa Eléctrica y Comisión pro-Construcción Ruta Provincial N° 14.

En 1969 se traslada a la ciudad de La Plata, donde se desempeña como Gerente de Servicio de una Concesionaria de Automóviles. En 1975 deja esa actividad para dedicarse -junto a su esposa-, al comercio mayorista. Tanto la actividad comercial como gerencial le dieron la oportunidad de obtener valiosas relaciones, experiencias y amistades que recuerda emocionado.

En 1999, por razones de seguridad, protección y estar más cerca de sus hijos, regresa a María Teresa. En el 2005 comienza a realizar un trabajo de recopilación y sería investigación, con la idea de testimoniarlo en un libro. Transcurridos cinco años concreta cada uno de los temas y logra editar este libro, que presenta como un legado a su querido pueblo.



Este es mi libro, el que ofrezco a consideración de todos los habitantes de este bendito pueblo de María Teresa, que me viera nacer hace ya muchos años.

He querido reflejar en él algunos de los sucesos acaecidos en los cien años transcurridos desde que se inició la población de este sector de nuestro territorio.

Los sucesos relatados están basados en testimonios de los primeros pobladores de la zona, hechos en forma oral y también por documentación extraída de fuentes tales como actas de instituciones públicas, documentación privada y otras investigaciones realizadas entre las que se encuentran recuerdos y experiencias de quienes fueron protagonistas, y testigos de estos hechos, relatados por ellos.

Otra de las finalidades que se persiguen en estos apuntes históricos, es dotar a las generaciones y a la posteridad, de elementos de consulta para mejor información y conocimiento durante el período de instrucción, así como despertar la curiosidad de saber cómo fueron las cosas y el desarrollo de esta localidad que habitan a través de un siglo de historia.

Un sincero agradecimiento para todas las personas que de una u otra manera colaboraron para llevar a término esta obra, que son muchas, que no las nombro pero que en mi intimidad las siento muy a mi lado y guardo para todos ellos el mejor sentimiento de gratitud que es capaz de otorgar mi ser.

Han quedado muchos temas por desarrollar y sucesos para investigar, por eso es que el panorama sigue abierto para que cualquier hombre o mujer de nuestro pueblo nos alegre a todos algún día, anunciándonos que está en el mismo sendero que transitamos quienes en anterior oportunidad, decidimos escribir algo para todos.

Dejo expresa constancia que en todas las instituciones, oficinas públicas, establecimientos privados y personas a quienes solicité colaboración, fui atendido con la mayor cordialidad y buena voluntad.

Así es, mis amigos, como se hacen grandes los pueblos, ..., con el pueblo mismo.

Muchas Gracias a todos.

José "Tito" Lazzaretti.